भूभ श्रीअमितगति आचार्य विरचित-

# अमितगति-श्रावकाचार

मूल व एं० भागचंदजीकृत वचनिका



स्व० ह० शीनसम्भाद श स्मारकार मास्टाकी 250 प्र जैनियत "के पन वे अवके शहर कारित मृत्यू-वार

वीर	सेवा	म न्दिर	
	दिल्ली	ì	
	*		
क्रम संन्या <sup></sup>	40	, b.	
काल न०	<u> </u>	Z-50	14-
खण्ड			

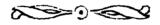


24

श्री परमात्मनं नमः।

# श्रीमद् अभितगति आचार्य विरचित-।। अभितगति श्रावकाचाः

मृल और स्व. पं. भागचन्दजीकृत वचनिका



प्रकाशक:---

मूलबन्द किसनदास कापड़िया, दिगम्बर जैन पुस्तकालय-स्रस्त ।

द्वितीयावृत्ति ] वीर सं० २४८४ [वि० सं० २०१५

र अपनी के प्रश्ने वर्षके प्रष्ट्रकोंको स्व० सीतल स्मारक प्रन्थमालाकी अपने भेंट।

मूल्य--वार रुपये।

### भाषाटीकाकार-पं० भागचन्दजीका परिचय

इस ग्रॅथकी हिन्दीभाष टीकाके कर्ता पंडित श्री भागचन्द्जी हैं। आप ईपागढ़ जिला म्वालियरके रहमें वाले ओमवाल जैन थे। परन्तु आप दिगम्बर जैनधर्मके ही वहुर अनुपायी थे। आप वीक्वीं शता-इरीके अच्छे गण्यमान्य जैन विद्वानों में से हैं।

आप भरकृत एवं हिन्दीभाषाके प्रतिभाशाली विद्वान् एवं कवि थे। भरकृतमें आपका बनाया हुआ महावीराष्ट्रक स्तीत्र है, जो धर्षत्र प्रचलित हैं।

अपने अमितगति श्रायकाचार, उपदेशिसद्धांतरतमालः, प्रमाण परीक्षा, नेमिनाथ पुराण और झानसूर्योदय नाटक इन ग्रंथोंकी भाषा वचितका की है। और उत्तमं तम अनेक भावरसपूर्ण पद भजन भी बनाये हैं, जिनका संग्रह छन्न भी चुका है। आप प्रतिभाशाली, प्रौढ़, धर्मिष्ट एवं अनुभवी विद्वान् थे।

#### हिन्दी भःषा

इस प्रेयकी हिन्दी भाषा जैनी थी वैसी ही रक्खी गई है। नवीन बोलचालकी हिन्दीमें परिवर्तन नहीं की गई है क्योंकि भाषा परिवर्तन कर देनेसे भू दुन्तिक की कृतिका च्योंका त्यों आस्वादन नहीं होता और कृष्टियायप्रेमी कृष्टिकों यथापूर्व भाषास ही विशेष आनंद होता है।

— प्रकाशक।



# ब्रह्मचारी सीतलप्रसाद



## स्मारक प्रनथमाला

दिगम्बर जैन समाजमें अनेक विद्या-संस्थाओं को जन्म दिलानेबाले अनेक धर्म-प्रन्थों के अनुवादक, टीकाबार, लेखक व समादक तथा 'जेनमित्र' की ४० वर्षों तक अविरल व अथक् सेवा करनेवाले तथा रात दिन जैन समाजकी अटूट सेवा करनेवाले आं ० जैनधर्मभूषण धर्मदिवाकर श्री० व्र० सीतलप्रसादजीका दु:खद स्वर्गवाम लखनऊमें जब बीर सं० २४६८ (१६ वर्ष पर) में हुआ तब इमने आपकी जैन धर्म व जाति सेवाके स्मारक के लिये आपके नामकी एक सुलम प्रन्थमाला निकालनेके लिये कमसे कम १००००) की अपील जैनमित्र द्वारा की थी लेकिन नममें करीव ६०००) ही भी इमने जैसेतेसे प्रबन्ध करके इन प्रन्थमालाका प्रारम्भ वीर सं० २४७० में किया था जो आज तक चालू है व जिसके द्वारा आज तक ७ प्रन्थ जैनमित्र 'के प्राहकोका भेंट दिये जा चुके हैं— स्वतंत्रताका सोपान (व्र० सीतल कृत) ३) अप्राप्य।

- २ श्री कादि पुराण स्व० कवि पं० तुलसीदामजी जैन देहली कृत लन्दोबद्ध ४)
- ३ श्री चन्द्रवभु पुराण (स्व० कविरत्न पं० हीरालालजी जैन बडौत रचित छन्दोबद्ध ) ५)
- ४---श्री बशोधर चरित्र (महाकवि पुष्पदन्त रचितं प्रन्थका पं o हनःशिलालजी कृत हिन्दी अनुवाद ) ४)

६---श्रो ने मनाथ पुराण ( इ.० नेमिदत्त रचित संस्कृत ग्रन्थका स्व.० पं.० उदयखाळजी काम्रलीवाल कृत हिन्दी अनुवाद ) ४)

७—श्री प्रश्नोत्तर श्रावक।चार-भ० श्री धकलकीर्ति विरचित मूछ प्रयक्ती पं• लालारामजी शास्त्री कृत हिन्दी टीका ४)

> और अब यह आठवां प्रन्थ-श्रीमद् अभितगति आचार्य विर्वचन--श्री अभितगति श्रावकाचार प्रन्थ---

मूळ स्त्रोक और स्व० पं० भागचन्दजीकृत हिंदी वचनिका-चहित, जो श्री अनन्तकीर्त प्रत्यमाला द्वारा ३६ वर्ष हुये बम्बईसे प्रकट हुआ था व जो करीब २५ वर्षीसे मिलता ही नहीं है और यह आवकाचार प्रन्य प्रत्येक श्रावकके लिये अतीब उपयंगा है अतः 'जैनिमित्र'के ५९ वें वर्षकों भेंटमें दिया जाता है।

' जैनमित्र 'की माहक संख्या बहुत है और ६०००)के स्थायी फण्डमें क्या हो सकता है अत: प्रत्येक प्राहकसे सिर्फ १) अधिक केकर ही ऐसा महान् प्रथराज भेटमें देनेका हमने साहस किया है।

अभी भी कोई श्रीमान् इस ग्रंथमालाको बड़ी स्थायी रकम दान कर दे तो यह स्थायी फण्ड बढ़ सकता है।

' जैनामत्र के ब्राह्कोंको भेंट देनेके अतिरिक्त इन प्रयक्ती कुछ अतियां विकाश भी निकाली गयी हैं।

वीर सं० २४८४ वैशास सुदी ३ सा. २२-४-५८

निवेदक— मूछचन्द् किसनदास कापड़िया, –प्रकाशक । ई

### ब्रन्थकर्ता-श्री अमितगति आचार्य-परिचय

इन ' अमितगित श्रावकाचार ' प्रन्यके मूळ कर्ता माथुर संघके आचार्य श्री अमितगित हैं। उक्त नामके दो आचार्य हुये हैं, जिनमेंसे एक तो मुंज राजाके शासनकाल विक्रम संवत्की ११ वीं शताब्दीमें हुए । जिन्होंने धर्मपरीक्षा, सुभाषित रन्तसन्दोह, पंचनंप्रह तथा इस आवार्य माध्यसेनके शिष्यथे इस बातका उल्लेख उक्त आचार्य-प्रवरने प्राय: अपने सभी प्रन्थोंमें किया है। इनका विशेष प्रशस्तका वर्णन सुभाषित-रन्तमन्दोह, आदि प्राय: सभा प्रन्थोंमें है। इसल्ए जिज्ञासु महादयोंको वहांसे जानना चाहिये।

दूभरे अमितगति आचार्य इन्हीं अमिनगतिके गुरुके गुरु आचार्य नेमिषेणके गुरु तथा देवसेनके शिष्य हुये हैं। य गमार नामक जंध अमितगति कृत अध्यास्म विषयक प्रत्य है उसके कर्ता शायद ये ही अमितगति कृत अध्यास विषयक प्रत्य है उसके कर्ता शायद ये ही अमितगति हैं। क्योंकि योगमारकी शब्दार्थ रचना तथा धर्मप्राक्षादि प्रत्योंकी रचनामें विभिन्नताके अतिरिक्त एकं पुष्ट प्रमाण यह भी है कि धर्मप्रीक्षादि प्रत्योंमें माधवसेनके शिष्य अमितगतिने अपने नामका उद्धेख प्रायः सभी अध्यायों परिच्छेशोंके अन्तमें अन्य शब्दोंके विशेषण क्यमें किया है। परन्तु यामारके किसी अधिकारमें ऐमा नहीं है, सिकं एक अंतिम स्टाकमें अपना नाम स्पष्ट प्रकट किया है—जैसे—

दृष्ट्वा सर्वं गगननगरस्त्रप्रमायोगमानं निःसंगातमामितगतिरिदं प्राभृतं योगसारम् । ब्रह्मशास्या परमकृतस्वेषु चात्मर्शतष्ठं नित्यानं । गालतकलिलं सस्ममत्यक्षलस्यम् ॥ इषके अतिरिक्त धर्मपरीक्षादि धर्मा प्रन्यों में अमितगतिने अपने गुरुका नाम स्मरण किया है परन्तु योगधार में नहीं। इहिल्पे योगधार के कर्ता देवसेन के शिष्य अमितगति ही होने चाहिये।

"विद्रद-रनमाला"

#### द्मरा परिचय

आचार्य अमितगति संस्कृत साहित्यके उच्चकोटिके विद्वःन् थे । आपने अनेक भतोंके प्रत्यों और पुराणोंका अध्ययन किया था। आपका ज्ञान त्रिशाल और महत्वपूर्ण था। आप सुधारक आचार्य थे। प्रचलित मतमतान्तरोंकी मनगढ़न्त बातों पर आपका विश्वाप नहीं। था। आपने उनका बड़े सुन्दर ढँगसे सुधार किया था। आपकी। काव्य रचनाशक्ति विलक्षण थी। धम परीक्षा जैसे सुन्दर और सरस प्रन्यका निर्माण उन्होंने केवल दो महिनोंमें किया था। उनकी: ' असाधारण विद्वतासे अनेक विद्वान् प्रभावित थे।

आचार्य अमितगतिका पांडित्य अगाध था । उनकी कवित्या राक्ति उत्कृष्ट थी । वे अपने समयके बड़े भारो विद्वान् और किन थे । दुर्माग्यसे आचार्य महोदयके वंश और माता पिनाके नामीका परिचयः कहीं भी नहीं मिलता है । आप माथुर संघके श्रेष्टनम आचार्य थे । आपके गुरुका नाम माध्यसेन था, वाक्यतिराज राजा मंजुकी सभाके। आप एक अनुपम रह थे ।

आपका जन्म काल विक्रम सं० १०२० के लगभग मानाः गया है। आपने सुभाषिताः त्रवन्दोहकी रचना वि० सं० १०५० में: की है। इम समय आपकी आयु ३० वर्षके लगभग अवस्य होगी। इस दृष्टिसे आपका जन्म विक्रमकी ११ वीं सतान्दी अनुमानित कियाः हुनावा है। वाक्पतिराज मंजुकी समामें आचार्य अमितगतिका स्थान हिनदूत ऊँचा था। राज्य समामें उनका बड़ा आदर था।

राजा मंजुकी राजधानी ठज्जियनीमें रहकर आचार्य अमितगतिने कई प्रन्थोंका निर्माण किया है। आपने अनेक विषयों पर प्रन्य लिखें हैं। सभी प्रन्थ संस्कृत भाषामें हैं। सभी प्रन्थोंकी रचना सरळ और सुखबाध्य होनेपर भी अस्पन्त गम्भीर और मधुर है। संस्कृत साहित्य पर आपका अच्छा अधिकार था।

आपके रचित प्रन्थ निम्न दिये जाते हैं-

(१) सुमाधितरस्तमन्दोह, (२) धर्मपरीक्षा, (३) पंचसंप्रह, (४) उपाधकाचार, (५) भावनाद्वाजिशतिका, (६) सामाधिकपाठ, (७) योगसार प्राभृत, (८) अमिनगति आवकाचार, (९) जम्बूदीप अज्ञासि, (१०) चन्द्रप्रज्ञति, (११) ब्यास्थान प्रज्ञति।

'सन्मति प्रन्देश' के सन्त अंकसे उद्भृत । [ पं॰ ठाठचन्दजी शास्त्री द्वारा छिसित ]



#### विषय-सूची।

प्रथम परेच्छेद—( संपारका स्वरूप )	₹.
द्विताय परिच्छेद—( मिध्यान व उनके लागका वर्णन)	२३
तृतीय चंरिक्छेद—( जोवादिक पदार्थका वर्णन )	88.
चतुर्थ परिच्छेद —( अन्यमन वर्णन )	98.
पंचम परिच्छेद—( ब्रन वर्णन )	80€
षष्ठम परिच्छेद—( अणुत्रन वर्णन )	१२६
सप्तम पिन्छेद्—( ब्रन महिमा )	१५४
<b>अष्टम परिच्छेद</b> —( षट् आवस्यक वर्णन )	१८२
नवम परिच्छंद- ( दानका संस्त्य )	२०९
दशम परिच्छेद—ः पात्र कुगत्र अपात्र वर्णनः)	२३६
एकादश पोरच्छेद( अभगदानका फल )	२५६
द्वादश परिच्छेद—( त्रका स्वक्षः)	२८६
अयोदश परिच्छेद — ( संयमका स्वम्या )	3 5 8
चतुर्देश परिच्छेद—( द्वादश अनुप्रक्षा-भावना वर्णन )	३३८
पंचदश परिच्छेद—( टान शक तप भावना स्वह्रप )	३६२
ब्रन्थकर्ता (अमिनगति) की प्रशस्ति	३९१
भाषाकार (पं० भागचन्दजी) की प्रशस्ति	३९५

श्री अमितगति आचार्यकृत वर्म परीक्षा. श्रावकाचार, सुभावित-रक्षमन्दोहके निवाय भावनाद्वात्रिंशते, पंचनंग्रह, ज्यवृद्धीप प्रक्षित, चन्द्र प्रक्षित, द्वाईद्वीप प्रक्षित, व्यास्थान प्रक्षित व योगसार भी हैं। जिनमेंसे योगमार पंचनंग्रह प्रकट हो चुके हैं व शेष अप्रकट हैं।

श्री अमितगति श्रावकाचार कैमा महान् ग्रॅथराज है वह तो पाठकोंको इसके स्वाध्यायसे ही मास्स होगा। -प्रकाशक।

## श्रीवितर्रिक्तिकी वर्गः । श्री अमिनगृति ज्ञाचार्य वित्रवित-

# श्री अमितगति श्रीवकाचार

( पंश्ति भागचन्द्रजीकृत वचनिका सहित )

## प्रथम परिच्छेद ।

दोहा ।

सिद्धारच वियकारिणी# नंदन बीर जिनेश । शिवकर वन्दुं अमितगति, कन्ती वृष उपदेश ॥ १ ॥

पंचपरमेष्ठीकी स्तुति

(गीता छन्द)

मनुज नाग धुरेन्द्र जाके उपरि छत्रत्रय घरे.

कल्यानपंचकमोदमाला पाय भवस्रमतम हरे।

दर्शन अनन्त अनन्त ज्ञान अनन्त सुख वीरव भरे,

जयवन्त ते अरहन्त शिवतिषकन्त मो उर संबरे ॥१॥

जिन परमध्यान कृशानुवान सुतान तुरत बढाद्ये,

युत मान जन्म जरा मरण सब त्रिपुर फेर नहीं मये। अविचल शिवालय थाम पायो स्वगुणते न चलें कदा.

ते सिद्धप्रमु अविरद्ध मेरे शुद्ध हान करो सदा ॥२॥१ जे पंचविध शाकार निर्मेश पंच अग्नि सु साधते.

पुनि दाव्यांग समुद्र अवगाइन सक्ट ग्रम बाबते ।

वर सरि सन्त महंत विधिगण हरणको अतिदक्ष हैं,

ते मोक्षिस्मी देहु हमकों जहां नाहि विपक्षे हैं ॥३॥ जो बोर सब कानन कुअटवी पाप पंचानन जहां,

वीक्षण सकलजन दुःखकारी जासकौ नखगण महा । तहं भ्रमत युळे जीवकौँ शिवभग बतार्वे जे सदा,

तिन उपाध्याय मुनींद्रके चरणारविंद नमूँ सदा।।॥ विन सङ्ग उप्र अभङ्ग तपतें अङ्गमें अति खीन हैं,

निह हीन ज्ञानानंद ध्यावत धर्मशुक्क प्रवीन हैं। अति तपो कमलाकलित भासुर सिद्धपद साधन करें, ते साधु जयवन्तो सदा जे जगतके पातक हरें॥ ५॥

#### दोहा।

जिनवर सिद्धाचार्य पुन उपाध्याय मुनिराज ।
नमस्कार गुरु पंचकों होउ सदा सुखदाय ।। १ ॥
जयवन्तो जिनधंभ सो वीतराग परिनाम ।
कुगति पाततें जीवकों काढि धरे शिवधाम ॥ २ ॥
चंदू पुन जिनवचनकों जाकै स्यात्पद केतु ।
स्वपर प्रकासे ग्रम हरें सब जगकों सुख हेतु ॥ ३ ॥
भूषन वसन गदादिविन जिनप्रतिमा अभिराम ।
सीन स्रोक्षमें है जहां तहं नित करूँ प्रनाम ॥ ४ ॥
सुरनर नामसमूह नित पृजित पावन द्वार ।
चैस्यास्य जिनचन्द्रके वन्दूं मंगस्रकार ॥ ५ ॥
इम नव देव प्रणाम करि निजमतके अनुसार ।
प्रन्य आवकाचारकी रचूँ वचनिका सार ॥ ६ ॥
ऐसे मंगर करि श्री अमितगत्याचार्यकृत आवकाचारकी वचनिका

करिये है। तहां जो झानकी मन्दतातें हीनाधिक अर्थ होय ताकीं विशेषझानी सुधार लोव्यो, मोकों मंदबुद्धि जानि हास्य मित कीज्यो, यह विशेषझानीनतें मेरी परोक्ष प्रार्थना है।

उपजातिछन्द ।

नापाकृतानि प्रभवंति भूयस्तमांति येर्दृष्टिहराणि सद्यः । ते शास्त्रतीमस्तमथानभिज्ञा, जिनेदवो वो वितरंतु टक्ष्मीम् ॥ १ ॥

अर्थ—ते श्रीजिनक्ष्य चन्द्रमा तुम्हारे शास्त्रती जो मंध्यरुक्ष्मी ताहि विस्तारहु । कैसे हैं जिनचन्द्र अस्त किये हैं अज्ञानी परवादी जिननें । बहुरि जिनकिर शीघ्र ही दूरि किये सम्यक्ष्टिके हरणेवाले मोह अन्यकार ते फेर न होय हैं ॥ १ ॥

विभिद्य कर्माष्टकश्चंखलं ये. गुणाष्टकंश्वर्यमुपेत्य पूतम् । प्राप्तास्त्रिलोकाप्रशिलामणित्वं. भवंत सिद्धा मम सिद्धये ते ॥ २ ॥

अर्थ—ते श्री भगवान मेरे सिद्धिके अर्थ होऊ । जे सिद्ध भगवान ज्ञानावरणादि अष्टकर्मरूप सांकलकूं छेदि करि अर सम्यक्तवादि अष्ट गुणरूप पवित्र ऐश्वर्यकों प्राप्त होय तीन लोकके चूडामणिपनेंकों प्राप्त भये हैं ॥ २ ॥

ये चारयन्ते चिरतं विचित्रं, स्वयं चरन्तो जनमर्चनीयाः । आचार्यत्रयां विचरन्तु ते मे, प्रमोदमाने हृदयारविंदे ॥ ३ ॥

अर्थ-ते आचार्यवर्ध किहिये आचार्यनिविषे प्रधान आचार्य आनंदका देनेवाला जो मेरा हृदयकमल ता विषे विचरहु । कैसे हैं आचार्य, जे नानाप्रकार चारित्रकों आचरन करते सन्ते लोककों आचरन करावें हैं याहीतें पूजनीक हैं।

भावार्थ — वीतरागरूप धर्मकों आचरण करें हैं अर दयाल होय औरनिकों आचरन करावें है तेही वीतराग भावनिके बांछकनि करि पूजनीक हैं अर ते ही ज्ञानानंदके कारन हैं। बहुरि इनतें विपरीतः अन्यरागद्वेषमावसहित हैं ते आचार्य नांही ॥ ३ ॥

येषां तपःश्रीरनधा शरीरे, विवेचका चेतसि तत्वबुद्धिः ।

सरस्वती तिष्ठति वक्त्रपद्मै, पुनं तु तेऽध्यापकपुंगवा वः ॥ ४ ॥

अर्थ—ते उपाध्यायनिविषे प्रधान उपाध्याय भगवान तुमकों पवित्र करह । कैसे हैं उपाध्याय, जिनके दारीरिविषे पापरिहत तपो— छदमी तिष्ठे है, अर जिनके चित्तविषे मेदविज्ञान करनेवाली तत्वबुद्धि तिष्ठे है, अर मुखकमङविषे सरस्वती कहिये जिनवाणी तिष्ठे है ।

भावार्थ---मन वचन कायरूप तीनों योग जिनकें निर्मळ भये हैं॥ ४॥

कषायसेनां प्रतिवन्धिनीं ये, निह्त्य धीरा: प्रमशीलशक्षे: ।

िद्धि विबाधां छघु पाधयंते, ते साधवो मे वितरंतु सिद्धिम् ॥ ५ ॥

अर्थ—ते साधु हमारे अर्थि बिद्धि जो मंक्ष ताहि देहु । कैसे हैं ते साधु, जे धीर समशीलक्षप शस्त्रनिकरि सिद्धिकी रोकनेवाली क्रोधादिकषायनकी सेनाकों शस्त्रनितें नाशकरि अपनी मिद्धिकों साधें हैं तेमें साधु कषायनिकों क्षमादिभावनितें नाशकरि परम निराकुल अवस्थाकों साधें हैं ॥ ५॥

विभूषितोऽह्वाय यया शरीरे, विमुक्तिकांतां विद्धाति वश्याम् । सा दर्शनज्ञानचरित्रभूषा, चित्ते मदीये स्थिरतामुपैतु ॥ ६ ॥

अर्थ-सो दर्शन ज्ञान चारित्रहर भूषण मेरे चित्तविषे सदा स्थिरताको प्राप्त होहु। जिस्र आभूषणकरि भूषित जो जीव है सो शंध्र ही मुक्तिस्रोकों वश करे है।

भावार्थ-जैसे सुन्दर शृङ्गारबहित पुरुषके स्त्री वशी होय है तैसे दर्शन झानबहित आत्माके झानानंदस्वरूप अवस्था प्राप्त होय है। । ६ ॥ मातेव या शास्ति हितानि पुंसो, रजः क्षिपंती दघती धुखानि । समस्तशाक्षापंतिचारदक्षा, सरस्वती सा तनुतां मर्ति मे ॥ ७ ॥

अर्थ—सो घरस्वती मेरी बुद्धिको विस्तारह । कैसी है घरस्वती, जो पुरुषकों माताकी क्यों हित जे कल्याणके कारण तिनिहं सिखावै है, अर रज जो अज्ञान ताहि डरावै है, अर सुखनिकों पृष्ट करे है, अर धमस्त शास्त्रनिके अर्थके विचारविषें प्रवीण है।

भावार्य—अनेकांतमयी जो जिनवाणी ताका नाम सरस्वती है, सो जैसे चतुर माता पुत्रकों छीकिक हिताहितके कारण सिखावे है, अर अंगकी धूछि झोर है अर सुख बढावे है। तैसे जिनवाणी मोक्ष-मार्गविषे हिताहित सिखावे है अर अज्ञान दूरि करे है अर ज्ञामानंद पुष्ट करे है ऐसा जानना॥ ७॥

शास्त्रांबुधेः पारमियति येषां, निषेवमाणः पदपद्मयुग्मं ।

गुणैः पवित्रेर्गुरवी गरिष्ठाः, कुर्वेतु निष्ठां मम ते बरिष्ठाम् ॥ ८ ॥

अर्थ—जिनके चरनकमलको ध्यावता बता पुरुष शास्त्रसमुद्रके पारको प्राप्त होय है, ते पवित्र गुणिन करि गुरिष ऐसे श्री गुरु मेरे श्रेष्ठ क्रियाकू करहु ।। ८ ।।

उपासकाचारविचारसारं, संक्षेपतः शास्त्रमहं करिष्ये ।

शक्तोति कर्तुं श्रुतकेवळीभ्यो, न ज्यासतोऽन्योहि कदाचनापि ॥९॥

अर्थ—में जो हूँ शास्त्रकार सो श्रावकाचारके विचारका सार-भूत शास्त्रकों संक्षेपतें करूँगा । जातें श्रुतकेविटनतें अन्य दूजा पुरुष विस्तार कहनेकुं कदाचित् समर्थ नहीं है ।

भावार्थ—विस्तारसिंहततो श्रुतकेवछीके सिवाय दूजा कौन कहै, मैं सो संक्षेपरूव श्रावकाचार कडूंगा ॥ ९ ॥

क्षुद्रस्वभावाः कृतिमस्तदोषां, निसर्गतो यद्यपि दूषयंते । तथापि कुर्वेति महानुभावास्त्याज्या, न यूकाभयतो हि शाटी ॥१०॥ अर्थ-जो पुनः नीचपुरुष निर्दोष कार्यकौ स्वभावहीतें दूषन लगावें हैं तो भी महान पुरुष कार्यकों करें हैं, जातें यूकानके भयतें साडी त्यागने योग्य नांही।

भावार्थ-दुष्टनिके भयतें सज्जन उत्तम कार्यकों न त्यागें जैसें छोक यूकानके भयतें वस्न न त्यागें ऐसा जानना ॥ १०॥ संसारकांतारमपास्तसारं, बंश्रम्यमाणो छभते शरीरी । कृष्कुण नृत्वं सुखशस्यबीजं, प्रस्टढदु:कर्मशमेन भूतं ॥ ११॥

अर्थ-पाररहित संसारवनविषे अतिरायकरि भ्रमता यह जीव है सो कष्टकरि मनुष्यना पाने हैं। कैसा है मनुष्यपना, नित्यही सुस्रक्र धान्यका बीजसमान, अर फैर रह्या जो पापकर्म ताके उपराम करि उपभ्या ऐसा है।

भावाथ—इस असारसंसारिवर्षे मनुष्यपना दुर्छभ है, बड़े पापके उपराम करि होय है, जातें इस ही करि मोक्षका कारन तपश्चरणादि होय सके है।। ११।।

नरेषु चकी त्रिदरोषु कज़ी, मृगेषु सिंहः प्रशमी ब्रतेषु । मतो महीभृत्सु सुवणशैलो, भवेषु मानुष्यभवः प्रधानम् ॥ १२ ॥

अर्थ — जैसे मनुष्यनिविषे चक्रवत्ती प्रधान है, अर देवनिविषे इंद्र प्रधान है, अर मृगनिविषे सिंह प्रधान है, अर व्रतनिविषे प्रशम-भाव प्रधान है, अर पर्वतिनिविषे मेरु प्रधान है; तैसे भवनिविषे मनुष्य-भव प्रधान है ॥ १२ ॥

ित्रवर्गसारः सुखरत्नसानिर्धर्मः, प्रधानो भवतीह येन । प्रम्यक्तवशुद्धाविव धर्मछाभः, प्रधानता तेन मतास्य सद्भिः ॥ १३ ॥

अर्थ--जेतें प्रम्यक्तवकी शुद्धिता होते प्रेतें घर्मका लाम होस है तैतें इप नरभवविषें त्रिवर्ग जे धर्म अर्थ काम तिनविषें पार अर सुख- रत्नकी खानि ऐसा प्रधान धर्म होय है; ता कारण करि इस नरमकी प्रकानता संतनि करि मानी है।

मावार्थ--- प्राक्षात् मोक्षका कारण धर्म नरमक्षि ही होय है तातें नरभव उत्तम कहा। है ॥ १३ ॥

यया मणिर्भावगणेष्वनध्यों, यथा कृतक्को सुणबत्सु रूम्यः । न कारवत्त्वेन तथागिवर्गेः, सुखेन मानुष्यभवो भवेषु ॥ १९॥

अर्थ-जैमें पथरनिके समृहिवधें अमोलक रत्न सुलम नाही तथा जैसें गुनवाननिवधें कृतज्ञ सुलम नाहीं, तैसें सारवानपनें करि सुलकरि सिहत भवनिविधें मनुष्यभव सुलम नाहीं।

भावार्थ-सर्व संसारविषे तपश्चरणादिकके साधनपपने करि सारभूत मनुष्यभव पावना अति कठिन है।। १४॥

शमेन नीतिर्विनयेन विद्या, शौचेन कीर्तिस्तपद्या सपर्या।

विना नरवेन न धर्मसिद्धिः, प्रजायते जातु जनस्य पथ्या ॥ १५॥

अर्थ — जैमें रामभाविका नीति न होय, अर विनयिका विधा न होय, अर शौच किहिये निर्छोभपना ताविना कीर्ति न होय, अर तपविना पूजा न होय; तैमें मनुष्यपर्ने विना जीवकें हितरूप धर्मकी सिद्धि कदाचित् न होय है ॥१५॥

अन्नेन गात्रं नयनेन वृक्त्रं, नयेन राज्यं लत्रणेन भोज्यम् । धर्मेण हीनं वत जीवितव्यं, न राजते चन्द्रमदा निशीयं ॥ १६ ॥

अर्थ-जैसें अन करि हीन शरीर, अर नेत्रनि करि हीन मुख' अर नीतिकरि हीन राज्य, अर लवण करि हीन मोजन, अर चन्द्रमा करि हीन रात्रिन सोहै; तैसें धर्मकरि हीन बीवितव्य नहीं सोहै है।। १६॥

शस्येन देश पयसान्जसण्डं, शीर्येण शसी विटमी फडेन । वर्मेण शोभामुपयाति मत्यों, मदेन दन्ती तुरली वर्बन ॥ १७ ॥ वर्ष ने बान्यकरि देश, अर जलकरि कमलिका वन, अर श्रावीरपर्ने करि शक्षवारी, अर फलकरि वृक्ष, अर मद करि इस्ती, अर वेगकरि घोडा शोभाको प्राप्त होय है तैसे मनुष्य धर्मकरि शोभाकूं प्राप्त होय है।। १७॥

मानुष्यमाषा**ष सुकृष्क्र्**रुम्यं, न यो विबुद्धिविदधाति धर्मम् । अनन्यत्रम्यं **स सुवर्णरा**शि, दारिद्रबदग्धो विजहाति स्टब्स्वा ॥ १८॥

अर्थ-जो बुद्धिरहित पुरुष कष्टकरि पावने योग्य जो मनुष्य-पना ताहि पाय करि घर्मकों न घारेहै सो दारिद्वय करि पीडित नर अन्य करि न पावने योग्य ऐसी पाई जो सुवर्णकी राशि ताहि तजेहै। सावार्थ-न प्रहेहै। १८॥

अनादरं यो वितनोति धर्मे, कल्णाणमालाफलकल्पवृक्षे ।

चिन्तामणि इस्तगतं दुरापं, मन्ये च मुग्धस्तृणवज्नहाति ॥ १९ ॥

अर्थ — जो पुरुष कल्याणनिकी माला जो पंगति बोही अये फल ताके देनेकों कल्पवृक्षप्रमान जो धर्म ता विषे अनादरकों विस्तारिहै, सोमूद दु:सकारी पावनें योग्य हस्तविषे आया जा चितामणि साहि तृणकी ज्यों तजेहैं, ऐसी मैं मानू हूँ ॥ १९॥

दुःखानि सर्वाण निहन्तुकामेनिःपंडितप्राणिगणानि धर्मः । उपासनीयो विधिना विधिन्नैरिप्निनिव दुरुत्तराणि ॥ २०॥

अर्थ—पीड़ित किये हैं जीवनिके समूह जिननें ऐसे जे समस्त दु:स तिनिह नाश करनेंकी है इच्छा जाकें ऐसे पुरुषनि करि विधि-महित विधिके जाननेवाछेनि करि धर्म सेवन। योग्य है; जैसे दु:स करि उतरे जाय ऐसे जाडेनकों नाश करनेके वाछिकनि करि खिल्ला सेवन योग्य है तैसें।

सावार्थ-वर्षे शीत मेटे चाहत हैं तिनकरि अग्नि सेवना योग्व

है, तैसे मिथ्याज्ञानजनित परह्रव्यनिकी तृष्णारूप दुःखकों दूर करे चाहें हैं तिन करि धर्म सेवना योग्य है ॥ २० ॥ शस्यानि बीजं पिछ्छानि मेवं, घृतानि दुग्धं कुसुमानि वृक्षं । कांक्षत्यहान्येष विना दिनेशं, धर्म विना कांक्षति यः सुखानि ॥२१॥

अर्थ — जो पुरुष धर्म विना सुखानिकों चाहै है सो यह बीज बिना धान्यनिकों चाहै है, अर मेघविना जलनिकों चाहै है, अर दुग्धविना घृतनिकों चाहै है, अर वृक्ष विना फूलनिकों चाहै है, अर सूर्य विना दिनकों चाहै है।

भावार्थ — जैंसे बीजादिक हैं ते घान्यादिकनिके कारण हैं तैसें धर्म सुखनिका कारण है, अर कारण विना कार्यकी उत्पत्ति चाहै है सो होय नाही तातें पुरुषार्थीनिकरि घर्मका संप्रह करना योग्य है ॥ २१ ॥

आयांति छक्ष्म्यः स्वयमेव भन्यं, घर्मै दश्वानं पुरुषं पवित्राः । प्रसूनगन्धस्यगिताखिळारां, परोजिनीखण्डमिवाळिमाळा ॥ २२ ॥

अर्थ — फूलनिकी सुगन्ध करि ज्यास करी है समस्त दिशा जानें ऐसा जो कमलनीनिका वन ता प्रांत जस मौरानिकी पंकति स्वयमेव आय प्राप्त होय है तैसें धर्मकों घारन करता जो भन्यपुरुष ता प्रति पवित्र लक्ष्मी स्वयमेव आय प्राप्त होय है॥ २२॥

निषेवते यो विषयं निहीनो, धम निराकृत्य प्रुसाभिकाषी ।

पीयूषमत्यस्य च काटकूटं, सुदुर्नरं खादति जीवितार्थी ॥ २३ ॥

अर्थ-जा नीच पुरुष धर्मका निराकरण करि सुसका अभिछाषी विषयनिकों सेवे है जो अमृतकों त्यागि करि जीवनेका अर्थी प्रबट्ट कालकूट विषकृं साय है ॥ २३ ॥

भोगोपभोगाय करोति दीनो, दिवानिशं कर्म यथा धयत्नः । तथा विषत्ते यदि धर्ममेकं, क्षणं तदानीं किसु नैति सौद्ध्यम् ॥२॥। अर्थ — जैमें यह दीन भया सन्ता यदनसहित रातदिन भोगो— पभोगके अर्थ कमें कर तैसें जो क्षणमात्र भी धर्मकों धारै तो कहा सुखकों प्राप्त नहीं होय, होय ही हो ॥ २४॥

ये याजयन्ते विषयोपभोगे, मानुष्यमाषाद्य दुरापमञ्जाः ।

निकृत्य कर्पूग्वनं स्फुटं ते, कुर्वति वार्टी विषयादपाना ॥ २५ ॥

अर्थ — जो अज्ञानी दुःख करि पावनें योग्य जो मनुष्यपना ताहि पाय करि विषयभोगनि विषे छगावै हैं, ते प्रगट कर्पूरके वनकूं काटि करि विषवृक्षनिकी बाडी करें हैं ॥ २५॥

गृद्धंति धर्म विषयाकुला ये, न भँगुरे मंक्षु मनुष्यभावे । प्रदद्यमाने भवनेऽग्निना ते, निःसार्यंते न धनानि नृनं ॥ २६॥

अर्थ — जे विषयिन विषें आकुलित जन क्षणभँगुर जो मनुष्य-भव ता विषें शीघ्र धर्मका प्रदण न करें हैं, ते निश्चयतें अग्निकिर घर जलते भन्तें धननिकों न निकासें हैं ॥ २६॥

सर्नेऽपि भावाः सुखकारिणोऽमी, भवंति धर्मेण विना न पुंपः ।

तिष्ठति वृक्षाः फलपुष्पयुक्ताः, कालं कियंतं खलु मूलहीनाः॥२७॥

अर्थ — पुरुषकें ये सुखकारी सब ही पदार्थ धर्म विना न होय हैं, जैमैं फड़ फ्डिन करि सहित वृक्ष जड़रहित निश्चयकरि कितनें काछः तिष्ठै ? किछू भी रहै नाही ॥ २७॥

मोक्षावसानस्य सुबस्य पात्रं, भवन्ति भव्या भवभीरवो ये ।

भवन्ति भक्त्या जिननाथबृष्टं, धर्मे निरास्त्रादमदूषणं ते ॥ २८॥ अथ--जे संसारतें भयभीत भन्यजीव जिननाथ करि उपदेश्याः

अथ-जे संसारते भयभीत भव्यजीव जिननाथ करि उपदेश्या जो धर्म ताहि भक्तिमहित सेवैं हैं, ते मोक्षपर्यंत सुखके भाजन होय हैं। कैसा है धर्म, नाही है इंदियजनित विषयनिका आस्वाद जाविषे, अर रागादि दूषन करि रहित ऐसे। भावार्थ — ने पुरुष विषयरहित निर्दोष धर्म सेवै हैं ते चक्रवर्ती इन्द्र अहमिंद्र मोक्षपर्यंत सुख पावें हैं ॥ २८॥ जक्ष्मी विधातुं सकला समर्थ, सुदुर्लभं विश्वजनीनमेनं । परीक्ष्य गृह्वंति विचारदक्षाः, सुवर्णवद्वंचनभीतिचताः ॥ २९॥

अर्थ — समस्त लक्ष्मीके रचनेकूं समर्थ, अर महादुर्लभ, अर समस्तका हित उपजावनेंवाला ऐसा जो धर्म ताहि विचार विधें प्रवीन अर ठिगायवे करि भयभीत हैं चित्त जिनके ऐसे पुरुष हैं ते सुवर्णकी उयों परीक्षा करि प्रहण करें हैं।

भावार्थ—धर्म धर्म सब ही कहें हैं परन्तु परीक्षाप्रधान हैं ते. असाधारण लक्षणतें परित्व प्रहण करें हैं ॥ २९॥ स्वर्गापवर्गामलसौद्ध्यलानि, धर्म प्रहीतुं परमो विवेक:। सदा विधेयो हृदये प्रविष्टैर्ब्वेस्तु तं रहिनवापदोषं॥ ३०॥

अर्थ — स्वर्ग मोक्षके निर्मल सुखनिकी खानि जा धर्म ताहि प्रहण-करनेकों पंडित जन करि हृद्यिविषे परम विवेक बदा करने योग्य है। बहुरि ज्ञानवान तिष धर्मकों निर्दोष शतकी ज्यों प्रहण करें हैं॥३०॥ तं शब्दमात्रेण बदंति धर्म, विश्वेषि लाका न विचारयंते। ष शब्दसाम्येऽपि विचित्रभेदेविभिष्यते क्षीरमिवार्चनीयं॥ ३१॥

अर्थ-जिस धर्मकों शब्दमात्र करि सब ही छोक कहें हैं, अर विचार न करे हैं। बहुरि सो पूजनीक धर्म शब्दकी समानता होतें भी नाना प्रकारके भेदनि करि भेदरूए कीजिये हैं।

भावार्थ — जैसें आकका दूध गायका दूध नाममात्र तो समान है, परन्तु गुणनि करि बड़ा भेद है, तैसें धर्म धर्म तो सब कहें है, परन्तु वीतरागभावरूप जिनधर्मविषे अर अन्य धर्म विषे बड़ा अन्तरः है।। ३१।। हिंसानृतस्तेयवरांगसंगप्रंथप्रहा दत्तदुरंतदुःसाः।

धर्मेषु येष्वत्र भवन्ति निद्यास्ते दूरतो बुद्धिमता विवर्ण्याः ॥ ३२ ॥

अर्थ—इहां जिन धर्मनिविषे निंदनीक अर दिये हैं महादु:ख जिनने ऐसे हिंसा क्रूँठ चौरी मैथुन परिप्रहरूप पिशाच हैं ते धर्म

. बुद्धिवान् करि दूरितें त्यामने योग्य हैं ॥ ३२ ॥

निहन्यते यत्र शरीरवर्गी, निपीयते मद्यमुपास्यते स्त्री ।

बोभुउयते मांसमनधेम्लं, धर्मस्य मात्रापि न तत्र नूनं ॥ ३३ ॥

अर्थ — जिम विषे जीवनिके समृह हिनए हैं, अर मिंदरा पीइपे है, अर परस्रो भोगिए है, अर अनर्थका मूळ मांच भिस्तये है, तहां निश्चय करि धमका अंश नांडी है। ३३।।

बधादयः कलमषद्देतवो ये, न सेवितास्ते वितरंति धर्मम्।

न कोद्रवाः कापि वसुन्धरायां, निधीयमाना जनयंतिशालान् ॥३४॥ .

अथं — जे पापके कारण हिंसादिक ते सेये सन्ते धर्मकौं न विस्तरे हैं। जैसें कोंदू पृथ्वीवेषें धरे सन्ते कहूं भी धान्य न उपजानें हैं तैसें।। ३४।।

हिंसापरस्नामधुमांससेवां, कुर्वैति धर्माय विबुद्धयो ये । पीयुषठाभाय विवर्द्धयंते, विषदमांस्ते विविधिरुपायैः ॥ ३५ ॥

अर्थ — जे दुर्जु हि धर्मके अर्थ हिमा परसी मधु मौसका सेवन करे हैं ते अमृतके अर्थि नाना उपायनि करि विषष्टश्चिनिको बढ़ावें हैं ॥ ३५ ॥

यैर्मद्यमांसांगिबधादयोयैनिर्माणयुक्ताः कुरालाय राखिः । आकर्णनीयानि न तानि दक्षेः, रात्रूदितानीव वचीसि जातु ॥३६॥ ् अर्थ-जिन् राखिनि करि यह मद्य मांग जीवहिंसादिक करि

अय—जिन शाक्षान कार यह मध मान जाबाहमादिक कार रचेमये मंगलके अर्थ कहे, ते शास्त्र शत्रुके बचननिकी ज्यों पंडितनि करि कदाचित् सुनना याग्य नांही ॥ ३६ ॥ पठिति शृण्वंति बदंति भक्त्या, स्तुवंति रक्षंति नयंति वृद्धि ये तानि शाखाण्यनुमन्यमानास्ते याति सर्वेऽपि कुयोनिमझाः ॥३७॥ अर्थ — जे पुरुष तीन पापरूप शाखनिकों नमते संते भक्तिः करि पढ़ें हैं सुनें हैं स्तुति करें हैं रक्षा करें हैं वृद्धिकों प्राप्त करें हैं, ते पर्व ही अज्ञानी कुगतिकों प्राप्त होय हैं, नरक तियञ्चादि गतिनमें अनंतकाल भूमे है ॥ ३७॥

धर्म ददतेंऽगिवधादयोऽमी, विधीयमाना यदि नाम तथ्यं। सांसारिकाचारविधौ प्रवृत्ता, न पापिनः केऽपि तदा भवंति ॥३८॥ अर्थः—ये जीवहिंसा आदि करि भये जो प्रगटपनें सत्यार्धधर्मकों देय हैं तौ ठौकिक आचारकी विधि विषे प्रवत्तते कोई भी पापी न होय।

भावार्थ—जो हिमादिक ही धर्म होय तौ कवाई भील धीवर इत्यादिक सर्व ही धर्मात्मा ठहरें। तार्ते हिंसादिक हैं ते धर्म नांही ऐसा जानना।। ३८।।

रागादिदोषाकुलमानसैर्ये, ग्रँथाः क्रियन्ते विषयेषु लोलैः । कार्याः प्रमाणं न विचक्षणेस्ते, जिघृक्षुभिर्धर्ममगर्हणीयम् ॥ ३९ ॥ अर्थ-रागादि दोषनि करि व्याकुल अर विषयनि विषे चंचल जो पुरुष तिनकरि जे ग्रँथ कहिये है ते ग्रँथ अनिद्य धर्मकूं प्रहण करनेके बांछक प्रवीण पुरुषनि करि प्रमाण करना योग्य नाहीं ।

भावार्थ — रागोद्वेषीनि करि रचे शास्त्र हैं ते अप्रमाण हैं ॥३९॥ ये द्वेषरागाश्रयलोभमोहप्रमादनिद्रामदखेदहीनाः । विज्ञातनिःशेषपदार्थतत्वास्तेषो प्रमाणं वचनं विधेयम् ॥ ४०॥

अर्थ — जे द्वेष रागके आश्रय छोम मोह प्रमाद निद्धा मद खेद. इनिकरि रहित हैं, अर जाने हैं समस्त पदार्थनिके स्वभाव जिनने विनक्ते विनके विन प्रमाण करना योग्य है। भावार्थ—सर्वज्ञ वीतरागके वचन प्रमाण करना योग्य है। जातें रागी होय तो असस्य कहै। अर सर्वज्ञ न होय तो यथार्थ नानें विना कहा कहै ? तातें सर्वज्ञ वीतरागर्हाके वचन प्रमाण हैं ॥४०॥ रागादिदोषा न भवंति येषां, न संत्यसत्यानि वचांसि तेषां। हेत्वयाये न हि जायमानं, विलोक्यते किंचन कार्यमार्थें: ॥४१॥

अधं — जिनके रागद्वेष नहीं हैं तिनके वचन असत्य नहीं हैं, जातें कारणके नाश भये मेंतें किछू कार्य बडे पुरुषनिकरि न विछोकिए है।

भावार्थ — जैसें माटी आदि कारणके अभाव होतें हैं घटादिक कार्य न देखिए है तैसें रागादिक हैं ते असत्य वचनके कारण हैं। रागादि विना असत्य वचन न होय हैं ऐसा जानना ॥ ४१ ॥ विना गरुभ्यो गुणनीरिधभ्यो, जानाति धर्म न विचक्षणोऽपि।

विना गुरुम्या गुणनारायम्या, जानाति यम म विपदाणाऽपि । निरीक्षते कुत्र पदार्थजातं, विना प्रकाशं शुमलाचनोऽपि ॥ ४२ ॥

अर्थ — चतुर पुरुष भी गुणनिके समुद्र जे गुरु तिन विना धर्मकों न जाने है। जैमें शुभ नेत्र सहित पुरुष भी प्रकाश विना पदार्थनके समूहकों कहूं देखे हैं श्रिपतु नांही देखे हैं ॥ ४२॥

ये ज्ञानिनश्चारुचरित्रभाजा, प्राह्या गुरूणां वचनेन तेषाम् । यन्देडमस्यस्य बुधेन धर्मो, विकल्पनीयं वचनं परेषाम् ॥ ४३ ॥

अर्थ — जे ज्ञानवान सुन्दर चारित्रके घरनेवाछे हैं तिन गुरुनिके बचन करि सन्देह छोड़ि पंडित पुरुषकरि घर्म प्रहण करना योग्य है। बहुरि ऐसे गुरूनि विना औरनिका बचन विकल्पनीय कहिये सन्देह योग्य है॥ ४३॥

भीतैर्यथा वंचनतः सुवर्णं, प्रताडनच्छेदनतापवर्षेः । तथा तपःसंयमशीख्वोषेः, परीक्षणीयो गुरुशन्दवोषेः ॥ ४४ ॥ अर्थ-जैमें ठिगायवेतें भयभीत जे पुरुष तिनकरि सुवर्ण जो है सो कूटना छेदना तपावना घिसना इनकरिवा गुरुवे शब्दके देवाकरि परस्तना योग्य है तैसें तप संयमशोल निर्लोभपना इनि करि तथा गुरुके वचननिके ज्ञानिन करि धर्म परस्तना योग्य है। इहां "गुरुशब्दवाधैः" इस पदका अर्थ सुवर्णपक्षामें गुरुवे भारी शब्दके ज्ञान करि ऐसा लगाय लेना ॥ ४४ ॥

संसारमुद्भूतकषायदोषं, विलंघयंते गुरुणा विना ये।

विभीमनकादिगणं ध्रुवं ते, वार्धि तितीर्षेति विना तरंडम् ॥ ४५ ॥

अर्थ — जे पुरुष उपजे हैं कषायरूप दोष जातें ऐसा जो संसार प्रमुद्र ताहि श्रंमेरु विना अतिशयकिर उठंधे चाहै हैं, ते निश्चयकिर महाभयानक है। निकादिकके समृद्द जा विषे ऐसे समुद्रकूं नाव विना तैरना चाहै हैं।। ४५।।

येषां प्रसादेन मनःकरींद्रः, क्षणेन वश्यो भवतीह दुष्टः।

भजित ये तान् गुणिनां न भक्त्या, तेभ्यः कृतन्ना न परे भवंति ॥४६ अथ-इहां लोकविषें जिनके प्रसादकरि मनरूप गजेन्द्र क्षण-

मात्र करि वश होय है, तिन गुणवान गुरुनिकों ने भक्तिसहित न सेवैहैं तिनतें सिवाय और कृतन्नी कौन है !!! ४६ !! '

कृतोपकारी गुरुणा मनुष्यः, प्रपद्यते धर्मपरायणस्यम् । चामीकरस्येव सुवर्णभावं, सुवर्णकारेण विशारदेन ॥ ४७ ॥

अर्थ—गुरुनें करण है उपकार जापै ऐसा जो मनुष्य है सो धर्मविषें परायणपनांकों प्राप्त होय है। जैसें चतुर सुनार करि सुवर्णकें अन्छे वर्णका भाव होय तैसें।

भावार्थ--जैसें सुनारकी संगति करि सोना सोलहवानीका होय है तैसें श्रीगुरुके प्रसाद करि जीव धर्मकों प्राप्त होय है ऐसा जानना ॥ ४७ ॥ विवर्त्तमानो वततो गुरुम्यो, न शक्यते वारयितुं परेण । बण्डाकवादी ब्यवहारकार्ये, पाक्षीकृतैरेव नियम्यते हि ॥ ४८ ॥

अर्थ-नतर्ते पराङ्मुख होता जो पुरुष सो गुरु विना और करि रोकनेक्ँ समर्थ न हुजिये हैं। जैसे व्यवहारकार्य विषे कुँठ बोळनेवाळा पुरुष जे साक्षो करें हैं तिन करि ही निश्चयकरि रोकिए है तैसे 18८1

दुग्धेन धेनुः कुसुमेन बल्ली, शिक्टेन मार्या परसी जलेन ।

न सूरिणा भाति विना वतास्था, शमेन विद्या नगरी जनेन ।।४९।।
अर्थ-दुग्धमें गाय मोहै है, अर फ्लिनिसे बेलि सोहै हैं, अर शीलमें स्त्री मोहे है अर जलमें अलाइ मोहै है, आचार्यकें विना वतकी स्थिति नहीं होय है, शांतिबावमें विद्या सोहै है, मनुष्यनितें नगरी

सोहै है ॥ ४९ ॥

विधीयते सूरिवरेण धारो, धर्मो मनुष्ये वचनैरुदारैः।

मेचेन देशे प्रलिखे: फलाट्ये, निरस्ततापैरिव प्रस्पवर्गः ॥ ५० ॥

अर्थ — जैसे दूरिकया है ताप जिनने ऐसे जलिन करि फलसहित देशमें मेघकरि धान्यका धमूह उपजाइए है तैसे उदार वचनिन द्वारा आचार्यकरि मनुष्यविषे सारमूत धर्म उपजाइए है। ५०॥

ळब्ध्वापदेश महनीयवृत्तेर्गुरोरनुष्टाय विनीतचेताः ।

पापस्य भन्यो विद्वाति नाशं, न्याधेरिव न्याधिनिष्दनस्य ॥ ५१ ॥

अर्थ — जैसें रोगी वैद्यका उपदेश प्रहण करि वाकी बताई औपे विकों लेकरि व्याधिका नाश करेंहै तैस विनययुक्त है चित्त जाका ऐसा भन्य, पूज्य है आचरण जाका ऐसे गुरुके उपदेशको प्राप्त अर वाकूं अनुष्ठान करि पापका नाश करे है।

भावार्थ — जैसे रोगी वैसके उपदेशतें रोगकूं नाशे है तैसे भन्य गुरुके उपदेशतें पापकों नाशे है ॥ ५१ ॥ सर्वोपकारं निरपेक्षचितः करोति यो धर्मिषया यतीशः । स्वकार्यनिष्ठेरुपमीयतेऽसौ कथं महात्मा खलु बंधुलोकैः ॥ ५२ ॥ अर्थ —जो आचार्य विनास्वार्थके धर्मबुद्धिकारे सर्वका उपकार

अर्थ — जो अ।चायं विनास्वार्थके घगेबुद्धिकरि **घवेका उपकार** करे है सो यह महात्मा अपने अपने कार्य साधने विषे तत्पर ऐसे बन्धुलोकनि करि केसे बराबर हुजिए हैं ॥ ५२ ॥

निषेव्यमाणानि वचांसि येषां, जीवस्य कुर्वैत्यजरामस्त्वम् ।

नाराधनीया गुरवः कथं ते, विभीरुणा संसृतिराक्षसीतः॥ ५३॥

अथ — जिन आचार्यनके वचन सेवन किये भए जीवकें अजरा-मरपना करिए हैं वे गुरु संसाररूप राक्षसीतें डरे भए पुरुष किर कैसें आराधना न किए जाय हैं, अपितु आराधना किए ही जाय हैं ॥ ६३॥

माता पिना झातिनराधियाद्या, जीवस्य कुर्वत्युपकारजातम् । यस्सूरिदत्तामलधर्मनुत्रा, स्तेनैव तेभ्योतिशयेन पृथ्यः ॥ ५४ ॥

अर्थ — माता पिता जाति राजा आदिक जे हैं ते आचार्य करि दिये हुए निर्मन्न धर्मसे प्रेरित हुए धके जीवके उपकारनिके समूहकों करे हैं अर आचार्य विना प्रेरे हुए ही करे हैं तातें या अतिशय करि गुरु जो है सो माता पिता जाति राजादिक करि भी पूज्य हैं ॥५४॥

निषेवमाणो गुरुपादपयं, त्यक्तान्यकर्मा न करोति धर्मम् । प्रकृदसंसारवनक्षयाग्नि, निर्श्वकं जन्म नरस्य तस्य ॥ ६५ ॥

अर्थ — छोड़े हैं अन्य कार्य जानें ऐसा गुरुके चरणकमछकों ही सेवन करे ऐसा जो पुरुष, अँकुरित ऐसा जो संसार बन ताके नाश करनेमें अग्नि समान ऐसे धर्मकों न करे है वा पुरुषका जन्म निर्धक है।। ५५॥

ये सूरयो धर्मधिया ददंति, यं बांधवः स्वार्थिया जनानाम् । अर्थं तयोरन्तरमत्र वेद्यं, स्ताणुमेवीरिव जायमानम् ॥ ५६ ॥

अर्थ — बो अर्थकों आचार्य तौ धर्मसुद्धिकरि मनुष्यनिकों देवें हैं अर भाई बन्धु जन स्वार्थबुद्धिकरि देवें हैं सो यहां सत्पुरुषनिकरि इन दोऊनिमें परमाणु अर मेरुमें होय ऐसे अन्तर समान अन्तर जानता योग्य हैं।

भावार्थ--अन्वार्थ अर भाई बन्धुनिमें इतना अन्तर है जितना
सुमेरु अर परमाणुमें है ॥ ५६॥

लक्सीं करींद्रश्रवण-स्थित्वां, तृणाप्रतोयस्थित जीवितव्यम् ।

विसृत्वरीं योवनिकां च दृष्ट्वा, धर्म न कुर्वेति कथं महांतः ॥ ५७॥

अर्थ—लक्ष्मीकूं हाथीके कानसमान चंचल देखि करि अर तृणनिकी अनीपर लग्या जलकी स्थिति समान जीवितव्य देखकिर अर यौवन अतिशयकिर जानेवाला देखि करि महंत पुरुष धर्म कैंसें न करें हैं ! कोंही हैं ॥ ५७॥

अनम्बरी यो विद्याति छक्ष्मीं, विध्य पर्वी विषदं क्षणेन । कथं प वर्मः क्रियते न चद्भिस्याज्येन देहेन मछाछयेन ॥ ५८॥

अर्थ— जो धर्म क्षणमाश्रमें धर्व विपदानिकों दूरि करि अविनश्वर उक्षमीकूं करेंहै सो धर्म सत्पुरुषनिकरि मलका घर अर त्यागने योग्य ऐसे देहकरि कैसे न करिये है। ५८॥

पिंडं ददाना न नियोजयंते, कलेशरं मृत्यमिवात्मनीने । कार्ये घदा ये रचितोपकारे, ते वंचयंते स्वयमेव मूडाः ॥ ५९ ॥

अर्थ — जे पुरुष भोजन देते सन्ते अर शरीरको चाकरकी ज्यों पदाकाछ करषा है उपकार जानें ऐसे अपने हितरूप कार्यविषे न स्माव हैं ते मृद् स्वयमेव ठिगावें हैं।

भावार्य — जैसें कोई चाकरकों भोजनादि सामग्री तो देवे अर अपने हितरूप कार्यमें न छगावै तब वो स्वच्छन्द होय है अर माछिक ठिगाया जाय है तैसे शरीरकों भोजनादि धामग्रीतें तो पोघेंहैं अर हितरूप तपश्चरणादि कार्यमें न लगावें हैं ते ठिगाये जाय हैं ऐसा जानना ॥ ५९॥

गृहांगजापुत्रकछत्रमित्रस्वस्वामिभृत्यादिपदार्थवर्गे ।

विहाय धर्मे न शरीरभाजामिहास्ति किचित्त्वहगामि पध्यम् ॥६०॥

अर्थ—इस लोकमें गृह पुत्री पुत्र स्त्री मित्र धन स्वामी चाकर आदि पदार्थनिके छम्हिविधे धर्मकों छोड़ और किल्लू जीवनिके साय जानेवाला हितकारी नाहीं।

भावाथ—इस जीवका साथी धर्म ही है और पदार्थ साथी नाहीं |) ६० ||

घातिक्षयोद्भतविशुद्धबोध, प्रकाशविद्योतितप्रवंतत्वाः।

भवंति धर्मेण जिनेन्द्रचन्द्रा, खिलोकनाथाचितपादपद्माः ॥ ६१ ॥

अर्थ—घातिया कर्मनिके क्षयतें उपज्या जो निर्मल केवलज्ञान ताके प्रकाश करि प्रकाशे हैं चर्व पदार्थ जिनने अर तीनलोकके नाथ जे इंद्र घरणेन्द्र चक्रवर्ती तिन करि पूजित हैं चरणकमल जिनके ऐसे जे जिनेन्द्रचन्द्र तीर्थकर भगवान हैं ते धर्मकरि होय हैं ॥ ६१ ॥

आराध्यमानश्चिदशैरनेकेत्रिराजते स्वै: प्रतिबिबकेर्वा ।

धर्मप्रसादेन निल्पितानः, सुरांगनावक्त्रसरोजसङ्गः ॥ ६२ ॥

अर्थ — धर्मके प्रमादकरि अपने प्रतिबिंग समान अनेक देवनि करि सेन्यमान देवनिका राजेन्द्र सोहै है, कैसा है इन्द्र देवांगनानिके मुख कमलनिविधे मृङ्गसमान है।

भावार्थ--इन्द्रपद धर्म किर मिले है ऐसा जानना ॥ ६२॥ इ। त्रिशदुर्वीशसहस्रमूई-प्रसूनमालापिहितां विषयः । धर्मेण राज्यं विद्धाति चक्री, विलम्बमानसिद्शेशलीलाम् ॥ ६३॥

अर्थ-धर्मकरि चक्रवर्ती राज्यकों धारे हैं, कैसा है चक्रवर्ती बत्तीस हजार राजानिके मस्तकनिक्षी जे पुष्पनिकी माला तिनकर मिले हैं चरणकमल जाके अर इन्द्रकी लीलाको धरे ऐसा चक्रवर्ती धर्म करि होय है।। ६३।।

मनोभवाकांतविदग्धरामा, कटाक्षच्क्षीकृतकांतकायः।

दिगंगनाव्यापिविशुद्धकीर्तिधेर्मेण राजा भवति प्रतापी ॥ ६४ ॥ अर्थ—कामकरि भरी अर चतुर जे स्त्री तिनके कटाक्षनि करि

अथ—कामकार मरा अर चतुर ज स्ना तनक कटाक्षान कार निसानारूप किया है दैदीप्यमान शरीर जाका अर दिशारूप स्नीनि विषें व्यापी है निर्मे कीर्ति जाकी ऐसा प्रतापी राजा धर्म किर होय है। ६४।

मतंगजा जंगमशैळळीळास्तुरंगमा निर्जितवायुवेगाः । पदातयः शक्रपदातिकल्पाः, रथा विवस्वद्रथमन्त्रिकाशाः ॥ ६५॥ योषाः स्वशोभाजितदेवयोषाः, निर्ळपवासप्रतिमा निवासाः । अनन्यळभ्या घनधान्यकोशाः, भवंति धर्मेण पुराजितेन ॥ ६६॥

अर्थ—चालते पर्वतिनकी लीला घरें ऐसे हस्ती, अर जीला है पवनका वैग जिननें ऐसे घोड़े, अर इन्द्रके प्यादेसमान प्यादे, अर सूर्यके रथके तुल्य रथ ॥ ६५ ॥

बहुरि अपनी शोभाकरि जीती हैं देवांगना जिननें ऐसी स्त्री, अर इन्द्रके मंदिरसमान महल, अर औरनिकरि न पावने योग्य ऐसे धन घान्यनिके भण्डार पूर्वोपार्जित धर्मकरि होय हैं।। ६६॥ परेऽपि भावा भवने पवित्रा, भवंति पुण्यैर्न विना जनस्य।

विनामणालै: कचनापि दृष्टाः, संपद्ममाना न पयोजखण्डाः ॥६७॥

अर्थ--लोकविषें और भी जे पदार्थ हैं ते पुण्यविना जीवकें न होय हैं जैसें मृणाल जो कमलकी जड़ तिनविना कमलानिके वन कभी आस भए न देखे ॥ ६७॥ स्वपूर्वलोकानुचितोऽपि धर्मी, प्राद्यः मतां चितिनवस्तुदायी । प्रप्रार्थयन्ते न किमीश्वारवं, स्वजात्ययोग्यं जनता घदापि ॥ ६८॥

अर्थ-अपने पूर्वलोक जे पितादिक तिनके अनुचित भी धर्म सापुरुषनिकों वांछित वस्तुका देनेवाला प्रष्टण करना योग्य है, जैसे अपनी जातिके अयोग्य जो ईश्वरपना ताहि लोक कहा अतिशयकरि सदा न चाहै है ? अपितु चाहैही है !

भावार्थ—को ज कहै हमारे कुछमें जिनधर्म नांही हम कैसे अहण करें ताकूं कहैं हैं—जो अपने कुछमें जिनधर्म नांही तो भी नवीन अहण करना योग्य है। जैसे को उकीं नवीन राज्य मिले ती कहा प्रहण न करें ?।। ६८॥

त्यजंति वंशानतमप्यवधं, संप्राप्य पुण्यं जनतार्चनीयम् । कुष्टं कुळायातमपि प्रवीणः, कल्पत्वमासाद्य परित्यजंति ॥ ६९॥

अर्थ — जैसे सुन्दर शरीर निरोगपनांकूं पायकरि प्रवीण पुरुष कुछिवेषे चल्या आया भी जो कुछ रोग ताहि तर्जेहैं तैसे छोकपूज्य धर्मकों पायकरि कुछमें चल्या आया भी जो पाप ताहि तर्जे हैं ॥६९॥

मूर्खापवादत्रसनेन धर्म, मुंचंति सन्तो न बुधार्चनीयम् । ततो हि दोषः परमाणुमात्रो, धर्मन्युदासे गिरिराजतुल्यः ॥ ७० ॥

अथं—मूर्वनके अपवादक भयकरि पंडितनिकरि पूज्य जो धर्म ताहि सत्पुरुष न त्यागैहै, जातें तिब मूर्वापवादतें ती दोष परमाणु-मात्र है अर धर्मनाश भए सुमेरतुल्य दोष है ऐसा जानना ॥ ७०॥

निखिलसुखफलानां कल्पने कल्पन्तं, कुमितमतिमीता ये विमुंचंति धर्मम् । विमल्मिणिनिधानं पावनं दृष्टतुष्ट्ये, स्फुरमपगतबोधाः प्राप्य ते बर्जयन्ति ॥ ७१ ॥ अर्थ—जे कुबुद्धिनिके मतते भयभीत भये धनते समस्तद्धसाहर फलनिके देनेत्रिके कल्पनृक्ष तुल्य जो धर्म ताहि तजेंहैं ते अज्ञानी पविश्व निर्मल रहका भण्डारकों प्रगट पायकरि दुष्टनिकी प्रसन्नताके अर्थ त्यागें हैं।। ७१।।

अमरनरिवमूर्ति यो विधायार्थनीयां, नयति निरपवादां लीलया मुक्तिन्दक्षमीम् । अमितगतिजिनोक्तः सेन्यतामेष धर्मः, शिवपदमवद्यं रूचकामैरकामैः ॥ ७२॥

अर्थ-जो धर्म, प्रार्थना योग्य जो देवमनुष्यनिकी विभूति ताहि रचि, अर लीलामात्र किर निर्दोष लक्ष्मीकों प्राप्त करें है सो अमितगति-जिनोक्त किहए अनन्त है ज्ञान जाका ऐसे जिनदेव किर कहा अथवा अमितगत्याचार्यकिर कहा। यह धर्म पापरिहत शिवपद लेनेके वांस्रक अर रहित काम जे जीव तिनकिर सेवना योग्य है ॥ ७२ ॥

#### छप्पय ।

दुर्लभनरभव पाय अन्य कारज तज दीजे,
होय विषयतें विमुख सुगुरुवचनामृत पीजे।
मिध्याभाव निवार सार जिनधर्म सार उर,
इन्द्रादि पद पाय धर्मतें होय जगतगुर ॥
कल्याणकार कलिमलहरन, धर्म परम उत्तम सरन ।
जिनराज अमितगति कथित, तस भागचन्द बंदित चरन ॥

पेसें भी अमितगति आचार्यकृत भावकाचारविषे पहला परिच्छेद समाप्त भया।



## द्वितीय परिच्छेद

मिथ्यात्वं पर्वथा हेयं, धर्मे वर्द्धयता पता। विरोधो हि तयोर्वाढं, मृत्युजीवितयोरिव ॥ १ ॥

अर्थ--- धर्मकों बढावता जो चत्पुरुष ताकरि मिध्यात सर्व प्रकार त्यागना योग्य है, जार्ते मिध्यात्व अर धर्म इन दोउनिका मरन अर जीवनकी ज्यों अतिशय करि बड़ा विरोध है ॥ १ ॥

> संयमा नियमाः सर्वे, नार्विते तेन पावनाः । क्षयकालानलेनेव, पादपाः फलशालिनः ॥ २ ॥

अर्थ — जैसें प्रलयाग्नि करि फलनि करि शोमित ने वृक्ष हैं ते नाशकूँ प्राप्त होय हैं तैसें तिस मिध्यात्व करि पवित्र संयम नियम सर्व नाशकों प्राप्त होय हैं ॥ २ ॥

अतत्वमपि पश्यंति, तत्वं मिच्यात्वमोहिताः।

मन्यंते तृषितास्तीयं, मृगा हि मृगत् ध्णकां ॥ ३ ॥

अर्थ---मिध्यात्व करि मोहित जीव हैं ते अतत्वकों तत्व माने हैं, जैसें तिसारा पूग हैं ते प्रगतृष्णाकुँ निश्चय करि जल माने हैं। ३।।

विश्राता कियते बुद्धिमनोमोहनकारिणा ।

मिध्यात्वेनोपयुक्तेन, मद्मेनेव शरीरिणः ॥ ४ ॥

अर्थ — मनकों अचेन करनेवाला उपयुक्त भया जो मिध्यात ताकरि मदिराकी ज्यों जीवकी बुद्धि विशेष आंतिक्य करिये हैं ॥२॥

पदार्थानां जिनोक्तानां, तदश्रद्धानव्याणम् । ऐकांतिकादिभेदेन, स्थमेदमुदाहनम् ॥ ५ ॥

अर्थ — जिन भाषित जीवादिक पदार्थ निका अश्रद्धान है उक्षण जाका ऐसा, सो मिध्यात ऐकातिक आदि मेद करि वास प्रकार कक्षा है ॥ ५ ॥ अब एकांत, संशय, विनय, गृहीत, विपरीत, निसर्ग, मृडदृष्टि, ऐसे सात प्रकार मिथ्यात्वका स्वरूप कहें है,—

> क्षणिकोऽक्षणिको जीवः, पर्वथा पगुणोऽगुणः । इत्यादि भाषमाणस्य, तदैकांतिकमिष्यते ॥ ६ ॥

अर्थ जीव एकांत करि स्व प्रकार क्षणिक ही है, वा नित्म ही है, वा निर्गुण ही है, वा सगुण ही है, इत्यादिक कहनेवाले के एकांत मिध्याल कहिए ।। ६ ।।

सर्वज्ञेन विरागेण, जीवाजीवादि भाषितम् । तस्यं न देति संक्लेषे, दृष्टिः सांशयिकी मता ॥ ७ ॥ अर्थ सर्वज्ञ वीतराग करि कह्या जो जीव अर्जीव आदि तत्व सो सत्य हैं अथवा असत्य हैं ऐसे विकल्प होतेमंतें संशयजनित दृष्टि कही है ।

भावार्य—सो संशयिमध्यात्व कह्या है ॥ ७ ॥ आगमा छिगिनो देवाः, धर्माः सर्वे सदाममाः । इत्येषा कथ्यते बुद्धिः, पुंनो बैनियकी जिनैः ॥ ८ ॥

अध-सर्व आगम, अर सर्वभेषी, अर सर्व देव अर सर्व धर्म सदा समान हैं ऐसी यह पुरुषकी बुद्धि, जिनदेवनिकरी विनय-मिथ्यादृष्टि कहिए है।। ८।।

> े पूर्ण: कुहेतुदृष्टांतैर्न तत्वं प्रतिपद्यते । मंडलक्षर्मकारस्य, भोज्यं चर्मलवरिव ॥ ९ ॥

अर्थ सोटे हेतु दृष्टांतनि करि भाषा पुरुष तत्वकों प्राप्त न होय है जैसे चर्मके ट्रकडानि करि पूर्ण चमारका कुता भोजनकों प्राप्त न होय है।

मावार्थ-जैसें 'चमारका कुत्ता चर्मके टूकडे साय है ताकीं

भोजन न रुचे तैर्ने खोटे हेतु दृष्टान्तिन करि सिह्त मिध्यादृष्टी नास्त्रकों न पाने है सो गृहीत मिध्यादृष्टी है ॥ ९ ॥

अतथ्यं मन्यते तथ्यं, विपरीतरुचिर्जनः ।

दोषातुरमनास्तिक्तं, उत्ररीव मधुरं रसम् ॥ १० ॥

अर्थ — जैसे वातिपत्तादि दोषनि करि आतुर जो ज्वरसहित पुरुष सो मिष्टरपको कटुक मानै है तैसे विपरीत है रुचि जाके ऐसा जीव सत्यार्थको असत्यार्थ मानै है, यह विपरीत मिथ्यादष्टी जानना ।

> दीनो निषर्गमिथ्यात्वात्तत्वातत्वं न बुध्यते । सन्दरासन्दरं रूपं. जात्यंव इव पर्वथा ॥ ११ ॥

अर्थ—जैसे जनमका अन्धा पुरुष पर्वथा सुन्दर या असुन्दर क्रिपकों न जाने है तैंसे दीन एकेन्द्रियादि अज्ञानी जीव स्वभावजनित मिध्यात्वतें तत्वकों न जाने है, ऐपा निषर्ग मिध्यात्वका स्वरूप कहा।। ११।।

देवो रागी यति: संगी, धर्मः प्राणिनिशुम्भनम् । मृढद्धिरिति बृते, युक्तायुक्ताविवेचकः ॥ १२ ॥

अधि—यंग्य अयोग्यके विवेकरहित मृढ है दृष्टि जाकी ऐसा पुरुष सो रागी देव अर परिप्रह्वारी गुरु, जीवनिकी हिसारूप धर्म ऐसे कहें है यह विपरीत मिध्यादृष्टि छक्षण कहा है।। १२।।

> सप्तप्रकारमिध्यात्वमोहितेनेति जन्तुना । सर्वे विषाकुलेनेत्र, विपरीतं विलेक्यते ॥ १३ ॥

अर्थ-ऐसे प्रातपकार मिध्यात्वकरि मोहित जो जीव ताकरि विषाकुलकी ज्यों पर्व विपरीत देखिए हैं ॥ १३ ॥

> न तत्वं रोचते जीवः, कथ्यमानमपि-स्फुटम् । कुचीरुक्तमनुक्तं वा, निवर्गेण पुनः परम् ॥ १४ ॥

अर्थ — कुबुद्धि जीव प्रगट उपदेश्या तत्वकों भी नहीं श्रद्धान करें है। बहुरि कह्या वा विना कह्या जो अतत्व ताहि स्वभावकरि ही श्रद्धान करें है। १४॥

पठन्नपि वचो जैनं, मिध्यात्वं नैव मुख्यति । कुदृष्टिः पत्तगो दुग्धं, पिवन्नपि महाविषम् ॥ १५ ॥

अर्थ — जैसे दुग्धकों पौवता भी मर्प महाविधकों न त्यांगे है तैसे मिध्यादृष्टि जीव जिनवचनकों पढ़ता भी मिध्यात्वकों न त्यांगे है।।१५॥

उदये दृष्टिमोहस्य, मिथ्यात्वं दुःखकारणम् ।

घोरस्य सन्निपातस्य, पंचत्वमित्र जायते ॥ १६ ॥

अर्थ-- जैसें घोर सिन्निपातके उदय होतसंतें मरण होय है तैसें दर्शनमोहका उदय होतसंतें दुःखका कारण मिथ्यात्व होय है ।।१६।।

बहु बध्नाति यः कर्म्म, स्तोकं मुक्ते कुद्र्शनं ।

स भवाण्यदुः खेभ्यो, विमोक्षं छक्यते कथं ॥ १७ ॥

अंजर्कि वल्भमानस्य, पुरुषस्य दिने दिने ।

धान्यस्य गृह्वतः खारी, कहा धान्यविमुक्तता ॥ १८॥

न वक्त व्यमिति प्राइतः, कदाचन यतो भवी।

कर्म भुंके बहु स्तांकं, स्वीकरोति विभंशयं ॥ १९ ॥

अन्यथैकेन जीवेन, सर्वेषां कर्मणां प्रहे ।

सर्वेषां जायतेऽन्येषां, न कथं मुक्तिमंगतिः ॥ २० ॥

समस्तानां तथैकेन, पुद्रलानां प्रहेंगिना ।

अनंतःनतकालेन, न बन्धः वांतरः कथम् ॥ २१ ॥

अर्थ--- जो मिध्याद छ बहुत कर्म बांधिहै अर योड़ा कर्म भोगे है सो संगारवनके दुःखनितें मोक्ष कैसें पावैगा ।। १७ ।।

अर्थ — जेंसे दिनदिन विषे धान्यकी अञ्चली खाते बर खारी अहण करते कैं धान्यका बीतना कदे हुनी होय ॥ १८॥ ऐसे कोऊ कहै तासे आचार्य कहै है-

. बुद्धिवाननि करि "न वक्त व्यं" किहए ऐसा कहना कदाचित् योग्य नाहीं, जातें संसारी जीव निश्चयतें बहुत कर्म भोगे है अर थोड़ा अङ्गीकार करें हैं ॥ १९ ॥

जो ऐसे नहीं होय तौ एक जीव किर सर्व कर्मनिका प्रहण होत-सन्तें बाकी और सर्व जीवनिकें मुक्तिकी प्राप्ति कैसें न होय ॥ २०॥

बहुरि तैसे ही एक जीवकरि सर्व पुद्रलिका प्रहण न होतें जीवनिकों अनंतानंत कालकरि अन्तरसहित बन्ध कैसें न होय ऐसा उत्तर है।। २१।।

सस्यानीबोषरे क्षेत्रे, निक्षिप्तानि कदाचन ।

न व्रतानि प्ररोइंति, जीवे मिध्यात्ववासिते ॥ २२ ॥

अर्थ-जैसें ऊषर भूमिविषे बोए भए धान्य कदाचित् न उपर्जे हैं तैसें मिध्यात्वकिर वासित जो जीव ताविषे वत नाहीं होयहैं ॥२२॥ मिध्यात्वेनानुबिद्धस्य, शल्येनेव महीयसा ।

समस्तापनिधानेन, जायते निर्वृतिः कुतः ॥ २३ ॥

अर्थ — जैसें महाराल्यकरि अनुविद् पुरुषके सुख कहातें होय ? बैसें समस्त आपदानिका निधान जो मिध्यात्व ताकरि अनुविद्ध पुरुषकें सुख काहेतें होय है ? नांहीं होय है ॥ २३ ॥

षोडानायतनं जन्तोः, सेवमानस्य दुःखदं ।

अपध्यमित्र रोगित्वं, मिध्यात्वं परिवर्द्धते ॥ २४ ॥

अर्थ — जैसे अपध्यकों सेवन करते के रोगीपना बढ़े है तैसें दुःखदायक जो छद्द प्रकार अनायतन ताकूँ सेवता जो पुरुष ताकें विध्यात बढ़े है ॥ २४॥

> मिथ्य।दर्शनविद्वान, चारित्रैः सहमाविताः। तदावारजनाः पापाः, बोढाऽनायतनं जिनैः ॥ २५॥

अर्थ-मिध्यादरीन, मिध्याज्ञान, मिध्याचारित्र इन तीनिन करि सिह्त पापरूप तिन मिध्यादरीनादिकके आधार मनुष्य ऐसे छह प्रकार अनायतन जिनदेवनि करि कहे हैं।

भावार्थ—मिथ्यादर्शन, मिथ्याज्ञान, मिथ्याचारित्र ये तीन; अर तिनके घारक पुरुष तीन, ऐसे छह अनायतन जानना। आयतन नाम ठिकानेका है सो ये धर्मके ठिकाने नांहीं तातैं अनायतन कहे हैं।।२५॥

एकैकं न त्रयो द्वे द्वे, राचन्ते न परे त्रयः।

एक खाणीति जायंते, प्रताप्येते कुदर्शनाः ॥ २६ ॥

अर्थ-तीन तौ सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्रविषे एककौंन माने हैं। अर और तीन मिथ्यादृष्टि दोयकौंन माने हैं। बहुरि एक तीननकौं न जाने है ऐसे ये सात मिथ्यादृष्टि होय हैं।। २६।।

> दवीयः कुरुते स्थानं, मिथ्यादृष्टिरमीप्सितम् । अन्यत्र गमकारीव, घोरैर्युक्तो बतैरपि ॥ २७ ॥

अर्थ—घेर ब्रतनि करि सहित भी मिध्यादृष्टि वांछित स्थानकौँ अन्य स्थान जानेवालेकी ज्यों अतिदूर करे हैं।

भावार्थ — जैसें मारगतें अन्यत्र चलनेवाला बहुत चालता भी बांकित स्थानकों उलटा दूर करे है तैसें मिध्यादृष्टि घोर तप करता भी बांकिन मोक्षयदकों उलटा दूरि करें है वर्म बांधे है, ऐना जानता ॥२०॥

> न मिध्यात्त्रममः रात्रुर्न, मिध्यात्त्रममं विषम् । न मिध्यात्त्रसमो रागा, न मिध्यात्त्रसमं तमः ॥ २८ ॥

अर्थ--मिध्यात्वसमान वैरी नांहीं, अर मिध्यात्वसमान विष नांहीं, अर मिध्यात्वपमान रोग नांहीं, अर मिध्यात्वसमान अन्वकार नांहीं ॥ २८॥

द्विषद्विषतमं रोगेर्दुःखमेकत्र दीयते । मिथ्यात्वेन दुरन्तेन, जन्तोर्जन्मनि जन्मनि ॥ २९ ॥ अर्थ वैरी, विष, अन्धकार रोग इन करि दुःख एक जन्मविषे दीजिए है। अर दूर है अन्त जाका ऐसा जो मिध्यात्व ताकिर जीवकी जन्म जन्मविषे दुःख दीजिए है।। २९॥

बरं ज्वालाकुले क्षिप्तो, देहिनात्मा हुताशने । न तु मिध्यात्वसंयुक्तं, जीवितव्यं कथंचन ॥ ३०॥ अर्थ-ज्वालानि करि आकुळ जो अग्नि ताविषेतौ आत्मा खेप्या मला परन्तु मिध्यात्वसहित जीवना कोई प्रकार मला नाहीं ॥ ३०॥

> पापे प्रवर्त्यते येन, येन धर्मानिवर्त्यते । दुःखे निक्षिप्यते येन, तन्मिध्यात्वं न शांतये ॥ ३१ ॥

अर्थ—जिम मिथ्यात करि पापविषे प्रवृत्ति कराइये है, अर धर्मतें पराम्मुख करिए है, अर दु:खविषे पटिकिये है सो मिथ्यात्व शांतिके अर्थ नांहीं।

भावार्थ—मिण्यात्वसेवन करि कोऊ शांति माने सो मिध्यात्व-करि शांति न होय है उछटा विन्न होय है ऐसा जानना ॥ ३१॥

क्षेत्रस्वभावतो घोरा, निरन्ता दुःसहाश्चिरम् ।
विविधा दुर्वचाः श्वभे, कायमानवसंभवाः ॥ ३२ ॥
दाहवाहांकनच्छेदशीतवातादिगोचराः ।
परायत्तेषु तियेक्षु, विवेकरिहतात्मसु ॥ ३३ ॥
दैनदारिदयदौर्भाग्य, रोगशोकपुरःबराः ।
आर्यम्छेच्छप्रकारेषु, मानुषेषु निरन्तराः ॥ ३४ ॥
स्वस्य हानि परस्पिद्धमीक्षमाणेषु मानिषु ।
योज्यमानेषु देवेषु, हठतः प्रेष्यकर्मणि ॥ ३५ ॥
मिध्यात्वेन दुरन्तेन, विधीयन्ते शरीरिणाम् ।
वेदना दुःषहा भीमा, वैरिणेन दुरात्मनाः ॥ ३६ ॥

अर्थ-क्षेत्रके स्वभाव करि भयानक बर अन्तरहित दुःख करि चहे जाय ऐसे नानाप्रकार दुर्वचनतें उपजी वा शरीर मनतें उपजी बहुत कालपर्यन्त नरकविषें जे दुःखवेदना होते, बहुरि विवेकरहित पराधीन तिर्येचयोनिमें दाहदेना बांधना चिह्न करना शीत वात इत्यादिकतें उपजी पीड़ा, बहुरि आर्यम्लेच्छ है भेद जिनके ऐसे मनुष्यनिविषें निरन्तर दीनपना, दारिद्रयपना, दुर्भाग्यपना, रोग, शोक आदि अनेक वेदना, बहुरि हठतें चाकरके कर्मविषें युक्त भये अर अपनी हानि अर दूधरेनकी चृद्धि देखनेते ऐसे मानी देवनिविषें दुःखनकिर सुनी जाय ऐसी भयानक वेदना दुष्ट वैरीकी उर्थों दूर है अन्त जाका ऐशा जो मिथ्याख ता करि जीवनिकें करिये है।

भावार्थ—चारगति सम्बन्धी दुःखनिका मूळ कारण एक मिध्यात्व है ऐसा जानना ॥ ३६ ॥

यान्यन्यान्यपि दुःखानि, संसारांभोधिवर्तिनाम् ।

न जातु यच्छता तानि, भिध्यात्वेन विरम्यते ॥ ३७ ॥

अर्थ-संसारसमुद्रवर्ती प्राणीनिकों और भी जो दु:ख है तिनहिंदेता जो मिध्यात्व ताकरि अंतकों प्राप्त न हूजिये है।

भावार्थ---और भी अनेक दुःखनिकों देता मिध्यात्व गमन न पाय है, निरंतर दुःख देय है ॥ ३७ ॥

विवेको हन्यते येन, मृदता येन जन्यते।

मिध्यात्वतः परं तस्मात्, दुःखदं किमु विद्यते ॥ ३८॥

अर्थ-जिस करि विवेक इनिये है अर अचेतपना उपजाइये है, ता मिध्यात सिवाय कहा और दुःख देनेवाला है ! अपि तु नोहि है।। ३८॥

> ल्ब्ब जन्मफलं तेन, षार्थकं तस्य जीवितम् । मिय्यात्वविषमुतसृज्य, षम्यक्त्वं येन गृह्यते ॥ ५९ ॥

अर्थे—जिम जीव करि मिथ्यात्वविषकों त्यागिकें सम्यक्तवकों सहण करिये है, तिम्र जीव करि जन्मका फळ पाया, अर ताका जीवना सार्थक है प्रयोजन महित है।। ३९॥

> भन्यः पंचेन्द्रियः पूर्णो, लन्धकालादिलन्धिकः । पुद्रलाईपरावर्ते काले, रोषे स्थिते सति ॥ ४०॥ अंतर्मुहूर्त्तेकालेन, निर्मेलीकृतमानसः । आद्यं गृह्णाति सम्यक्तं, कर्मणां प्रशमे सति ॥ ४१॥

अर्थे—भन्यजीव पंचेन्द्रिय पर्याप्तक अर पाई है कालादिलन्धि जानें अर्द्धपुद्रल परिवर्तनकाल बाकी रहे संतें अंतर्भुहूर्त काल करि निर्मल किया है मन जानें ऐसी जीव कर्मनिका उपराम होतेसंतें प्रथमोपरामसम्यक्तकों प्रहण करें है।। ४०।। ४१।।

> निशीयं वासरस्येव, निर्मलस्य मलीमसम् । पश्चादायाति मिथ्यात्वं, सन्यक्तवस्यास्य निश्चितम् ॥४२॥

अर्थ — जैसें निर्मल दिनके पाछें अवस्य मिलन रात्रि आवे हैं तैसें इस प्रथमोपराम सम्यक्त्वके अंतमुंहूर्त पाछें अवस्य मिध्यात्व आवे हैं ॥ ४२ ॥

तस्य प्रपद्यते पश्चानमहातमा कोऽपि वेदकम् !
तस्यापि क्षायिकं कश्चिदाधन्नीभूतिनर्शृतिः ।। ४३ ।।
अर्थ-ताके पीछै महातमा पुरुष वेदकसम्यक्तकौं प्राप्त होय
है, अर कोई महातमा पुरुष जाकें मुक्ति आसन्न है सो क्षायिकसम्यक्तकौं प्राप्त होय है ॥ ४३ ॥

आर्गे सम्पक्त होनेका विशेष स्वरूप कहैं हैं;— रुव्धशुद्धपरीणामः, कल्मषस्थितिहानिकृत् । अनंतगुणया शुद्धा, वर्द्धमानः क्षणे क्षणे ॥ ४४॥ प्रकृतीनामशस्तानामनुभागस्य खर्वकः । वर्द्धकः पुनरन्याचां, युक्तायुक्तविवेचकः ॥ ४५॥ स्थितेऽतःकोटिकोटिकस्थितिके चति कर्मणि । अथाप्रवृत्तिकं नाम, करणं कुरुते पुरा ॥ ४६॥ अपूर्वं करणं तस्मात्तस्माद्य्यनिवृत्तिकम् । विद्याति परीणामः, राद्धकारी क्षणे क्षणे ॥ ४७॥

अर्थ-पाया है विशुद्ध परिणाम जाने, बहुरि पापप्रकृतिनिकी स्थितिकी हानि करनेवाळा समय समय अनन्तगुणशुद्धि करि बर्द्धमान होता सन्ता ॥ ४४ ॥

अप्रशस्त प्रकृतिनिके अनुभागका घटावनेवाला बहुरि अन्यः प्रशस्त प्रकृतिनिके अनुभागकों बढ़ावनेवाला यंग्य अयोग्यका विवेक-वान् ॥ ४५॥

ऐसा जीव अन्तः कोटाकोटो सागर प्रमाण है स्थिति जाकी ऐसे कर्मको स्थिति होतेसंते प्रथम अधःप्रवृत्तिनाम करणकों करे है ॥४६॥

बहुरि ता पीछें समय समय परिणामनिकी शुद्धि करता अपूर्व-करण करे है ता पीछें अनिवृत्तिकरणकों करे है ॥ ४७ ॥

भावार्थ--उपरामधम्यक्त्वके अन्तर्मुहूर्त्त पह्न्छे अधःकरण अपूर्व-करण अनिवृत्तिकरण ऐसे तीन करण होय हैं। इनका विशेष स्वरूप श्रीमद्रोमदृषारविषे कह्या है तहांतें जानना ॥

तत्राधकरणे नास्ति, छेदः स्थिलनुभागयोः ।

अनन्तगुणया शुद्धा, कर्म बध्नाति केवलम् ॥ ४८ ॥

अर्थ-तहां आदिके अधःकरणविषे स्थित अनुभागका छेद नाहीं है अनन्तगुण विशुद्धिताकरि केवल पुण्य-कर्मकों बांधे है ॥४८॥

> द्वितीयं कुरुते तत्र, किचित्स्थितिरमक्षयम् । शुभानांमशुभानां च, वर्द्धयन् हावयन् रसमृ ॥ ४९ ॥

अर्थ—बहुरि तहां दूजा जो अपूर्वकरण है सो किछू स्थिति— कांद्रक घात वा अनुभागकांडक घातकों करे है। केसा है सो अपूर्व-करण अतिशयकरि समय समय प्रति शुम प्रकृतिनकों बढ़ावे है अर अशुम प्रकृतिनकूं घटावे है।। ४९॥

अन्तर्मुद्धत्तेकः काल्स्तेषां प्रत्येकमिष्यते । आदिमे कुरुते तस्मिन्नांतरं करणं परम् ॥ ५०॥

अर्थ--- उनमें प्रत्येकका अन्तर्मृहूर्तकाल जानना, जामें आदिके प्रथममें आन्तर करणकों कर है ॥ ५०॥

> आन्तरे करणे तत्र, सहानन्तानुबंधिभिः । अन्तर्मृहृत्तकालेन, मिथ्यात्वमपवर्तते ॥ ५१ ॥

अर्थ —ितम अन्तर करणविषे अन्तर्मृहूर्त्तकालकरि अनंतानुबंची सहित मिध्यास्त्रका अपवर्तन करें है ॥ ५१॥

मिध्यात्वं मिधते भेदेः, शुद्धाशुद्धविमिश्रकेः ।

ततः सभ्यक्तविमध्यात्वसभ्यग्मिध्यात्वनामिः ॥ ५२ ॥

अर्थ—ताके अन्तर शुद्ध अशुद्ध कि मिछे जे सम्पक्त मिध्यात्व सम्यग्मिध्यात्व हैं नाम जिनके ऐसे मेदनि किर मिध्यात्व मेदरूप की जिए है।

भावार्थ--प्रथमीपराम सम्यक्त करि मिध्यात्वका द्रव्य मिध्यात्व, मिश्र. सम्यक्त्वप्रकृतिरूप परिणमवे हैं ॥ ५२ ॥

> प्रशमय्य ततो मन्यः, कर्मप्रकृतिषतकम् । आन्तर्मोहृतिकं पूर्वे, प्रम्यक्त्वं प्रतिप्रवते ॥ ५३ ॥

अर्थ—ताके अनंतर भव्यजीव सात कर्मप्रकृतिनिकौं उपश्रमाय-करि अन्तर्मुद्रूर्त है स्थिति जाकी ऐसा प्रथमसम्यक्तवकौं प्राप्त होय है। भावार्थ—अनादि मिथ्यादृष्टितौ मिथ्यात्व अर अनंतानुबन्धी चतुष्क ऐसे पांच प्रकृतिनको अर मिथ्यादिष्ट अनंतानुबन्धी सिहत तीन प्रकृतिनको उपरामाय सम्यक्ती होय है यह विशेष है ॥५३॥ आगें क्षायिकसम्यतकों कहे हैं:---

> क्षपयित्वा परः कश्चित्कर्मप्रकृतिसप्तकम् । बादते क्षायिकं पूर्वे, सम्यक्तवं मुक्तिकारणम् ॥ ५४ ॥

अर्थ—बहुरि दूजो कोई जीव कर्मप्रकृतिनिका सप्तक जो अनं-तानुबन्धी ज्यार कषाय वर मिथ्यात्व, मिश्र, सम्यक्तवप्रकृति इन सात प्रकृतिनिकों खिपाय करि प्रधन मुक्तिका कारण जो क्षायिकसम्यक्तव नाहि प्रहण करे है ॥ ५४ ॥

> प्रशमे कर्मणां षण्मामुदयस्य क्षये सति । आदत्ते वेदकं वंद्यं, सम्यक्त्वस्योदये मति ॥ ५५ ॥

अर्थ — अनंतानुबन्धी कषाय च्यारि अर मिध्यात्व, मिश्रमिध्यात्व इन छह कर्मनिका उपराम होतसतें अर उदयका क्षय होतसतें अर सम्यक्त प्रकृतिका उदय होतसन्तें वंदनेयोग्य जो वेदक सम्यक्त ताहि प्रहण करें है।

भावार्थ — वर्तमानमें उदय आवनेये। य निषेकिनका उदयका अभाव है लक्षण जाका ऐसा तो क्षय हो, तें सन्तें अर ता पंछें उदय आवने योग्य निषेकते उदीरणारूप होय वर्तमानमें उदय न आवें ऐसे तिनकी सत्ता है लक्षण जाका ऐसा उपराम अर सम्यक्तवप्रकृति देशघाती है ताका उदय होतें वेदकसम्यक्तव होय है जातें जाके उदयसें मल उपजे अर गुणका अंश भी बन्या रहे ऐसा देशघातीका लक्षण प्रवित्र वहा है। ५५।

आदिमं त्रितयं हित्वा, गुणेषु सक्छेप्वि । अम्यक्त्वं क्षायिकं क्षेत्रं, मोक्षलक्ष्मीसमर्पकम् ॥१५६ ॥ अर्थ-आदिके मिध्यात्व सासादन मिश्र ए तीन गुणस्याननिकीं छोड़करि सर्व ही गुणस्थाननिविधें मोक्षलक्ष्मीका देनेवाला क्षायिक सम्यक्त्व जानना ॥ ५६॥

तुर्यादारभ्य विज्ञेयमुपशांतांतमादिमम् ।

चतुर्थे पंचमे षष्टे, सप्तमे वेदकं पुनः ॥ ५७ ॥

अर्थ—चौथे गुणस्थानते लगाय उपशांतकषाय पर्यंत आदिका उपशमसम्यक्त जानना । बहुरि चौथे पांचवें छठ्ठे सातवें गुणस्थान विष वेदकसम्यक्त जानना ॥ ५७ ॥

> साध्यसाधनभेदेन, द्विधा सम्यक्त्विमध्यते । कथ्यते क्षायिकं साध्यं, साधनं, द्वितयं परम् ॥ ५८॥ प्रथमायां त्रयं पृष्टत्यामन्यासु क्षायिकं विना ।

षम्यक्तवमुच्यते पद्भिम्बभ्रमणसूरनम् ॥ ५९ ॥

अर्थ — साध्य साधनके मेद किर दोय प्रकार सम्यक्त किर्ये है, आयिक साधने योग्य है अर उपराम वेदक ये दोष साधन हैं। ५८॥ प्रथम पृथ्वीविषे मंबारश्रमणके नाराक तीनों सम्यक्त हैं अर छह पृथ्वीनविषे क्षायिक विना दोय सम्यक्त पंडितनि किर कहिए हैं॥५९॥

तिर्यङ्मानवदेवानां. मम्यक्त्वं त्रितयं मतम् ।

न नीलिंपी तरश्चानां, क्षायिकं विवाते परम् ॥ ६० ॥

अर्थे—तिर्थंच मनुष्य देवनिकें तोनों ही सम्यक्त कहे हैं, अर देवांगना तिर्थंचनीनिके एक क्षायिक सम्यक्त नाहीं है ॥ ६०॥

क्षायोपरामिकस्योक्ताः, षट्षष्टिजेळरारायः ।

आंतमों हूर्तिकी ज्ञेया, प्रथमस्य परा स्थितिः ॥ ६१ ॥

अर्थ—क्षयोपराम सम्यक्षकी उत्कृष्ट स्थिति छ्य।सिठ सागरकी कहीं, अर उपराम सम्यक्षकी उत्कृष्ट स्थिति अन्तर्मुहूर्त्तकी जाननी॥६१॥ पूर्वकोटिद्योपेतास्त्रयस्त्रिशनदीशिनः ।

ईषदूनास्थितिर्ज्ञेया, क्षायिकस्योत्तमा बुधैः ॥ ६२ 🛭

अर्थ-किंचित् ऊन दोय कोटि पूर्वसिंहत तेतीस सागरकी क्षायिक सम्यक्लकी स्थिति पंडितनि करि जाननी योग्य है।। ६२।।

अधस्तात् अभ्रभूषट्के, सर्वत्र प्रमदाजने ।

निकायत्रितयेऽपूर्णे, जायते न सुदर्शनः ॥ ६३ ॥

अर्थ — नीचें तें छेकरि छष्ट नरकिनिविषें, सर्वत्र स्नीन विषें अर ज्योतिषी भवनवासी व्यन्तर इन तीन निकाय देविनिविषें अपर्यासमें सम्यादर्शन न होय है।। ६३।।

पंचाक्षं संज्ञिनं हित्या, परेषु द्वादशस्विप ।

उत्पद्यते न सद्दृष्टिर्मिथ्यात्वबलमाविषु ॥ ६४ ॥

अर्थ— पंचेंद्रिय संज्ञी पर्याप्त अपर्याप्त, इनि दोय जीवसम्। सनिकीं बार्जिकरि और मिध्यात्वके बलकरि उपजनेवाले जे बादर एकेन्द्रिय सुक्ष्म एकेन्द्रिय वे इंद्रिय त्रींद्रिय चतुरिंद्रिय अर असंज्ञी पंचेंद्रिय तिनके पर्याप्त अर अपर्याप्त ऐसें बारह जीवसमासनि विधें सम्यग्दृष्टि न उपजे है।। ६४॥

वीतरागं सरागं च सम्यक्तं कथितं द्विधा । विरागं क्षायिकं तत्र, सरागमपरं द्वयम् ॥ ६५ ॥

अर्थ — वीतराग अर सराग ऐसे सम्यक्त दोय प्रकार कहा। है। तहां क्षायिक सम्यक्त वीतराग है, अर क्षयोपराम, उपराम ए दोयः सम्यक्त सराग हैं॥ ६५॥

> संवेगप्रशमस्तिक्यकारुण्यव्यक्तलक्षणम् । सरागं पटुभिर्ज्ञेयमुपेक्षालक्षणं परम् ॥ ६६ ॥

अर्थ-संवेग कहिये धर्मतें अनुराग, प्रशम कहिये कथायनिकी

भंदता, आस्तिक्य किहये आस आगम पदार्थनिविधे 'है ऐसे ही है' ऐसा भाव, कारुण्य किहिये दयाभाव, ए हैं प्रगट लक्षण जाका सो सराग सम्यक्त्व पंडितनिकरि जानना । बहुरि उपेक्षा जो वीतरागता, सो है लक्षण जाका ऐसा दूसरा वीतराग सम्यक्त्व जानना ॥ ६६ ॥

निषगंधिगमी हेत्, तस्य बाह्याबुदाहती।

लियः कर्मशमादीन।मंतरंगो विधीयते ॥ ६७ ॥

अर्थ—ता सम्यक्तवके निष्मं कहिए स्वभाव, अधिगम कहिए उपदेश पावना ये दोऊ बाह्य कारण कहे हैं, अर कर्मनिके उपशमा— दिकनिकी जा प्राप्ति सो अंतरंग कारण कहिये हैं।। ६७।।

सम्यक्तवाध्युषिते जीवे, नाज्ञानं व्यवतिष्ठते ।

भास्वता भासिते देशे, तमसः कीदशी स्थितिः ॥ ६८ ॥

अर्थ--- सम्यक्त्वकरि सद्दित जीव विधें अज्ञान न तिष्टे है, जैसें सूर्यकरि प्रकाशित्त क्षेत्रविधें अंधकार स्थिति केसी ?।

भावार्थ—जैसें सूर्यके प्रकाश होते अंधकार न होय तेसें सम्यक्त होत अज्ञान न होय है ॥ ३८ ॥

न दु:खबीजं शुभदर्शनिक्षतौ, कदाचन क्षिप्तमिप प्ररोहित । सदाय्यनुप्तं सुखबीजमुत्तमं, कुदर्शने तिद्वपरीतमीक्ष्यते ॥ ६९ ॥

अधि—सम्यादर्शनरूप पृथ्वीविषे दुः खका बीज बीया भी कदाचित न उमें है बहुरि विना बीया भी उत्तम सुखका बीज छदा उमे है। बहुरि मिध्यादर्शनविषे सो विपरीत देखिये है।

भावार्थ-सम्यग्द्धिकें कोई दुःखका कारण पाप कर्म बंध्या होय तो सोभी सुखका कारण होय परिणमें है ऐना जानना ॥६९॥ सम्यक्त्वमेघः कुराळांबुवंदितं, निरंतरं वर्षति धौतकल्मषः । सिम्यात्वमेघो न्यसनांबुनिदितं, जनावनौ क्षाळितपुण्यसंचयः ॥७०॥ अर्थ— धोये हैं पापरूप मल जान ऐसा सम्यक्तिरूप मेघ है सो निरन्तर जनरूप भूमिविषें पूजिनक कल्याणरूप जलकों बरसे है। बहुरि मिथ्यात्वरूप मेघू, धोया है दूरि किया है पुण्यका संचय जानें सो जनरूप भूमिविष निदनीक कष्टरूप जलकों बरसे है।। ७०॥ न भीषणो दोषगण: सुदर्शने, विगर्हणीय: स्थिरतां प्रपदते। सुजंगमानां निवहोऽवितष्ठते, कदा निवासेऽध्युपिते गरुत्मता।।७१॥

अर्थ-सम्पन्दर्शनके होतसन्तें भयानक निन्दने योग्य जो दोष-निका समूह सो स्थिरताकों न प्राप्त होय है । जैसें गरुडकिर सिहतः जो स्थान ताविषें सर्पनका समूह कब तिष्ठं ?

भावार्थ-- सम्यदर्शन होतें मिध्यात्वादि दोष न रहे हैं, ऐसा जानना ॥ ७१॥

तिवर्द्धमाना यमसंयमादयः, पित्रसम्यक्तवगुणेन सर्वदा । फल्टिन्ति हवानि फल्जिनि पादपाः, घनोदकेनेव मलापहारिणा ॥७२॥

अर्थ-जैमें मलका हरणेवाला जो मेघका जल ताकरि वृक्ष हैं ते मनोहर फलनिकों फलें हैं, तैमें विशेषपने वर्द्धमान जे यमसंयमादिक ते पित्रत्र सम्यक्तवगुण करि घटा फलें हैं ॥ ७२ ॥ निषेवते यो विषयाभिलाषुको, निरस्य सम्यक्तवमधीः कुदर्शनम् । स राज्यमत्यस्य मुजिष्यतां स्फुटं, बृहत्त्वकांक्षी वृणुते दुराशयः ॥७३॥

अर्थ — जो विषय। भिलाषी अज्ञानी सम्यक्तकों त्यागि करि निध्यादर्शनकों सेवे है सो दुष्टचित्त बङ्ग्पनका बांछक प्रगट राज्यकोँ छोडि करि चाकरीकों अंगीकार करे है ॥ ७३॥

आगें संवेगादिक सम्यक्तके आठ गुण कहै हैं— तथ्ये धर्मे ध्वस्तिहंसाप्रयंचे, देवे रागद्वेषमोहादिमुक्ते। साथी सर्वप्रयद्दर्भहीने, धंवेगोऽसी निश्चलो योऽनुरागः॥ ७४॥ अर्थ — नष्ट भया है हिंसाका विस्तार वा विधे ऐसा जो सांचा-धर्म ताविषें तथा रागद्रेषमोहादि करि रहित देवविषें तथा धर्व परिग्रहसमूह करि रहित साधुविषें जो निश्चल अनुराग सो संवेगः कह्या है ॥ ७४ ॥

देहे भोगे निदिते जन्मवासे, कृष्टेष्वाञ्चश्विसवाणास्यितवे। यद्वैराग्यं जायते निःप्रकंपं, निर्वेदोऽसी कथ्यते मुक्तिहेतुः॥ ७५॥

अर्थ—निदित शरीरिवर्षे तथा मोगविव बहुरि शीघ्र घाल्या जो वाण ता समान है अस्थिरपना जा विवें ऐसे क्रेशरूप संवारवासविधें जो निश्चल वैराग्य उपजे है सो यह मुक्तिका कारण निर्वेद किहेचे है। ७५॥

कांतापुत्रश्रातृमित्रादिहेतोः, शिष्टद्विष्टे निर्मिते कार्यजाते । पश्चात्तापो यो विरक्तस्य पुंसो, निंदा सोक्ताऽवचनृक्षस्य इंत्री ॥७६॥

अर्थ-सी पुत्र भाई मित्र आदिके कारणते रागद्वेषरूप कार्यनिके समूहकों रचे संतें जो विरक्त पुरुषके पश्चाताप होय सो पापवृक्षकी नाश करनेवाली निन्दा कही है ॥ ७६ ॥

जाते देषे देषरागादिदाष-मध्रे भक्त्या छोचना या गुरूणां।

पंचाचाराचारकाणामदोषा, सोक्ता गर्हा गर्हणीयस्य इंत्री ॥ ७७ ॥

अर्थ—द्वेष राग आदि दोषनिकरि दोष उपजते संतैं पंचाचारके बाचरण करावनेवाले जे गुरु तिनके बागें भक्ति पहित जो आलो— चना करिये अपने दोष कहिये सो निंदनीक पापके रहनेवाली दोष्ट रहित गर्हा कही है ॥ ७७ ॥

रागद्वेषकोधलोमप्रपंचाः, सर्वानर्थावासम्ता दुरंताः । यस्य स्वाते कुर्वते न स्थिरत्वं, शांतात्मासी शस्यते मन्यसिंहः ॥७८॥ अर्थ —सर्व अनर्थनिका घरषमान. दूर है अन्त जिनका ऐसे जे राग द्वेष कोष छोभादिकनिके प्रपंच हैं ते जाके चित्तविषे स्विरताकों न करें हैं सो यह भव्य प्रधान, शांत है आत्मा जाका ऐसा प्रशंका रूप कीजिए हैं।

भावार्य—तीव रागद्वेष जाके मनमें न होय सो उपराम गुण कहिये ॥ ७८ ॥

कोकाचीशाम्यर्चनीयां घ्रिपदे, तीर्थाधीशे साधुवर्गे सपर्या ।

या निर्व्याजाऽऽरम्यते भव्यलेकेर्भक्तिः सेष्टा जन्मकांतारशस्त्री॥७९॥

अर्थ — छंकिनिके अधीश जे नरेन्द्र नागेन्द्र देवेन्द्र तिनकरि पूजनीक हैं चरण कमछ जाके, ऐसे तीर्थनाथ भए भगवान तिन विषे तथा पाधुनिके प्रमृहिविधे भन्य जीवनकरि जो कपटाहित पूजा आरंभिये है सो संपारवनके छेदनेवाली भक्ति इष्टरूप कही है।।७९॥

कर्मारण्यं छेत्रुकामैरकामैर्घर्माघारे, व्यापृतिः प्राणिवर्गे ।

भैषाज्यादैः प्रासुकैर्वद्वर्धते या, तदात्मल्यं कथ्यते तथ्यबोधैः ॥८०॥

सर्थ कमनन छेदनेके वांछक, वांछकरहित ऐसे पुरुषि कारि धर्मके आधारभूत जीवनिके ममृहिविधें जो प्रासुक औषि आदिकनिकरि वैयावृत्त्य बढ़ाइये, करिए सो सत्त्यार्थज्ञानीनि करि चात्सल्यगुण कहिये हैं ॥ ८०॥

जन्मामोधी कर्मणा अन्यमाणे, जीवप्रामे दुःखिते नैकसेदे ।

चित्ताईत्वं यद्विधत्ते महात्मा, तत्कारूण्यं दर्शते दर्शनीयै: ॥ ८१ ॥

अर्थ - संसारसमुद्रविधे कर्मकरि श्रमता अर दुःखित ऐमा अनेक प्रकार जो जीवनिका समृह ताविधे जो महापुरुष दयाभावको धारै है सो कारुण्यभाव दर्शन करने योग्य जे आचार्यादिक तिन करि दिखाइये है।

भावार्य—संसारी जीवनिकों देखि जो करुणा करना सो व रूणा-नाम सन्यक्त गुण कहिये हैं ॥ ८१॥ ऐसे सम्यक्तके आठ गुणनिका वर्णन किया, अब तिमका फड दिखावें हैं—

प्रवद्धते दर्शनमष्टभिर्गुणैः, शरीरिणोऽमीभिरपास्तद्वणैः । गुरुपदेशैरिव धर्मवेदनं, विधीयमानैर्हृदये निरन्तरम् ॥ ८२ ॥

अर्थ — जैसे निरन्तर हृदयिव रचे भये जे श्रीगुरुनके उपदेश तिनकिर धर्मका जानपणा बढ़े है तैसे जीवकें दूषणरहित ये संविगादि आठ गुण तिनकिर सम्यदर्शन बढ़े है ॥ ८२॥

अपारसंग्रारसमुद्रतारकं, वशीकृतं येन सुदर्शनं परम् ।

बरीकृतास्तेन जनेन संपदः, परैरलभ्या विपदामनास्पदम् ॥ ८३ ॥

अर्थ-अपार संसार समुद्रका तारनेवाला अर विपदानिका जनास्पद किहिये ठिकाना नाहीं ऐसा एक सम्यग्दर्शन जानै वश किया, अङ्गीकार किया ता पुरुषकिर औरनि किर न पावने योग्य ऐसी संपदा वश करी ।। ८३ ।।

सुदर्शने उच्धमहोदये गुणाः, श्रियो नित्रामा विकसंति देहिनि। निरस्तदोषोपचये परोवरे, हिमेतरांशातित्र पंकजाकराः॥८४॥

अर्थ — पाया है महा उदय जानें ऐसे सम्यग्दर्शन के होत संतें जीविविधे लक्ष्मी के निवास जे गुण ते विकासमान होय हैं, कैसा है सम्यग्दर्शन, निरस्तदो जो पचये कि हिये दूरि किया है शोकादि दो प्रनिका समृह जानें। जैसें भरोवग्विष दूरि किया है दोषा जो गित्र ताका समृह जानें अर पाया है महा उदय जानें अर भला है दर्शन जाका ऐसा सूर्यके होत संतें कमलिन के वन लक्ष्मों के निवास हैं ते विक्सें हैं।

भावार्थ — लोक कहै हैं लक्ष्मी कमलिनिविषे वसे है ऐसा अलँकार बाक्य है। इहां एक एक सूर्यपक्षितिषें अर दर्शनपक्षितिषें एमान अर्थ होय है।। ८४।। दर्शनबन्धोर्नपरो बन्धुर्दर्शनलामान्न परो लाभः । दर्शनमित्रान्न परं मित्रं, दर्शनसौद्यान्न परं सौद्यं ॥ ८५ ॥

अर्थ-- प्रम्यग्दर्शनरूप बांधवतें सिवाय और दूसरा बांधव नाहीं अर दर्शनके लामतें सिवाय और दूसरा लाभ नाहीं, अर दर्शनतें सिवाय दूसरा मित्र नाहीं, अर दर्शनके सुखतें सिवाय और दूसरा सुख नाहीं ॥ ८५ ॥

लब्बा मुहूत्तंमि ये परिवर्जयंते, सम्यक्त्वरत्नमनवद्यपदप्रदायि । श्राम्यंति तेऽपि न चिरं भववारिराज्ञौ,

भावार्थ—एक मुहूर्त भी सम्यग्दर्शन ग्रहण हो जाय तो संसार उत्कृष्ट किचिदून अर्द्धपुद्गलपरिवर्तनमात्र गहि जाय सो अनंतानंतकाल अपेक्षा थोड़ा ही कहिये। बहुरि जो सम्यग्दर्शनतें नहीं छूटे क्षायिक सम्यग्दिष्ट होय सो बहुत केसे भ्रमे १ याके तो अतिनिकट संसार है ऐसा इहां आशय जानना।। ८६।।

पापं यद्जितमनेकभवेर्दुरन्तैः, सम्यक्त्वमेतद्खिलं सहसा हिनस्ति । भस्मोकरोति महमा तृणकाष्ठराशि, कि नोर्जितोज्बलशिखो दहनः समृद्धम् ॥ ८७ ॥

अर्थ — जो पाप दूर है अन्त जिनका ऐसे अनेक मवनिकरि उपार्ज्या सा इन समस्त पापकों सम्यक्त शीघ ही नाश करे है। इहां दृष्टांत कहें हैं — बड़ी उड्डाइड है शिखा जाकी ऐसा जो अग्नि सो चृद्धिकों प्राप्त होता जो तृण अर काष्ठनका समूह ताहि शीघ ही कहा भस्म न करे हैं ? करे ही है ॥ ८७ ॥

नैतं भवस्थितिवेदिनि जीवे, दर्शनशालिनि तिष्ठति दुःखम् । कुत्र हिमस्थितिरस्ति हि देशे, ग्रंथ्मिदिवाकरदीधितिदीप्ते ॥ ८८ ॥

अर्थ — संसारकी स्थितिका जाननेवाला अर सम्यग्दर्शनकरि शोभित ऐसा जो जीव ताविषै दुःस नहीं तिष्टै है। जैसें प्रीप्मके सूर्यकी किरणकरि तप्त जो क्षेत्र ता विषै शीतकी स्थिति कहांतैं होय? अपितु नाहीं होय है॥ ८८॥

भुवनजनताजन्मोत्पत्तिप्रबंधनिष्द्नी, जिनमतरुचिश्चितामण्या यकै-इपमीयते । त्रिदशक्षरणि ते भावंते क्षमां परमाणुना, प्रभवतिमतिर्मिथ्या मिथ्यादशामथ वा सदा ॥ ८९ ॥

अथं— छोकके जीवनिकें संसारकी उत्पत्तिके प्रबंधकी नाश करनेवाछी ऐसी जो जिनमतकी रुचि श्रद्धा सो जिनिकरि चिंतामणि-करि उपमा दीजिये (जिनमतकी श्रद्धाकों चिंतामणिकी उपमा देय हैं) ते आकाशकों परमाणुके समान कहै हैं। अथवा मिध्यादृष्टिकी बुद्धि सदा मिध्यारूप होय ही है ताका कहा आश्चर्य है ? 11 ८९ 11

अविह्तनाः सद्मोत्संगं निधानमिवोत्तमं, नयित हृदयंयः सम्यक्तं राशांककरोञ्जलम् । अमितगयः क्षिप्रं लक्ष्म्यः श्रयंति तमादता, निरुपम-गुणाः कातं कातं स्वयं प्रमदा इव ॥ ९० ॥

अर्थ-जैनें एकाम है मन जाका ऐसा पुरुष घरके मध्यभाग प्रति निधानकों प्राप्त करें तैनें जो हृदय प्रति चन्द्रमाकी किरण समान उच्च्वल सम्यक्त्वकों प्राप्त करें है, ता पुरुषकों जैसे सुन्दर पतिकों

१- 'जन्मोत्पत्ति ' के स्थान पर नष्टोत्पत्ति, पाठ ठीक है ।

आदर महित स्नी हैं ते स्वयमेव शीश्र ही सेवे है तैसें उपमा रहित हैं
-गुण जिनके अर प्रमाण है ज्ञानदर्शन जिन विषे ऐसी आदर सहित
:इंद्रादिपदकी लक्ष्मी स्वयमेव सेवे है ॥ ९०॥

विपरीताभिनिवेश तिज, भिज निर्मे श्रद्धान । याके घारक अमितगति, उहत सकल कल्यान ॥

ऐसें भ्री अमितगति आचार्यकृत भ्रावकाचारविषे द्वितीय परिच्छेद समाप्त भया।



आगें सम्यग्दर्शनके विषय जे जीवादिक पदार्थ तिनिका वर्णन करें हैं,—

> जीवाजीवादितत्वानि, ज्ञातन्यानि मनीषिणा । श्रद्धानं कुर्वता तेषु, सम्यग्दर्शनधारिणा ॥ १ ॥

अर्थ-सम्बर्ध्यक्तिका धारनेवाला अर तीन जीवादिकनिविषै श्रद्धानकों करता ऐसा जो पंडितपुरुष ताकरि जीव अजीव आदि तत्व है ते जानने योग्य हैं।

भावार्थ — सम्यग्दर्शनकी निर्मलताके अर्थ जीवादि पदार्थ विस्तार-सिंहत जानने योग्य हैं। १॥

तत्र जीवा द्विषा ज्ञेया, मुक्तपंसारिभेदतः । अनादिनिधनाः सेर्वे, ज्ञानदर्शनटक्षणाः ॥ २ ॥

अर्थ—तहां जीव हैं ते मुक्त अर संसारी भेदकरि दोय प्रकार जानना । कैसे हैं जीव आदि, अंत रहित हैं अर सर्व ही ज्ञानदर्शन छक्षण जिनके ऐसे हैं। सावार्थ—द्रव्यार्थिक नय किर जीव अनादिनिधन है अर एकें-द्रियतैं लगाय सिद्ध भगवानपर्यंत सामान्य झानदर्शन विना कोई भी जीव नाहीं। ऐसा जानना ॥ २ ॥

> तत्र क्षताष्ट्रकर्माणः, प्राप्ताष्ट्रगुणसंपदः । त्रिलोकवेदिनो मुक्ता, खिलोकाप्रनिवासिनः ॥ ३ ॥ अनंतरेषदूनांगसमानाकृतयः स्थिराः । आस्मनीनजनाम्यर्थां, माविनं कालमासते ॥ ४ ॥

अर्थ—तहां नष्ट भए हैं अष्ट कर्म जिनके अर प्राप्त भई है अष्टगुण रूप भंपदा जिनके, बहुरि तीन छोकके जाननेवाछे अर द्रव्यभावकर्मनितें मुक्त भए, बहुरि तीन छोकके जपरि बसनेवाछे ॥३॥

बहुरि अंतका किंचित् ऊन अंग प्रमाण है प्रदेशनिकी आकृति जिनकी, अर स्थिर हैं कंपरिहत हैं, बहुरि आत्मज्ञानी जननि करि पूजनीक, ऐसे श्री सिद्धभगवान आगामी अनंतकाल तिष्टें हैं।। १।।

> संसारिणो द्विषा जीवा:, स्थावरा: कथितास्त्रसा: । द्वितीयेऽपि प्रजायंते, पूर्णापूर्णतया द्विषा ॥ ५ ॥

अर्थ — पंचारी जीव स्थावर अर त्रस ऐमें दोय प्रकार कहे हैं, तिन स्थावर अर त्रसनि विवें भी पर्याप्त अपर्याप्तनें करि दोयप्रकार हैं ॥ ९॥

> आहारविप्रहाक्षाऽऽनवचोमानसलक्षणम् । पर्याप्तीनां मतं षट्कं, पूर्णापूर्णत्वकारणम् ॥ ६ ॥

अर्थ-अहार, शरीर, इन्द्रिय, श्वासी च्छास, वचन और मन ये हैं लक्षण जाके ऐसा जो पर्याप्तिनिका षट्क स्रो पर्याप्त अपर्याप्त-पर्नेका कारण कहा। है। मावार्थ — अपने योग्य पर्याप्तिकी जाकै पूर्णता है सो पर्याप्त जीव कहिये, जाकै पूर्णता नाहीं सो अपर्याप्त कहिये ॥ ६ ॥ चतस्रः पंच षर् ज्ञेयास्तेषां, पर्याप्तयोंऽगिनाम् । एकाक्षविकलाक्षाणां, पंचाक्षाणां यथाकमम् ॥ ७ ॥

अर्थ—तिन पर्गप्ति सहित एकेंद्रिय विकलेंद्रिय पंचेंद्रिय जीवनिकें चार, पांच, छह पर्गप्ति यथाक्रम जाननी।

भावार्थ एकेन्द्रियके मन, बचन बिना न्यार पर्याप्ति है, विकलत्रय असैनीके पांच पर्याप्ति है, पंचेन्द्रिय सैनीके बचन मन सहित छह हैं, ऐसा जानना ॥ ७॥

एकाक्षाः स्थावरा जीवाः, पंचधा परिकीर्तिताः । पृथिवी सिळिलं तेजो, मारुतं च वनस्पतिः ॥ ८॥

अथ--पृथ्वी १ जल २ अग्नि ३ पवन ४ अर वनस्पति ५ ऐसे पंचेन्द्रिय स्थावर जीव पांच प्रकार कहे हैं।। ८।।

> भेदास्तत्र त्रयः पृथ्व्याः, कायकायिकतद्भवाः । निर्मुक्तस्वीकृतागामि, स्वया एव परेष्वपि ॥ ९ ॥

अर्थ — तहां पृथ्वीके भेद तीन हैं —पृथ्वीकाय. पृथ्वीकायिक, पृथ्वीजीव, ऐसें । तहां जीवनें शरीर लागि दिया सो तो पृथ्वीकाय है, अर जो शरीर जीवने प्रहण किया सो पृथ्वीकायिक है, अर जो जीव पृथ्वीकायिक होनेवाला है सो अन्तरालमें पृथ्वी जीव है याही प्रकार जलादिविषे भी जानना ।। ९ ।।

मता द्वित्रचतुःपंचहृषीकास्त्रमकायिकाः । पंचाक्षा द्विविधास्तत्र, संस्यमंज्ञिविकल्पतः ॥ १०॥

अर्थ — द्वींदिय त्रींदिय चतुरिंदिय पंचेन्द्रिय जीव हैं ते श्रसकायिक कहे हैं। तहां पंचेंद्रिय हैं ते संज्ञी असंज्ञी भेद करि दोय प्रकार हैं।। १०।। शिक्षोपदेशनाळापप्राहिणः संज्ञिनो मताः ।

प्रवृत्तमानसप्राणा, विपरीतास्त्वसंज्ञिनः ।। ११ ॥

अर्थ—शिक्षा उपदेश आछाप इनके प्रहण करनेवाले, प्रवस्ता है मन जिनकेंं, ऐसे जीव हैं ते संज्ञी कहे हैं। बहुरि विपरीत हैं ते असंज्ञी हैं ऐमा जानना ॥ ११॥

> स्पर्शनं रसनं प्राणं, चक्षुः श्रीत्रमितीदियम् । तस्य स्पर्शो रसो गन्धां, रूपं शब्दश्च गीचरः ॥ १२ ॥ अर्थ--स्पर्शन, रसन, प्राण, नेत्र, श्रीत्र, ऐमैं पांच इन्द्रिय हैं।

बहुरि तिनिका स्पर्श, रस, गन्ध, वर्ण, शब्द, विषय है ॥ १२ ॥

गन्इपदजल्काक्षकृतिशंखेदगोपकाः।

गदिता विविधाकारा, द्विद्ववीकाः शरीरिणः ॥ १३ ॥ अर्थ---गिडोला, जोंक, कौडी, कृमि, शंख. इन्द्रगोप ये नाना

श्रकार हैं आकार जिनके ऐसे द्वीदिय जीव कहे हैं ॥ १३ ॥

यूकापिपीलिकालिक्षाकुन्धुमत्कुणवृश्चिकम् ।

त्रिह्मषीकं मतं प्राज्ञै, विचित्राकारसंयुतम् ॥ १४॥

अर्थ-ज्यां, की इी, लीख, कुन्धुवा, खटमल, विष्टू ये बुद्धि-बाननि करि नानाप्रकार संयुक्त त्रीदिय कहे हैं ॥ १४ ॥

पतंगमक्षिकादंशमशभ्रमराद्यः ।

चतुरक्षा विबं'द्धन्या, विबुद्धजिनशासनैः ॥ १५ ॥

अथ — विशेषपणें जाण्या है जिन शामन जिनमें ऐसे पुरुषनि करि पतंग, माखी, दंश, मच्छर, भ्रमर आदि जीव हैं ते चतुरिद्रिय जानमें ॥ १५॥

> तिर्यग्योनिभवाः शेषाः, श्वाश्रमानवनाकिनः । विभिन्ना विविधेर्भेदैः, स्वीकृतेद्वियपंचकाः ॥ १६ ॥

अर्थ- बाकी तिर्थेचयोनिविषें उपजे तिर्थेच बहुरि नारकी मनुष्य देव हैं ते नानाभेदिन करि भिन्न प्रहण किये हैं पंच इंदियः जिनमें ऐसे जानना !

भावार्थ-- एकेंद्रिय विक्रिटेंद्रियविना और सर्व ही तिर्यंच अरु नारकी मनुष्य देव ये सब पंचेंद्रिय जानना ॥ १६॥

हृषीकपंचकं भाषा, कायस्वांतबछत्रिकम्।

आयुरुच्छ्वामनिश्वास, द्वंद्वं प्राणादशोदिताः ॥ १७ ॥

अर्थ—इंदियप्राण पंच अर भाषा मन काय ऐसें बल प्राण तं क बहुरि आयु अर उच्छ्वासनिश्वास ये दोय ऐसे प्राण दश कहे हैं।।। ७॥

शरीराक्षायुरुव्छ्यामा, भाषिता निखिलेप्यपि ।

विकलामंजिनां वाणी, पूर्णानां संजिनां मनः ॥ १८ ॥

अर्थ — शरीर इन्द्रिय आयु उच्छ्याप ये च्यार प्राण मर्व ही पर्याप्तिनिवर्षे कहे हैं, अर विकलेन्द्रिय अर अ मंज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्तिनिक भ वा प्राण है, अर मंज्ञी पर्याप्तिनिवर्षे मनप्राण है। १८॥

एकद्वित्रिचतः पंचहषीकाणां विभाजिताः ।

तेऽन्येषां त्रिचतुष्कं च, षट्वप्तांगायुरिंद्रियैः ॥ १९ ॥

अर्थ—एकेंद्रिय द्वींद्रिय त्रींद्रिय चतुरिंद्रीय पंचेंद्रिय जीवनिके मेदरूप प्राण हैं। एकेंद्रियकें स्पर्शनइंद्रिय शरीर आयु उच्छ्वास ऐसें च्यार, द्वीन्द्रयकें रसनाइन्द्रिय अर वचन मिछे छह, त्रींद्रियके प्राण अधिक सात, चतुरिंद्रियके नेत्र अधिक आठ, असैनी पंचेन्द्रियकें श्रवण अधिक नो, संज्ञी पंचेन्द्रियकें मन अधिक दश; ऐसें पर्यासनिकें कहे। बहुरि ते प्राण अपर्यासनिविधें एकेन्द्रियकें स्पर्शनइंद्रिव काय आयु ऐसे तीन हैं, द्वींद्रियकें रसनासहित स्पार हैं, त्रींद्रियकें प्राण सिंदित एंच हैं, चतुरिंद्रियकें चक्षुपहित छह हैं, पंचेन्द्रियकें श्रोत्रसहित सात हैं ऐसा जानना।। १९॥

जरायुजाङ्बाः पोता, गर्भजा देवनारकाः ।

उपपादभभनाः शेषाः, सर्वे सम्मृष्किना मताः ॥ २०॥

अर्थ—जरायुज कहिए जालवत् प्राणीनिकें शरीर उत्परि बाकरण मांच लोहू जामें विस्ताररूप पाइए ता सहित उपजें ते जरायुज, बर अण्डाविष उपजें ते अण्डज, अर योनितें निकालताही चालना आदि धामर्थ्युक्त उपजें ते पोतज ये तीन प्रकार ती गर्भज हैं, अर देव नारकी हैं ते उपपादशय्या सो है जन्म जिनका ऐसे हैं, बहुरि इनि धिवाय पर्व जीव सम्मूर्च्छनतें है जन्म जिनका ऐसे कहे हैं ॥२०॥

> माभ्रममूर्छिनो जीवा, भूरिपापा नपुंपकाः । संपुंबेदा मना देवाः. सच्चिवेदितया परे ॥ २१ ॥

अर्थ — बहुत है पाप जिनके ऐसे नारकी अर सम्मूच्छेन जीव हैं ते नपुंचक हैं; अर देव हैं ते खीवेदी. अर पुरुषवेदी हैं; अर बाकी और जीव तीनों वेद सहित हैं ऐसा जानना॥ २१॥

> भिचत्तः संवृतः शोतः, सेतरो वा विमिश्रकः। विभेदेरांतरीर्भिन्नां, नवधा योनिरंगिनाम् ॥ २२ ॥

अर्थ—सचित अर संवृत अर शीत, इनिर्ते इतर जो अचित्त विवृत, उण्ण, बहुरि इनकरि मिश्र किइये सचिताचित्तमिश्र संवृत्विवृत-मिश्र अर शीतोष्णमिश्र ऐसे अंतर मेदिन किर, मेदरूप जीवनिक नव प्रकार योनि कही है। जीव जहां उपजे ऐसे पुद्गल स्कंषिनका नाम योनि है, तहां जीव पिहत होय ते सचित्त है, जीव रिहत अचित्त है, गुप्तरूप होय ते संवृत है, प्रगट होय ते विवृत, शीतल होय ते शीत, उण्ण होय ते उप्ण है, अर मिले होय ते मिश्र है ऐसा जानना ॥२२॥

भूरुहेषु दश होयां:, सप्त निस्मान्यचातुषु । नारकामरतिर्यक्षु, चत्वारो विकलेषु षट् ॥ २३ ॥ चतुर्दश मनुष्येषु, चोनयः संति। पिंडिताः । सर्वे शतसहस्राणामशीतिश्चतुरुक्ताः ॥ २९ ॥

अर्थ — वृक्षनिके किंदि दक्ष उक्ष योनि जाननी, अर नित्यनिगोद इतरिनगोद अर चातु कहिए कृष्णिकाय अपकाय आग्नकाय वातकाय ये च्यारि ऐसें छह स्थाननिकिं सात उक्ष योनि जाननी, अर नारकी देव तियैच इनि विर्षे च्यारि च्यारि उक्ष योनि जाननी, विकलत्रयविषे छह उस्त योनि है, अर मनुष्यनि किंदें चौदह उक्ष योनि है। ऐसें सर्व एकठी करी भई चौरासी उक्ष योनि हैं ये पूर्वोक्त सचित्तादि योनिनके विशेष भेद जानने ॥ २५॥

> गतींद्रियवपुर्योगञ्चानवेदकुषःदयः । संयमाहारभव्येक्षाछेश्याधभ्यक्त्वसंज्ञिनः ॥ २५ ॥

अर्थ-गति न्यारि, इंदिय पांच, काय छह, योग पंद्रह, ज्ञान जाठ, वेद तीन, कोषादिक कषाय न्यार, नंयम सात, आहार दोय, भन्य दोय, दर्शन न्यार, छेर्या छह, सम्यक्त छह, संज्ञी दोय, ऐसें चौदह मार्गणा कही हैं ॥ २५॥

> मार्थेते संवेदा जीवा, यासु मार्गणकोविदैः । सम्यक्तशुद्धये मार्था, स्ताश्चतुर्दश मार्गणाः ॥ २६ ॥

अर्थ-विचारिवर्षे प्रक्षेण के पुरुष तिन करि जिनविषे जीव हैं ते सदा विचारिये हैं ते चतुर्दश मार्गणा सम्यक्तवकी शुद्धिके अर्थ सदा विचारनी योग्य हैं '। २६ ॥

मिध्यादृष्टिः सासनी मिश्रदृष्टिः, सम्यग्दृष्टिः संयतासंयताख्यः । इयावन्यौ द्वौ प्रमत्ताप्रमत्तौ, सत्रापूर्वेणानिवृत्त्यल्पलोभौ ॥ २७ ॥ शांतक्षीणौ योग्ययोग्यौ जिनेन्द्रौ, द्विः सप्तैवं ते गुणस्थानभेदाः । श्रैलोक्याप्रारुदिसोषानमार्गा, स्तथ्यं येषु झायते जीवतत्त्वम् ॥२८॥

अर्थ--मिय्यादृष्टि, खाबादन, मिश्रदृष्टि, सम्यग्दृष्टि बहुरि संयता-संयत है नाम जाका, प्रमन्त, अप्रमत्त दोय ये जानने योग्य हैं; अर अपूर्वकरणसहित अनिवृत्तिकरण अर सूक्ष्म लोभ अर उपशांत मोह, श्लीण मोह, सयोगीजिन, अयोगीजिन ऐसे गुणस्थाननिके चौदह मेद हैं, ते त्रेलोक्यका अप्र जो सिद्धपद ताके चढ़नेकूँ सोपान मार्ग हैं। जिनविषें सांचा जीवतत्व जानिये हैं।

भावार्थ-मोहनीय आदि कर्मनिका उदय उपशम क्षय क्षयो-पशम परिणाम रूप जे अवस्था विशेष तिनकों होत संतें उत्पन्न मने जे भाव कहिए जीवके मिध्यात्वादिक परिणाम तिनकरि जीव हैं ते " गुण्यंते " कहिए लखिए वा देखिए व लक्षित कहिए: ते जीवके परिणाम गुणस्थान संज्ञाके धारक हैं। तहां मिध्या कहिये अतत्वमें है दृष्टि कहिए श्रद्धान जाकें सो मिथ्यादृष्टि है। बहरि आसादन जो विराधन ता सहित बत्त सो सासादन है सम्बादिन के सो सासादन सम्यग्दृष्टि है अथवा आसादन कहिए मम्यक्तवका विराधन ता सहित जो वर्त्तमान सो सासादन सम्यग्दृष्टि है, बहुरि पूर्वे भया था सम्यक्तव तिम न्याय करि इहां सम्यग्दृष्टिपना जानना । बहरि सम्यक्त अर मिध्यात्वका मिलाप भाव सो मिश्र है। बहुरि सम्यक् कहिये समीचं न है दृष्टि कहिए तत्त्वार्थ श्रद्धान जाके सोई सम्यग्दृष्टि. अर सोही अविगत कड़िये असंयमी सो अविरत मन्यग्दछि है। बहुरि देशत: कहिए एक देशतें है विस्त कड़िए मंगमी भो देश विस्त है संयम असंयम कहि मिल्या भाव है। इहातें ऊपरि सर्व गुणस्थानवर्ती संयमी ही हैं, बहरि प्रमाधित कहिए प्रमाद करें सो प्रमत्त है, बहुरि प्रमाद न करें सी अप्रमत्त है, बहुरि अपूर्व है करण कहिए परिणाम जाके सो अपूर्वकरण है, बहुरि न पाइये है निवृत्ति कहिये, विशेष रूप करण कहिए परिणाम जाके सो अनिवृत्तिकरण है, बहुरि सूहम है सां रहाय कहिए छोभ कषाय जाकें सो सूक्ष्मशांपराय है; बहुहि उपशांत भया है मोह जाका सो उपशांतमोह है; बहुरि क्षीण भया है मोह जाका सो क्षीणमोह है; बहुरि घातिकर्मनिकों जीतता भया सो जिन, बहुरि केवलझान है जाके सो केवली, सोई केवली सोही जिन, बहुरि योग करि सहित सो सथोग सोही सथोगकेवली जिन है; बहुरि योग जाकों न होय सो योगी नांही सो अयोगी सोही केवली जिन सो अयोग केवली जिन हैं। ऐसे मिध्यादृष्टि आदि अयोगी केवलि जिन पर्यंत चौदह गुणस्थान जानना। इहां प्रन्थ बढ़नेके भयतें नामका अर्थ मात्र स्वरूप कहा। विशेष अन्य आगमतें जानना।

ऐंधें जीवतत्वका वर्णन किया, आगें अजीवतत्वका वर्णन करें हैं— धर्माधर्मनभः कालपुद्गलाः परिकीर्त्तिताः । अजीवाः पंच सूत्रज्ञैरुपयेःगविवर्जिताः ॥ २९ ॥

अर्थ सूत्रके जाननेवाले नर धर्मद्रव्य अधर्मद्रव्य आकाशद्रव्यं कालद्रव्य पुद्रलद्रव्य ये पांच, उपयोग जो दर्शन ज्ञान ताकरि रहितः अजीव कहे हैं ॥ २९ ॥

> अमृत्ती निष्क्रिया नित्याश्चत्वारो गदिता जिनैः । रूपगन्धरप्रस्पर्शशब्दवन्तोऽत्र पुद्रछाः ॥ ३ ० ॥

अर्थ— धर्म अधर्म काल आकाश ये च्यार द्रव्य अपूर्त किर्ये वर्ण गंध रस स्पर्श रहित अर निः किय किर्ह प्रदेशनिके चिलिवेकरि रहित जिनदेविन किर कहे हैं। बहुरि इहां रूप गन्ध रस स्पर्श शब्द-वान हैं ते पुद्रल हैं, रूप गन्ध रस स्पर्श है जातें सदा अनुयायी है अर शब्द है सो पर्याय है जातें पुद्रलस्कंधनितें कदाचित उपजे है। इहां शब्द कहनें करि बंध, सूक्ष्म, स्यूल संस्थान मेद तम छाया आतप स्थीत ए पर्व पुद्रलके पर्याय जान लेना।। ३०।।

लोकालोको स्थितं व्याप्य, व्योमानंतप्रदेशकम् । लोकाकाशं स्थितौ व्याप्य, धर्माधर्मौ छमं ततः ॥ ६१ ॥ अर्थ-लोक अलोक दोउनिकों व्याप्त करि अनंत हैं प्रदेश जाके ऐसा आकाश अवस्थित है । बहुरि लोकाकाशकों सर्व तरफतें व्याप्त करि धर्मद्रव्य अर अधर्मद्रव्य तिष्ठें है ॥ ३२ ॥

धर्माधर्मैकजीवानामसंख्येयाः प्रदेशकाः ।

अनंतानंतमानास्ते, पुद्रलानामुदाहृताः ॥ ३२ ॥

अर्थ — धर्मद्रव्य, अधर्मद्रव्य अर एकजीवद्रव्य इनके असंख्याते प्रदेश हैं। बहुरि पुहलनिके प्रदेश अनंतानन प्रमाण कहे हैं।।३२॥

जीवानां पुद्रलानां च, गतिस्थितिविधायिनौ ।

धर्मावमी मतौ प्राज्ञैराकाशमत्रकाशकृत् ॥ ३३ ॥

अर्थ-जीवनिकों तथा पुद्रलनिकों गति अर स्थितिके करावनेवाले धर्म अधर्मद्रव्य बुद्धिवानिन करि कहे हैं, अर आकाश है सो अव-काशका करनेवाला कहिए देनेवाला है।

भावार्ध — जैसे स्वयं चालते मच्छनकों जल गमन सहकारी है, अर जैसे आप ही तिष्ठते पियकनिकों छाया तिष्ठनेमें भहकारी है तैसे गमन करते वा तिष्ठते जीव पुद्रजनिकों धर्म अधर्म महकारी है, कछु प्रेरणाकरि चलावते बैठावते नाहीं उदासीन कारण हैं। अर यद्यपि सर्वद्रव्य अपने अपने स्वरूपमें तिष्ठे हैं तथापि सर्वद्रव्यनिकों अवकाश देना ये आकाशका गुण है ऐसा जानना ॥ ३३॥

अमंदिया भुवनाकारों, कालस्य परमाणवः । एकेका वर्तनाकार्या, मुक्ता इव व्यवस्थिताः ॥ ३४ ॥ अर्थ— लोकाकाराविषे वर्तना है कार्यलक्षण जिनका ऐसे असं-स्थाते कालके परमाणु एक एक न्यारे न्यारे मुक्ताफलनिकी उर्थे तिहे हैं क भावार्थ — वर्तना है लक्षण जिनका ऐसे असंख्याते कालाणू भिन्न लोकविषें तिष्ठे हैं सो तो निश्चयकाल है। अर अन्य द्रव्यनिके पर्यायकरि समयादिभेद करिए सो व्यवहारकाल है ऐसा जानना ॥३४॥

जीवितं मरणं सौह्यं, दुखं कुर्वेति पुद्रलाः ।

अणुस्कंधविमेदेन, विकल्पद्वयभागिनः ॥ ३५ ॥

अर्थ — पुद्रल जे हैं ते जीना मरण सुख दुःखकों करे हैं, कैसे हैं पुद्रल अणु स्कन्धके मेदकरि दोय मेदके भजनेवाले हैं। इहां संसारीनिके प्राणनका संयोग सो जीवन अर तिनका त्रियोग सो मरण अर इन्द्रियजनित सुख दुःख इनके कारण पुद्रल करे है ऐका जानना ॥ ३५॥

विसंभरा जलं छाया, चतुरिदियगोचराः । कर्माण परमाणुश्च, षड्विषः पुद्रलो मतः ॥ ३६ ॥ स्थूलस्थूलमिदं स्थूलं, स्थूलसूक्ष्मं जिनेश्वरै: । सूक्ष्मस्थूलं मतं सूक्ष्मं, सूक्ष्मसूक्ष्मं यथाक्रमम् ॥ ३७॥

अर्थ-पृथ्वी जल, छाया, च्यार इंद्रियनिके विषय अर कर्म, अर परमाणु ऐसें छह प्रकार पुद्गल द्रव्य कह्या है।। ३६।।

बहुरि जिनेश्वरनिकारि यथाक्रम कहिए पृथ्वी तो स्यूटस्यूट, अर जल स्थूट, अर छाया स्थूटसूक्ष्म, अर नेत्र विना चतुरिदियके विषय सूक्ष्मस्थूट, अर कार्माण वर्गणा सूक्ष्म, अर परमाणृ सूक्ष्मसूक्ष्म कहा है। ।। ३७ ।।

ऐसें अजीव तत्वका वर्णन किया; अग्रें आस्त्रवतत्वकों कहे हैं— यद्वाकायमनः कर्म, योगोधावास्त्रवः स्मृतः । कर्मास्त्रवत्यनेनेति, राज्दशास्त्रविशारदैः ॥ ३८॥

अर्थ-जो वचन काय मन इनका कर्म किहये चलना सो योग है यह आस्त्र है। शब्दशास्त्रविषें निपुण पुरुषकरि जाकरि कर्म आस्त्रवै सो आस्त्रव है ऐसा कहा है।। ३८।। शुभाशुभस्य विदेयस्त्यान्योन्यस्य कर्मणः । कारणस्यानुरूपं हि, कार्यं वयति वायते ॥ ३९ ॥

अर्थ —तहां शुभयोग शुभकर्मका कारण जानना अर अशुभयोगः अशुभ कर्मका; जातें लोकविषे कारणके अनुरूप कार्य होय है ॥३९॥

> संसारकारणं कर्म, सक्**षायेण गृह्यते।** येनान्यथा कषायेण, कषायस्तेन कर्ष्यते॥ ४०॥

अर्थ—जा कारणकरि कषायपहित जो जीव ताकरि संधारका कारण कर्म प्रहण करिये है अर कषायरहितकरि संधारका कारण कर्मः प्रहण न करिये है ता कारण कषाय त्यामिष् है।

भावार्थ—सांपरायिक आखर तौ स्कमाय जीवके होय है जर ईर्यापिक आसव कषायरहित एकादशमादि गुनस्थाननिविष होय है सो केवल येगकृत है तातैं संवारका कारण बाहीं ऐसा जानना।।४०।१ झाताझातामन्दमन्दादिभावैश्वित्रेश्वित्रं बन्यते कर्मजालं। नाचित्रत्वे कारणस्येह कार्यं, किंचिश्वत्रं दृश्यते जायमानं॥ ४१॥

अथ—इतिमान अङ्गातभाव तीत्रभाव मन्द्रभाव आदिशब्दकिः अधिकरण अर वीर्य इन प्रकारनि किर नानाप्रकार कर्मजाल उपजाइए है लोकिविषे कारणके नानाप्रकारकना न होते नानाप्रकार कार्य किल्लू उपज्या न देखिए है।

भावार्थ — यह प्राणी हिं प्रनाशेष्य है ऐसा जानकरि हिंसामें प्रवर्त्तना इत्यांदिक ज्ञातभाव है, बहुरि प्रयादतें वा मदतें विना जानेः हिंसादिकमें प्रवर्त्तना सो अञ्चातभाव है, तीन को बादिकके उदयतें होयः सो तीनभाव है, मंदको धादिकके उदयतें होय सो मंदमाव है, बहुरि जाकेः विवें हिंसादिक आधारक्ष की निष् सो संविक्तण कहिए बहुरि हन्यकीः ज्यो निजशामध्यं सो वीर्थ कहिए, इनिके नानाप्रकार तीवमंदादि मेद-किर आसवविर्धे भी मेद है ऐसा जानना ॥ ४१ ॥

तिरस्कारमात्मर्यपैशून्यविष्ठप्रवातप्रलापादिदोषैरनेकैः ।

विबोचावरोचस्तथेक्षावरोधो, दुरन्तैः कृतैर्गृह्यते गईणीयः ॥४२॥

अर्थ झान दर्शनके धारकिनका वा ज्ञानदर्शनका तिरस्कार करना वा मारमर्थ मद करना वा पैश्र्न्य चुगछी खाना, वा अन्तराय करना वा धात करना वा झूठे दोष कहना इत्यादि अनेक दूर है, अन्त जिनका ऐसे करे भये दोषनि किर निंदने येग्य ज्ञानावरण तथा दर्शनावरण महण कीजिए है। ४२।।

बषाक्रन्ददैन्यप्रलापप्रपंचैनिकृष्टेन तापेन शोकेन सदः । परात्मोभयस्थेन कर्मागिवगैरसातं बदा गृहाते दुःखपाकम् ॥ ४३॥

अर्थ — प्राणनिका वियोग करना सो बध, अर अश्रुपातण्डित खड़ा विछाप करना सो आक्षान्दन, अर दीनपना कहिए जाहि देखें दया उपजे, तथा प्रछाप कहिये बकवाद इनिके विस्तारनि करि, तथा परके वचन सुनि मनमे कलुषता सो ताप ता करि, तथा ताकी चिता करता इष्टवियोग भये संते निकृष्ट दुःख जो पीडारूप परिणाम ताकरि, तथा खेदरूप परिणाम जो निकृष्ट शोक ताकरि दुःखरूप है उदय जाका ऐसा जो असाता वेदनीय कर्म ताकूं जीवनके समूहनि करि सदा शीम्र ग्रहण कहिए है। केसे कहें पूर्वोक्त कारण, परविषे वा आपविषे वा पर आप दोऊनिविषे स्थित कहिए वर्ते है।

भावार्य-आपविष वा परविषे वा पर आप दोऊनिविषे करे भये बन्धादिक कारण करि अधाता वैदनीयका आसव होय है ॥४३॥ धाधुपास्या प्राणिरक्षा तितिक्षा, पर्वज्ञार्चा दानशीचादियोगैः। स्रतं कर्नोत्यस्ते शर्मयाकं, शिष्टाभिष्टैः पोषितैः सज्जनैर्वा ॥ ४४ ॥ अर्थ— साधूनकी सेवा अर जीवनकी रक्षा अर क्षमा अर पर्वक्रकी पूजा अर दान अर निर्लोभ परिणामादिक अर शुभध्यान इन पापरहित कियाका आचरण करि भातावेदनीय कर्म उपजे हैं, जैंसे उत्तम है, मनारथ जिनके ऐसे पोषे भए धजननि करि सुखका परिपाक उदय होय है तैसें, यह दष्टांत हैं ॥ ४४ ॥

मोक्तव्येनावर्णवादेन देवे, धर्मे संघे बीतरागे श्रुते च।

मधैनेवाऽऽस्वाद्यमानेन सद्यो, घोराकारो जन्यते दृष्टिमं हः ॥ ४५॥

अर्थ—देविविषे तथा धर्मविषेतथा संघिविषे तथा वीतराग के वली विषे तथा शास्त्रविषे ल्यागनेयोग्य जो अवर्णवाद ताकिए लाध भया जो मदिरा ताकिर जैसे घार है आकार जाका ऐसा देखनेमें गहल-भाव उपजाइए है तैसे दर्शनमोह किर उपजाइए हैं।

भावाध — अन्तरङ्ग कलुषताके दोषतें न होते दोषनिका प्रगट करना सो अवर्णवाद है, तथा प्यारप्रकार देव है, तिनमें व्यंतर मांसका सेवन करें है इल्पादिक कहना सो देवावर्णवाद है, बहुरि जिनभाषित दश प्रकार धर्म गुणरिहत है ताके सेवनवाले असुर होय है इत्यदिक कहना सो धर्मका अवर्णवाद है, बहुरि जे मुनि है ते स्नानरिहत मलकारि लिपट्या है अंग जिनका ऐसे अपवित्र शृद्ध हैं इल्पादिक कहना सो संघका अवर्णवाद है बहुरि केवली कवल हारतें जीवें वा क्रमप्रवृत्त ज्ञानदशन पहित हैं इत्यदि कहना सो केवलीका अवर्णवाद है, बहुरि मांस मच्छीका खाना, मदिरा पान संबना, स्नी मोगना, राजिमोजन इत्यदि पाप रहित हैं ऐसा कहना सो श्रुतका अवर्णवाद है; ऐसे देवादिकके अवर्णवादतें दर्शनमोहका बंध होय है, जावरि संसार विधें अनंत परिश्रमण होय है ऐसा जानना ॥ ४५ ॥

सौज्यध्वंसी जन्यते निंदनीयां, रौद्रो भावो यः कषायोदयेन । दत्ते जन्तोरेष चारित्रमोहं, विद्वेषी वा राध्यमानो निकृष्टः ॥ ४६ ॥ अर्थ—जो कषायके उदयकरि निंदने योग्य अर सुखका नाश करनेवाला रौद्रभाव उपजाइये है सो जीवकों चारित्रमोह देय है, जैसे द्वेषभाव सहित आराध्या भया नीच पुरुष आचरणमें प्रचेतपना उपजाव तैसे ।

भावार्थ-को घादिक कषायनके उदय्तें जो तीवपरिणाम होक ताकरि जीवकें चारित्र मोहका आसव होय है ऐसें जानना ॥ ४६॥ बह्वारंभग्रंथसंदर्भदर्पै:, रौद्राकारस्तीवकोपादिजन्यै:। स्रश्रावासे प्राप्यते जीवतन्यं, किंवा दुःसं दीयते नाघचेष्टै:॥४७॥

अर्थ—बहुत आरम्भ कहिए हिंसा-कर्म, अर यह मेरी वस्तु, मैं याका स्वामी हूँ ऐसा आत्मीय भाव सो परिग्रह, इनकी ऐसा रचनाके मदिन किर तथा भयानक है आकार जिनके ऐसे तीव्रकोधादिके उप-जावनेवाले भावनि किर नरक निवास विष जीवितपना पाइये है, अथवा पापरूप चेष्टानि किर कहा दु:स न दीजिये है ? दीजिये ही है।

भावार्थ—बहुआरंभ बहुपरिग्रह्तैं नरकायुका आस्त्रवहोयहै।।४७॥ नानाभेदा कूटमानादिभेदै, र्मायाऽनिष्ठाऽऽराध्यमाना जनानाम्। तैर्यग्योन जीवतन्यं विषत्ते, किं वा दत्ते वंचना न प्रयुक्ता ॥ ४८ ॥

अर्थ — कूट किह्ये झूँठ मान आदि भेदनिकरि नाना भेदस्वरूष आराध्यमान जो अनिष्ट माया सो तिर्यंच योनिप्रति जीवितपनाकों धारे है, जस प्रयोगकरि ठिगविकी जो बुद्धिकिया सो कहा दुःख न देय है?

भावार्थ--कुटिलपनेका नाम माया है सो मायाचारतें तिर्यंच आयुका आसन होय है ॥ ४८ ॥

अल्पारंमप्रथसंदर्भदर्यैः सीम्याकारैः मंदकोपादिजन्यैः । सबो जीवो नीयते मानुषत्वं, कि नो सीख्यं दीयते शांतरूपैः ॥४९॥ अर्थ — मंदक्रोबादिक कषायनिकरि उपजे अर सौम्य है आकार जिनके, ऐसे अल्पारंभ परिप्रह्की रचना अल्पमान इन करि जीव जो है सो शीव्र मनुष्यपणकों प्राप्त करिए है जैसे शांत है रूप जिनके ऐसे पुरुषनिकरि कहा सुख न दीजिए है ?, दीजिए ही है।

भावार्थ—अल्प आरंभ अल्पपरिप्रहपनेतें मनुष्यआयुका आसव
 होय है ॥ ४९ ॥

षम्यग्दृष्टिः श्रावकीयं चरित्रं, चित्राकामानिर्जरा रागवृत्तम् । आयुर्देवं प्राणाभाजां ददंते, शांता भावाः कि न कुर्वेति सौख्यम् ॥५०॥

अर्थ सम्यक्त अर श्रावक प्रम्बन्धी चारित्र अर नानाप्रकार अकामनिर्जरा अर पराग चारित्र ये जीवनकों देव प्रम्बन्धी आयु देय हैं, जातें शांतभाव वहा सुख न करे है ?, करे ही है।

भावार्थ — पूर्वोक्त भाविन करि देवायुका आसव होय है। इहां कोऊ कहें सम्यक्त चारित्र तो मोक्षमार्ग है इनितें आसव केंसे होय है ताका उत्तर—एक आधार आत्माविधें सम्यक्त चारित्र अर रागभाव दोऊ आधेय होतें सम्यक्तवचारित्रत तो निर्जरा होय है, अर रागतें वंघ होय है ताका साहचर्य देखि उपचारतें कहिए है। सम्यक्तव चारित्रतें देवायु बंधे है, निश्चयतें सम्यक्तव चारित्रतें निर्जरा है रागतें वंघ है, जैसे रूढ़तें कहिये कि यह घृन जलावे है तहां घृन जलावनेका कारण नाहीं घृतमें अग्नि मिल्या है तातें जले है ऐसा जानना ॥ ५०॥

धंवादित्वं प्रांजला योगवृत्तिनीम्नो बेयं कारणं प्जितस्य ।

बक्तो योगोऽवादि संवादहान्या, सार्द्धं हेतुर्निन्दर्नायस्य तस्य ॥५१॥

अर्थ-संवादियना कहिये यथार्थ प्रवर्ताकना, कहना अर सरल मन वचनकायरूप योगनिकी परिणति सो पूजित जो शुभ नामकर्म ताका कारण जानना, अर यथार्थ कहनेकी हानि जो संवादहानि ताकरि सिंहत कुटिल मन बचन कायका योग सो निंदनीक जो अञ्चय नामकर्म ताका कारण है; ऐसा जानना ।

भावार्थ-इडां नामकर्मका विशेष जो अचित्य शक्तिपहित तीर्थंकर नामकर्म ताके कारण आगम अनुसार कहिए हैं,--जिन-भाषित निर्प्रेय मोक्षमार्गविषें रुचि नि:शंकितादि अष्ट अंग सहित दर्शनविश्वद्धि कहिए, बहरि ज्ञानादिकनिविषे जो परम आदर, कषा-यनका अमात्र सो विन्यसम्पन्नता कहिए, बहुरि अहिं सादिक वत अर तिनके पालनेके अर्थ जे जे क्रोधादिक कषायनके त्यागरूप शील ितनविषे निर्दोष प्रवृत्ति सो शीलवतेष्वनतीचार कहिये. बहुरि ज्ञान भावना विधे नित्य उपयुक्तपना सो अभीक्ष्ण ज्ञानीपयोग कहिये. बहुरि संसारके दःखनितें भयभीतपना सो संवेग कहिए. बहुरि आपके वा परके अर्थ देना सो त्याग है, बहुरि नाहीं छिपाया है वीर्य जानें ऐसे पुरुषके मार्गतें अविरुद्ध कायक्केश करना सो तप है, बहुरि जैसें भांडा-गारमें अग्नि उठते संतैं ताका शमन करिए तैसे अनेक वत शील करि सहित मुनिनके समृहके तपकों कहुँनै विश्व उठते संते ताका उपशम करि तपकी स्थिरता करिये सो छाधुसमाधि कहिए, बहुरि गुणवानकैं ्दुःख आए सर्ते निर्दोष विधि करि दृःख दूर करना सो वैयावृत्य कहिए, बहरि अरहंतनिविषे तथा आचार्यनिविषे तथा बह्श्रनिविषे तथा प्रवचन जो जिनवाणी ताविषे भावकी शहरामहित जो अनुगम सो अर्हद्विक आचार्यभक्ति बहुश्रतमक्ति प्रयचनभक्ति कहिये, बहुरि सामायिकादि छह आवश्यक कियानिका यथाकाल करना सो आवश्य-कापरिहाणि कहिए, बहुरि झान तप जिनपुत्राकी विधि इन करि वर्मका प्रकाशना सो मार्गप्रभावना कहिए, बहुरि वच्छाविषे गौकी ंड्यों साधर्मी विधें जो प्रीति सो प्रवचनवासन्य कहिए । ऐसे यह बोडशकारण बम्यग्दरीनमहित तीर्थंकर नामकर्मके अ सबके कारण जानना ॥ ५१ ॥

नीचैगोंत्रं स्वप्रशंदान्यतिदे, कुर्वाणोऽद्यसद्गुणोच्छादने च । प्राप्तोत्यंगी प्रार्थनीयं महिष्टे, रुचैगोंत्रं मंक्षु तद्वेपरीत्ये ॥५२॥

अर्थ — आपकी प्रशंका वा अन्यकी निंदा अर आपके न होते गुण प्रगट करना अर दूमरेके होते गुण डांकना इनकों करता पन्ता नीच गोत्रकों प्राप्त होय है, बहुरि तिनके विपरीतपना होतसंतें बड़े पुरुषनिकरि प्रार्थने योग्य उच्च गोत्रकूं शीघ्र ही पावै है।। ५२॥ दानं लाभो वीर्यभोगोपभोगा, नो लम्यंते प्राणिना विघ्रभाजा। विद्यायेत्थं विघ्रमीतेन विघ्रों, नो कर्त्तन्यः पंडितेन त्रिधाऽपि ॥ ५३॥

अर्थ — विष्न जो अन्तराय ताका करनेवाला जो जीव ताकरि दान लाभ भोग उपभोग वीर्य न पाइए है ऐसा जानि विष्नतें भयभीत पंडितनकरि मन वचन कायरैं विष्न करना योग्य नाहीं।

भावार्ध-परके दानादिकर्मे विष्न करनेतें अन्तरायका आस्नव होय है।। ५३।।

इहां को क कहै ये ज्ञानावरणादिक के नियम रूप कारण कहे ते प्रव ही कर्मन के आस्त्रक कारण होय हैं। जाका जातें आगमन विषे ज्ञानावरणका बन्ध होता गुगपत और नका भी बन्ध कहिए है तातें आस्त्रक नियमका अभाव आया ताकों कहिए है— यद्यपि पूर्वोक्त-कारणकार ज्ञानावरणादिक पर्व कर्मनिका प्रदेशादि बन्धका नियम नाहीं तथापि अनुमाग विशेषके नियमके हेतुपने कार न्यारे कारण कहिए हैं ऐसा जानना।

आगे बन्ध तत्त्वका वर्णन करे हैं— ये गृहांते पुद्रछाः कर्मयोग्याः, कोषाबाढ्येश्चेतर्नेरेष बन्धः। मिथ्यादृष्टिनिवतत्वं कषायो, योगो ज्ञेयस्तस्य बन्धस्य हेतुः॥ ५४॥ अर्थे—कोधादिक कषायनिकरि सहित जीवनिकरि कर्म योग्य पुद्गल प्रहण करियेहै सो यह बंधहै, बहुरिता बंधके बीजभूत कारण मिथ्यादर्शन, अविग्त, कषाय, योग जानना योग्य है।

भावार्ध — जैसे भूखशहत जीव मुखद्वार करि आहार प्रहण करें है तैसे मोक्षश्रद्धित जीव योगद्वारतें कार्माण वर्गणा प्रहण करे सो बंध कह्या ॥ ५४ ॥

> बंधः स मतः प्रकृतिस्थित्यनुभागप्रदेशभेदेन । पटुभिश्चतुःप्रकारो, येन भवे भ्रम्यते जीवः ॥ ५५ ॥

अर्थ-प्रकृति स्थिति अनुभाग प्रदेश इन भेदनिकरि सो बंध प्रवीण पुरुषनिने च्यार प्रकार कहा। है, जिस बंध करि जीव संमारविषे भ्रमाइए है।। ५५।।

> स्वभावः प्रकृतिः प्रोक्ता, स्थितिः काळावधारणम् । अनुभागो विपाकस्तु, प्रदेशोऽशप्रकल्पनम् ॥ ५६ ॥

अर्थ—स्वभाव ती प्रकृति कड़ी है जैसे निवका कटुक स्वभाव है मिश्रीका मिछ स्वभाव है ऐसे ज्ञानावरणादिकनिका ज्ञान घातनादिक स्वभाव है सो तो प्रकृतिबन्ध जानना, बहुरि काल जो अवधारण मर्थादा सो स्थितिबन्ध है,

भावार्थ—तिस स्वभावका न छूटना सो स्थिति है। बहुरि विपाक जो रम सो अनुभागबन्ध है,

भावार्थ— तिस प्रकृतिके रसिवरोषका नाम अनुभव है जैसे अजा गौ महिषी आदिके दुग्धनिके तीव मंदादि भावकरि विरोषता है तैसे बहु अंश जे परमाणु तिनकी संख्याका कहाना सो प्रदेशबंध है,

भावार्थ — जघन्य तौ अभन्यनितैं अनंतगुणा उत्कृष्ट सिद्धनके अनंतवें भाग जो समयप्रबद्ध ताका ज्ञानावरणादि रूप यश्रायोग्य हीनाधिक परमाणूनका बटवारा हो जाय सो प्रदेशवन्ध है ऐसा जानना ॥ ५६ ॥

कराति यागात्प्रकृति।देशौ, कषायतः स्थित्यनुभागसंत्रौ ।

स्थिति न बंबः कुरुते कषाये, क्षीणे प्रशांते स ततोऽस्ति हेयः ॥५७॥

अध-योगतें प्रकृति अर प्रदेशबंधकों करे है, बहुरि स्थिति अर अनुभागपना बंधकों कषायतें करे है, बहुरि कषायकों क्षय होतसंत वा उपशम होतसंतें बंध स्थितिकों न करे हैं तातें सो कषाय त्यागना योग्य है।

भावार्थ — कषाय विना केवळ योगनत बंध होय है सो एक सातावेदनीयका स्थिति बंध है सो अनंतर समयमें खिर जाय है सो संसारका कारण नाहीं। बहुरि कषाय सिहतके बंध होय है, सो स्थिति अनुभाग सिहत होय है सो संसारका कारण है। तातें कषाय त्यागना योग्य है ऐसा जानना।। ५७॥

स्वीकरोति म कषायमानसो, मुंचते च विकषायमानसः । कर्म जन्तुरिति सूचितो, विधिवैधमोक्षविषयो विवंधनैः ॥ ५८ ॥

अर्थ—कषाय सहित है मन जाका ऐसा पुरुष है सो कर्मकों अंगोकार करें है। बहुरि कषाय रहित है मन जाका ऐसा जीव है सो कर्मकों त्यागे है; ऐसे बन्ध माक्षकी विधि बन्धन रहित जे सर्वझदेव तिनकरि कहा है।

भावार्थ-रागभावतें तो बंध है अर वातराग भावतें मोक्ष है ऐसा सर्वज्ञका उपदेश है तातें राग स्थागि वीतराग होना योग्य है।। ५८॥

ऐसे बन्वतत्त्रका वर्णन किया; आगें संवरतत्वका वर्णन करें हैं— आस्त्रवस्य निरोधो य:, संवरः ध निगद्यते । भावद्रव्यविकल्पेन, द्विविद्यः कृतसंबरैः ।। ५९ ॥ अर्थ — करवा है संबर जिनमें ऐसे मुनिस्रानिकरि आसवका रोकना सा संबर द्रव्य भावके भेदकरि दोयप्रकार कडिए है। ५९॥

कोषलोभभयमोहरोषनं, भावसंवरमुशन्ति देहिनाम्।

भाविकलमषनिवेशरोधनं, द्रव्यसंवरमपास्तकलमषाः ॥६०॥

अर्थ — नारा किए है पाप जिनने ऐसे आचार्य है ते को धलोभः भय मोह इनिका जो रोकना ताहि भाव संवर कहे हैं, बहुरि आग मी कर्म के प्रवेशका रोकना ताहि इन्य संवर कहे हैं।

भावार्थ —रागादिभाव रोकना सो भावसंबर कहिए ऐसा जानना अग ताके निमित्त करि बद्ध जे कर्मपुद्गछ तिनका रोकना सो द्रव्य नेवर किंदर, ऐसा जानना ॥ ६०॥

धार्मिकः षमिति गुप्तो विनिजित गरीषदः ।

अनुप्रेक्षापरः कर्म, षेघृणे।ति ससंयमः ॥ ६१ ॥

अर्थ — धर्मधिहत अर धिमितिषहित अर गुप्तिषहित अर जीते हैं प्रीषह जाने, ऐसा बहुरि अनुप्रेक्षामें तत्पर अर संयमधिहत ऐसा जीव है सो कर्मकों संबरे हैं-रोके है।

भावाध — कषायनिक अभावक्षप उत्तमक्षमादि दशघर्म अर प्रमादरिहत प्रकृतिक्षप पंचनिमिति अर भलेप्रकार मन, वचन, कायके योगनिका निष्रह रूप तीन गुप्ति, अर मार्गतें न छुटनेके अधि तथा निर्कराके अधि पहने योग्य क्षुधादि बाईन परीषह, बहुरि स्वभावका बारम्बार चिन्तनक्षप अनित्यादि द्वादशानुप्रेक्षा, बहुरि प्राणीनिकी हिंद्या अर इन्द्रियनके विषय इनिके त्यागरूप सामायिकादि पंचप्रकार संयम ये भाव संवरके विशेष हैं, जातें इनिकरि रागादि आस्त्रव रुके है ऐसा जानना ॥ ६१ ॥

> मिथ्यात्वावतकोपादियोगैः कर्म यद्र्यते । तिम्रस्यति सम्यक्तववतिम्रहरोषनैः ॥ ६२ ॥

अर्थ — मिध्यात्व अर अवत अर कोषादि कषाय अर योग इनकरि जो कर्म उपार्जन करिये है सो कर्म सम्यक्तव वत कोषादिकका निग्रह योगनिका रोकना इनि करि दूरि करिए है। मिध्यात्वादि भावकरि द्रव्यकर्मका आसव होय है ताहि सम्यक्तवादि भाव करि रोके द्रव्यसंवर होय है।। ६२।।

ऐसा द्रव्यसंवरका स्वरूप जानना, आर्गे निर्जरा तत्वका वर्णन करें हैं;—

पूर्वोप।जितकमैंकदेशसंक्षयलक्षणा ।

स्विपाकाऽविपाका च, द्विविघा निर्जराऽकथि ॥ ६३ ॥

अर्थ — पूर्वोपार्जित कर्मनिकी एकदेश क्षय है लक्षण जाका ऐसी नाना प्रकार (दोय प्रकार) सविपाका अर अविपाका निर्जरा कही ।। ६३ ।।

तिनका स्वरूप कहें हैं;—

यथा फलानि पच्यंते, कालेनोपक्रमेण च।

कर्माण्यपि तथा जन्तोरुपात्तानि विसंशयम् ॥ ६४ ॥

अर्थ — जैसें फल हैं ते अपने कालकरि तथा पाल आदि उपक्रम करि पकें हैं तेसें जीवके ग्रहण करे कर्म हैं ते भी अपनी स्थितिरूप कालकरि तथा तपश्चरणादिककरि निःसंदेह पर्कें - खिरें हैं ॥ ६४ ॥

अनेहसा या दुरितस्य निर्जरा, साधारणा सा परकर्मकारिणी। विधीयते या तपसा महीयसा, विशेषणी दा परकर्मवारिणी।।६५॥

अर्थ — ज्यो कालकरि कर्मकी निर्जरा है सो सामारण है सर्व जीवनक है अर और कर्मनके करनेवाली है।

भावार्थ — प्रविपाक निर्जरा तौ अपनी स्थिति पूरि करि प्रमय-प्रबद्ध मात्र कर्म प्रबद्धीकें खिरें हैं तातें प्राथारण है, बर ताके उदयतें जीवर्के राग द्वेष होय है ताकरि आगामी कर्मबन्ध होय है। अर जो षम्यग्दर्शनादिकके प्रयोग करि विना स्थिति पूरी भए ही अनेक समय-प्रबद्ध एकें काल खिरें सो अविपाक निर्जरा है, इहां जीवकें रागादिकके अभावतें आगामी कर्म न बन्धे है तातें मोक्षद्दीकी करनेवाली है ऐसा जानना ॥ ६५॥

वितयमानस्तपमा शरीरी, पुराकृतानामुपयाति शुद्धिम् ।

निषायमानः कनकोपलः किं, सप्तार्चिषा शुद्धचित कश्मलेभ्यः ॥६६॥

अर्थ — तप करि तप्तायमान जीव है सो पूर्वकृत कर्मनकी शुद्धिताकों प्राप्त होय है, जैसे अप्नि करि घम्या भया सुवर्णका पाषाण सो मलनितें कहा शुद्ध न होय है ? होय ही है ॥ ६६॥ घातिकर्म विनिहत्य केवलं, स्वीकरोति भुवनावभासकम्।

चेतनः सकललोकसम्मतं, ध्वांतराशिमित्र भास्करो दिनम् ॥ ६७ ॥

अथ — चेतन आत्मा है सो घातिकर्मनिकों नाशकरि छोकका प्रकाशक अर समस्त छोककरि मान्या ऐसा जो केवछज्ञान, ताहि अङ्गीकार करे है। जैसे अन्धकारके समृहकों नाशकरि सूर्य दिनकों अङ्गीकार करे तैसें।। ६७॥

निर्मूलकाषं स निकृष्य कल्मषं, प्रयाति सिद्धिं कृतकर्मनिर्जरः । विनिर्मल्ण्यानसमृद्धपात्रके, निवेश्य दग्ध्याऽखिल्बन्धकारणम् ॥६८॥

अर्थ — विशेषकारि निर्मे ध्यान जो शुक्कध्यान सो ही भया चृद्धिकों प्राप्त अग्नि, ताविषे प्रवेश कराय समस्त बन्धके कारणनिकों जलायकिर करी है कर्मकी निर्जरा जाने ऐसा जो आत्मा सो कल्मघ ज्यो समस्त कर्म ताहि निर्मूल जैसे होय तैसे उखाडकिर मोक्ष अवस्थाकों प्राप्त होय है। ६८॥

निसर्गतो गच्छति लोकमस्तकं, कर्मक्षयानन्तरमेव चेतनः । ' धर्मास्तिकायेन समीरतोऽनयं, समीरणेनैव रजश्रयः क्षणात् ॥ ६९ ॥ अर्थ---कर्मक्षयके अनन्तर ही धर्मास्तिकाय करि प्रेरण आत्मा क्षणमात्रमें निर्मल होय लोकके मस्तक परि गमन करे है। जैंसे पवन करि उडाया रजका समृह ऊपरकों जाय तैसें।

भावार्थ-आत्माका उर्द्धगमन स्वभाव है, कर्म नष्ट भये निज स्वभाव प्रगट है ताकरि धर्मास्तिकायके सहायतें लोकके शिखर तांई धर्मास्तिकाय है तहां तांई जाय तिष्ठ है ताके प्रभावतें न जाय है। इहां धर्मास्तिकाय करि प्रेरणा गमनका शहकारीयना ही जानना जातें धर्मद्रव्य किल्लू जबरीसों न चलावे है, स्वयमेव चलतेनकों सहकारी कारण है ऐसा जानना ।। ६९ ।।

निरस्तदेहो गुरुदुःखपीडितां, विलोकमानो निख्लां जगत्त्रयीम् । स भाविनं तिष्ठति कालमुङ्कलो, निराकुलानंतसुखाव्धिमध्यगः ॥७०॥

अर्थ—त्याग किया है शरीर जाने ऐना सो सिद्धातमा महादुःख किर पीड़ित जो जगतको त्रयी किहिये तीन छोक ताहि विछोकता सन्ता आगामी काल तिष्ठे है, कैना है। सो आत्मा, द्रन्य भावकर्मरिहत उज्ज्वल है अर निराकुल अनंत सुखसमुद्रके मध्य प्राप्त है।।७०॥ यदस्ति सौद्यं भुवनत्रये परं, सुरेन्द्रनागेन्द्रनरेन्द्रभोगिनाम्। अनन्तभागोऽपि न तन्निगद्यने, निरेनमः सिद्धिसखस्य सुरिभिः।।७१॥

अर्थ—तीन छंकि बिं सुरेन्द्र नागेंद्र नरेन्द्र अर अन्य जे विषय-भोगसहित हैं निनका जा अकृष्ठ पुल है सो सुख कर्मरहित जो सिद्धारमा ताके मुक्तिसुखके अनतवें भाग भी आचार्यनिकरि नहीं कहिए है।

भावार्थ — तीन छोकके भोगनिका सुख एकठा करिये सो सिद्ध सुखके अनंतर्वे भाग नांही ऐसा जानना, भोगनिका सुख तो आकुछ-तामय है अर सिद्धसुख है सो निराकुछ है, तातें इन सुखनिकी एक जाति नाहीं, परन्तु निराकुछ सुख तो संघारकी दृष्टमें आवै नाहीं अर ताकै सिद्धपद उत्कृष्ट बताया जाइए तातें उपचारतें भोगनका सुख सिद्धनका सुखतें अनंतवें भाग भी नाहीं ऐसा जानना ॥ ७१ ॥

ऐतें मोक्षतत्वका वर्णन किया। इहां प्रयोजन ऐसा है कि चैतन्य छक्षण आपकों जाने चेतनारहित समस्त देहादि परद्रव्यनिमें अहंकार ममकार त्यागना योग्य है, अर रागादिक आस्त्र है तिनतें दुःख अवस्था स्वरूप बंध होय है सो तिनकों अहित जानि जैसें आस्त्र बंध न होय तैसें प्रवर्तना योग्य है, अर वैराग्य भावना संवर है, तापूर्वक कर्मनका एकदेश नाश होना सो निर्जरा है इनकों हितरूप जानि संवर निर्जराके कारणनिमें प्रवृत्ति करना योग्य है, अर सकल कर्मनितें रिहत झानानंदमयी जो आत्माकी अवस्था सो मोक्ष है आत्माका परमहित है ताहिके अर्थ अन्य समस्त वांछा त्यागि यत्न करना यह ही सबे तत्व कथनका प्रयोजन है ऐसा निश्चय करना।।

इमे पदार्थाः कथिता महर्षिभिर्यथायथं, सप्त निवेशिताः हृदि । विनिर्मलां तत्वरुचिं वितन्वते, जिनोपदेशा इत्र पापहारिणीं॥७२॥

अर्थ--- मह।ऋषीनकरि कहे जे सत पदार्थ ते यथायोग्य हृदयविव प्रवेशरूप किये संते निर्मछ पापकी हरनेवाली रुचि-प्रतीतिकों विस्तारें हैं। जैसें जिनेंद्रके उपदेश रुचि विस्तारें तैसें।

भावार्थ--तत्वार्थश्रद्धानलक्षण धम्यग्दर्शनकी शुद्धिता इन तत्व-निके विशेष जाने अधिक अधिक होय है ऐसा जानना ॥ ७२ ॥

आगैं सम्यक्ति निःशंकितादि अष्ट अंगनिका वर्णन करें हैं;— विरागिण। सर्वपदार्थवेदिना, जिनेशिनैते कथिता न वेति यः । करोतिशंकां न कदापिमानसे, निःशंकितोऽसीगदितो महामनाः ॥७३॥

अर्थ-वीतराग अर सर्वपदार्थनिका ज्ञाता जिनेन्द्र देवता करि ये सर्व पदार्थ कहे हैं ते हैं? वा नांही हैं? ऐसी शंकाकों जो कदाचित् मनविषे नहीं करें सो यह महामुनि (महामना) निःशिकत वह्यो है। भावार्थ--जिन वचनमें वा आत्म स्वरूपमें संवेह न होना सा

नि:शंकित अंग है ऐसा जानना ॥ ७३॥

विद्यायमानाः रामशीलसंयमाः, श्रियं ममेमे वितरंतु चितिताम् । सांसारिकानेकसुखपवर्द्धिनीं, निःकांक्षितो नेतिकरोतिकांक्षणाम् ॥७४॥

अर्थ — ये उपराम शील संयम हैं ते करे भये संपारीक अनेक सुखिनकी बढावनेवाली वांलित लक्ष्मीकों मेरें विस्तारह ऐसी वांला, नि:कांक्षित पुरुष है सो न करे हैं।

भावार्थ—कर्मके फल्की वांछा त्यागिये सो नि:कांक्षित अंग जानना ॥ ७४ ॥

तपस्त्रिनां यस्तनुमस्तमंस्कृति, जिनेन्द्रधम सुतरां सुदुष्करम् । निरीक्षमाणो न तनोति निंदनं, स भण्यते धन्यतमोऽचिकित्सकः ॥७५॥

अर्थ—जो तपस्वीनके मिलन शरीरकूं देख तथा अति काठन जिनेन्द्रमाधित धर्मकों देखि निदाको नाहीं विस्तारें है सो जीव विचि-कित्सारहित अतिशयकरि धन्य कहिए है।

भावार्थ — तपस्त्रीनके मिलन शरीरकूं देखिके तथा अनशनादि धोर तप देख करि ग्लानि नहीं करनी सो निर्तिचिकित्सानाम सम्य-क्तका अंग जानना ॥ ७५॥

देवधर्मनमयेषु मूहता, यस्य नाहिन हृदये कदाचन।

चित्रदोषकलितेषु सन्मते:, सोच्यते स्फुटममूढदृष्टिकः ॥ ७६ ॥

अर्थ — नाना प्रकार दोषन किर न्याप्त जे देव अर धर्म अर समय किहए मर्ब मत इन विधें सुबुद्धिके हृदय विषें कदाचित् मृहता किहिये मृखिना नहीं है सो अमृहदृष्टि किहिए हैं।

भावार्थ-देवपनेकी आभास घरें ऐसे इरिइशदिक अर धर्मा-

भाष यज्ञादिक अर षमयाभाष वैष्णवमत आदिक इन विषे ये भी देवादिक हैं ऐसी मृढ्ताका अभाव सो अमृढ्डिष्ठ जानना ॥ ७६॥ यो निरीक्ष्य यतिछोकदूषणं, कर्मपाकजनितं विशुद्धधीः।

सर्वेथाप्यवति धर्मबुद्धितः, कोविदास्तमुपगूहकं विदुः ॥ ७७ ॥

अर्थ — जो निर्मल बुद्धि पुरुष कर्मके उदय करि उपज्या ज्यो यितजननिका दूषण ताहि देख करि धर्मबुद्धितें सर्व प्रकार गोप है ताहि पंडितजन उपगृहन कहें हैं।

भावार्थ—जो परके दोष वा अपने गुण ढांकना सो उपगृहन अंग जानना तथा इस ही अंगका नाम उपगृहण भी व ह्या है तहां 'आत्मशक्तिका पुष्ट करना' अथ प्रहण किया है ॥ ७७ ॥ निवर्त्तमानं जिननाथवर्सनो, निपीड्यमानं विविधैः परीषहैः । विल्लोक्य यस्तत्र करोति निश्चलं, निरुच्यतेऽसी स्थितिकारकोत्तमः ॥७८॥

अर्थ — जो नानाप्रकार परीषद्दिन किर पीडित भया संता जिननाथके मार्गतें चिगते पुरुषकों देख किर तिस जिनमार्ग विषे निश्चल करें सो यह स्थिति करनेवाला उत्तम किहए है।

भावार्थ-जिन धर्मतें वा आत्मस्वरूपतें आपकों वा परकौं चिगतेकों स्थिर करना स्थितिकरण अंग कह्या है ॥ ७८ ॥

करोति संघे बहुधोपसर्गे, रुपदुते धर्मधियाऽनपेक्षः।

चतुर्विधे व्यापृतिमुज्ज्वलां यो, वात्मल्यकारी स मतः सुदृष्टिः॥७९॥

अर्थ—मुनि, आर्थिका, श्रावक, श्राविका ऐसे च्यार प्रकार संघर्की बहुत प्रकार उपसर्ग करि पीड़ित भए संते जो बांछारहित धर्म-बुद्धि करि निर्मल वैयावृत्त्याचार करें है सो सम्यग्द्दष्टि वात्सल्य करने-बाला कहा है।

भावार्थ-जिन धर्मीन विधें वा आत्मस्वरूप विधें श्रांति प्रीतिः करना सो वात्सल्य अंग जानना ॥ ७९ ॥ निरस्तदोषे जिननाथशासने, प्रभावनां यो विद्धाति शक्तितः । तपोदयाज्ञानमहोत्स्ववादिभिः, प्रभावकोऽसौ गदितः सुदर्शनः ॥८०॥

अर्थ—दूरि भये हैं रागादिक दोष जाके ऐसा जो जिननाथका शासन ताविषें जो शक्तिसारू तप, दया, ज्ञान, महोत्सव इत्यादिकिन किर प्रभावनाकों करे हैं उद्योग करे हैं सो यह सम्यग्दष्टि प्रभावना करनेवाला कहा है। सर्व जीव मानें कि जिनमत घन्य है तामे ऐसे तपश्चरणादि पाइए है, ऐसे तपश्चरणादिक किर जिनमतका उद्योत करना तथा निश्चयतें आत्माकूँ रहत्रयतें आभूषित करना सो प्रभावना अङ्ग जानना ॥ ८०॥

गुणैरमीभिः शुभदृष्टिकंठिकां, दघाति बद्धां हृदि योऽष्टभिः सदा । करोति बश्याः सकलाः स संपदो, बधूरिवेष्टाः सुभगो वशंवदः ॥८१॥

अर्थ — जो पुरुष इन नि:शंकितादि अष्टगुण कहिए सूत्रनि किर बन्धी सम्यग्दृष्टिरूप मालाकों हृदयिष पदा धारे है सो समस्त सम्पदानकों वश करे हैं। जैसे भले वचननिका बोलनेवाला सुन्दर पुरुष वांछित बधूनिनें वश करे तैसें।

भावार्थ— जैसें माला पहरे सुन्दर पुरुष भलेवचननिका बोलने-वाला स्नीनिकों विश वरे है तैसें निःशंकितादि सूत्रनि किर बन्धी सम्यग्दृष्टिरूप माला पहरनेवाला जीव इंद्रादि सम्पदाकों विश करे है ऐसा जानना ॥ ८१॥

सुदर्शनं यस्य स ना सुभाजनः, सुदर्शनं यस्य स सिद्धिभाजनः । सुदर्शनं यस्य स घीविभूषितः, सुदर्शनं यस्य स शीलभूषितः ॥८२॥

अर्थ — जार्के सम्यग्दर्शन है सो पुरुष भला पात्र है, बर जाके सम्यग्दर्शन है सो सिद्धिका भजनेवाला है, अर जाके सम्यग्दर्शन है सो शीलकरि भूषित है।। ८२।।

नो जायते पावने झानवृत्ते, धम्यक्त्वेन प्राणिनो वर्जितस्य । शर्माधारे कोषराज्ये न दृष्टे, नृतं कापि न्यायहीनस्य राज्ञः ॥ ८३ ॥

अर्थ — जैसें सुसके आधार जे भण्डार अर राज्य ते न्यायरिहत राजाकें निश्चयकरि कहूं भी न देखिए तैसें सम्यक्त्व करि वर्जित जीवकें पवित्र झान अर चारित्र न होय हैं।

भावार्य—सम्यक्तव विना ज्ञानचारित्र सम्यक्पनेकों न पावैं तातें सम्यक्त्व सविनमें प्रधान है ऐसा जानना ॥ ८३॥ सुदर्शनेनेह विना तपस्या, मिन्छंति ये सिद्धिकरीं विमृदाः। काक्षंति वीजेन विनापि मन्ये, कृषि समृद्धां फलशालिनीं ते ॥ ८४॥

अर्थ- जो छोग इहां सम्यग्दर्शन विना सिद्धि करनेवाछी तपस्याकूं चांछे हैं सो मैं मान्ं हूं कि ते पुरुष बीजविना फल किर शोभित वृद्धिकों प्राप्त ऐसी खेतीकूं चाहै हैं।

सावार्थ-सम्यक्दर्शन विना अनशनादि किया ताका विना शृत्यवत्, शृत्य ही है तातें सम्यग्दर्शन सहित किया करनी योग्य है।। ८४।।

छोकाछोकविछोकिनीमकछिछां गीर्वाणवर्गाचितां,

दत्ते केवल्रषम्पदं शमवतामानीय या लीलया। सम्यव्हिष्रपास्तदोषनिवहा यस्यास्ति सा निश्चला,

तेन प्रापि न कि सुखं बुक्जनैरम्यर्थ्यमानं चिरम् ॥ ८५॥

अर्थ — नारा भये है शंकादिक दोषनिके समूह जाके ऐसी निर्दोष निश्चल सम्यग्दिष्ट जाकों है ता पुरुष किर पंडित जननि किर बहुत काल ताई प्रार्थना किया ऐसा जो सुख सो कहा न पाया ? अपि तु पाया ही। कैसी है सम्यग्दिष्ट जो लीलामात्र किर मुंनिराजनिकों के बल्हानकी जो सम्पदा ताहि ल्याय किर देय है, कैसी है के बल्हान

सम्पदा छोकाछोककी देखनेवाछी अर पापमछ रहित अर देवनिके समृहनि करि पूजित ऐमी है।

भावार्थ-सम्यक्त्व भए केवल्रज्ञानकी प्राप्ति शीघ्र ही हे य है ऐसा जनाया है ॥ ८५ ॥

सम्यक्त्वोत्तमभूषयोऽमितगतिर्द्धते वतं यखिषा, भुक्त्वा भोगपर-म्परामनुपमां गच्छत्यसौ निर्वृतिम् । सर्वोपापनिदूषिणीमपमलां चितामणि सेवते, यः पुण्याभरणाचितः स लभते पूतां न कां संपदम् ॥ ८६ ॥

अर्थ—सम्पक्त है उत्तम आभूषण जाके अर अमितगति कहिए न जानी जाय है महिमा जाकी ऐसा जो जीव मन वचन काय किर बतकों घारण करे है सो उपमारहित मोगनिकी परंपराकों भंग किर मोक्षकों प्राप्त होय है, जो पुण्य आभरण किर अर्जित पुण्योदय सहित पुरुष सर्व दिह्नि नाश करनेवाळी चितामणिकों सेवं है सो कौन पवित्र संपदाकों न पाव है ? पाव ही है ।। ८६ ।।

ऐसैं सम्यग्दर्शनके विषय सप्ततःत्र सम्यक्त्वके अंगका इहां ताई निरूपण किया ।

## छप्य ।

वीतराग भर्वज्ञ कहे जीवादि तत्व इम, किर प्रतीति वसु अंगमहित अति होय अचल जिम ! यह कारण व्यवहार कार्य भातम लखि लीजे, षट् द्रव्यनितैं भिन्न नियति भम्यक रम पंजे ॥ इस विना विफल अवगम चरण, अंक विना विंदी यथा । ता महित मार सुख भोग फिर, होय अमितगति भर्वथा ॥ इस्युपामकाचारे तृतीयः परिच्लेदः ।

ऐसं भ्री अमितगति आचार्यकृत भावकाचारविषे तृतीय परिच्छेद समाप्त भया।

## चतुर्थ परिच्छेद ।

आगें अन्यमतिनके एकांत पक्षका निराकरण करि जीवादिकका वर्णन हेतुबाद शहित कौँगे। तहां हेतुके स्वरूप जाननेक प्रथम प्रमाणका वर्णन संक्षेप मात्र करिए है। तहां आप वा अपूर्व अर्थ कहिए अनिश्चित पदार्थ इनिका निश्चय स्वरूप जो धम्यक ज्ञान सो प्रमाण है. सो प्रत्यक्ष परोक्षके भेदकरि दोय प्रकार है। सामान्य विशेषनिः षदित वस्तुका स्पष्ट जानना सो प्रत्यक्षका लक्षण है, अर सामान्य विशेष पहित वस्तुकों अस्पष्ट व्यवधान पहित जानना परोक्षका रुक्षण है। तहां मांव्यवहारिक प्रत्यक्ष अर पारमार्थिक प्रत्यक्ष ऐसैं प्रत्यक्ष दोय प्रकार है. तहां इंद्रिय मनसें उत्पन्न भए तीनसे छत्तीस भेदरूप मतिज्ञान सांव्यत्रहारिक प्रत्यक्ष है जातें इनिमें दोय प्रकार विशदता पाइए है. अर परमार्थ प्रत्यक्षमें अवधि. मन:पर्यय देशप्रत्यक्ष हैं जातें इनमें एकदेश विशदता पाइए है अर केवलज्ञान सकल प्रत्यक्ष है जातें सर्वकों विशद जाने है । बहुरि परोक्ष प्रमाणके भेद पांच हैं-स्पृति. प्रत्यभिज्ञान, तर्क, अनुमान, आगम। तहां पूर्वे अनुभवमें आया बस्तुका समरण हो आदि भावना सो समृति है: अर दोऊनिते एकपना अर पदशपना आदि कोऊ रूपज्ञान होना सो प्रत्यभिज्ञान है: बहुरि षाध्य साधनकी व्याप्ति जो अविनाभाव ताकों जानें सो तर्क है: बहुरि साधनतें साध्य पदार्थका ज्ञान होना सो अनुमान है, ताके मेद स्वार्थानुमान, परार्थानुमान; तहां साधनतें साध्यकों आप ही निश्चय-करि जाने सो स्वार्थातमान है। बहुरि परके उपदेशतें निश्चयकरि जाने सो परार्थानुमान है। ताके पांच अवयव हैं; प्रतिज्ञा, हेतु, उदाहरण, उपनय, निगमन, तहां साध्य कर प्राधनका आश्रय दोऊकों पक्ष कहिये ऐसें पक्षके वचनकों प्रतिज्ञा कहिए है तहां साध्यका स्वरूप शक्य अभिप्रेत अप्रसिद्ध ऐसै तीनरूप है। अर साध्यका आश्रय प्रत्यक्षादिक करि प्रसिद्ध होय है। बहुरि साध्यतें अविनामाव प्राप्ति जाक होय ऐसा साधनका स्वह्नप है ताका वचनकों हेत् कहिए। बहुरि पक्ष सरीखा तथा विलक्षण अन्य ठिकाणा होय ताकुं दृष्टांत कहिए ताका वचनकुं उदाहरण कहिए सो पक्ष सारिखेकुं अन्वयी कहिए विपरीतकं व्यतिरेक कहिये। बहुरि हेत्-पूर्वक पक्षका नियम करि कहना निगमन है । इनका उदाहरण ऐसा है—यह पर्वत अग्निमान् है यह तो प्रतिज्ञा है; जातें यह ध्रमवान हैं यह हेत् है; बहुरि जो धूमत्रान नाहीं सो अग्निमान नाहीं।जैसे जलका निवास, यह व्यतिरेक दृष्टांत है; ऐवा वचन यह उदाहरण है। बहुरि यह पर्वत भी वैसा ही धुमत्रान है यह उपनय है; बहुरि तातें यह अग्निमान है यह निगमन है। ऐसैं पांच प्रयोगका परार्थानुमान है सो अन्युत्पन्नके अर्थि है अर न्युत्पनके अर्थि प्रतिज्ञा अर हेत् ऐसे दोय अवयवस्वरूप ही हैं। बहुरि आप्त जो सर्वज्ञ ताके वचनतें वस्तुका निश्चय करना सो आगम प्रमाण है। ऐसें प्रमाणकी संख्या कही। बहुरि प्रमाणका विषय सामान्य विशेष स्वरूप पदार्थ है। बहुरि वीतरागता वा प्रहण त्याग बुद्धि वा अपने विषयमें अज्ञानका नाश यह कथंचित अभिन्न कथंचित भिन्न प्रमाण फल है।

ऐसैं प्रमाणका संक्षेप स्वरूप वद्या, विशेष आक्षेप समाधान स्वण्डन मंडनादि प्रमाण निर्णय परीक्षामुखादि प्रन्थनितें जानना, यहां हेतु आदि आधेंगे तिनिकों यथार्थ जान छेना।

आर्गे चार्वाक मतवाले अपना पक्ष स्थापे हैं;--

के चिद्वदंति नास्त्यात्मा, परछोकगमोधतः। तस्याभावे विचारोऽयं, . तत्वानां घटते कुतः ॥१॥ विद्यते परछोकोऽपि, नाभावे परछोकिनः 🏖 अभावे परलोकस्य, धर्मावर्मिक्रिया वृथा ॥ २ ॥ इह लोकसुखं हित्वा, ये तपस्यंति दुधियः । हित्वा हस्तगतं प्राप्तं, ते लिहंति पदा-गुलिम् ॥ ३ ॥ विहाय कलिलां शंकां, यथेष्टं चेष्टतां जनः । चेतनस्य हि नप्टस्य, विद्यते न पुनर्भवः ॥ ४ ॥ नान्यलोके मितः कार्या, मुक्त्वा शम्मेंहलोकिकम् । दृष्टं विहाय नादृष्टे कुर्वते धिषणां बुधाः ॥ ५ ॥ पृथिन्यंभोग्निवातेभ्यो, जायते यंत्रवाहकः । पिष्टोदक-गुडादिभ्यो, मदशक्तिरिव भ्फुटम् ॥ ६ ॥ जन्मपंचत्वयोरस्ति, पूर्वापर-योरियम् ॥ सदा विचार्यमाणस्य, धर्वधानुपपत्तितः ॥ ७ ॥

अर्थ — कोई कहै है परलोकका आगम जो जाना तातिषें उद्यमी ऐसा जो आत्मा सो नाहीं है, अर ता आत्माके अभाव होतसंतें यह कह्या जो तत्वनिका विचार सो काहेतें बनै ? ।। १ ।।

बहुरि परलोकवाले आत्माके अभाव होतसंतैं परलोक भी नाहीं है, अर परलोकके अभाव होतसंतैं धर्म अधर्मकी किया वृथा है ॥२॥

अब इस छोक्तके सुखकों त्याग करि जे दुर्बुद्धी तपस्या करें हैं ते हस्तमें आए प्रापकों छोडि अंगुछीकों चोटे है ॥ ३ ॥

तात पापकी शंकाकूं छोडकरि मनुष्य हैं ते जैसें होय तैसें चेष्टा करो, नष्ट भया जो चेतन ताका फेर जन्म नाहीं ॥ ४ ॥

इन छोक से सुखकों छोड़ि अन्य छोक विष बुद्धि करनी योग्य नाहीं जातें पंडित हैं ते प्रत्यक्षकों छंड़ करि अप्रत्यक्ष त्रिषें बुद्धि न करें हैं।। ५।।

जैसे पीठी जल गुड़ इत्यादिकतें प्रगटनें यदशक्ति उपजे है तैसें
पृथ्वी, जल, अग्नि, पवन इनितें चैतन्य जीव उपजे है।। ६ ६
जन्मके अर मरणके पहले अर पीछैं जीव सदा नहीं है, जातैं
विचारते भए जीवकी सर्वथा अनुपपत्ति है।। ७।।

नास्तिक कहें है कि जैसें चून गुड़ आदितें मदशक्ति उपजे हैं पृथ्वी आदितें चेतना उपजे हैं। अनादिनिधन जीव नाहीं ताका परलोक नाहीं तातें पापकी शांका छोड़ि यथेष्ट विषयनिमें प्रवर्ती। ऐसी स्वच्छन्द प्रवृत्ति पोषी। अब आचार्य ताके वचनका खण्डन करें हैं—

परात्मवैरिणां नैतन्नास्तिकानां कदाचन । जायते वचनं तथ्यं, विचारासुगपत्तितः ॥ ८॥

अर्थ — यह परके वा आपके वैरी जे नास्तिक तिनका पूर्वे वहा। जो यह वचन सो कदाचित् सांचा न सोय है, जातें विचार विषे अनुपपत्ति है ॥ ८॥

भावार्थ-पूर्वें वहा। नास्तिकका वचन विचार किये झूँठा भासे है।

आगें जीवका अस्तित्व साधें हैं---

विद्यते सर्वथा जीवः, स्वसंवेदनगोचरः ।

सर्वेषां प्राणिनां तत्र, बाधकानुगपत्तितः ॥ ९ ॥

अर्थ — स्वसंवेदनके गोचर कहिए जाननेमें आवे ऐसा जीव है सो सर्वथा विद्यमान है, जातैं तहां सर्व जीवनिकों बाधक प्रमाणकी अनुपपत्ति है।

भावार्थ-स्व वेदन विर्षे कोई प्रकार बाधा नहीं आवे है। आगै ताही अर्थकों पुष्ट करें हैं—

शक्यते न निराकर्तुं, केनाप्यात्मा कथंचन ।

स्वपंवेदनवेद्याताःसुखदुःखमिव स्फटम् ॥ १०॥

अर्थ—कोज करि भी आत्मा है सो निराकरण करनेकूँ कोई प्रकार समर्थ न हूजिये है, जातें आत्माकों स्वसंवेदन करि प्रगटः जाननेकों योग्यपनां है, सुख दु:खकी ज्यों। भावार्थ — जैसें सुख दुःख आपकरि जाननेमें आवे है तैसें -आप भी आप करि जाननेमें आवे है तातें अभाव रूप नाहीं ॥१०॥ आगें ताही अर्थकों पुष्ट करे हैं—

> अहं दुःखी सुखी चाहमित्येषः प्रस्यः स्फुटम् । प्राणिनां जायतेऽध्यक्षो, निर्वाघो नात्मना विना ॥ ११ ॥

अर्थ — मैं धुर्खी हूँ मैं दु:खी हूँ ऐसी यह जीवनिकें प्रगट बाधारहित प्रत्यक्ष प्रतीत है सो आत्मा विना न होय है ।। ११ ॥

आगें जैसें आपके शरीरमें आत्मा है तैसें परशरीरमें परके आत्माकों सिद्ध करें हैं—

> स्वसंवेदनतः सिद्धे, निजे वपुषि चेतने । शरीरे परकीयेऽपि, संसिद्धयन्यनुमानतः ॥ १२ ॥

अर्थ-स्वसंवेदनतें अपने शरीरमें चेतनकी सिद्धि होत संतैं परके शरीरमें अनुमानतें चेतन्य सिद्धि होय है।। १२।।

आगै ता अनुमानकों दिखावें हैं-

परस्य जायते देहे, स्वकीय इव सर्वथा । चेतनो बुद्धिपूर्वस्य, न्यापारस्योपलन्धितः ॥ १३ ॥

अर्थ-परके देहिंबिषें चेतन्य निश्चयतें बुद्ध होय है, जातें बुद्ध-पूर्वक व्यापारकी उपलब्धि है। जैसे अपने देहिंबिषें बुद्धिपूर्वक व्यापार होय तेसें, यह दष्टांत है।। १३।।

जन्मपंचत्वयोरस्ति, न पूर्वपरयोरयम् ।

नैषा गीर्युज्यते तत्र, सिद्धत्वादनुमानतः ॥ १४॥

अर्थ — बहुरि जन्ममरणके पहले अर पीछैं यह आरमा नहीं है ऐसी वाणी युक्त नाही जातैं तहां अनुमानतें सिद्धिपना है।

भावार्थ-जन्म मरणके पहले पीछैं आत्मा सिद्ध है ॥ १४ ॥

## सोडी कहें हैं--

चेतन्यमादिमं नृनमन्यचेतन्यपूर्वकम् । चेतन्यत्वाद्यथा मध्यमंत्यमन्यस्य कारणम् ॥ १५ ॥

अर्थ-अादिका चैतन्य है सो निश्चयकरि अन्य चैतन्यपूर्वक है, जातें चैतन्यपना है जैसे अन्यका कारण मध्यका चैतन्य अर अन्तका चैतन्य है तैसें।

भावार्थ— जीवकी मनुष्यादि नवीन पर्याय उपजे हैं सो जीव-द्रव्य अगली पर्याय छोड़करि नवीन घारण करें है सर्वया असत् न उपजे है, जातें चेतनपना है यह हेतु है; जैसें मध्यका चेतन्य वा अन्तका चेतन्य प्रत्यक्ष अन्य चेतन्यपूर्वक है तेसें यह दष्टांत है। इहां प्रयोजन ऐसा है जो अगले पर्याय अपेक्षा पहला पर्याय कारण है अर पहले पर्याय अपेक्षा सो ही कार्यक्ष है, अर द्रव्यदिष्ट किर सर्व एक ही वस्तु है न्यारा नाहीं। ऐसें स्यादाद समझे यथार्थ ज्ञान होय है।। १५।।

आर्गे इस ही अर्थकों पुष्ट करे हैं— तत्रेत्र वासरे जातः, पूर्वकेणात्मना विना।

अशिक्षितः कयं बालो, मुखमर्ययति स्तने ॥ १६ ॥

अर्थ — पूर्व आत्मा विना नवीन ही आत्मा होय तौ तिस ही दिन विषें भयो जो बालक सो विना सिखाया स्तनविषे मुख कैसे लगांवे हैं।

भावार्थ — जो प्रथम आत्मा न होय अर नवीन ही उपज्या होय तो उपज्या सन्ता ही बालक दूध केंसें चूखने लगी जाय है तातें मनुष्यादि पर्याय नवीन उपजे हैं। जीवद्रव्य तो अनादिनिधन ही है ऐसा निश्चय करना ।। १६ ।। भूतेम्योऽचेतनेभ्योऽयं, चेतनो जायते कथम् । विभिन्नजातितः कार्यं, जायमानं न दृश्यते ॥ १७ ॥

अथ-अचेतन जे पृथ्वी आदि भूत तिनतें चेतन केंसें उपजे दें है, जातें भिन्न जातितें कार्य उपज्या न देखिए है।

भावाध-जैसें माटीतें स्वजातीय घटती उपजे है परंतु विजातीय जो इट सो उपज्या न देखिए है तैसें अचेतन पृथ्वी आदितें अचेतन शरागांद तो उपजे परंतु चेतन जीव कैसे उपजे तातें जीवकों भूत-जनित कहना मिथ्या है ॥ १७॥

आगें दोय पक्ष पूछकरि जीवकें भूतजनितपनकों निराकःण कों है;—

> प्रत्येकं युगपद्वैभ्यो, भूतेभ्यो जायते भवी। विकल्पे प्रथमे तस्य, तावत्त्वं केन वार्यते ॥ १८ ॥ विकल्पे सद्वितीयेऽपि, कथमेकस्वभावकः । भिन्नस्वभावकैरेभि, र्जन्यते वद चेतनः ॥ १९ ॥

अर्थ-आचार्य पूछें हैं जीव है सो पृथ्वी आदि भूतिनतें प्रत्येक न्यारे न्यारे उपजे है कि युगपत् एकठा ही उपजे है; सो न्यारा न्यारा उपजे है ऐसा प्रथम विकल्प कहेगा तो तिस जीवकों तावनमात्रपना कौन करि निवारिए हैं।

भावार्थ — पृथ्वी खादि न्यारे न्यारेनित जीव उपजै तौ पृथ्वी, जल, अग्नि, पवन इनि विष कोई एकका ही स्वमाव लीए जीव होय सो बनै नाहीं ॥ १८॥

बहुरि युगपत् एक ही कर उपजे है ऐसा दूसरा विकल्प प्रहण करेगा तौमी न्यारे न्यारे है स्वभाव जिनके ऐसे पृथ्वी आदि भूत तिनकरि एकस्वभाव चेतन कैसे उपजाइए है सो कहिए। भाशये—पृथ्वी आदि अनेक स्वभाव हैं तिनतें एकस्वभाव चेतन्यका उपजना बने नाहीं। ऐसें दोय पक्ष पूछ करि निर्धेद किया।। १९॥

आगैं फेर वादी कहै है,— चेतने इचेतने भ्यो ऽपि, भूतेभ्यो न विरुध्यते । भिन्नानां मौक्तिकादीनां, तोयादिभ्योऽपि दर्शनात ॥ २०॥

अर्थ—अचेतन जे पृथ्वी आदि भूत तिनतें चेतन हैं सो नाहीं विरोधकों प्राप्त होय हैं, जातें भिन्न जे मुक्ताफल आदि तिनका जला-दिकतें भिन्न दर्शन है।

भावार्थ — अचेतन जे पृथ्वी आदि तिनते चेतनके **उपजनेमें** किछू विरोध नाहीं जातें जल:दि न्यारे जाति हैं तिनतें मोती न्यारे जाति उपजते देखिए है। २०॥

ताकूं आचार्य कहें हैं--

तदयुक्तं यतो मुक्ता, नोगादीनां विकोक्यते । एका पौद्रक्तिकी जाति, भिन्ननाऽतः कुतस्तनी ॥ २१ ॥

अथ—जो त्ने वहा कि मुक्ताफल।दिक अर जलादिक इनिकी भिन्न जाति है सो अयुक्त है, जाने मुक्ताफल अर जल इत्यादिकनिकी एक पुद्रलक्षम्बन्धिनी जाति देखिए है इस कारणतैं तिनतैं भिन्नता काहेकी।

भावार्थ — मुक्ताफल जलादिक इत्यादिकनिकी एक जाति है, तातें पुद्रलतें पुद्रलका ही पर्याय भया किन्नू जीवती न उपज्या तातें तेरा दृष्टांत विषम है ऐसा जानना ॥ २१॥

यतः पिष्टोदकादिभ्यो, मदशक्तिरचेतना । संभूताऽचेतनेभ्योऽतो, दृष्टांतस्ते न चेतने ॥ २२ ॥ अर्थ--जातैं अचेतन चून गुड आदितैं अचेतन ही मदशक्ति अगटहोयहैतातें तेरा यह दृष्टांत चेतनकें विषे नहीं छगि सके है।।२२॥ न शरीरात्मनौरकेयं, वक्तव्यं तत्वविदि!म:।

शरीरे तदवस्थेऽपि, जीवस्यानुपलन्धितः ॥ २३ ।

अर्थ—तत्वकों जाननेवारे पुरुषनिकार शारीर आत्माकूं एक कहना योग्य नाहीं, जातें शरीरकों तहां अवस्थित होतें भी बाकी अनुपर्कान्य है अप्राप्ति है।

भावार्थ—जीव परलोककूं जाय है तब शरीर इहां रहि जाय है अर जीव न देखिए है तातें शरीर जीव एक नाहीं ऐसा निश्चय करना ॥ २३॥

आर्गे विज्ञानाद्वेतका निषेत्र करे है-

द्वानं विहाय नात्मास्ति, नेदं वस्नमंचितम्।

**इानस्य क्ष**णिकत्वेन स्मरणानुपयत्तितः ॥ २४ ॥

अर्थ- ज्ञान विना और अस्मा नाहीं ऐसा कहना सत्यार्थ नाहीं, जातें ज्ञानके क्षणिकपने करि समरणकी अनुपपत्ति है।

भावार्थ — पर्यायका एकान्त पकडि करि विज्ञानाद्वेतवादी कहैं हैं — निरंश अर क्षणिक एक ज्ञान ही है या सिवाय और आत्म वस्तु नाहीं ताकों आचार्यने कहा। जो ऐसा है तो ''पूत्रें मैंने जान्याथा सो अब जानुंहूँ ' ऐसा स्मरण न ठहरेगा, तातें अनंतधर्मका समुदायरूप अनादिनिधन आत्मा कथं चित् ज्ञानतें न्यारा माननां ये य्य है ॥२४॥

आर्गे ब्रह्माद्वेतकों निषेधें हैं---

नातमा सर्वेगतो वाच्यस्तत्स्वरूपविचारिभिः ।

शारीरव्यतिरेकेण येनासौ दृश्यते न हि ॥ २५ ॥

अर्थ--तिष आत्मस्वरूपके विचारनेवाले पुरुषनि करि पर्वन्यापी आत्मा कहना योग्य नाहीं जा कारण करि यह आत्मा शरीरते न्यारा नहीं देखिए है। भावार्थ-सर्वन्यापी आत्मा माने है सो मिध्या है, जातें दारीरके बाहिर आत्मा न दीखे है ॥ २५॥

आगें दोय पक्ष पूछकरि निषेध करें हैं---

शरीरतो बहिस्तस्य, किं ज्ञानं विद्यते न वा । विद्यते चेत्कथं तत्र, कृत्याकृत्यं न बुध्यते ॥ २६ ॥ यदि नास्ति कुतस्तस्य, तत्र सत्तावगम्यते । छक्षणेन विना छक्ष्यं, न कापि व्यवतिष्ठते ॥ २७ ॥

अर्थ — शरीरके बाहिर तिस आत्माका ज्ञान है कि नाहीं है, जो शरीरके बाहिर ज्ञान है तो तहां करनेयांग्य न करनेयोग्य क्यों न जानिए है। । २६॥

अर जो शरीरके बाहिर ज्ञान नहीं है तो तहां शरीरके बाहिर तिम्र आत्माकी मत्ता काहेतें कहिए है जातें लक्षण विना लक्ष्य कभी न तिष्ठे है।

भावार्थ — ज्ञान लक्षण है आत्मा लक्ष्य है सो जहां लक्षण नाहीं तहां लक्ष्य भी नाहीं, तातें सर्वज्यायी आत्मा कहना मिथ्या है ॥२७॥

अर्थ-वहुरि सवनिका एक ही आत्मा है ऐसें कहना युक्त नाहीं, जातें जन्म मरण सुख दु:ख इनि न्यारे न्यारेनिका उपलंभ है।

> सर्वेषामेक एवात्मा, युज्यते नेति जल्पितुम् । जन्ममृत्युपृष्यादीनां, भिन्नानामुपलब्वितः ॥ २८ ॥

अथ-वहुरि सविनका एक ही आत्मा है ऐसे कहना युक्त नाहीं, जातें जन्म मरण सुख दु:स इनि न्यारे न्यारेनिका उपलंभ है।

भावार्थ-जन्म मरण सुख दुःख इत्यादि सबनिके न्यारे न्यारे देखिए हैं तातें सबनिका एक आत्मा कहना मिध्या है ॥ २८॥ न वक्तव्योऽणुमात्रोऽयं, मर्वेयेंनानुभूयते । अभीष्टकामिनास्पर्शे, सर्वोगीणः सुखेदयः ॥ २९ ॥

अर्थे—बहुरि यह आत्मा अणुमात्र है ऐसा कहना येग्य नाहीं, : जा कारण करि वांछित स्त्रोके स्पर्श तिषें सर्वागतें उपज्या सुखका उदय मबनिकरि अनुमब कीजिए है।

भावार्थ-सोके स्पर्शविषे सुखका उपजना पर्व अंगविषे प्रस्यक्ष देखिए हे तातें अणुनात्र आत्मा कहना है मां मिध्या है ॥ २९ ॥

षमीरणस्वभावेंऽयं, सुन्दरा नेति भारती ।

सुखज्ञान।दयो भावाः, संति नाचेतने यतः ॥ ३०॥

अर्थ — बहुरि वह कहै है जो यह तर्शिंग सुख होना है सो पवनका स्वमात्र है ताकूं आचार्य कहैं हैं ऐसी वाणी सुन्दर नहीं, जातें सुख ज्ञान इत्यादि चेतन भाव हैं ते अचेतन पवनविषें नाहीं हैं ॥ ३०॥

न ज्ञानविकलो वाच्यः, सर्विथात्मा मनं विभिः।

क्रियाणां ज्ञानजन्यानां, तत्राभावप्रसंगतः ॥ ३१ ॥

अर्थ--बहुरि ज्ञानरहित आत्मा पंडितनि करि सर्वधा कहना योग्य नाडीं जातें तिस आत्मिविषें ज्ञान जनित क्रियानिका अभावका प्रसंग टहरें है ।

भावाध- ज्ञानरहित आत्मा होय तो ज्ञानजनित क्रियाका अभाव अन्त्रे अर ज्ञानजनित क्रिया आत्माविषे देखिए ही है, ताते ज्ञानरहित आत्मा कहना मिथ्या है ॥ ३१॥

प्रधानज्ञानतो ज्ञानी, वाच्यो ज्ञानशालिभिः।

अन्यज्ञानेन न हान्यो, ज्ञानी कापि विख्रोक्यते ॥ ३२ ॥

अर्थ — बहुरि प्रधान ज्ञानकरि आत्मज्ञानी है ऐसा ज्ञानवन्तिन करि कहना योग्य नाहीं, जातें और केवल्ज्ञान करि और ज्ञानी कहूँ भी न देखिए है। ३२॥

## बहुरि कहै हैं:---

न शुद्धः पर्वथा जीवो, बन्धाभावप्रतंगतः । न हि शुद्धस्य मु<sup>क्तस्य</sup>, रेश्यते कर्भबन्धनम् ॥ ३३ ॥

अर्थ — सर्वथा जीव शुद्ध नाहीं जातें बंधके अभावका प्रसंग आवे है, शुद्ध मुक्त जीवकें कर्मबन्धन नहीं देखिए है।

भावार्थ-- सर्वथा शुद्ध जीव होय तो बन्धका अभाव ठहरे, पुण्य पापरूप कर्मबन्ध कीनकें होय ? रागादिक भाव कीनकें होय ? तातें सर्वथा जीवकों शुद्ध कहना मिथ्या है ।। ३३ ।।

प्रवानेन कृते धर्में, मोक्षमागी न चेतन: । परेण विद्विते भोगे, तृप्तिभागी कुतः परः ॥ ३४ ॥

अर्थ — बहुरि वह कहै है धर्म प्रधान करे है आत्मा तो शुद्ध अकर्ता ही है ताकूँ आचार्य कहै हैं — प्रधानकिर धर्मकी करते सनते चेतन मोक्षगामी न होय जातें और किर मोग किए संते और तृप्ति भजनेवाला कैसे होय ?

भावाध — जैंसे भोग और भंगे अर सुखी और ऐसो बने नाही तैंसे प्रधान तो धर्म करें अर चेतनकी मोक्ष होय ऐसी बनें नाहीं ॥३४॥

> प्रधानं यदि कर्माणि, विधत्ते मुंचते यदि । किमात्माऽनर्थकः भांख्यैः, कल्प्यते मम कथ्यताम् ॥३५॥

अर्थ — जो प्रधान कर्मनिकों करे है अर त्य में है, बन्न मेक्ष प्रधानकें होय है, तो पांख्यमतवालेनि करि निष्प्रयोजन आत्मा क्यों कल्पिए है ? तो मोकूँ कहिए !! ३५ ।।

न ज्ञानभात्रतो मोक्षस्तस्य जातृपपद्यते ।

 अद्वेतके ज्ञान मात्र किर निस जाय है, ताकों आचार्य कहे है—तिस सांख्यके ज्ञानभावतें मोक्ष कदाचित् न प्राप्त होय है जैसें औषधिके ज्ञान किर रोग कहूँ नहीं विनसे है।

भावार्थ — जैसें औषधिका जानना अर प्रतीति अर आचरणः तीनों ही भावनि करि रोग विनसे है सुखी होय है, अर केवल जानना वा केवल प्रतीति करना वा केवल आचरण करना इन न्यारे न्यारेनि करि रोग न विनसे है सुखी न होय है तैसें ज्ञान दर्शन चारित्र तीनोंकी एकता करि बंध निस मोक्ष होय है ज्ञानादिक न्यारे न्यारेन करि बंध निस मोक्ष न होय है ऐसा निश्चय करना ॥ ३६॥

आर्गे ज्ञानकों प्रधानका धर्म माने है ताका निवेदन करे हैं:-अचेतनस्य न ज्ञानं, प्रधानस्य प्रवर्तते ।

स्तम्भकुम्भादयो दष्टा, न कापि ज्ञानयोगिनः ॥ ३७ ॥

अर्थ-अचेतन प्रधानकों ज्ञान नाहीं प्रवर्ते है, जातें स्तम्भ घट इत्यादि अचेतन पदार्थ हैं ते ज्ञानसहित कहूं भी न देखे ॥ ३७॥

फेर कहैं हैं;---

उक्त्वा स्वयमकत्तरिं, भेक्तारं चेतनं पुनः।

भाषमाणस्य सांख्यस्य न ज्ञानं विद्यते रफुटम् ॥ ३८ ॥

अर्थ-अप ही अचेतनकों अकर्ता कहकरि बहुरि चेतनकों भोक्ता कहता जो सांख्य ताकूं ज्ञान प्रगट नाहीं हैं, अज्ञानी है।

भावार्थ — सांख्य आत्माकूं आप ही अकर्ता कहै बहुरि ताहीकूं भोक्ता बतावे सो यह प्रगट अज्ञान है तातें अन्य करे अन्य भोगे यह बात असंभव है ॥ ३८॥

जारों सर्व गुणरहित होय सो मेक्ष है ऐसे श्रद्धानकूं निषेधे हैं;— सक्त हैन गुणैर्मुक्तः, सर्वधारमोपपद्मते । न जातु दृश्यते वस्तु, शशशृङ्गमिवागुणम् ॥ ३९॥ अर्थ — समस्त गुणनिकरि रहित सर्वथा आत्मा न होय है जातें शशाके श्रृंगकी ज्यों निर्मुण वस्तु कदापि न देखिए है।

भावार्थ — गुणका समूह ही ग्रुणी है अर सर्वथा गुणका अभाव होतें गुणीका भी अभाव है तातें गुणरहित मोक्ष कहना मिटवाहै ॥३९॥ आगें ज्ञानका अर ज्ञानीका सर्वथा भेद मानै है ताका निषेध करें हैं,—

> न ज्ञानज्ञानिनोर्भेदः, सर्वथा घटते रफुटम् । संबंधाभावतो नित्यं. मेरुकैलाशयोरिव ॥ ४० ॥

अर्थ--सम्बन्धके अभावतें सर्वया सुमेरु अर कैलाशकी ज्यों प्रगटपनें ज्ञान और ज्ञानीका सर्वया मेद बनै है।

भावार्थ — जैसें मेरु अर कैछारा भेदरूप हैं तिनका सम्बन्धका अभाव है तैसें ज्ञानका अर ज्ञानीका भेद मार्ने सम्बन्धका अभाव अधि है ॥ ४०॥

बहुरि कहें हैं जो समवायकरि संबंध होय है ताका निषेध करें हैं;---

समवायेन संबंगः, क्रियमाणो न युज्यते । नित्यस्य व्याधिनस्तस्य, स्वेत्राप्यविशेषतः ॥ ४१ ॥

अर्थ-समत्रायकरि करवा भया संबंध नाहीं युक्त होय है, जातें नित्य अर ज्यापक जो समत्राय ताका सर्वत्र अविशेष है।

भावार्थ---नैयायिक समवाय पदार्थकों नित्य वर व्यापक माने है ताकों अ।चार्य कहे है:---

जो समवायकिर आत्मा अर ज्ञानका सम्बन्ध होय है तो घट-पटादि अचेतन पदार्थ विवैं ज्ञानका सम्बन्ध क्यों न भया ? समवाय तौ नित्य अर व्यापक भया भेद रहित माने है अर घटपटादि विषै समनायका भेद मानैगा तौ नित्य व्यापक समनाय कहना न बनैगा तातैं समनाय करि सम्बन्ध मानना मिथ्या है ॥ ४१ ॥

आगैं आत्माकें समवायकें तिस सर्वथा नित्यपनामें वा अनित्य-पनामें दूषण दिखावें हैं;---

> नित्यताऽनित्यता तस्य, सर्वया न प्रशस्यते । अभावादर्थनिष्पत्तेः, ऋमतोऽक्रमतोऽपि वा ॥ ४२ ॥

अर्थ-तिस समवायकें सर्वथा निःयपना वा अनित्यपना न सराहिए है जातें क्रमसें वा युगपन अर्थकी उत्पत्तिका अभाव है।

भावार्थ-समनायको सर्वथा नित्य माननेमें ऋगसे वा युगपत अर्थ कियाका अभाव आवे है ॥ ४२॥

सो ही दिखाइए हैं--

न निस्यं कुरुते कार्यं, विकासनुपपत्तितः । नानित्यं सर्वेथा नष्टमारोग्यं मृतवैद्यवत् ॥ ४३ ॥

अर्थ — नित्य है सो कार्यकों न करे है जातें नित्यके अवस्था जो विकार विशेषताकी अनुपपत्ति है, बहुरि अनित्य क्षेया विनाशक्ष्य सो भी कार्यकों न करे है जैमें मृत वैद्य नीरोगपनेंकों न करे तैंसे, जो आप ही निस्त गया सो कार्य केसें करें, तातें नित्य वा अनित्य दोड एकांत मिथ्या है !! ४३ !!

आगें अमूर्तीकपनेंको एकांतकों निषेध करे हैं— नामूर्त्तः सर्वधा युक्तः, कर्मबंबप्रसंगतः । नभसो न ह्यमूर्त्तस्य, कर्मछेपो विळक्यते ॥ ४४॥

अर्थ—सर्वेषा आस्मा अमूर्तिक कहना युक्त नाही, जातें कर्म-बन्धका प्रसंग आवे है। बहुरि अमूर्तीक आकाशके कर्मनिका छेप न है विलोकिए है। भावार्थ-अकाशवत् सर्वया संसारी जीव मुक्त होय तो जैं। आकाशके कर्मछेप नांही तस आत्माके भी कर्मवन्य न ठहरे तातें सर्वथा अमूर्त्त मानना मिथ्या है ॥ ४४॥

> ष यतो बंधतो मिन्नो, भिन्नो छक्षणतः पुनः । अमूर्त्तता ततस्तस्य, सर्वथा नोपाद्यते ॥ ४५ ॥

अर्थ — जातें सा आत्मा बंघतें कथंचित् अभिन्न है बहिर छक्षण करि भिन्न है तातें तिस आत्माकै सर्वथा अमूर्त्तपना नाही भिद्ध होय है।

भावार्थ — बंधका छक्षण जड़ता है आत्माका छक्षण चैतन्य है ऐसे छक्षण मेद करि आत्मा अर बंब भिन्न है तथापि बंध दृष्टि करि अभिन्न है जातें बंधका निमित्त पाय आत्माक किया होय है अर आत्माका निमित्त पाप बंधका परिणमन होय है, ऐसा निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध देखिए है, तातें सर्वथा संसारी जीवकों अमूर्त्त मानना योग्य नाही ॥ ४५॥

निर्वाधोऽस्ति ततो जीवः, स्थित्युत्पत्तिव्ययात्मकः । कर्ता भोक्ता गुणी सूक्ष्मो, ज्ञाता द्रष्टा तनुप्रमा ॥ ४६ ॥ अर्थ---तात जीव है सो बाधारहित है, इस विशेषण करि शुन्यवादका निराकरण किया, बहुरि स्थिति उत्पत्ति विनाश स्वरूप है।

भावार्थ — कममावी पूर्व पर्यायका नाश होय है उत्तर पर्याय उपने है भावी पर्याय करि स्थिर है ऐमें युगपत तीनों हा धर्म करि युक्त है, इस ही विशेषण करि सर्वथा नित्य कूटस्थ कहनेवार्छोका निराकरण किया। बहुरि निश्चय करि चैतन्य भावनिका व्यवहार करि पुद्रल कर्मनिका कर्ता है अर भोक्ता है इस विशेषण करि सर्वथा अकर्ता वा अभोक्ता माननेवालेका निराकरण किया। बहुरि सूक्ष्म है

महणमें न आवे है इस विशेषण करि शरीर रूप आत्मा माननेवाले— निका निराकरण किया । बहुरि जाननेवाला देखनेवाला है इस विशेषण करि ज्ञान दर्शनतैं भिन्न आत्मा माननेवालेनिका निराकरण किया ॥ ४६ ॥

स्थिते प्रमाणतो जीवे, परेऽप्यार्थाः स्थिता यतः ।
कियमाणा ततो युक्ता, सप्ततःविचारणा ॥ ४७ ॥
अर्थः—जातैं जीवकौं प्रमाणतैं सिद्ध होत सन्तैं और भी पदार्थः
हैं ते सिद्ध हैं तातैं करी नई जो सप्ततःवनिकी विचारणा सो युक्त है ।

भावार्थ —या प्रकार पूर्वोक्त प्रमाणतें जीवकों सिद्ध होत संतें और भी पदार्थ सिद्ध होय हैं तातें जीवके विकार हेतु अजीव है अर दोऊनके पर्याव आश्रवादि पंच तत्व और हैं ते मिद्ध भये। तब प्रथम वादीनै कहा। था जो जीव ही नांही, तत्वका विचार करना निरर्थक है; ऐसें कहनेका निराकरण भया।। ४७॥

आगें सर्वज्ञका अभाव मानें हैं तिनका निराकरण करे हैं-तहां बादी अपना पक्ष कहे है---

> परे वदंति सर्वज्ञो, वीतरागो न दश्यते । किचिज्ज्ञत्वादशेषाणां, पर्वदा रागवत्त्वतः ॥ ४८ ॥

अर्थ — और केई कहें हैं सर्वज्ञ वीतराग नाहीं देखिए है जातें सबनिके किंचित जानपना है अर सदाकाल रागवानपना है।

भावार्थ—को उ सर्वज्ञ वीतराग नाहीं जातें सब जीव अल्पज्ञ वह सरागी देखिए है।। ४८॥

आर्गे ताका निषेत्र करे है:--

तद्युक्तं वचस्तेषां, ज्ञानं सर्वार्थगोचरम् । र्वं न विना शक्यते कर्तुं सर्वेषु ज्ञानवारणम् ॥ ४९ ॥ समस्ताः पुरुषा येन, कालत्रितयवर्त्तिनः ।

निश्चिताः स नरः शक्तः, पर्वज्ञस्य निषेधने ॥ ५०॥

अर्थ— वो पूर्वोक्त वचन तिनका अयुक्त है जातें धर्व पदार्थ हैं विषय जाके ऐसे ज्ञान विना सवनिविषें ज्ञानका निषेध करनेकों समर्थ नाही है, जानें कालत्रयवत्ती समस्त पुरुष निश्चय किये होय सो सर्वज्ञके निषेध करनेमें समर्थ होय।

भावार्थ — त्रिकालवर्ती समस्त पुरुषनिकों जो जानता होय सो सर्वत्र सर्वज्ञका निषेष करें सो ऐसा जाननेवाला त् मानै नाहीं, अर मानै है तो सोही सर्वज्ञा भया । तातैं सर्वज्ञ वीतरागका निषेष करना मिथ्या है ॥ ५०॥

> न चाभावप्राणेन, शक्यते स निषेधितुम् । सर्वज्ञेऽतींद्रिये तस्य, प्रवृत्तिविगमत्वतः ॥ ५१ ॥

अर्थ — बहुरि सर्वज्ञ वीतराग है सो अभाव प्रमाणकरि भी निषेधनेकूं समर्थ न हूजिए है, जातें अतीद्रिय जो सर्वज्ञ ता विषें तिस अभाव प्रमाणकी प्रवृत्तिका अभाव है।

भावार्थ — निषेधने योग्य अर न निषेधने योग्य वस्तुका आधार इन दोउनिका जाके ज्ञान होय सो आधारविषे अध्यकों न देखि आधेयकों निषेध अभावप्रमाणकरि करे है, जैमें कोऊ पृथ्वी अर घट दोऊनिकों जाने है सो पृथ्वीविषें घटकों न देखि अभाव प्रमाणकरि घटका निषेध करे जो इहां पृथ्वीविषें घट नाहीं, सो सर्वज्ञ अतीं द्रय है ता विषे ऐसे अभाव प्रमाणकरि प्रवृत्ति नाहीं, ऐसे अभाव प्रमाणकरि सर्वज्ञका निषेध करना मिथ्या है।। ५१।।

प्रमाणाभावतस्तस्य, न च युक्तं निषेधनम् । अनुमानप्रमाणं हि साधकं तस्य विद्यते ॥ ५२ ॥ अर्थ—बद्धि प्रमाणके अभावतें तिस सर्वज्ञका निषेष योग्य नाहीं, जातें तिस सर्वज्ञका साधनेवाला अनुमान प्रमाण है।

भावार्थ-पर्वज्ञाभाववादी कहै है-प्रत्यक्ष प्रमाणका सर्वज्ञ नाहीं जातें इन्द्रियकार सो जान्या जाय नाहीं। बहुरि अनुभानका भी विषय नाहीं जातें सर्वज्ञका लिंग किछ दीखें नाहीं। बहुरि आगमभी ताका सद्भव न साधे हैं जातें आगम है सो तौ कर्मकांड-हीका कथन करे है ताके प्रवृज्ञके जाननेका अयोग है अर अनादि आगम पादि पुरुषका कहनेवाला बनै नाहीं। बहुरि अनित्य आगम सर्वज्ञको पाधै है सो तिस सर्वज्ञकिए कहे आगमके सर्वज्ञके निश्चय विना प्रमाणताका अनिश्चय है, बहुरि आगमकी प्रमाणता होतें सर्वज्ञेकी प्रमाणता होय अर सर्वज्ञकी प्रमाणता होते आगमकी प्रमाणता होय ऐसे इतरेतराश्रय दूषण भी आवे है, बहुरि सर्वज्ञप्रणीत अप्रमाण-भूत जो आगम ताकौ सर्वज्ञे कहना अत्यन्त असम्भव है। बहुरि सर्वज्ञ समान अन्य पदार्थका प्रहणका असम्भव है ताते उपमानप्रमाण भी भवज्ञका जनावनेवाला नाहीं। तातें पांचौं ही प्रमाणका विषय न होतें अभाव प्रमाणहीकी प्रवृत्ति है तातें ताका अभाव ही आवे है. ताकों आचार्य कहै है ऐसे निपेध करना युक्त नाहीं जातें सर्वज्ञका साधक अनुमान विद्यमान है।। ५२।।

सो ही अनुमान दिखावे है-

वीतरागेऽस्ति सर्वज्ञः, प्रभाणावःधितस्वतः । सर्वदा विद्तिः सद्भिः, सुखादिकमित्र ध्रुतम् ॥ ५३ ॥

अर्थ-संतिन करि सर्वदा जान्या ऐना बीतराग सर्वका जानने-वाळा है, जातें प्रमाण करि अवाधितपना है निश्चय करि सुबादि-ककी व्यों। भावार्थ—जेमें सुखादिक स्वसंबदन गःचर निर्वाध सिद्ध है तैमें सर्वज्ञ बीतराग भी प्रमाणसिद्ध है ॥ ५३ ॥

साही कहै है ---

क्षीयते सर्वथा रागः, कापि कारणहानितः।

उवलनो हीयते क्रिनः, काष्ट्रादीनां वियोगतः ॥ ५४ ॥

अर्थ-कोई आत्मः विषे कारणकी हानिनें सर्व प्रकार भी राग क्षीण होय है; जैसें काष्ठानिकके वियंगतें क्रेशरूप अग्निक्षीण होय है।

भावाथ—जैसें काष्टादिकके अभावतें अग्निका अभाव होय है तैसें कर्मानंक अभावतें रागका अभाव होय है। इहां अतिशायक हेतु दिया है कि कोइके किचित् वर्मके अभावतें किछु रागादिकका अभाव देखिए है तो कोइके भव कर्मके अभावतें सर्व रागकामी अभाव होयगा, ऐसें निश्चय किया है।। ५४॥

आर्थे मर्वज्ञपनेंका निश्चय करावे है;---

प्रकर्षस्य प्रतिष्टःनं, इतनं कापि प्रपद्यते ।

परिमाणमित्राकाहो, तारतम्योपलब्धितः ॥ ५५॥

अर्थ — ज्ञान है सो कोई आत्मा विषें प्रकर्ष जो वृद्धि ताकी प्रतिष्ठाकों प्राप्त होय है जातें तारतम्यकी उपलब्धि है जैसे आकारा विषे परिमाणकी वृद्धिकी इदकों प्राप्त होय है तैसे ।

भावार्थ — जो तारतम्य पाइए है सो वृद्धिकी सीमाकोँ प्राप्त भया भी पाइए तातें अनुमान किया कि ज्ञानका अंश वधती वधती है तो ज्ञान अपनी वृद्धिकी हहकोँ प्राप्त भया भी होयगा, जैसे परमाणु एक प्रदेशमात्रतें वंधती है ताका उत्कृष्टपना सर्व आकाश विषे है, यह दृष्टांत दिया है ऐसा जानना ॥ ५५॥

> प्रकर्षावरियतिर्यत्र, विश्वदश्चा स गीयते । प्रणेता विश्वतस्वानां, कषिताशेषकल्मणः ॥ ५६ ॥

अर्थ-बहुरि जाविषे ज्ञानके बंधनेकी अवस्थिति है इह है सो विश्वदर्शी किहिये केसा है सो समस्त तत्विनका जाननेवाला है अर नाश किये हैं समस्त रागादिक जानें ऐसा है।। ५६।।

> बोध्यमप्रतिबन्धस्य, बुध्यमानस्य न श्रमः । बोधस्य दहतो दह्यं, पावकस्येव विद्यते ॥ ५७ ॥

अर्थ — जैसे दहने योग्य जो काष्टादिक ताहि दहता जो अग्नि ताकै श्रम नाहीं है तैसे जेयको जानता जो आवरणरहित ज्ञान ताकै श्रम नाहीं है ॥ ५७॥

> अनुपदेशसंवादि, लामालाभादिवेदनम् । समस्तज्ञमृतेऽन्यस्य, मिल्लिंगे शोभते कथम् ॥ ५८ ॥

अर्थ — अंतरीक्ष दूरवर्ती पदार्थ अर लाम अलाम इत्यादिकका जानना सर्वज्ञविना औरकै लपदेशविषै कैसे सोहै, न सोहै है ॥५८॥ अ।मैं बादी कहै हैं अपीरुषेयवेदतें सर्वका लपदेश है । ताका

निषेध करे है;—

सो ही दिखावे हैं:--

अपौरुषेयतो युक्तमेतदागमतो न च ।
युक्त्या विचार्यमाणस्य सर्वथा तस्य हानितः ॥ ५९ ॥
अर्थ — बहुरि यह सर्वथा उपदेश है सो अपौरुषेय आगमते युक्त
नाहीं, जातें युक्तिकरि विचारगा भया तिस आगमकी सर्वथा हानि है।
भावार्थ — युक्ति करि अपौरुषेय आगम खंड्या जायहै॥५९॥

आगमोऽकृत्रिमः कश्चित्र कदाचन विद्यते । तस्य कृत्रिमतस्तस्माद्विशेषानुपल्लम्भतः ॥ ६०॥ अर्थ--कोई आगम विना किया कदाच न होय है, जातें ताकै तिम्न किर भए आगमतें विशेषका अनुपल्लम्भ है । भावार्थ — जे शब्द वेदविषें हैं तेही अन्य कृत्रिम आगमिविषें हैं -दोउनिमें किछू मेद दीसे नाहीं तातें वेदकों अकृत्रिम कहना अभिष्या है।। ६०।।

आगें केर कहै है--

पश्यंतो जायमानं, यत्तात्वादिकमयोगतः । वदंत्यकृत्रिमं चेदमाश्चर्यं किमतः परम् ॥ ६१ ॥

अर्थ-तालु आदिके क्रमके योगतें उपजतेकों देखते वेदकों अकृत्रिम कहै है इसतें दूजा और कहा आश्चर्य है।

भावार्थ-प्रत्यक्षकों भी और प्रकार कहें या सिवाय और आश्चर्यकहा ।। ६१ ॥

आगें वादी कहै है, अक्षर तौ त्रिलोकव्यापी नित्य ही हैं परंतु जब तिनकी प्रगट करनेवाली वायु प्रगट है तब वर्ण प्रगट होय है। ताका आचार्य निषेध करे है—

> त्रिलोकन्यापिनो वर्णा, न्यज्यंते न्यंजकैरिति । न समा भाषिणी भाषा, सर्वन्यक्तिप्रसंगतः । ६२ ॥

अर्थ-—तीन लोकविषें व्यापक जे अक्षर हैं ते व्यंजक जे प्रगट करनेवाले वायु तिनकिर प्रगट किरए है ऐसी बानी यथार्थ कहनेवाली नाहीं, जातें सर्व अक्षरनिकी व्यक्तिका प्रसंग आवे है।

भावार्थ-- त्रिलोकव्यापक जे सर्व वर्ण तिनकों अभिव्यंजक वायु प्रगट करे है तो जब वायु प्रगटे तब सर्व ही अक्षर छुनिवेमें आए चाहिए सो बनै नाहीं, तातें त कहै है सो मिध्या है ॥ ६३॥

एकत्र भाविनः केचित्, व्यज्यंते नापरे कथम् । न दीपव्यज्यमानानां, घटादीनामयं क्रमः ॥ ६३ ॥ अर्थे—बहुरि एक ठिकाने वर्तते जे वर्ण ते केई प्रगट करिए है और प्रगट क्यों न करिए है, जातें दीयक करि प्रगट होते जे घटादिक निन के यह कम नाही

भावार्थ—दीपक है सो एकस्थानवर्ती घट पट आदि सर्वहीकों प्रकाम है, ऐपा नाहीं जो घटकों प्रकास पटकों न प्रकाम तैसे वासु अक्षानिकों प्रकाम है तो सर्व ही कों प्रकाम, इहां तो कोई अक्षर स्वित् है कोई न सुनिए है। तातें वासु अक्षरनिकों प्रकाम है ऐपा बहुत बने नाहीं।। ६३।।

फेर वह है,--

व्यंजकव्यतिरेकेण, निश्चीयंते घटादयः । स्पर्शवमृतिभिजीतु, न वर्णाश्च कथंचन ॥ ६४ ॥

अर्थ — घटादि पदार्थ है ते स्वर्शादकनि करि व्यंजक विनाः निश्चय करे है, बहुरि वर्ण हैं ते कदाचित् कोई प्रकार नाहीं निश्चय की जिए हैं।

भावार्थ — घटादि पदार्थ हैं ते प्रगट करनेवाले विना ही स्पर्शादि किरिनिश्चय किरिए है, अर पर्वन्यापी वर्ण नित्य हैं तिनका निश्चय कदाच कोई प्रकार भी न होय है। तातें सर्वन्यापक नित्य अक्षरनकों मानना मिथ्य है। ६४॥

व्यव्यंते व्यंजकैर्वर्णा, न जन्यंते पुनर्धुवम् । इत्यत्र विद्यते काचिन्न प्रमा वेदवादिनः ॥ ६५ ॥

अर्थे—व्यंजक कि ये प्रगट करनेवा छे जे वायु तिनकरि वर्णः हैं ते प्रगट किरए हैं, बहुरि निश्चय किर उपजाइए नाहीं है ऐसी वेद-बादीकी प्रमाणता कोई इहां नाहीं विद्यमान होय है ॥ ६५ ॥ आगें फेर कहें हैं—

> विना सर्वज्ञदेवेन, वेदार्थः केन कथ्यते । स्वयमेवेति नो वाच्यं, संवादित्वाप्रसंगतः ॥ ईं६ ॥

अर्थ — आचार्य कहे है मवेंब्रदेव विना वेदका अथ कौनकरि कहिए है। स्वयमेव कहिए है ऐसा कहना युक्त नाहीं जातें भले वक्तापनाका अप्रसंग आवे है।

भावाध— सर्वज्ञ विना वेदका अर्थ कहना बनै नाहीं जातें सर्वज्ञ विना औरका ज्ञान प्रमाण नाहीं और कों और कहि देय, अर वेद आप ही अर्थ कहे है तो ताका कोई वक्ता न ठहरा, तब यह अर्थ है यह अर्थ नहीं है ऐसी कौन कहै जातें वेद तो जड़ है तातें स्वयमेव अर्थ कहना मिथ्या है ।। ६६ ।।

> न पारंपर्यतो ज्ञानं, सर्वज्ञानां प्रवर्तते । समस्तानःमित्रांधानां, मूलज्ञानं विना कृतम् । ६७ ॥

अथ—बहुरि वह कहै है जो असर्वज्ञनिका ज्ञान प्रंप्रायतैं प्रत्यार्थ प्रवर्ते है । ताकूं आसार्थ कहै है—जो सर्व असर्वज्ञनिका ज्ञान परम्परायतें न प्रवर्ते है, जैसें समस्त अन्धेनिका मूल्ज्ञान कह्या विना कार्य न प्रवर्ते तैसें ।

भावार्थ — बहुत भी अन्धे पुरुष परम्परायतें चलैं तौभी मूल्ज्ञान विना बांक्ति स्थान पावै नाहीं तेसें परंपरायतें भी अल्प्ज्ञानीनिको वचन प्रमाण नाहीं ।। ६७ ।।

> कृत्रिमेष्वप्यनेकेषु, न कर्ता स्मर्थते यतः । कर्तृस्मरणतो वेदो, युक्तो नाकृत्रिमस्ततः ॥ ६८ ॥

अर्थ—बहुरि वह कहै है जो वेदकों कर्ता काहू के स्मरण नाहीं तातें वेद अकृत्रिम है। ताकूं आचार्य कहै है—जो ऐसा नाहीं जातें अनेक करे पदार्थनिविधें भी कर्ता स्मरण न कीजिए है, अथवा ताके कर्ताके स्मरणतें वेद कृत्रिम युक्त है।

भावार्थ-कोई कहै वेदके कर्ताको याद नाही ताते अकृत्रिम

है, ताकूं कहा है। जो ऐसे ती पुराने मंदिर का करे भए मोती इत्यादिकका भी कर्ताकी साद नाहीं ते भी अकृतिम ठहरे। बहुरि वेदके तो कर्ता भी बहा।दिक कहे हैं तस्तें भी कृतिम नेद ठहरे। तातें अकृतिम वेद कहना मिथ्या है। ६८।।

हिंसादिवादकत्वेन, न वेदो धर्मकाश्चिभिः । वृकोपदेशवन्तनं, प्रमाणीकियते बधैः ॥ ६९ ॥

अर्थ- धर्मके बालक पंडितनि करि हिंखादिकके उपदेशफ़्रें जो खारपट ताके उपदेशकी ज्यों वेद है सो प्रमाण करना योग्य नाहीं ॥ ६९ ॥

> बीतरामश्च धर्वज्ञो, जिन एवावशिष्यते । अपरेषामशेषाणां, रामद्वेषादिदृष्टितः ॥ ७० ॥

अर्थ-वीतराग अर सर्वज्ञ ऐसा जिनेन्द्र ही एक न्यारा की जिए है जातें और सर्वनिक रागद्वेषादि दीसे है। । ७०।

> न विरागा न सर्वज्ञा, ब्रह्मविष्णुभहेन्द्रराः । रागद्वेषमदक्रोषलोभमोहादियोगतः ॥ ७१ ॥

अध-महा विष्णु महेश्वर हैं ते न वैरागी हैं न सर्वज्ञ हैं, जातें रागद्वेष मद क्रोध लोभ मोह इत्यादिक पहित हैं तातें ॥ ७१ ॥

रागवन्तो न सर्वज्ञा, यथा प्रकृतिमानवाः ।

रागवन्तश्च ते सर्वे, न सर्वज्ञास्ततः स्फुटम् ॥ ७२ ॥

अर्थ — रागसहित हैं ते सर्वज्ञ नाहीं जैसे संबारी मनुष्य हैं तैसे, बहुरि जे ब्रह्मादिक हैं ते सर्व रागसहित हैं यातें ते प्रगटपर्ने सर्वज्ञ नाही ॥ ७२ ॥

> आस्त्रिष्टास्तेऽखिळेदेंषिः, कामकोपमयादिमिः । ा आयुषप्रमदाभूषाकमंडल्वादियोगतः ॥ ७३ ॥

अर्थ- ब्रह्मादिक हैं ते कामक्रोधमय इत्यादिक समस्त दोषनि करि युक्त हैं, जातें आयुष क्षी आभूषण कमंडल इत्यादि सहित हैं॥ ७३॥

> प्रमदा भाषते कामं, द्वेषमायुषसंप्रहः । अक्षसूत्रादिकं मोहं, शौचाभावं कमंडलुः ॥ ७४ ॥

अर्थ—सी तो कामकों कहे है भर आयुषका घारण देषभावनों जनावे है भर माला यज्ञोपवीतादिक मोहकों दिखावे है अर पवित्रपनें क अभावकों कमंडलु दिखावे है।

भाषाय — जो कामादिक विकार न होय तौ श्री आदि काहे वो राखे, तातें श्री आदि हैं ते कामादिविकारनिकों ब्रह्मादिकनिमें प्रणट दिखावे है ऐसा जानना ॥ ७४ ॥

आगें पुरुषाद्वैतवादी कहै है ताका निषेध करे है—
परमः पुरुषो नित्यः, सर्वदोषैरपाकृतः ।
तस्यैतेऽत्रयवाः सर्वे, रागद्वेषादिभाजिनः ॥ ७५ ॥
नैवाधिराचते भाषा, विचाराधतचेतसाम् ।
रागित्वेऽत्रयवानां हि, नीरागंऽत्रयवी कुतः ॥ ७६ ॥

अर्थ—परवादी कहै हैं जो पुरुष नित्य है सो सर्व दोषनि कि रिहित है बहुरि ताके ये ब्रह्म दिक सर्व अंग हैं ते रामद्वेष मजनेवाल हैं ॥ ७५॥

ताकूं आचार्य कहे है—यह वाणी विचार विषे उद्यमी है चिनः जिनके ऐसे पुरुवनकों नहीं रुचे है, जातें अंगनिके रागीपना होर्न अंगी वीतराग केसें होय ॥ ७६ ॥

आर्गे वैशेषिक छोकका कर्त्ता ईश्वरकों माने है ताका निषे अ करे है। तहां वह अपना पक्ष कहे है— बुद्धिमद्धेतुकं विश्व, कार्यत्वात्कल्लशादिवत् ।
बुद्धिमास्तस्य यः कर्ता, कथ्यते स महेश्वरः ॥ ७७ ॥
न विना शंभुना नून, देइद्धुमनगादयः ।
कुलालेनेव जायंते, विचित्राः कल्लशादयः ॥ ७८ ॥
ततोऽस्ति जगतः कर्ता, विश्वदश्वा महेश्वरः ।
वचनं युज्यते नेदं, चिल्यमानं विचक्षणैः ॥ ७९ ॥
अर्थ—विश्व है सो बुद्धिमान है हेतु (कारण) जाका ऐसा है ।
भावार्थ—बुद्धिमानके निमित्ततें उपज्या है, जातें लोकके कार्यपना है, जो जो कार्य है सो सो बुद्धिमानके निमित्ततें उपजे है जैसैं
घटादिक । बहुरि ता लोकका जा बुद्धिमान कर्ता है सो महेश्वरः किए है ॥ ७७ ॥

जैसें कुम्हार विना विचित्र घटादिक न उपजे तेसें ईश्वर विना शरीर वृक्ष पर्वत इत्यादिक है ते निश्चय करि न उपजे है।। ७८।।

तातें जगतका कर्ता सर्वदर्श महेश्वर है। अब ताकूं आचार्य कहै है—यह वचन पंडितनिकरि विचाऱ्या भया युक्त न होय है ॥७॥ सो ही कहैं हैं—

कार्यत्वादिस्ययं हेतुस्तस्य साध्यते यथा । बुद्धिमत्त्वं तथा तस्य, देह्वत्वमि धुत्रम् ॥ ८० ॥ नाशरीरी मया दृष्टः, कुम्भकारः कचित् यतः । कुलालस्तस्य दृष्टांतस्ततो ब्रृते सदेहताम् ॥ ८१ ॥ सदेहस्य च कर्तृत्वे, सोऽस्मदादिसमो यतः । दृश्यतां प्रतिपद्येत, कुम्भकारादि-वत्ततः ॥ ८२ ॥ भुवनं क्रियते तेन, विनोपकरणैः कथम् । कृत्वा निवेश्यते कुत्र, निरालम्बे बिहायसि ॥ ८३ ॥ विचेतनानि भूतानि, सिसुक्षावश्चतः कथम्। विनिर्माणाय विश्वस्य, वर्तते तस्य कथ्यताम् ॥८४॥

अर्थ - आचार्य कहै है जो ऐसा यह कार्य हेतु है सो ती

ईग्ररके जैसे बुद्धिमानपना साथे हैं तेंसे देहवानपना भी निश्चयकार साथे हैं।। ८०।।

जातें कुम्भकार मैंनें कहूँ शरीररहित न देख्या तातें कुळाळ इष्टांत है सो ता ईश्वरके सदेहपनेंकों कहे है ॥ ८१॥

बहुरि देहसहितकै कर्त्तापनां होतसन्तैं हम आदि सरीसा मया जातैं सो ईश्वर कुम्भकार।दिककी ज्यों देखने योग्यपनेंकौं प्राप्त मया तातैं ॥ ८२ ॥

बहुरि उपकरणविना ताकरि लोक कैंसे करिए है, बहुरि करिकें निराधार आकाशविषें कहां घरिए हैं ॥ ८३ ॥

बहुरि वह कहै है—जो ताकी उपजावेकी इच्छा होतें पृथ्वी आदि हैं ते लोककों रचे हैं, तालूँ किहए है;—जो ताकी उपजायविकी इच्छाके वशतें पृथ्वी आदि भूत अचेतन हैं ते लोकके वनावनेके अधि कैंसे प्रवर्ते है सो किहा। तातें लोकका कर्ता ईश्वर मानना मिथ्या है।। ८४।। आगें बौद्धका निषेध करें है;—

बुद्धोऽपि न समस्तज्ञः, कथ्यते तथ्यवादिभिः। प्रमाणादिविरुद्धस्य, शून्यत्वादेनिवेदनात् ॥ ८५ ॥

अर्थ — बहुरि तथ्यवादीनि करि बुद्ध भी मर्वज्ञ न कहिए है, जातें प्रमाणादि करि विरुद्ध ऐवा शून्यपना आदि जनावै है तातें।। ८५।। प्रमाणेनाप्रमाणेन, सर्वश्रान्यस्ववाधने।

मर्वस्यानिश्चितं सिद्धयेत्तत्वं केन निषिध्यते ॥ ८६ ॥

अर्थ-सर्वकै शून्यपनां साधनेमें प्रमाणकरि वा अप्रमाणकरि सर्वकै अनिश्चित तस्त्र सिद्ध होय. निषेच कौनकरि करिए।

भावाध-- सर्वे शून्य मानें तब प्रमाण अप्रमाण भी न ठहरी, तब सर्वेकै अनिश्चित ही तत्त्विमिद्ध होय प्रमाण विना संशयका निषेष काहे करि करें तातें सर्व शून्य मानना मिध्या है ॥ ८६॥

भावार्य — पर्व प्रकार तत्वकों क्षणिक अंगीकार करे संतें धर्मात्मा जोबके फलकरि सम्बन्ध कहातें होय। सर्वप्रकार तत्वकों क्षणिक माने धर्मात्मा जीव धर्मका फल न पावे जातें वह तो क्षणमें ही विनिष्टि गया। बहुरि ऐसे होतें धर्मका साधन निर्धक ठहरवा। तातें प्रविधः क्षणिक मानवा योग्य नाहीं।। ८७।।

वधस्य वधको हेतुः, क्षणिके स्वीकृते कथम् । प्रत्यभिज्ञा कथं लोकन्यवहारप्रवर्तनी ॥ ८८ ॥

अर्थ—बहुरि क्षणिककों अंगीकार करे चन्तें हिंचक जीव है सी हिंचाका कारण कैसैं होय। बहुरि छोकमें व्यवहार चलावनेवाली प्रत्यिम्बा कैसें होय।

भावार्थ—क्षणिक माने हिंचा करनेवाला हिंचक न ठहरे जातें वह तो वा ही क्षण विनिध गया, बहुरि बालक था जो जवान भया; इसपर मेरा लेना है सो लेक, देना है सो देऊँ इत्यादिक लोकव्यवहार चलावनेवाली प्रत्यभिद्धाका भी अमाव ठहरे, जातें बह तो वाही क्षण विनिध गया व्यवहार काहेका चलें तातें क्षणिक मानना मिध्यह है। ८८।

व्याह्या: प्रयच्छतो देहं, निगष कृमिमंदिरम् ॥ दातृदेहविम्दस्य, करुणा वत कीदशी ॥ ८९ ॥

अर्थ-यह शरीर लटनिका घर है ऐसा कहके शरीरकों बधेरीके अर्थि देय ऐसे दाता अर देहमें मूर्ख ऐसे के करुणा कैसी है ! यह बढ़े खेदकी बात है ॥ ८९ ॥

## बहुरि कहै है---

जनमी जगत: पूज्या, हिंखिता पैन जन्माम । मासोपदेशिमस्तस्य, दया शोहीदेनीः कथम् ॥ २७ ॥

अर्थ-जगतके पूजने योग्य जो माता सी जाने जन्मविषे मारी ता मांचके उपदेश करनेवाले बुद्धके दया कैसे होय।

भावार्थ — बौद्धमतमें वहा है कि बुद्ध माताका उदर फाइकर निकल्या है अर मांच मक्षणमें दोष नाहीं ताकू आचार्यनें कहा। ऐसे बुद्धके दया काहेकी ॥ ९०॥

ऐसे बुद्धका निराकरण किया, आर्गे किएकका निराकरण करे है-

यो ज्ञानं प्राकृतं धर्मे, भाषतेऽत्रौ निर्धकः।

निर्गुणो निष्क्रयो मृदः, सर्वज्ञः कप्रनः कथम् ॥ ९१ ॥

मावार्थ—किएल झानकों तो प्रकृतिका धर्म कहै है अर आत्माकों निर्मुण किया रहित प्रयोजनरहित अज्ञान कहै है ताकूं आचार्यने कह्या जो ऐसा सर्वज्ञ कॉपल कैसे होय। तातें किपलका मत मिथ्या है।। ९१।।

मार्गे और भी कुदेवादिक हैं तिनका निषेध की है— भाषांस्कंदानलादिकासमीरणपुरः सराः । निगर्वते कथं देखाः, पर्वदोषपयोषयः ॥ ९२ ॥

अर्थ — पर्वदोषनिक समुद्र ऐसे चे देवी रकंट कहिए स्वामि-कार्तिकेय अग्नि सूर्य बायु इत्यादिक हैं ते देव के के कहिए हैं।

मावार्थ—राग देवादि दोष जिनमें पाइवे ऐसे सुदेशिकारें देव वैसें कहिए।। ९२।।

वारी फेर कहें हैं

गूपमश्चानि या इंति, खुरश्रंगै: शरीरिण: ।

सा पद्मगीं: कयं वंद्या, वृषस्यन्ती स्वदेहजम् ॥ ९३ ॥

अथ-जो गी भ्रष्टा खाय है अर प्राणीनिकों खुरसींगनिकिर इनै है अर अपने पुत्रसें काम सेवै है, सो ऐसी पशु अझान गी कैसें बन्दनेयोग्य होय ॥ ९३ ॥

चेद्दुग्धदानतो वंदा, मह्षी किं न वंद्यते।

विशेषो दश्यते नास्यां, महिषीतो मयाधिकः ॥ ९४ ॥

अर्थ-बहुरि वह कहै जो गौ दुग्ध देय है तातें वंदनेय ग्य है तो मिह्बी क्यों न वंदिए, जातें इसके मिह्बीतें अधिक विशेष मो किर न देखिए है, दुग्ध देनेमें दोनों समान है।। ९४।।

या तीर्थ मुनिदेवानां, सर्वेषामाश्रय: पदा ।

दुश्चते हन्यते चा गीर्म्हैर्विकीयते कथम् ॥ ९५ ॥

अध्य जो गौ तीर्थ मुनि देवनिका सबनिका सदा आश्रय सो गौ मूढनि करि केंसे पीडिए है अर हानिए है अर वेचिए है, तातें गौकों पूजना मिथ्या है ॥ ९५॥

आग और भी कहै हैं-

मुरालं देहली चुली, पिप्रलक्षंत्रकोजलम् ।

देवा यैरभिधीयन्ते, बर्ज्यन्ते तै: परेऽत्रके ॥ ९६ ॥

अर्थ--- मूसल देहली चूल्हा पीपल चम्पा जल इनकीं जिनकरि देव कहिए है तिनकरि इहां कौन बर्जिए है।

भावार्थ-- जो मूसलादिक जड़ अर पापके कारण जिनविषें देवपनाका लेश भी नाहीं तिनकों भी पूज है तो वे और कौनकों न पूजे हैं! सर्वकों ही पूजे हैं।। ९६॥

आगैं अधिकारकों संकोचे है:—

इत्यं विविष्य परिमुख्य कुदेववग, गृह्यांति यो जिनपितं भजते स

तत्त्वम् । गृह्षांति यः शुभमतिः परिमुच्य काचं, चिन्तामणि सं रुभते खु कि न सौद्ध्यम् ॥ ९७ ॥

अर्थ—ऐसें जो विचार करि कुदेवनिके समूहकों स्यागिक जिनेन्द्रदेवकों प्रहण करे है सो पुरुष प्रमतत्वकों भंज है, सेवे है, इहां दृष्टांत कहे है—जो बुद्धिमान काचकों छोडकरि चिन्तामणि-रत्नकों प्रहण करे है सो कहा निश्चयकरि सुखकों न पावे है, पावे ही है।। ९७।।

मिध्यात्वदूषणमापस्य विचित्रदोषं, संरूडसंसृविवध्यरितोषकारि । सम्यक्तरत्नममलं हृदि यो विधत्ते, मुक्तयंगनामितगतिस्तमुपैति सद्यः॥९८

अर्थ — वृद्धिकों प्राप्त जो संसारवधू ताका परितोष करनेवाला, प्रसन्न करनेवाला अर अनेक दोषस्वरूप ऐसा मिध्यात्व रूप दूषणकों त्यागकरि जो पुरुष निर्मल सम्यक्तारनकों हृदय विषे धारे हैं, ता पुरुष प्रति अनंत है ज्ञान जाके ऐसी मुक्तिस्त्री है सो शीघ प्राप्त होय है ।

भावार्थ—मिध्यात्वकौँ त्यागकरि जो धन्यक्त धारे है ताकूँ मुक्तिकी प्राप्ति शीघ्र होय है। ९८॥

## छपय ।

पोषत विषयकषाय पक्ष एकान्त चित्तरखि, नारितकादि मत एम सक्छ मिथ्यात्वस्वरूप छाँख । हरिहरादि सबही कुदेव रागादिचिह्नयुत,

त्यागि, भजह भर्वज्ञदेव रागादिदोषच्युत ॥ संसारहेतु मिध्यात्व इम त्यागि सुदर्शन ने धेरं । ते जीव अमितगति शं प्रही भागचन्द शिवतिय वरें ॥ इस्यूपासकाषारे चतुर्थः परिच्छेदः ।

इस प्रकार भी अमितगति आचार्यकृत भावकाचारविषे चतुर्थ परिच्छेद समाप्त भया।

## पंचम परिच्छेद ।

आर्गे वतनिका वर्णन करें हैं,— मबमासमधुरात्रिमोजनं, क्षीरवृक्षफलवर्जनं त्रिधा ।

कुर्वते वतिषम्भया बुधास्तत्र, पुष्यति निषेविते वतम् ॥ १ ॥

अर्थ—पंडित हैं ते ब्रतप्रहणकी इच्छा करि मदिरा मांच अर मञ्ज अर रात्रिविचें भोजन अर क्षीरवृक्ष किहए जिनमें दूध निकसे ऐसे बढ पीपर उत्तर इत्यादिकनिके फछ इनका त्याग मन वचन कायकि करे है, जातें तिनके त्यागका सेवन करे संतें बत पृष्ट होय है।

भावार्थ-जाकै बतकी चाह है सो प्रधम मदिरादिकनिका स्याग अवस्य करे इनके त्यागे बत पृष्ट होय है।। १।।

आर्गे प्रथम ही मदिराका निषेच करे है,-

मबापस्य घिषणा पछायते, दुर्भगस्य वनितेव दूरतः।

निषता च लभते महोदयं, क्वेंशतेव गुरुवाक्यमीचिनः ॥ २ ॥

अर्थ — जैसें दिर्द्री पुरुषकी स्त्री भाग जाय है तैसें मदिरा पीने-बालेकी बुद्धि भाग जाय है, बहुरि निंदा वृद्धिकों प्राप्त होय है जैसें गुरुके वचन न माननेवालेके दुःख वृद्धिकों प्राप्त हो जाय हैं तैसें।

भाषार्थ--- मदिरा पीनेवालेकी बुद्धि विगड़ जाय है अर निंदा होय है ॥ २ ॥

विह्नुल: स जननीयति प्रियां, मानसेन जननीं प्रियीयति ।

किकरीयात निरीक्ष्य पार्थिवं, पार्थिवीयात कुची: च किकरम् ॥ ३ ॥

अर्थ—सो मदिरापानी मन करि विह्नल भया संता सीकों माता— बत् आचरे है अर माताकों स्नोवत् आचरण करे है। बहुरि सो कुबुद्धि राजाकों देखकरि चाकरवत् आचरे है अर चाकरकों राजावत् आचरे है। भाषार्थ—मदिरापानी सर्व पदार्थनिकी विपरीत देखे है ॥३॥ स्वितोऽप्युपह्संति मानवा, वाससी व्यपह्रंति तस्कराः मत्रयंति पतितस्य मंडला, विस्तृते विवरकाक्षया मुखे ॥ ४॥

अर्थ—बहुरि मधपानीकी सर्व ही तरफतें मनुष्य हास्य करे हैं। बार चौर वक्ष हरे हैं, बहुरि स्थान हैं ते पड़ेके विस्ताररूप मुखविषें किद्यकी बांछा करि मते हैं।। प्रा

मंक्षु मुर्च्छति विमेति कंपते, पूरकरोति रुदति प्रछर्दति । खिबते स्खलति विक्षते दिशो, रोदिति स्वपिति जक्षितीर्ध्यति ॥५॥

अर्थ-बहुरि मदिरापानी शीघ्र ही मूर्छित होय है, उरपे है, कांपे है, पूरकार करे है, रोबे है, बमन करे है, खेदरूप होय है, गिर पड़े है, दिशानकूं देखे है, रुदन करे है, सोबे है, जकड़ी छगि-जाय है ईर्जा करे है।

भावार्थ---मदिराकिर नाना कुचेष्टा उपजै है ॥ ५ ॥ ये भवंति विविधाः शरीरिणस्तत्र सूक्ष्मबपुषो रषांगिकाः । तेऽखिला श्राटिति यांति पंचतां, निदितस्य प्ररकस्य पानतः ॥ ६ ॥

अर्थ-ित मदिराविषे सूक्ष हैं शरीर जिनके ऐसे जे रसकरि उपजे नानाप्रकार जीव हैं ते समस्त निंदनीक मदिराके पानतें शीक्षः मरणकों प्राप्त होय हैं।

भावार्थ---मदिरा पानीकै द्रन्यहिंचा भी तीव होय है ॥ ६ ॥ बाइणी निहितचेतसोऽखिलाः, यांति कांतिमतिकीर्तिषम्पदः । बेगतः परिहरंति योषितो, वीक्ष्य कांतमपरोगनागतम् ॥ ७ ॥

अर्थ-जैसें स्नी है ते परस्नी प्रति गए पतिकों देख करि शीकः ही परिहरे है तैसें मदिराविषें छग्वा है चित्त जाका ऐशा जो पुरुषः ताकी समस्त कांति बुद्धि कीर्त्ति संपदा जाती रहे है। भावार्थ-मदिरापानीकी कांति बुद्धि कीर्ति संपदा सर्वे बिगड़ि जाय है ॥ ७ ॥

गायित अमित विक्त गद्गरं, रौति धावित विगाहते क्रमम् । इति हृप्यति बुध्यते हितं, मद्यमोहितमतिर्विवीदिति ॥ ८॥

अथ — मदिरा किर मोहित है बुद्धि जाकी ऐसा पुरुष है सो गावे है, अमे है, गदद वचन बोले है, रोवे है, दौड़े है, कष्टकों अवगाहे है, हिसा करे है, हर्ष करे है, हितकों न जाने हैं, विषादरूप होय है।

भावार्थ-पद पानीके नाना कुचेष्टा होय है ।। ८ ॥ तोतुदीति भविनः सुरारती, वाबदीति वचनं विनिदितम् । मोमुबीति परवित्तमस्तवी, वीमुजीति परकीयकामिनीम् ॥ ९ ॥

अर्थ-मिदराविषे आशक्त पुरुष है सी जीवनकों पीडा उपजाने है, निदित बचन बोळे है अर परधन चौरे है अर अज्ञानी परकी स्त्रीकों भोगे है।

भावार्थ—मदिरा पंत्रे हैं सो हिंसादि सर्व पाप करें हैं ॥ ९ ॥ नाणटीति कृतचित्र विष्ठितो, तन्नमीति पुरतो जनं जनम् । छोछठीति सुवि रप्सभोपमो, रारंटीति सुरया विमोहित:॥ १० ॥

अर्थ — मदिरा किर मोहित पुरुष है सो करी है नानाप्रकार चेष्टा जानें ऐसा नाचे है, अर आगेतें जन जन प्रति नम है. अर गर्दम समान पृथ्वं विषे छ टै है अर शब्द करे हैं ॥ १०॥ सीधुछाछस्थिया वितन्वते, धर्मसंयमविचारणा यके।

मेरुमस्तकनिव्छमूर्त्तयस्ते स्प्रांति चरणेर्भुस्तलम् ॥ ११॥

अर्थ — जैसें कोई पुरुष मदिरादिकी लालसासहित बुद्धि करि वर्मका वा संयमका विचार विस्तार हैं ते मेरुके मस्तक परि तिष्ठते चरणन करि पृथ्वीतलकों स्पर्शें है। भावार्थ — जैसें मेरुपर बैठकरि कोई पृथ्वीकों चरण करि स्पशः चाहै सो मूर्ख है तेसें मदिरा पीवता संता धर्मादिकका विचार करें सीं मूर्ख है, ऐसा जानना ॥ ११ ॥

दोषमेत्रमवगम्य वारुणीं, सर्वथा न हि धयति पंडिताः। काटकृटमवबुध्य दुःखदं, मक्षयंति किमुजीवितार्थिनः॥ १२॥

अर्थ — या प्रकार दोषकों जान करि पंडित हैं ते सर्वथा मदिराकों नाहीं पीवें हैं जेसें जीनेके वांछक जीव दुःखदाई कालकूट विषकों जान करि कहा भक्षण वरे है ? अपितु न करे है ॥ १२॥

मांसमक्षणविषक्तपानसा, यः करोति करुणां नरोऽधमः ।

भूनले कुलिशबह्विनापिते, नूनमेष वितनोति बल्लरीम् ॥ १३ ॥

अर्थ मांसिववें आशक्त है चित्त जाका ऐमा जो नीच पुरुष करुनाकों करें है सो यह निश्चय करि बजािम्न करि तह जो पृथ्वी ताविषे वेलिकों विस्तार है।

भावार्थ — अग्निकरितस पृथ्वी विष जैसे बेळ न होय तेसे मांस भक्षककें दया न होय ऐसा जानना ॥ १३॥

जायते न पिशितं जगत्रये, प्राणिघातनमृते यतस्ततः ।

मंक्षु मूलमुदखानि खादता, हि दया झटिति धर्मशाखिनः ॥ १९॥

अर्थ — जातें तीनलोक में मांस है सो जीवनिकी हिंसा बिना न उपजे है तातें मांस भक्षक पुरुष किर तोड्या जो निश्चय किर धर्म बृक्ष ताका मूल जो दया सो शीघ खोद्या।

भावार्थ—जीव हिंसा विना मांस न उपजै तातें जानें मांसः स्वाया तानें दयामूळ जो धर्म ताका नाश किया ॥ १४ ॥ देहिनो भवति पुण्यसंचयः, शुद्ध्या न कृपया विया ध्रुवम् दश्यते न ळतया विना मया, साईया जगति पुष्पसंचयः ॥ १५ ॥ अर्थ—इब दयाविना जीवकै निश्चय करि पुण्यका संचय न : होय है जैनें मोकरि छोक विष हरित बेछ बिना पुष्पनिका संचय न देखिए है तैसें।

भावार्थ- जैसें बेल बिना पुष्प न होय है तैसें दया विना ततः न होय है।। १५॥

भक्षयंति पिशितं दुराशयाः, ये स्वकीयबळपुष्टकारिणः।

वातयंति भवभागिनस्तके, खादकेन न विनास्ति घातकः ॥१६॥

अर्थ—जे अपने बलके पुष्ट करनेवाले दुष्टचित्त मांसकों भर्से हैं ते जीवनकों घातें हैं जातें खानेवाले विना घातनेवाला नाहीं है।

भावार्थ-कोउ कहै मांच खानेमें तो हिंसा नाहीं ताको वहा।

ै । जो मांस खावै है सो अवश्य हिंसा करे है।। १६ ॥

इंति खादति पण।यते पछं, मन्यते दिशतिसंस्कारोति यः ।

यांति ते षडिप दुर्गितं स्फुटं, न स्थितिः खळु परत्र पापिनाम् ॥१७॥

अर्थ-जो मांसकों हुने है जीव मारे है अर खाद्य है, बेचे है, भट्टा माने है, उपदेश करे है, संस्करोति कहिए मांसका वा मांस भक्षीनका संस्कार करे है। ते पूर्वोक्त छह प्रकारके जीव परजन्मविषे दुर्गतिकों प्राप्त होय है, जातें पापीनिकी निश्चयकरि स्थिरता नाहीं ॥१७॥

अति यः कृमिकुछ।कुछं पछं, पूयशोणितवधादिमिश्रितम् ।

तस्य किंचन न बारमेयतः, शुद्धबुद्धिभरविक्ष्यतेऽतरम् ॥ १८ ॥

अर्थ- जो पुरुष लटनके प्रमुहकरि भरवा अर दुर्गेष रुचिर यदा आदि करि मिश्रित ऐसा जो मांच ताहि भले है ताकै स्वानतें किन्नु अन्तर शुद्धबुद्धिनकरि न देखिए है।

भावार्थ—माद खाय है सो कुत्ता प्रमान है किछू विशेष नाहीं, जातें वह भी निन्ध वस्तु खाय हैं अर यह भी निन्ध वस्तु खाय है; उकानि दोऊनिके नाहीं ॥ १८॥ मामिषारामपरस्य पर्त्रया, विद्यते न करुणा शरीरिणः।

पापमर्जिति तया विना परं, वंश्रमीति भवसागरे ततः ॥ १९ ॥

अर्थ-मांतके खाने विषे तत्पर जो पुरुष तार्के जीवकी करुणा सर्वथा न होय है। बहुरि ता दया विना बड़ा पाप उपजावे है ता पापतें अतिरायकरि संसारममुद्रविषे अर्मे है।। १९।।

नास्ति दूषणमिहामिषाशने, येर्ह्वजीक वशगैनिगवते । व्याव्रशुक्तरिकारातधीवरा, स्तैनिकृष्टहृदयैगुरूकृताः ॥ २० ॥

अर्थ—जिन इंद्रियनिके आधीन भए पुरुषनि करि " मांसमक्षण-विषे दूषण नार्डी" ऐसा कहिये है तिन नीचचित्तनकरि व्याप्त श्रूकर भील दीमर है ते गुरुकी ज्यों करे।

भावार्थ — जे मांस भक्षणकों निर्दोष बतावे हैं तो तिनके मांस-भक्षी सिंहादिक पूज्य ठहरें। तातें मांसभक्षण सर्वथा भळा नाहीं।।२०॥ मांस्वल्भन निविष्टचेतपः, संतिपूजिततमा नरा यदि ।

गूथमूतकृतदेहपुष्टयः, शूकरा न नितरां तदा कथम् ॥ २१ ॥

अर्थ-मांसके भक्षणिववें लगाया है चित्त जिननें ऐसे पुरुष जो प्जने योग्य होय तो विष्टा अर मूत्र करि करी है देहपुष्टि जिननें ऐसे शूकर पूज्य कैसें न होय ॥ २१॥

भक्षयंति प्रज्यस्तचेतनाः, सत्तवातुमयदेहसंभवम् ।

यद्वदंति च शुचित्वमात्मनः, किं विडंबनमतः परं बुधाः ? ॥ २२ ॥

अर्थ-- जो बुद्धिरहित सप्तवातुमय देहतें उपज्या जो मांस ताहि-स्वाय है अर आत्माकें पवित्रपना कहें है सो हे पंडित हो ! यासिताय और विडम्बना कहां है ! अपि तु या सिवाय और विडम्बना नाहीं है ॥ २२ ॥

भुद्धते पटमघोषकारि ये, ते व्रजंति भवदुःसमुजितम् । ये पिवन्ति गरछं सुदुर्जरं, ते श्रयन्ति मरणं किमद्भुतम् ॥ २३ ॥ अर्थ—जे पायके समृहका करनेवाला जो मांस ताहि भक्षें हैं ते तंत्र संमारके दुः सकों प्राप्त होय हैं। इहां दृष्टांत कहे हैं—जे: पुरुष दुः सतें है जरना उतरना जाका ऐसा जो विष ताहि पांवे हैं ते मरणकों प्राप्त होय सो कहा आश्चर्य है।

भावार्थ--- मांसमक्षक संसारमें भ्रमें ताका अचरज नाहीं ॥२३ चित्र दु:समुखदान पंडिते, ये वदन्ति पिशिताशने समे । मृत्य नीवितविवर्द्धनोद्यते. ते वदंति सदशे विषामते ॥ २४ ॥

अर्थ — नानाप्रकारके दुः व अर सुखके देनेमें प्रवीण जे मां क अर मोजन तिनिहं समान कहै हैं ते मरण अर जीवनके बढ़ावने विकें उद्यमी जे विष अर अमृत तिनहि समान कहै हैं।

भावार्थ — जे मांस खाना अर अन्न खाना समान कहै हैं ते विष अर अमृत समान कहै हैं। ते समान नाहीं जातें मांस खानेमें तो तीन्नराग है अर अन्न खानेमें मन्द राग है तातें बड़ा मेद है ऐसा जानना ॥ २४॥

जायते द्वितयळोक दुःखदं, मक्षितं पिशितमंगसंगिनाम् । भक्षितं द्वितयजनमशर्मदं, जायतेऽशनमपास्त दूषणम् ॥ २५ ॥

अर्थ — जीविन मांस खाया संता इस छोक विषे अर परछोक विषे दु:खदायक होय है, अर दूषण रहित भोजन खाया भया इस छोक परछोक विषे सुखदायक होय है।। २५॥

मांसमित्यमवबुध्य दूषितं, त्यज्यते हितगवेषिणा त्रिधा।

मंदिरं न विदता निषेन्यते, तीब्रदृष्टिविषयन्न गाकुलम् ॥ २६ ॥

अर्थ — हितके हेरनेश छे पुरुष करि या प्रकार मांसकों दूषित जान करि घटा त्याग करिए है। इहां दृष्टांत कहें हैं — जानता जो पुरुष ताकरि तीव दृष्टि विष पर्वकरि ज्याकुछ जो घर सो न सेईए है। २६॥ ऐमें मांसका निषेध किया, आगें मधुका निषेध करे हैं— माक्षिकं विविध जन्तुधातजं, खादयंति बहुदृःखकारि ये। स्वल्पजन्तुविनिपातिभिः समास्ते भवन्ति कथमत्र खादिकैः ॥२०॥

जे पुरुष नानाप्रकार जीवनके घाततें उपग्या अर महादुःसका देनेवाला ऐसा जो मधु ताहि साय है ते थोड़े जीवनके घातक जे सटीक तिनकरि समान कैसे होय हैं।

भावार्थ--- मधु खानेवाला खटीकर्ते भी महापापी है ऐसा जानना ॥ २७॥

म्राममतकविदाहरेपमा, तुल्यता न मधुमिक्सरेपसः । तुल्यमंजिञ्जलेन कुत्रचित्रिम्नगापितज्लं न जायते ॥ २८ ॥

अध्य-मात ग्रामके जलावनेके पाय करि मचुमक्षकके पायकी समानता नाहीं, जातें अंजलिके जल करि समुद्रका जल असंस्थात गुण है तेसें मात ग्रामके दाहके पायतें भी असंस्थातगुणा पाप मधु मक्षण करनेमें बताया है ॥ २८॥

म्बेच्छलोकमुसलालयाविलं. मद्यमांसचितभाजनास्थितम् । सारघं गतघृणस्य खादतः, कीदृशं भवति श्रीचमुच्यताम् ॥ २९ ॥

अर्थ—म्लेच्छ भील लोकानिक भुसकी लाल करि मिलन अर मद्य मांच जामें संचय कीये ऐसे भाजनमें धरदा अर पुण्यकों नारा करनेवाला जो मधु ताहि ग्लानि रहित साते पुरुषकें पवित्रपना कैसा है सो कहि ॥ २९ ॥

यश्चिलादिषति सारघं कुधीर्मक्षिकागणविनाशनस्पृहः । पापकर्दमनिषेचनिम्नगा, तस्य इंत करूणा कुतस्तवी ॥ ३०॥

अर्थ-मिक्षकानके समूहके विनाशनेकी है इच्छा बाके ऐसा जो कुबुद्दी मधु खानेकी इच्छा करें है, बड़े बाब्यकी बात है ताके करुणा काहेकी, कैसी है करुणा पापरूप की चके दूर क नेकों नदी समान है।। ३०॥

मिक्षतो मधुकणोऽपि संचिनं, सूदते झिटिति पुण्यमंचयम् । काननं विषमशोचिषः कणः, कि न मक्षयति चृक्षमंकटम् ॥ ३१ ॥

अर्थ—मधुका कणा भी भक्षण किया संता निश्चय करि पुण्यके समूहकों शीघ्र नाश करे है। इहां दृष्टांत कहे हैं—अधिका जो कणा सो वृक्षनिका है समूह जा विधें ऐसे वनकों कहा नहीं भक्षण करे हैं (नहीं दहे है) ? दहे ही है।। ३१।।

योऽति नाम मधु भेषजेष्छया, सोऽपि याति छघु दुःखमुल्वणम् । किं न नाशयति जीवितेष्छया, भक्षितं, झटिति जीवितं विषम् ॥३२॥

अर्थ—जो औषधकी इच्छा करि भी प्रसिद्ध मधुकों खाय है सो भी तीन दु:खकों शीघ प्राप्त होय है। इहां दष्टांत कहें हैं;— जीवनेकी इच्छा करि खाय जो विष सो कहा शीघ्र जीवनेकों न नाशै है ? नाशै ही है ॥ ३२॥

धारदु:खदमवेत्य कोविदा, वर्जयंति मधु शर्मकांक्षिण: । कुत्र तापकमवस्य पावकं, गृह्यते शिशिरछोळमानवाः ॥ ३३ ॥

अर्थ—सुस्के वांछक पंडित जन हैं ते घोर दु:सदायक जानि मधुको त्याग करे है। ताका दृष्टांत कहे है—शीतलपनेंमें है लालका जिनको ऐसे पुरुष हैं ते अग्निकों ताप करि जानकरि वहा ग्रहण करे है. नहीं करे है।। ३३॥

ऐमें मधुक्ता निषेष किया, आगें नवनीतका निषेष करे है;— नंसजंति विविधाः शरीरिणो, यह सूक्ष्मतनवो निरन्तराः । तहदाति नवनीतमंगिनां, पापतो न परमत्र सेवितम् ॥ ३४॥ अर्थ-जा विधें सूक्ष्म हैं शरीर जिनके ऐसे नानो प्रकार जीव हैं ते निरन्तर उपजे हैं सो छूणी घी सेया सन्ता जीवनिकों सो पाप देय है, जा पापतें लोक विषे और पाप नाहीं ॥ ३४॥

चित्रजीवगणसूद्नास्पदं, यैत्रिलोक्य नवनीतमद्यते ।

तेषु संयमळवो न विवते, धर्मधाधनपरायणा कुतः ॥ ३५ ॥

अर्थ जिन पुरुषिन करि नाना प्रकार जीवनिके समूहके विनाशका ठिकाणा देख करि छणी खाय है तिन पुरुषिन विषें संयमका अंश भी नाहीं है, धर्मसाधन विषें तत्परता काहेतें होय? नाहीं होय !! ३५ !!

यनमुद्धर्त्तयुगतः परः सदा, मूर्च्छेति प्रचुरजीवराशिभिः । तद्भिङंति नवनीतमत्र ये, ते बर्जित खल्ल को गर्ति मृताः ॥३६॥

अर्थ — जो लूणो दोय मुहूर्न पार्छे प्रचुर जीवनिके समूहिन करि मूर्चित होय है धन्मूच्छन जीव जा विषें सो लुणी इहां जे खाय है ते मरे भए निश्चय करि कौन गतिकों जाय हैं, तिनकी कहा गति होय है जैसी आचार्यनैं आशंका करि है।

भावार्थ—इहां दोय मुहूने लुणीकी मर्यादा कही सो तपावनेकी अपेक्षा है, किल्लू खानेकी अपेक्षा न कही है, जातें रागादिकके कारनपनेतें खाना तो कोई प्रकार योग्य नाहीं ऐसा जानना ॥३६॥

ये जिनेन्द्रवचनानुपारिणां, घारजन्मवनपातभीरवः, ।

तैश्चतुष्टयमिदं विनिदितं, जीवितावधि विमुन्यते त्रिधा ॥ ३७ ॥

अर्थ — जे जीव संसार वनके पाततें भयभीत हैं कर जिनेन्द्रके यचनके अनुसारा है तिन करि निन्दनीक मद्य गांस मधु लोणी ये चार हैं ते जीवन पर्यंत मन, वचन काय करि स्यागिए है।। ३७।।

मध्यमाधनवनीतसारघं, यैश्वतष्कमिद्मधते सद्दा

गृद्धिरागवधसंगवृंहकं, तैश्चतुर्गतिभवो विगाह्यते ॥ ३८॥

अर्थ — जिन करि अति आसक्तता राग हिंसाके संगके बढ़ापने — वाले मद्य मांस मधु लौणी ए च्यार सदा खाइए है तिन करि चतुर्गितिः संसार अवगाहिए है (अमिए है)।। ३८।।

यः सुरादिषु निषेत्रतेऽचमो, निषमेकमपि छोलमानमः । मोऽपि जन्मजलघावताङ्यते, कथ्यते किमिष्ट मर्वभक्षिणः ।।३९॥

अर्थ — जो चञ्चल चित्त नीच पुरुष मदिरादिकनिविषें निन्दनीक एककों भी सेवन करे सो भी संसार समुद्र विषे अमण करे हैं, तो इहां सर्वके खानेवालेकी कहा कहिए ॥ ३९॥

ऐसे मदिरादिक च्यार महाविकृतिका निषेध किया। आर्फें रात्रिमोजनका निषेध करे है;—

यत्र राक्षसिपशाचसंचगे, यत्र जन्तुनिवहो न दृश्ते ।
यत्र मुक्तमिप वस्तु मस्यते, यत्र घारतिमिरं विजृंमते ॥ ४० ॥
यत्र मास्ति यतिवर्गसंगमो, यत्र नास्ति गुरुदेवपूजनम् ।
यत्र संयमविनाशि भाजनं, यत्र संसजति जीवभक्षणम् ॥ ४१ ॥
यत्र धर्वशुभक्तमेवर्जनं यत्र सास्ति गमनागमित्रया ।
तत्र दोषनिलये दिनात्थये, धर्मकर्मकुशला न मुञ्जते ॥ ४२ ॥

अर्थ — जा विवें राक्षस पिशाचिनका संचार होय है, अर जा विवें जीवनिका समृह न देखिए है, अर जा विवें छेड्या भी वस्तु भक्षण करिए है अर जा विवें घोर अन्धकार फैले है ॥ ४०॥

अर जा विषें यतीनके समूहका संगम नाहीं, अर जाविषें गुरु देवका पूजन नाहीं, अर जा विषें संयमका करनेवाला मोजन होय है अर जा विषें जीवनका मक्षण उपजै है।। ४१॥

अर जा विषे धर्व शुभ कर्मका वर्जन होय है, अर जा विषे गमनागमन किया नाहीं है; ऐसा दोषनिका ठिकाना दिनका अभाक रूप रात्रि ताविषे धर्म कर्ममें प्रवीण पुरुष हैं ते भोजन न करे हैं॥४३॥ भुञ्जते निशि दुराशया यके, गृद्धिदीषत्रशवर्तिनी जनाः। भूतराक्षमपिशाच शाकिनी, संगतिः कथभमीभिरस्य॥ ४३॥

अर्थ — जे दुष्टचित्त लोलुपतारूप दोषके वशोभूत जन रात्रि विषे भोजन करें हैं तिन करि भूत राक्षम पिशाच शाकिनोकी संगति केंसे त्यागिए है।

भावार्थ--रात्रिभोजन करे हैं तिनके भूतादिककी संगति अवस्य होय है ॥ ४३ ॥

बल्भते दिननिशीययोः सदा, यो निरस्तयमसयमित्रयः। शुँगपुच्छशफ्तंगवर्जितो, भण्यतेपशुरयं मनीवीभिः॥ ४४॥

अर्थ — जा पुरुष दूर करों है यम, संयम, किया जाने ऐसा रात्रि दिन विषे सदा खाय है सो यह पंडितनि करि सींग पूँछ रहित पशु कहिए है।। ४४।।

आमनंति दिवसेषु भोजनं, यामिनीषु रायनं मनीषिणः । ज्ञानिनामवसरेषु जलानं, शान्तये गुरुषु पूजनं कृतम् ॥ ४५ ॥

अर्थ — पंडित ह ते दिवसनि विषे भोजनकों सुखक अर्थ कहैं हैं, अर रात्रिनि विषे सोवना शांतिके अर्थ कहै हैं, अर झानीनिकें अवसर विषे बोलना शांतिके अर्थ कहै हैं, गुरुनविषे करवा पूजन शांतिके अर्थ कहै हैं॥ ४५॥

भुज्यते गुणवतैकदा मदा, मध्यमेन दिवसे द्विरुज्जवले । येन रात्रिदिवयोरनारतं. भुज्यते स कथितो नराऽधमः ॥ ४६ ॥

अर्थ--गुणवान उत्तम पुरुष करि मदा एकवार भोजन करिए है, अर मध्यम पुरुष करि उज्वल दिन विषे दोयवार भोजन करिए है अर जा करि दिनरात निरन्तर भोजन करिए है सो मनुष्य अधम नीच कह्या है ॥ ४६ ॥ ये विवर्ञ्य वदनावसानयो, र्वासरस्य घटिकाद्वयं सदा । भुंजते जितद्दवीकवाजिन, स्ते भवंति भवभारवर्जितः ॥ ४७ ॥

अर्थ-जे पुरुष दिनके आदि अर अन्त विधें पदा दोय घडीक वर्ज करि भोजन करें हैं ते जीते हैं इंद्रिय रूप घोड़े जिननें संवारकें भार करि रहित होय हैं मुक्त होय हैं ॥ ४७ ॥

ये विधाय गुरुदेवपूजनं, भुंजतेऽहि विमले निराकुलाः।

ते विध्य लघु मोहतामसं, संभवंति सहसा महोदयाः ॥ ४८ ॥

अर्थ- जे पुरुष निर्प्रत्य गुरुका अर्हत देवका पूजन करकें निर्मेल दिवस विधे निराकुल भए संते भोजन करें हैं ते शीघ्र मोह अन्यकारकों नाश करि सहसा महान् स्ट्यस्य होय हैं, केवलज्ञानकों पार्वे हैं ॥ ४८॥

यो विमुच्य निशि भोजनं त्रिधा, सर्वदापि विदधाति वासरे । तस्य याति जननार्द्धमंचितं. मुक्तिवर्जितमपास्तरेपनः ॥ ४९ ॥

अर्थ — जो पुरुष मन वचन काय करि सदा रात्रि विधें भोजन त्याग करि दिन विधें भोजन करे हैं तिस पाप रहित पुरुषका भुक्ति रहित उपवास रूप आधा जन्म व्यतीत होय है। १९॥

यो निवृत्तिप्रविधाय वल्भनं, वाषरेषु वितनोति मृढघी: ।

तस्य किंचन न विवते फलं, भाषिन न विना फलंतर।म् ॥ ५० ॥

अर्थ — जो मृढ बुद्धि पुरुष दिननि विधे निवृत्ति जो वत ताहि न करि रात्रि विषे मोजन करे है ताकै किछु फल न होय है, जातें जिनभाषित विना अतिशय करि फल न होय है।

भावार्थ—कोऊ कहै कि दिन विषें भोजन न करना अर रात्रि विषें करना यह भी वत है ताकूं कहा है कि ऐसा मार्ग् नाहीं, जातें रात्रि भोजन विषें इच्यभाव हिंसाकी विशेषतातें ऐसे वततें किछू फड़ नाही, पाप ही होय है। जैसे कोऊ अन्न छोड करि मांच अक्षण करें तमें ऐका वत पापहीके अर्थ जानना ॥ ५०॥

ये व्यवस्थितमहः सु सर्वदा, शर्वरीषु रचयंति भोजनम्।

निम्नगामि षिछछं निषर्गत, स्ते नयंति शिखरेषु शाखिनाम् ॥५१॥

अर्थ-- जे पुरुष स्थाप्या है दीपकादि प्रकाश जिन विषे ऐसी रात्रनिविषे भोजनका रचे है ते स्वभावतें नीचेको चलनेवाला जो जल ताहि शिखरनि विषे वृक्षनकों प्राप्त करे है ।

भावार्थ—इहां ऐना है कि को ज कहै हम रात्रि विषे दीपकादि करि हिंग निवारि छेड़ेंगे ताकूं कहा है। रात्रि विषे हिंगा अनिवार्य होय है, जातें भोजनके आश्रय जीव वा दी कादि करि और जीव अवस्य घाते जाय हैं, अर गगादिककी तःवता होय है, तातें रात्रि विषे हिंसा अवस्य है सा निवारी न जाय। ताका दृष्टांत दिया है कि जलका स्वभाव नं चें पड़नेका है सो उत्पर चढै ऐमा कोई प्रकार होय सके, ऐसा जानना॥ ५४॥

सूचयंति सुखदायि येंगिनां, रात्रिभोजनमपास्तचेतनाः ।

पावकाद्धतशिखाकरालितं, ते वदंति फलदायि काननम् ॥ ५२ ॥

अर्थ—जे अज्ञानी रात्रि मंजन जीवनकों सुमदायक कहे है ते अग्निकी उद्धत शिखा करि जल्या जा वन ताहि फलदायक कहे है, सो हाय नाहीं ॥ ५२ ॥

ये बुवंति दिनरात्रिमागया, स्तुल्यता रचितपुण्यपापयाः।

ते प्रकाशतमसोः समानतां, दशयंति सुखदुःखकारिणोः ॥ ५३ ॥

अर्थ-्य हैं पुण्य अर पाप जिननें ऐसे ने दिन विधें भोजन अर रात्रि विधे भोजन दोऊनकों समान कहे हैं ते सुख अर दुःखके करनेवा छे ऐसे प्रकाश अर अंघकार दोऊनिकों समान दिखावे हैं। मावार्य—दिनमें मोजन धर्मरूप है अर रात्रि मोजन पापरूप है जैसे प्रकाश वर अंधकार समान कराच नाहीं ॥ ५३ ॥ रात्रिपोजनमधिश्रयंति ये, धर्मबुद्धिमधिकृत्य दुर्धिय:।

ते क्षिपंति पनिनिद्धमंडलं, वृक्षपद्धतिनिवृद्धये ध्रुत्रम् ॥ ५४ ॥

अर्थ-जे धर्मबुद्धि करि रात्रि मोजनकों सेवन करे हैं ते निश्चय किर चुक्षनिको पद्धतिकी वृद्धिके अर्थ वज्रामिके समूहकों खेये हैं।

भावार्थ—कोई मिध्यादृष्टि दिनमें बत करे है रात्रि विवें भंजन करे है ताकूं कहा। है—जैमें अप्नितें कोई प्रकार वृक्षनिकी वृद्धि न होय तैमें रात्रि भोजन विवें कोई प्रकार धर्म नाहीं, अवर्म ही है ऐया जानना ॥ ४५ ॥

ये विष्ट्रस एकं दिनं क्षुषां, मुंजते सुकृतकाक्षया निशि।
ते विवृध्य फल्शालिनीं लतां, भरमयंति फलकाक्षया पुनः ॥५५॥
अर्थ-चे जीव पुण्यकी बांछा करि सर्व दिन क्षुषाकों धारि
रात्रि विषे मोजन करे है ते फल करि शोमित लताकों बठाय फेर
फलकी बांका करि मस्म करें हैं ॥ ५५॥

ये सदापि घटिकाद्वयं त्रिया. कुर्वते दिनमुखातयोर्बुवाः । भोजनस्य निषमं विषीयते, मासि तैः स्फुटमुपाधिवद्वयम् ॥ ५६ ॥

अर्थ- जे पंडित पुरुष सदा ही दिनके आदि अर अंत विषे दोय घडो माजनका नियम करें हैं तिन करि प्रगटानें एक मानमें दोय उपवास करिए है।

सावार्थ—दिन विष टोय दोय मुहूत भोजनका त्याग भये सावर्षे बाठि मुहूर्वका स्थाग होते दोय उपनामका फल होय है ॥५६॥

रोग शोककिलाटिकारिणो, राक्षसीव भवदायिनी प्रिवाद्ध कन्यका दुरितपाकसंभवा, रोगिता इव निरन्तरापदाः ॥ ५७ ॥ देहजा व्यस्नकर्मपंडिताः, पन्नगा इव वितीर्णभीतयः । निर्धनत्वमनपायि सर्वदापात्रदानिमत्र दत्तवृद्धिकम् ॥ ५८ ॥ संकटं सितिमरं कुटीरकं, नीचिवत्तिमव रंघ्नसंकुछम् । नीचजातिकुछकर्मसंगमः, शोछशौचशमधर्मिनर्गमः ॥ ५९ ॥ व्याधयो विविधदुःखदायिनो, दुर्जना इव परापकारिणः । सर्वदोषगणपीड्यमानता, रात्रिभोजनपरस्य जायते ॥ ६० ॥

अर्थे—रात्रिभोजन विषें तत्पर जो पुरुष ताक ऐसी सामग्री होय है सो कहे हैं—राग अर शोक अर कल्ह अर राइ इनकी करनेवाली अर राक्षसीकी उयों भय देनेवाली स्त्री मिले है, अर महापापतें उपजा अन्तराय महित सदा दुःख देनेवाली कन्या होय है। बहुरि दिया है भय जिनमें ऐसे पापकर्म विषे प्रवीण सर्पकी उयों पुत्र होय है, बहुरि दई है वृद्धि जानें ऐसा अपात्र दानकी उयों निधनपना विनाश रहित सदा होय है।

भावार्थ — जैसे अपात्र दान निरन्तर वृद्धि करे तैमें रात्रिमाजन निर्धनपना नित्य बढ़ावे ऐसा दृष्टांत दिया है। बढ़ार छिद्रनि करि व्याप्त नीच पुरुषके वित्तका ज्यों संकटक्द्रण अन्धकार रहित घर मिछे है, अर नीच जाति कुलकर्म इनका संगम होय है, अर शील निर्लोमता समभाव धर्म इनका निर्गम होय है, असाव हाय है, अर परके बुरे करनेवाले दुर्जनकी ज्यों दु:ख देनेवाली व्याधि होय है, अर सर्व दोषनके समूहकरि पं ब्यानपना, दुखीपना होय है। ऐसे रात्रिमाजन करनेवालेके दोषनिकी उत्पत्ति होय है। ५७-५८-५९-६०।।

**आ**र्गे रात्रिभोजन त्यागनेवा छेके गुण कहै हैं---

पद्मात्रत्रनथनाः प्रियतदाः, श्रीसमः प्रियतमा मनोरमाः ।

्रसुन्दरा दुहितरः कळाळ्याः, पुण्यपंक्तय इवात्तविप्रहाः ॥ ६१ ॥

श्रंशितव्यसनवृत्तयोऽमलाः, पावना हिमकरा इवांगजाः। शक्तमंदिरमिवास्ततामसं, मंदिरं प्रचुररत्नराजितम् ॥ ६२ ॥ छन्धचितितपदार्थमुज्जवलं, भूरिपुण्यमिव वैभवं स्थिरम् । सर्वरोगगणमुक्तदेहता, सर्वशर्मिनवहाधिवासिता ॥ ३३ ॥ झानदर्शनचरित्रभूतयः सर्वयाचितविधानपंडताः। सर्वलोकपतिपूजनीयता, रात्रिभुक्तिविमुखस्य जायते ॥ ६४ ॥

अर्थ—कमलके पत्रसमान है नयन जिनके अर प्रिय वचन बोलनेवाली लक्ष्मीके समान रमायनेवाली ऐसी स्नी होय है, अर कला विद्यानिकी स्थान अर पुण्यकी पंकतिसमान प्रहण किया है शरीर जिननें ऐसी सुन्दर कन्या होय है।। ६१॥

अर दूर करी है व्यसनकी प्रवृत्ति जिननें पवित्र निर्मल चन्द्रमा समान पुत्र होय हैं, अर इंद्रके मंदिर समान अन्धकार रहित प्रचुर रत्ननि करि शोभित ऐसा मंदिर मिले है ।। ६२ ।।

अर पाया है बांछित पदार्थ जातें ऐसा उड्डिश्च महा पुण्य समान स्थिर वैभन्न होय है, अर सर्व रोगनके समूह करि रहित देहपना अर सर्व मुखनके समूहका आधारपना ॥ ६३ ॥

अर सबे बांछित रचनेमैं प्रबंश ऐसी ज्ञान दर्शन चिरत्रकी सम्पत्ति अर मबलोकपतिन करि पूजनीकपना ये रात्रिभोजनतें जो विमुख है ताक हांय है।

भावार्थ — पूर्विक गुण रात्रि भोजनके स्थागीकी सर्व होय है ऐवा जनवा ॥ ६४ ॥

श्कर। शंबर। बानरी धावरी, राहिणी मंडली शोकिनी क्वेशिनी । दुर्भगा नि:सुना निर्धवा निर्धना, शर्वरीभोजिनी जायते भामिनी ॥६५॥

अर्थ-रात्रि विष भोजन करनेवाली स्त्री है सो सूंकरी भीलनी बानरी धावरी रोडिणा कुली शोकमहित क्रेशसहित दुर्भग पुत्र रहित पति रहित घन रहित ऐसी होय है ॥ ६५ ॥ बांधवैरंचिता देहजैर्वेदिता, भूषणैर्भूषिता व्याधिभिवेजिता । श्रीमती हीमती धीमती धर्मिणा, वाबरे जायते मुक्तित: शर्मणी ॥६६॥

अर्थ--बांघवनि करि युक्त अर पुत्रनि करि वंदित अर आभू-षणनि करि भूषित अर रोगनि करी वर्जित रुक्षीवान रुजावान बुद्धि-वान धर्मात्मा ऐसी सुखरूप स्नो है सो दिनविषें भोजनतें होय है।

भावार्थ—जो रात्रि विषे मोजन त्यागै है सो पूर्वोक्त गुणसहित होय है ॥ ६६ ॥

रात्रिभोजनविमाचिनो गुणा, ये भवंति भवभागिनां परे । तानपास्य जिननाथमाशते, वस्तुमन्न न परे जगत्रये ॥ ६७ ॥

अर्थ — जीवनिकै रात्रि भोजन त्यागके उत्कृष्ट गुण हैं तिनहि तीनलोक विषे जिनराज सिवाय और कोई कहनेकों धर्मर्थ नाहीं है।। ६७।।

ऐनें रात्रि भोजनका निषेध किया, आगें पंच उदंबर फलनिका निषेध करे है—

यत्र सूक्ष्मतनवस्तन्भृतः, संभवंति विविधाः स्ट्रस्तराः । पंचधा फल्मुद्वरोद्भवे, तन भक्षयति शुद्धयति शुद्धमानमः ॥६८॥

अर्थ — जाविषे सूक्ष्म हैं शरीर जिनके ऐसे जीव नानाप्रकार इजारां उपजे है तिम पांच प्रकार उदंबर जनित फलकों शुद्ध है मन जाका ऐमा पुरुष है सो न खाय है।

भावार्थ-जमर, कठजमर, पाकरफल, वड़, पीपर ये पांच उदम्बर फल हैं ते त्रमजीवनिके उपजनेके ठिकाने हैं तात बुद्धियान इनका सर्वथा परिस्थाग करें है ॥ ६८॥

क्षीरभूरुइफ्डानि मुंबते, चित्रजीवनिचितानि येऽनमाः । जन्मसागरनिपातकारणं, पातकं किमिष्ट ते न कुर्वते ॥ ६९ ॥ अर्थ — जे पापी पुरुष असंख्यात जीवनि करि भरे हुए क्षीरी वृक्षिनिके फलनिकों खाय है ते संसार सागरमें डूबनेको कारण कौनसा पापकों इहां न करे हैं, अपितु सर्व ही पाप करे हैं ॥ ६९ ॥ असंख्यजीवव्यपघातवृत्तिभिने, धीवरैरस्ति समं समानता । असंत्रजीवव्यपरोपकारिणामुद्वराहारविछोछचेतसाम् ॥ ७० ॥

अधे—अनन्त जीवनके नाश करनेवाले पंच उदंबाके आहार विषे है लोलुप चित्त जिनका तिनकी असंख्य जीवनके घातरूप है आजीविका जिनकी ऐसे टीमरनि किर साथ समानता नाहीं है।

भावार्थ — उदम्बरके खानेवालेके दीमरनतें भी अधिक पापीपना यहां दिखाया ऐवा जानना ॥ ७० ॥

ये खादिति प्राणित्र विचित्रं, दृष्ट्वा पंचोदुंबराणा फलानाम् ।
श्वश्रात्रामं यांति ते घारदुःखं, कि निक्षिशैः प्राप्यते वा न दुःखम्॥७१॥
अर्थ — जे नाना प्रकार जीवनिके समूहकों देख करि पंच उदंबर
फलानिकों खाय हैं ते घोर दुःखक्त्य नरकवानकों प्राप्त होय है, अथवा
निदेय जीवनि करि कहा दुःख न पाइए है. मर्व ही पाइए है। ७१॥
अघादायीनि विचित्य भमेशोहदुंबराणां, न फलानि वरुमते।

विश्वःतुमिष्टे सुखदे प्रयोजनं, करोति कस्तद्विपरातमुत्तमः ।। ७२ ।। अधे—धर्मबुद्धां पुरुष है सो उदम्बरनिके फलनिकों पापके देनेबले जानि नहीं खाय है, जातें सुखदाएक कार्य करनेकों इष्ट होतपन्तें कौन उत्तन पुरुष है सा तातें विपरात करे है, अपनु नाहीं करे है।। ७२।।

आदावनते रफुटमिह गुणा निर्मत्वा घारणीयाः, पापध्वमि बतमपमलं कुर्वना श्रावकीयम् । कत्तं शक्यं स्थिरगुरुनरं मंदिरं गर्त्तपूरं, न स्थेयोभिद्दंदनरमृते निर्मितं मावजालैः ॥ ७३ ॥ अथ-पापका नाश करनेवाला श्रावक सम्बन्धी निर्मल व्रतकों करता जो पुरुष ता किर आदि अन्त विषे प्रगटपने इहां निर्मल गुण धारणा योग्य है। इहां द्रष्टांत कहें हैं — जैसें अत्यंत थिर जे पत्थरनके समृह तिनकरि दृढ़ किया जो गत्तपूर कहिए नींव ताविना स्थिर अर अतिमारी मंदिर करनेकों समर्थ नाहीं तैसें।

भावार्थ — जैसें दृढ़ मूल विना निश्चल मंदिर न होय है तैसें पंच उदम्बर तीन मकारके स्थागरूप मूलगुण विना निमंल वत न होय है तातें आदितें लगाय अन्त पर्यंत प्रदम मूलगुण घारणा योग्य है ॥ ७३ ॥

> दातुं दक्षः सुरतरुरिव प्रार्थनीयं जनानां, चित्ते येषामीति गुणगणां निश्चलत्वं विभक्ति । भुक्त्वा सीख्यं भुवनमिहतं चितितावासभोगं, ते निर्वाधामिनगतयः श्रेष्मीं यांति लक्ष्मीम् ॥ ७४ ॥

अर्थ — जीवनिकों वांछित देनेकों व ल्पवृक्ष समान प्रवीण ऐसा यह गुणनिका समृद जिनके चित्त विधें निश्चलपनेकों धारे हैं ते पुरुष चितत प्राप्त ने भोग जाविषें ऐसे लोक पूजित सुखकों भोग करि अनंत है ज्ञान जिनके ऐसे भये संते निर्वाध मोक्षलक्ष्मीकों प्राप्त होय है ॥ ७४ ॥

मद्य मांस मधु पंच उदंबर, फल त्रसजीवनिके आधार ।
लौंगी निशिभोजन इत्यादिक, तीव पाप त्याग दुखकार ॥
विमल मूलगुण प्रथम धरत हम, सब वत शोभा पावे सार ।
तातें भोग सार सुख क्रमतें, होय अमितगृति जगिसरदार ॥
इति भी अमितगृति आचार्यकृत आवकाचारविषे
पंचन परिच्लेद समाप्त भया।

## षष्ठम परिच्छेद

आगें द्वादश अणुत्रतका वर्णन करें हैं;— मद्यादिभ्यों विरतैर्वतानि, कार्याण शक्तितो भन्यैः । द्वादश तरका छेतुं, शस्त्राणि शितानि भववृक्षम् ॥ १ ॥

अर्थ--- मदादिकिन विस्क्त जे भन्यपुरुष तिन करि शक्ति सारू द्वादश वत करणा यंग्य है। ते वत संनारवृक्षकों वेग करि छेदनेकों तीक्षण शक्षकी ज्यों हैं॥ १॥

> अणुगुणशिक्षाद्यानि व्रतानि गृहमेधिनां निगद्यते । पंचत्रिचतुः संस्थासिहतानि द्वादश प्राज्ञैः ॥ २ ॥

अर्थ — पंडितनि करि श्रावकनिके अणुत्रत गुणवत शिक्षावत कमेंसे पांच तीन च्यार संख्या सहित द्वादश कहे हैं।

भावाय—पांच अणुवत तीन गुणवत व्यार शिक्षावत ऐसें बारह वत श्रावकनिके कहे हैं ।। २ ।।

आगें अणुवतनिकों कहें हैं;—

हिंदासत्यस्तेयाब्रह्मपरिप्रहनिवृत्तिरूपाणि । ज्ञेयान्यणुव्रतानि, स्थूलानि भवंति पंचात्र ॥ ३ ॥

अर्थ — इहां स्थूल हिंसा झूँठ चौरी अब्रह्म परिश्रह इनितें निवृत्ति-कर्प पांच अणुवत जानना योग्य हैं ॥ ३ ॥

तहां स्थूल हिंपात्याग वतकों कहे हैं;— देघा जीवा जैनैमंतास्त्र, सस्यावरप्रमेदेन । तत्र त्रसरक्षायां तदुच्यतेऽणुवतं प्रथमम् ॥ ४ ॥

अर्थ-जिनीनिनें त्रस स्थावरके मेद करि दोय प्रकार जीव कहै है तहां त्रस जीवनकी रक्षा होतसेंतें सो प्रथम अणुवत कहिए है।।।। म्यात्रभ्वाती जीवस्नसंस्क्षी, विशुद्धपरिणामः । यंऽभविषया त्रिष्टतः. मः संयतासंयतो द्वेयः ॥ ५ ॥

अर्थ—जं जीव स्थावादाती है स्थावाकी हिंसा त्यागनेकों अनमर्थ है, अर श्रम जीविनका भले प्रकार रक्षा महित है अर विशुद्ध है।रिणाम जाके अर इन्द्रियके विषयनित विरक्त है से संयतासंयत कहिए देशवतका धारक श्रावक जानना ॥ ५॥

हिंसा द्वेषा प्रोक्ताऽरंमानारंभजत्वतोदक्षैः ।
गृह्वासतो निवृत्तो द्वेषापि त्रायते तां च ॥ ६ ॥
गृह्वाससेवनरतो मन्दकषायः प्रवृत्तितारंमाः ।
आरम्भजां स हिंसां शक्नोति न रक्षितुं नियतम् ॥ ७ ॥

अर्थ — पंडित करि आरम्भ अर अनारंभते उपजवे पने करि हिंसा सो कही है दोय प्रकार गृहवासतें निवृत्त जो मुनि सो तौ दोय प्रकार हिंसाकों बचावे है ॥ ६ ॥

अर जो गृहवासके सेवनेमें रत श्रावक मन्द कषाय स्वरूप वर्त्ताया है आरम्भ जानें सो निश्चय करि आरम्भ जनित हिंसाके त्यागनेकों समर्थ न होय है।

भावार्थ—मन्द कषायरूप चारित्रमोहके उदयतें अवशपनें ज्यापार आरम्म विष सो तो आरम्मजनित हिंसा कहिए, अर विना हीं प्रयोजन चला करि आप ही तीव कषायरूप हिंसा करना सो अनारंम-जनित हिंसा कहिए सो इनि दोऊ प्रकार हिंसानिका त्याग तो मुनीश्वरनिकै होय है, अर गृहस्थके शक्तिहीनपनातें निर्दोष ज्यापारादि जनित हिंसाका त्याग न होय सकै है परन्तु परिणामनि विषे सर्व हिंसातें महा अरुचि है, निन्दा गर्हा आपकी करे है ऐसा जानना।।।।। शमिताचष्टकषायः प्रवर्तते यः परत्र सर्वत्र । निदागकविष्टः सः संयमासंयमं घत्ते ॥ ८ ॥

अर्थ — उपसमाएँ हैं आदिके अनन्तानुबन्धी अप्रत्याख्यान रूप कोषादि अष्ट कषाय जानें अर पर्व ठिकानें निन्दा गर्हा युक्त जो प्रवत है सा संयमासंयम जो देशवत ताहि धाँरै है ॥ ८॥

कामासूयामायामत्सरपैरान्यदैन्यमदद्दीनः । धीरः प्रसन्नचित्ताः प्रियंवदो वत्मलः कुरालः ।। ९ ॥ हेयादैयपटिष्टो गुरुचरणाराधनोद्यतमनीषः । जिनवचनतायधौनस्वांतकलंको भवविभीरः ॥ १० ॥ सम्यक्तरनभूषो मन्दीकृतसकलविष्यकृतगृद्धः । एकादरागुणवर्त्ती निगद्यते श्रावकः प्रमः ॥ ११ ॥

अर्थ—विषयनिकी बांछा अदेखनका भाव मायाचार मत्सरता चुगलीखाना दीनपना जालादि मद इनकरि रहित होय अर प्रमन्नचित्त होय अर प्रिय वचन कहनेवाला होय घीर होय प्रीतियुक्त अर प्रवीण होय ॥ ९ ॥

बहुरि त्यागने योग्य प्रहण करने योग्य विष पंडित होय अर गुरु चरणिनके आराधने विषे उद्यमक्त बुद्धियुक्त होय, अर जिनवचनक्रफ जल करि धोया है मनका कलंक जानें ऐसा होय, अर संसारतें भय-भीत होय ॥ १०॥

बहुरि सम्यक्तरूप रत्नके आभूषण करि सहित होय, अर मन्द करि है समस्त विषयनि करि छोछ्यता जानैं ऐसा होय।

बहुरि एकादश गुण जे ग्यारह प्रतिमा तिन विषे प्रवर्तनेवालाः होय सो परम श्रावक कहिए हैं ॥ ११ ॥

> संरमसमारंभारंभैयोंगकृतकारितानुमतै: । सक्तवायैरम्यस्तैस्तरका संपंचते हिंसा ॥ १२ ॥

त्रित्रित्रिचतुःसंख्यैः संरंभाषैः परश्परं गुणितैः। अष्टोत्तरशतभेदा हिंसा संप्रवते नियतम् ॥ १३॥

अर्थ — संरम्भ समारम्भ आरम्भ अर मन बचन काय अर कृत कारित अनुमोदना अर कोष मान माया छोभसहित गुणे मए निकरि विग करि हिंसा ठपजे है ॥ १३ ॥ संरम्भादिक तीन अर योग तीन अर कृत कारित अनुमत ये तीन अर कषाय च्यार इनते परस्पर गुणो भएनि करि एकसी आठ भेदरूप हिंसा निश्चयतें उपजे है ।

भावार्थ — संरम्भ कहिए हिंसा करनेका श्रद्धान विचार अर समारम्भ किह्ये हिंसाके उपकरण मिलावना अर आरम्भ किह्ए जीवनिका मारना ये तीनों मन वचन काय किर गुणे भए; तिनकों कृत कारित अनुमोदना किर गुणे सत्ताईस भए तिनकों कोषादि च्यार कषायनितें गुणे एकसो आठ भए। इनसें एकसे आठ भंगनिकी पळटन कैसे होय है सो कहिए है। प्रथम संरम्भ मन किर कर्या कोष सहित ऐसा प्रथम भँग भया, बहुरि समारम्भ मन किर क्या कोष सहित ऐसा दूसरा भँग भया, बहुरि समारम्भ मन किर क्या कोष सहित ऐसा तीसरा भँग भया, ऐसे प्रथम भेद स्माप्त भए योगह्य दूसरा भेद पळटे जैसे मन कहा तहां वचन कहना, बहुरि ताकूं भी पूर्ण होतें तीसरा मेद पळटे, जैसे कृत कहा। या तहां कारित कहना ताकूं भी पूर्ण होतें चौथा भेद पळटे जैसे कोष कहा। तहां सान कहना। जैसे भँग पळटनेतें एकसो आठ भेद हिंस।केहोय हैं ऐसा जानना।। १३।।

जीवत्राणेव विना वतानि, कर्माण नो निरस्यंति । चन्द्रेण विना नक्षेंईन्यन्ते, तिमिरजाळानि ॥ १४ ॥ अर्थ--जीवनिकी दया विना वत हैं ते कर्मनिका नाम नाही करे है जैसे चन्द्रमा विना नक्षत्रनि करि अन्चकारका अनुह नाही हिन्स् है तैसे । भावार्य-पव वतनमें जीवदया प्रधान है ऐशा जानना ॥ १ ४॥

तिष्ठंति व्रतनियमा नार्ड्सामंतरेण सुखननकाः। प्रथिबी न विना दृष्टास्तिष्ठन्तः पर्वताः कापि ॥ १५॥

र्अथ- पुत्रके उपजावने हार वत अर नियम हैं ते दया विना नाहीं तिष्ठे हैं, जैस पृथ्वी विना तिष्ठते पर्वत कहूं भी न देखे तैसें।

भावार्थ- धब त्रत नियमनिका आधार दया है ऐशा जानना ॥१५१

निप्नानेन।हिंदामात्माधारां निपास्यते नरके ।

खाधारां न हि शाखां, छिदानः कि पतित भूमौ ॥१६॥

अर्थ-आत्माका आधारक्षप जो अहिंचा दया ताहि विनामता जो पुरुष ता करि आत्मा नरक विषे पटिकिए है, इहां दृष्टांत, कहिए है, अपने आधारक्षप जाय बैठ्या ऐसी जो शाखा डाडी ताहि छेदता चन्ता पुरुष है सो पृथ्वीविष कहा नाहीं पड़े है ? पड़े ही है ॥१६॥

> स मतो विरताविरतः स्वल्पकषायो विवेकपरमनिधिः । रक्षति यस्त्रदशकं प्राणहितं स्थावरचतुष्कम् ॥ १७ ॥

अर्थ — जो बेइंद्रिय त्रींद्रिय चतुरिंद्रिय पंचेन्द्रियसैनी असैनी इनके पर्याप्त अपर्याप्त मेद करि दश मेद भए, यह जो त्रस दशक ताकी रक्षा करें है, अर एकेन्द्रिय बादर सूक्ष्म ताके पर्याप्त अपर्याप्त मेद करि च्यार मेद ऐसा स्थायर चतुष्क ताका हित बांछे है, अवश्रातें तिनकी हिंसा होय है तो भी अनुमोदना नाही करें है, मन्द है कथाय जाके अर विवेक्का परमनिधान सो विरताकरत श्रावक कहा। है ॥ १७॥

षर्विनाशी जीवसपहननं, त्याध्यते यतो जैनैः । स्थाबरहननानुपतिस्ततः, कृता तैः कयं भवति ॥ १८॥ अर्थ---यातें जीव है सो सबका हिसक है तातें बैबी मिर्निस् लग्न हिंगाका स्थाग करिए हैं तिन करि स्थावरकी हिंगा विवे अनु-मोदना कैसे करिए है।

भावार्थ को उ कहै श्रायक के त्रस हिंसाका त्यागक ऐसे उप-देशमें स्थावर हिंसामें अनुमोदना आई ताकूं कहा है। जीव पर्वहीका हिंसक है ताक पर्व हिंसा छूटती न जानि त्रस हिंसा छुड़ाई है किछू स्थावरकी हिंसा करनेका उपदेश नाहीं तातें स्थावर हिंसामें अनु-मोदना नाहीं ऐसा जानना ॥ १८॥

> त्रिविधा द्विविधेन मता, विरतिर्दिधादितो गृहस्थानां । त्रिविधा त्रिविधेन मता, गृहचारकतो निवृत्तानाम् ॥१९॥

अर्थ —गृहस्पनिकै हिंधादिकनितें विस्ति कहिए त्यागभाव सो दोय प्रकार पहित तीन प्रकार । बहुरि गृह त्यागीनिकै तीन प्रकार सहित तीन प्रकार है ।

भावार्थ—कर नाही करावे नाहीं मन बचन काय करि ऐसें छह प्रकार त्याग है। अनुमोदना हित नवकोटी त्याग नाहीं जातें हिंसादिकमें अनुमोदनका प्रसंग बन रहा है, ऐसा गृहस्थिनिक जानना। बहुरि जे गृहाचारके त्यागी हैं तिनके कृत कारित अनुमोदना सहित मन बचन काय करि नवकोटीका त्याग हैं, ऐसा जानना।।१९॥

जीववपुषोरमेदो येषामेकांतिको मतः शास्त्र । कायविनाशे तेषां जीवविनाशः कथं वार्यः ॥ २०॥

अर्थ — जिनके शास्त्रविषे जीवका वर शरीरका एकांतरूप अमेद कहा है तिनके शरीरके विनाश होत संते जीवका विनाश कैसे न भया ॥ २०॥

> आसारतीरविसेदं बदंति, वे पर्वषा गृतविनेकाः । कायतचे हुन्त कथं, तेषां कंजायते हिंचा ॥ २१ ॥

अर्थ — जो विवेक रहित आत्माका अर शरीरका सर्वथा मेद कहै है तिनके शरीरके वध होत संते हिंसा कैसें होय यह बड़े आश्चर्यकी बात है।

इहां भावार्थ ऐसा है: — जो पहिले इलोकमें तो सर्वषा जीवकै. बार शारीरकूं अमेद माने हैं तिनके शारीर विनाश होतें अवश्य जीवका नाश आया तब स्वयमेन हिंसा आई, अर जे पर्वथा जीवको अर शारीरकों मेद माने है तिनके शारीरके नाशमें हिंसा न ठहरी तब तेः भी स्वच्छन्द हातें हिंसक ही भये। तातें दोऊ ही एकांती है तेः हिंसक हैं, ऐसा जानना ॥ २१ ॥

> भिनाभिनस्य पुनः पीडा संपद्यतेतरां घोरा । देहिवयांगे यस्मात्तस्वादनिवारिता हिंसा ॥ २२ ॥

अर्थ — जातें देहतें कोई प्रकार भिन्न कोई प्रकार अभिन्न ऐसा जो जीव ताकै शरीरका वियोग होत वंतें अतिशय करि घोर पीड़ा उपने हैं तातें अनिवारित हिंगा होय है।

भावार्थ — लक्षण भेदकरि जीव शरीर भिन्न हैं तथापि बन्ध-दृष्टि करि अमेद है तातें जीवके शरीरके वियोग करनेमें अवस्य हिंसा होय है, ऐसा जानना ।। २२ ।।

> तत्पर्यायविनाशे दुःखोत्पत्तिः परश्च संक्रेशः । यः सा हिंसा सिद्धवर्जियतय्या प्रयत्नेन ॥ २३ ॥

अर्थ — तिस पर्यायके विनाश होतसन्तें दु:सकी उत्पत्ति होय है आर जो महासंक्रेश होय है सो हिंसा संतनि करि यत्न सहित वर्जन करना योग्य है।। २३।।

> प्राणी प्रमादकालितः, प्राणन्यपरोपणं यदा वते । को हिंसाऽक्षीय दक्षीमेंबंचुक्षनिषक्षण्यारा ॥ २४ ॥

अर्थ-जो प्राणी प्रमादकरि व्याप्तभया संता शरीरादि प्राणिनका व्यपरोपणा करे है घात करे है सो पंडितनि करि हिंसा कही है, कैसी है हिंसा संसार बुक्षके सींचनेकों जलघारा समान है।

भावार्थ—कवाय सहित आपके वा परके प्राणनिका नाश करना सं हिंसका लक्षण कहा है ॥ २४ ॥

> म्रियतां मा मृत जीवः प्रमादबहुळस्य निश्चिता हिंसा । प्राणव्यपरोपेऽपि प्रमादहीनस्य सा नास्ति ॥ २५ ॥

अर्थ — जीव मरो चाहै न मरो तीत्र प्रमाद सहत जीवकै निश्चय रूप हिंसा है, बहुरि प्राणनिका नाश होतें भी प्रमाद रहितकै सो हिंसा नाहीं है।

भावाथ—हिंसाका मूळ कारण प्रमाद है ताके होतें बाह्य प्राण-व्यपरोपण होते वा न होतें हिंसा अवस्य होय है, अर ता विना अप्रमत्त मुनिराजके अवस्यतें प्राणव्यपरोपण होतें भी हिंसा नाहीं कही है ॥ २५ ॥

> यो नित्योऽपरिणामी तस्य, न जीवस्य जायते हिंसा । न हि शक्यते निहंतुं, केनापि कदाचनाकाशम् ॥ २६ ॥

अर्थ-जो नित्य परिणाम रहित कूटस्थ है ताके जीवकी हिंसा न होय है, जातें, कोऊ किर कदाचित् आकाश हनिवेकूँ समर्थ न द्धिलए है।

भावार्थ-- जो सर्वथा नित्य क्टस्य आत्माकों माने है ताके हिंसाका जानना न होय तब ताका त्याग भी न होय है, तातें नित्य-धनेंका एकांत मिध्या दिखाया है ॥ २६॥

> क्षणिको यो व्यवमानः किपमाणा तस्य निष्पत्ना हिंचा । चलमानाः पत्रमानो न, चाल्यमानः फलं कुरुते ॥ २०॥

अर्थ--जो क्षणिक नाश होता धन्ता जीव है ताकी करी भई, हिंचा निष्फल है। जैसे चालता जो पवन सो चलता धन्ता फलकों ने करे है तैसें।

भाषार्थ- जे जीवकों क्षणिक माने है तिनके क्षण क्षण आप-हीका नाश भया ताकी हिंसा निष्फल भई, जैंसे पवन आपही चाँके सो चलाया सन्ता फल कहा करे तातें क्षणिक मानना भी मिथ्या है ॥ २७ ॥

> यस्मान्तित्यानित्यः कायवियोगे निपीक्यते जीवः । तस्मायुक्ता हिंसा प्रजुरकिळ्डनमबृद्धिकरी ॥ २७ ॥

अर्थ-जातें कथंचित् नित्य कथंचित् अनित्य स्त्रक्ष जीव है सो शरीरके वियोग होतधन्तें पीडिए है दुसी होय है, तातें प्रचुर पापकी बन्च करनेवाली हिंसायुक्त है।

भावार्थ—स्याद्वाद करि नित्य वा अनित्य स्वरूप जीव माने हैं तिनहींके हिंसाका ज्ञान होय है, तब तिनहींके त्याग होय है, एकातीके हिंसाका जाने विना त्याग नाहीं। ऐसा इहां आश्य जानना।।२८।।

देवातिथियन्त्रीषधिपत्रादिनिमित्ततोऽपि सम्पना ।

हिंसा धत्ते नरके कि पुनरिष्ट नान्यथा विहिता ॥ २९ ॥

अर्थ—देव गुरु मंत्र औषध पितर इत्यादिक्रनिके निमित्ततें भी प्रात भई हिंचा है सो नरकमें घर है तो इहां फेर और प्रकार करी भई हिंचा नरक विधें न घर है ? घर ही है ॥ २९॥

आत्मवधो जीववधस्तस्य च, रक्षात्मनो भवति रक्षा ।

आत्मा न हि इंतब्यस्तस्य, वदस्तेन भोक्तव्यः ॥ ३०॥

अर्थ-जीवका वध है सो आत्माका वध है अर जीवकी रहाँड़ है सी आत्माकी रक्षा है, बहुरि आत्मा इनिव योग्य नाही ता कारण्ड रिश्व जीवका वंध सांगना योग्य है। भावार्थ — जीवनके घात विषे कथाय भाव होय है तिन कथाय भावार्थ करि स्थमाव घात होतें आत्माहीका घात भया, अर जीवनिकी रक्षा करनेतें कथाय घट तब आयुहीकी रक्षा मई। बहुरि आत्म-चात करना योग्य नाहीं। तातें हिंदा खागना योग्य है॥ ३०॥

पर्वोक्रितः कार्वा विशेषिक्षितचारमीतेन । पौर्वापर्य दृष्ट्वा सूत्रार्थे तस्वतो बुद्ध्वा ॥ ३१ ॥

अर्थ — अतीचार करि भयभीत पुरुष करि पर्वा बिरति: कहिए सर्वप्रकार त्याग पूर्वापर देख करि भाषित सूत्रके अर्थकों निश्वयतें जान करि सो विशेषता करि करना योग्य है।

भावार्थ-साग करना सो या प्रकार मेरे त्याग है ऐसे विशेषण-षहित पूर्वापर विचारकी अर सूत्रके अर्थकों जान करि, बहुरि मत कदाच प्रतिहा भंग होय ऐसें मनमें भय रख करि करना । विना विचारे करना योग्य नाहीं ॥ ३१ ॥

> शतक्यतुषारेण वुधैर्वितिः प्रवीपि युज्यते कर्तु । तामन्यया द्यानो भंगं, याति प्रतिश्वायाः ॥ ३२ ॥

अर्थ-पंडितनि करि शक्ति अनुसार सर्व ही त्याग करना योग्य है, बहुरि ता त्यागकों अन्यथा कहिए शक्ति विना ही करता को पुरुष को प्रतिज्ञाके भंगकों प्राप्त होय है।

आवार्य--वत धारणमें शक्ति छिपावनी नाहीं कर सक्ति विवाय भी न करना ऐसा हहा कहा है ॥ ३२ ॥

आर्गे मिथ्यादृष्टी जीव केई प्रकार हिंखा यापे हैं तिनका निरा-करण करिए है—

> केच्छिदंति मुटा इंतव्या, जीवदातिनो जीवाः । परजीवरक्षणार्थे, वर्मार्थे पापनाकार्वम् ॥ ३३,॥

अर्थ केई मृद मिथ्यादृष्टि कहै हैं कि परजीवनकी रक्षा के अर्थ वा वर्मके वर्ध वा पापके नाहा के अर्थ जीवन के मारनेवा छे जे हिंचक जीव ते मारने योग्य हैं।। ३३।।

तिनसें बाचार्य कहें हैं---

युक्तं तज्जेतं सति हिस्तवात्प्राणिनामशेषाणाम् ।

हिंसायाः कः शक्तो, निषेधने जायमानायाः ॥ ३४ ॥

अर्थ-ऐसा कहना युक्त नाहीं जातें या प्रकार माने संतें हिंसकपनेंतें समस्त जीवनिकी उपजी जो हिंमा ताके निषेष करने विषें कीन समर्थ है।

भावार्थ—हिसक जीवनिकी हिसा यंग्य होय तो हिसक जीवनिकी भी हिसा उहरे तातें हिसक जीवनिकी भी हिसा करना योग्य नाहीं ॥ ३४॥

बागें वाने कहा। था जो धर्मके अर्थ हिंसा करनी ताका निषेष करें है---

वर्गोऽहिं बाहे तुर्दि बातो, जायते कथं तथ्यः ।

न हि शालि: शालिभवः, कोद्रवतो दस्यते जातः ॥ ३५॥

अर्थ — घर्म है सो अहिंसा हेतु है अहिं नतें उपजे है सो तेसा सत्यार्थ घर्म हिंसातें कैसे उपजे। इहां दृष्टांत कहै है; — धानतें नंपज्या जो चावल सो को दूंतें उपज्या न देखिए हैं।

भावार्थ—दया है कारण जाका ऐसा धर्म दिसातें कदाच न दीय हैं, जातें कारणानुरूप कार्य होय हैं; तातें धर्मके अर्थ भी हिसा करना योग्य नाहीं ॥ ३५॥

आर्थे पहले वाने कहा। था जो पापके नाशके अर्थे हिंसकनकी हिंचा करनी ताका निषेत्र करे हैं:--- पापनिमित्तं हि वधः पापस्य विनाशने न भवति शक्तः । छेदनिमित्तं परशुः शक्नोति छतां न वर्द्वयितुम् ॥ ३६॥

अर्थ--पापका कारण जो जीवनिका घात सो पापके विनाशने विषे समर्थ न होय है। जैसे छेदनेका कारण फरसो सो छताके बढाव-नेको समर्थ न होय तैसैं।। ३६॥

आगें हिंसक जीवनिकी हिंसा धर्मके अर्थ मानै ताका निषेध करें है; —

> हिंसाणां यदि घाते धर्मः, संभवति विपुरुफलदायी। सुखविद्यस्तर्हि गतः, परजीवविद्यातिनां घाते॥ ३७॥

अर्थ — जो हिसक जीवनिके घात विषे वडा फलका देनेवाला धर्म संभवे है तो पर जीवनिकी हिंसा करनेवालेनिके घातमें सुस विषे विन्न आया।

भावार्थ-हिंसक जीवनकी हिंसा करनेवालेने उनके सुसमें विन्न करया सेई हिंसा भई, धर्म काहेका; ऐसा जानना ॥ ३७॥

> यसमाद्रण्छिति गति निह्ता, गुरुदुःखसंकटा हिसाः । तस्मादःखं ददतः पापं, न भवति कथं घेरम् ॥ ३८ ॥

अर्थ—जातें हिंबक हैं ते मारे भए महादुः खका है संकट जा विवें ऐसी गतिकों जाय हैं तातें दुः ख देनेवा छेके, घेर पाप कैसें न भया ॥ ३८॥

अ। गें दुः खी जीवनिकी हिंमाका निषेध करे हैं:— दुः खबतां भवति बधे धर्मो नेदमपि युज्यते वक्तुम् । माणे नरके दुः खं घोरतरं वार्यते केन ॥ ३९ ॥

अर्थ — दु:सी जीश्नीके घात विषे घर्म होय है ऐसा भी वहना योग्य नाहीं, जातें तरण होतसतें नरक विषे अर्थत धोर दु:स कौन करि निवारिए है। भावार्थ-कोई कहै कि दुः खी जीवनिकी हिंपा में वर्म होय है जातें वो वाका दुः ख दूर भया ताकूं कहा है-वह जीव मरके नरक गया तहां महा दुः ख के से निवारिगा तातें अधिक दुः ख देने तें पाप ही है धर्म नाहीं ॥ ३९॥

ष्ठु खितानामिप घाते पापप्रतिषेधने परो धर्म : । जीवस्य जायमाने निषेधितुं शक्यते केन ॥ ४० ॥

अर्थ-को ज कहै कि, मुखी जीवनके घात विवें भी विषय सुखरूप पापका निषेष होतें बड़ा धर्म है, ताकूं कहा है-ऐसा नाहीं, जातें जीवनिके उपजते संतें पाप निषेषनेकों कौन करि समर्थ हुजिए है।

भावार्थ—वह जीव अन्यत्र उपजेगा तहां पाप करेगा तातें. उच्टा सिवाय पाप करावनेमें धर्म नाहीं, पाप ही है।। ४०॥

पौर्वापर्यविद्धं सम्यक्तमहीध्रपाटने वज्रम्।

इत्यं विचार्य सिद्धः परवचनं सर्वया हेयम् ॥ ४१ ॥

अर्थ-पंडितनि करिया प्रकार विचारके पूर्वापर विरुद्ध अर खम्यक पर्वतके तोडनेको वज्र समाज जो मिथ्या दृष्टीनिका वचन सो सर्वेषा त्यागना योग्य है ॥ ४१॥

अज्ञानतो यदेनी जीवानां जायते परमधीरम्।

तच्छक्यते निहंतं ज्ञानव्यतिरेकतः केन ॥ ४२ ॥

अर्थ-- जो जीवनिके अज्ञानने महा घोर पाप उपजे है सो पाफ ज्ञान विना कौन करि इनिवेक्ट समर्थ इजिए है।

भावार्थ-अज्ञानजनित पाप ज्ञानहीतें मिटै औरनितें न मिटे है, ऐका जानना ॥ ४२ ॥

> वो वर्मार्थं जिले हिंसाहिंससुसदुःखिनी मनिनः। पीयूर्वं स्वीकर्तुं व हति, विवक्टिपिमो नूमम्॥ ४३॥

अर्थे — जो जीव वर्मके अर्थ हिंसक वा अहिंसक सुली वा दुली जीवनिकों मारे है सो निश्चय करि अमृतके अंगीकार करनेकों विष-कृक्षनिकों हने है, ताडे है; तहां अमृत काहेका ॥ ४३ ॥ मनसा वचसा बपुषा हिंसां, विद्धाति यो जनो मृदः । जन्मवनेऽसौदीं दीर्घ, चंच्येते दृ:सी ॥ ४४ ॥

अर्थ--- जो मृद् जन मन किर वचन किर कायकरि हिंसा करे है तो यह दुः खी भया घन्ता दीर्घ संप्रार वन विषे बहुत काल ताई: अतिशय किर चूर्ण की जिए है ॥ ४४॥

इहां तोई अहिंचा अणुवतका वर्णन किया । आर्गे चस्प अणुवतकाः वर्णन करे है---

> यन्म्छेच्छेष्यपि गर्धे, यदनादेयं जिघृक्षतां धर्मम् । यदनिष्टं बाधुजनैस्तद्वचनं नोच्यते बद्भिः ॥ ४५ ॥

अर्थि—जो वचन म्हेच्छिनि विषे भी निंदनीक अर धर्मकौँ प्रहणः करनेके वांछक जो पुरुष तिनके अनादरने येग्य अर साधुजनिक करि इष्ट नाहीं ऐसा जो असस्य वचन सो संतजनिक करि नाहीं। बोलिए हैं।। ४५।।

> कामकोचकीडाप्रमादमदलोभमोहविद्वेषैः । बचनमक्षयं सन्तो, निगदंति न धर्मरतचित्ताः ॥ ४६॥

अर्थ-धर्मविषे रत हैं चित्त जिनके ऐसे संतजन हैं ते काम कीय कीडा प्रमाद छोम मोह देष इन भावनि करि अधस्य वचनकीः न बोछै हैं। १६॥

सस्मापि विभोक्तज्यं, पसीढारंभतापमयजनकम् । पापं विभोक्तुकामैः, धुजनैरिव पापिनां कृतम् ॥ ४७ ॥ अर्थ-पापं क्षेत्रनेकी है वांका जिनके ऐसे पुरुवनि करि परः जीवनके पीड़ा कारम्भ सन्ताप भय इनका उपनावनेवाले सस्य वचन भी त्यागना योग्य है ॥ ४७॥

> भाषंते नाषत्यं चतुः, प्रकारमपि संसृतिविभीतः । विश्वासधर्मदह्नं, विषादजननं बुधावमतम् ॥ ४८ ॥

अर्थ-संसारतें भयभीत पुरुष हैं ते असदुद्धावन, भूतनिह्नन, 'विपरीत निंद्य ऐसे चारू ही प्रकार असत्यकों न बाले है, कैशा असत्य बचन विश्वास प्रतीति रूप धर्मकों जलावनेवाला अर विषाद उपजाने-वाला अर पंडितनि करि करी है अवज्ञा जाकी ऐसा है ॥ ४८ ॥

प्रथम असदुद्भावन अबत्यकों कहै है ---

असदुद्भावनमाधं वचनमस्र निगधते सद्भिः । एकांतिकाः समस्त भावा, जगतीति तत् वेयम्॥ ४९॥ -

अर्थ — जगत विभें सकल पदार्थ हैं ते एकांतस्वरूप हैं ऐसें असत् किहये अविद्यमानका उद्भावन किहिये प्रकट करना सो, संतन किर प्रथम अम्हर वचन जानना येग्य है ॥ ४९ ॥

आगें भूतिनिह्नकों कहै है---

सदलपनं द्वितीयं वितथं, कथयंति तध्यविज्ञानाः ।

सृष्टिस्थितिल्ययुक्त, किचिनास्तीति तदिभिहितम् ॥ ५० ॥ अर्थ — उत्पाद स्थिति नाश सहित किछु भी नाहीं है ऐसा कहन। सो सदलपन कहिए भूनिह्य विद्यमान बस्तुका अभाव कहन। ताहि सांचा है ज्ञान तिनका ऐसे पंडित हैं ते दूसरा अस्य कहें हैं ॥ ५०॥

आगें विप्रीत सबसकों कहें हैं— विप्रीतिमदं बेयं तृत्यकं, यहदंति विप्रीतम् । सप्रत्यं निर्मन्यं निर्मन्यम्।। ५९ ॥ अर्थ-परिप्रष्ट सहित हैं सो तो निर्प्रेय है, अर परिप्रष्ट रहित हैं सो भी इहां सम्रंथ हैं ऐसा जो विपरीत उलटा बोल है सो यहु. तीसरा असत्य विपरीत जानना ॥ ५१॥

आगैं निंध नामा असत्यकों कहें हैं-

सावद्याप्रियगद्यंप्रभेदतो, निद्यमुच्यते त्रेधा ।

वचनं वितथं दक्षैर्जन्माव्यिनिपातने कुशलम् ॥ ५२ ॥

अर्थ—पडितिन करि सावध अर अप्रिय अर गर्हा इन भेदिन करि निंध वचन तीन प्रकार कहिए है, कैसा है यह असल्य वचन संत्रारसमुद्र विधे प्रकनेमैं प्रवीण है ॥ ५२॥

अ।भैं निद्य वचनके तीन भेदनिमें प्रथम सावद्य वचनकों कहें हैं-

आरम्भाः सावद्या विचित्रभेदा यतः प्रवर्तन्ते ।

षावद्यमिदं ज्ञेयं वचनं, सावद्यवित्रस्तैः ॥ ५३ ॥

अर्थ-जातें नाना प्रकार हैं मेद जिनके ऐसे पाप सहित आरम्भ प्रवतें है सो यह सावध वचन है सो सावधतें भयभीत पुरुषनि करि जानना योग्य है ॥ ५३॥

आर्गे अप्रिय वचनकों कहैं हैं— कर्करानिष्ठुरभेदनविरोधनादिबहुभेदसंयुक्तम्।

अप्रियक्चनं प्रीक्तं, प्रियवाक्यप्रवणवाणीकैः ॥ ५४ ॥

अर्थ — प्रिय बोलनेमें चतुर हैं बाणी जिनकी ऐसे पुरुषिन करि कर्करा कहिए कठोर वचन, बहुरि निद्धुर वचन, बहुरि औरनमें मेद करि देय ऐसा वचन, बहुरि परस्पर विरोध उपजाय देय ऐसा वचन इत्यादि अनेक मेदन करि संयुक्त अप्रिय वचन कहा। है ॥ ५४ ॥

आगें गई। वचनकों कहें हैं---

हिंचनताडनभीषणपर्वस्यहरणपुरः चरविशेषम् । महीवची भावते सहारेजितत्वचनमार्गहाः ॥ ५५ ॥ अर्थ — हिंदारूप ताडनारूप भयानक प्रनेद्रन्य हरण स्वरूप इत्यादिक हैं मेद जाके ऐसा जो निष वचन ताहि निषपना करि रहित वचनके मार्ग जाननेवाले हैं ते गर्छा वचन कहें हैं ॥ ५५ ॥ अर्थ्य पथ्यं तथ्यं श्रन्यं, मधुरं हितं वची वाष्यम् । विपरीतं मोक्तन्यं जिनवचनविचारकैर्नित्यम् ॥ ५६ ॥

क्षर्थ--जिनेन्द्रके बचनके विचार करनेबाले पुरुष हैं तिन करि नित्य ही प्रयोजनरूप मुखकारी जैसाका तैसा मुनने योग्य मधुर हित-रूप ऐसा वचन कहना योग्य है, अर इनतें विपरीत उल्टा बचन है सो त्यागने योग्य है।। ५६।।

> वैरायाबाप्रत्ययविषादकोपादयो महादोषाः । जन्यंतेऽन्ततवचवा, कुभोजनेनैव रोगगणाः ॥ ५७ ॥

अर्थ-जैसें खोटे भोजन करि निश्चयतें रोग उपने है तैं असत्य वचन करि वैरभाव भ्रम अप्रतीति विषाद क्रोध इत्यादि महा-दोष हैं ते उपने हैं।। ५७॥

> वचपात्रृतेन जन्तोर्वतानि, प्रवीणि श्रिटिति नाश्यंते । विपुलफलवंति महत्ता, दवानलेनेव विपिनानि ॥ ५८ ॥

अर्थ — जैसे महान् दावानल करि बड़े फलन करि सहित जे -बन हैं ते नाश की जिए हैं तैसें अस्रख बचन करि जीवके सर्व वत हैं ते शीघ्र नाश की जिए है। ५८॥

इहां ताई अस्य त्याग अणुवतका वर्णन किया । आर्गे अन्द्रीय जनका वर्णन करे हैं---

> क्षेत्रे प्रामेऽरण्ये रथ्यायां, पथि गृहे खके घोषे । प्राह्में परहच्यं नष्टं, असं स्थितं बाडिया ॥ ५९ ॥ बार्यः - खेत क्षितें प्राप्त क्षितें कह विकेशको क्षितें झर विके घूरे

विषे गायनके समृह विषे दूसरेका द्रव्य पड़ा होय वा भूला होय वा सरया होय सो भी प्रहण करना योग्य नाहीं ॥ ५९॥

> तृणमात्रमपि द्रव्यं, परकीयं घर्मकोक्षिणा पुंचा । अवितीर्णं नाऽऽदेयं, बह्विसमं मन्यमानेन ॥ ६० ॥

अर्थ-पर्मका वाछक जो पुरुष ता करि विना दिया पराया द्रन्य अप्नि समान मान ता करि तृणमात्र भी प्रहण करना योग्य नाहीं ।। ६० ।।

यो यस्य हरति वित्तं, स तस्य जीवस्य जीवितं हरति । श्राश्चासकरं बाह्यं, जीवानां जीवितं वित्तम् ॥ ६१ ॥ अर्थ--जो जाका धन हरै सो ताका प्राण हरे है जातें जीवनके

थिरता वधावनेवाळा धन है सो बाह्य प्राण है ।। ६१ ।। धटशं पश्यंति बुधाः, परकीयं कांचनं तृणं वाऽपि ।

संतष्टा निजवित्तैः परतापविभीको नित्यम् ॥ ६२ ॥

अर्थ — पंडित हैं ते पराये सुवर्णकों वा तृणकों समान देखे है, कैसे है ते अपने धननि करि संतुष्ट अर परकों सन्ताप उपजावनेमैं अयभीत हैं ॥ ६२ ॥

तैलिकलुब्धकखदिकमार्जारव्याप्रघीवरादिभ्यः ।

स्तेनः कथितः पापी, संततपरतापदानरतः ॥ ६३ ॥

अर्थ-तेडी बहेडिया खटीक विटाव वाघ डीमर इन तें चोर है सो अधिक पापी कह्या है, चौर निरन्तर परजीवनकों दुःख देनेमैं त्तरप है ॥ ६३ ॥

ऐवें अचीर्य अणुव्रतका वर्णन किया। आगें परदारा स्थाग अणुक्रतकों कहे हैं---

> स्वस्मातृदुहितृसदशीः दृष्ट्वा, प्रकामिनीः पटीयांषः । दूरं विषर्भयन्ते मुजगीमिन, बोरदृष्टिविषाम् ॥ ६४ म

अर्थ — पंडित हैं ते परकी स्त्रीकों बहिनसमान अर बड़ीकों माता समान अर छोटीकों बेटी समान देख किर भयानक दृष्टि विषे सर्वण'की ज्यों दूर त्यांगें हैं।। ६४।।

> न निषेज्या परनारी, मदनानलतापितैरपि त्रेषा । क्षुत्क्षामैरपि पुरुषैर्न, भक्षणीयं परोत्सृष्टम् ॥ ६५ ॥

अर्थ — काम अग्नि करि ततायमान जीवनि करि भी मन वचनः काय करि परस्री सेवना योग्य नाहीं, जैसे क्षुचा करि दुर्बेळ चतुर पुरुषनि करि भी पराई औठ खाना योग्य नाहीं तैसे ॥ ६५ ॥

विषवल्लोमित्र हित्वा, परगमां सर्वथा त्रिषा दूरम् । सन्तोषः कर्त्तव्यः स्वकल्त्रेणैव बुद्धमता ॥ ६६ ॥

अर्थ--परस्रीकों विषवेलकी ज्यों सर्वथा मन वचनकाय किर दूर त्यागकों बुद्धिमान पुरुष किर अपनी स्त्री किरि ही सन्तोष करना योग्य है।। ६६।।

> नाशक्त्या सेवंते भार्यो, स्वमिप मनोभवाकुछिताः । वन्द्रिशिखाप्याशत्क्या, शीतार्तैः सेविता दहति ॥ ६७ ॥

अर्थ — कामकरि व्याकुछ भए संतें आशक्ति जो गृद्ध ता करि अपनी भार्याकों भी न सेवे है जैसें शीतकरि पीडित पुरुषनि करि भी आशक्ति कर सेई भई अग्निकी शिखा है सो कहा न दहै है? दहै ही है।। ६७।।

द्धा स्पृष्टा स्त्रिष्टा दृष्टिविया, याऽहिमूत्तिरिव इंति । ता पररामां भन्यो मनद्यापि, न सेवते जातु ॥ ६८ ॥ अर्थ-ज्यौ परस्ती देखी वा स्पर्शी वा आर्क्षिगी पर्वती दृष्टिविकैं वर्षकी मूर्तिकी ज्यों इने हैं तिच परस्तीकों भन्यजीव है सो मन करि भी कदाच न सेवे है ॥ ६८ ॥ दीसाकारा तसा स्पृष्टा, दहित पावकशिखेव । मार्यित योपभुक्ता, प्रकृढविषविटिपशाखेव ॥ ६९॥

अर्थ-जो परस्री दीत है आकार जाका अर ततायमान सो स्पर्शी भई अप्रिकी शिखाकी उर्यो दहे है, अर जो मोगी मई कैळ रही विषवृक्षकी शाखाकी उर्यो मारे है ॥ ६९॥

> मोह्यति झटिति चित्तं, निषेव्यमाना सुरेव या निनरा । या गलमालिंगती, निपीडयति गंडमालेव ॥ ७० ॥

अर्थ—जो परक्षी सेई भई मदिराकी ज्यों अतिशय करि जल्दी चित्तकों मोहे है। बहुरि जो गलेकों आलिंगन करती लिपटी गंडमाला नाम रोगकी ज्यों पीड़ा उपजावे है।। ७०।।

> न्यात्रीव याऽऽभिषाशा, विलोक्यरमसा जनं विनाशयति । पुरुषार्थपरै: सद्भिः परयोषा, सा त्रिधा त्याज्या ॥ ७१ ॥

अथ्य — जो परस्नी मांसभसनी न्याच्रीकी ज्यों पुरुषकों देख करि जबर्दस्ती विनाश करे हैं सो परस्नी पुरुषार्थमें तत्पर जे सन्त पुरुष तिन करि मन वचन कायतें त्यागनी योग्य है ॥ ७१ ॥

> मिलनयित कुलिद्वितयं दीपशिखेनोञ्ज्वलापि मळनननी । पापोपयुज्यमाना परवनिता तापने निपुणा ॥ ७२ ॥

अर्थ—जो परस्री दीपकी छोयसमान उज्ञ्बल भी मैलकी ठप-जावनेवाली है, वह कज्जल उपजावे है यह रागद्वेष उपजावे है बहुरि पापिनी उपज्यमाना कहिए संयोगकों प्राप्त करी संताप करने विकें प्रवीण है। ७२॥

ऐसे परक्षी त्याग अणुवतका वर्णन किया । आर्गे परिश्रहप्रमाणः नामा अणुवतकों कहें है--- वास्तुः क्षेत्रं धनं धान्यं दाबीदासं चतुष्पदं भांडं । परिमेयं कर्त्तन्यं धर्वे संतोषकुरालेन ॥ ७३ ॥

अर्थ — संतोषिविषे प्रवीण जो पुरुष ताकरि वास्तु कहिए हाट हवेळी क्षेत्र कहिए खेतीका क्षेत्र धन कहिए सुवर्ण रूपादिक धान्य कहिए चावळ गेहूं आदिक बहुरि दासी दास आदि द्विपद अर चतुरपद कहिये घौड़ा गौ इत्यादिक भांड कहिए बासन वस्नादिक इन सबका परिमाण करना योग्य है।

भावार्थ—जीवकै तीन छोकके पदार्थनकी तृष्णा है सो सब छूटती न जानि तृष्णा घटनेकों पदार्थनिका परिमाण कराया है॥७३॥

> विध्यापयति महारमा लोभं, दावाग्निषत्निमं ज्वलितम् । भुवनं तापयमानं पन्तोषोद्गादधलिलेन ॥ ७४ ॥

अर्थ — महापुरुष है सो दावानल समान चलता जो लोभ ताहि सन्तोष रूप महाजल करि वृशाव है कैसा है लोभ जैसे अप्न लोककों सन्ताप उपजाव है ऐसा है ॥ ७४॥

> षर्वारंभालोके सम्पद्यते, परिप्रहिनिमित्ताः । स्त्रत्ययते यः संग स्त्रत्ययति सः सर्वमारंभम् ॥ ७५ ॥

अर्थ — लोकविषें पर्व हिंपादिक आरंभ है ते परिग्रहके निमित्त होय है अथवा परिग्रहतें होय है इस कारणतें जो परिग्रहकों घटावे है स्रो सर्व आरंभकों घटावे है ॥ ७५॥

ऐसें परिप्रह परिमाण अणुवतका वर्णन किया। आगें दिग्विरित नाम गुणवतकों कहे हैं---

ककुवष्टकेऽपि कृत्वा मर्यादां, यो न लंघयित धन्यः । दिग्विरितस्तस्य जिनेर्गुणवृतं, कश्यते प्रथमम् ॥ ७६ ॥ अर्थ--जो घन्य पुरुष दिशानके अष्टक विषे मर्यादाकों क्रिके नाहीं उछंत्रे है ताक जिनदेवनि करि दिग्जिरितनामा गुणवत कहिए है। पूर्वादि आठों दिशा तथा उपलक्षणतें नीचे उत्तर ऐसें दशों दिशानके प्रसिद्ध नदी पर्वतादिकनतें जो मर्यादा कर ताके इस्तें परे में गमनादि नाहीं करूँगा सो प्रथम दिग्जिरितनामा गुणवत जानना ॥ ७६॥

सर्वारम्भनिवृत्तेस्ततः, परं तस्य जायते पृतम् । पापापायपटीयः, सुखकारि महावनं पूर्णम् ॥ ७७ ॥

अर्थ-ित दिग्विरतिधारी पुरुषके तिस मर्यादतें परें सर्व आरम्भकी निवृत्ति कहिए त्याग तातें सुस्कारी अर पापके नाश करनेमें प्रवीण ऐका पूर्ण महावत होय है ॥ ७७॥

आगें देशविरिनकों कहै हैं-

देशावधिमपि कृत्वा यो, नाकामित सदा पुनस्त्रेषा । देशविरतिर्द्विनीयं, गुणवतं तस्य जायेत ॥ ७८॥

अर्थ- बहुरि देशकी मर्यादाकों भी करके जो फेर मन वचन काय करि नाहीं उलंघे है ताके देशविरतिनामा दूसरा गुणवत होय है।

भावार्थ—तिस करि भई दिशानिकी मर्यादा विषे भी प्राम दुकान घर बगीचा गली इत्यादिक निकालके नियमक्तप मर्यादा करनी सो देशवत जानना॥ ७८॥

काष्ट्रेनैव हुनाशं लाभेन, विवर्द्भानमतिमात्रम्।

प्रति दिवसं या लोमं, निषेषयति तस्य कः षदशः ॥७९॥

अर्थ — जैमें काष्ठकरि अग्नि सिवाय बढ़ता होय तेमें पदार्थनके साम करि तृष्ण बढ़ती होय है। बहुरि जो प्रतिदिन छोभकों स्थागे है ताके समान और कहा है।। ७९।।

आगें अनर्थदण्ड विरतिनामा गुणवतकों कहे हैं—

योऽनर्थं पंचिविष परिहरति, विवृद्धशुद्धधर्ममितिः । सोऽनर्थदण्डविरतिं गुणवतं, नयति परिपूर्तिम् ॥ ८० ॥

अर्थ-विशेषपनें बढ़ती है शुद्ध धर्म विषे बुद्धि जाकी ऐसा जो पुरुष पांच प्रकार अनर्थकों त्यागे है सो अनर्थदण्ड विरति नाम गुण- वतकों पूर्णताकों प्राप्त करे है ॥ ८०॥

आगैं पांच अनर्थ पापके नाम कहें हैं-

पंचानर्था दुष्टाध्यानं, पापोपदेशनाशक्तिः । हिंसोपकारि दानं, प्रमादचरणं श्रुतिर्दुष्टा ॥ ८१ ॥

अर्थ—दुष्ट ध्यान कहिए शिकार तथा काहूकी जीत काहूकी हार तथा संप्राम तथा परस्नीगमन तथा चौरी इस्मादिकका चिन्तवन करना। बहुरि चित्रामादिक विद्या अर व्यापार लिखना, खेती करना, चाकरी करना इत्यादि हिंसादिक आरम्भके उपदेश विष्ठें आशक्तिता सो पापोपदेशन।शक्ति कहिए छुरी विष्ठ अप्नि तरवार धनुष इत्यादि हिंसाके उपकरण देना सो हिंसोपकरणदान कहिए। बहुरि पृथ्वी खोदना, बृक्ष मोडना, घास काटना, जल सींचना इत्यादि प्रमाद चरण कहिए। रागादि बढ़ाबनेवाली खेटी कथा सुननी इत्यादि दुष्ट श्रुति कहिए। ऐसे पांच अनर्थ पापका त्यागकरना सो अनर्थदण्ड विरति जानना॥ ८१॥

बहुरि ताहीके तिशेष करे हैं:--

मंडलविडालकुकुटमयूरशुकसारिकादयो जीवा: । द्वितकामैर्न प्राद्या:, सर्वे पापोपकारपरा: ।। ८२ ।।

मर्थ—हितके वांछक जे पुरुष तिनकरि कुत्ता, बिछार्थ, मुर्गा जीर प्रवा धारी इत्यादिक धर्व पापके करावने विकें तत्पर जीव है सहज करना नाहीं ॥ ८२ ॥

लोहं लाक्षा नीली कुसुम्भ, मदनं विषं शण: शस्त्रम् । संघानक च पुष्पं, सर्वे करुणापरेहेयम् ॥ ८३ ॥

अर्थ—दयामें तत्पर ने पुरुष तिनकरि छोहे छास नीछ कुसुम्म विष प्रण शस्त्र संवारना पुष्प सर्व त्यागना योग्य है।। ८३ ॥

नीली सूरणकन्दो दिवसहितयोषिते च दिधमियते ।

विद्धं पुष्पितमन्त्रं कालिगं, द्रोणपुष्पिका त्याज्या ॥ ८४ ॥

अर्थ-नील अर सूरण अर कन्द अर दोय दिनके वासे दहीं अर छाछ बहुरि वीचा अर फ्लसहित टपकी लग्या अन अर कलीदा अर राई ये त्यागना योग्य है।। ८४।।

जैसे अनर्थदण्ड त्रिरतिका वर्णन किया। और आगैं धामायिक वतकों कहे हैं---

> आहारो निःशेषो, निजस्थभावादन्यभावमुपयातः । योऽनंतकायिकोऽबी, परिहर्त्तक्यो दयास्टीडैः ॥ ८५ ॥

अर्थ--जो समस्त आहार अपने स्वभावतें अन्य भावको प्राप्त भया चित्रतस भया, बहुरि जो अनन्तकाय सिंहत है सो बहु दया-सिंहत पृष्पनिकरि त्यागना योग्य है ॥ ८५॥

> त्यक्तार्त्तरौद्रयोगो भक्त्या, विद्धाति निर्मलध्यानः । सामायिकं महातमा सामायिक संयतो जीवः ॥ ८६ ॥

अर्थ — त्यागे हैं आर्त रौद्र ध्यान जाने अर निर्मल है ध्यान जाके ऐसा महात्मा रागद्देशके त्याग तें भले प्रकार यत्नसहित जीवे है सो सामायिककों धारे है।

भावार्थ-रागद्वेषके त्यागतें आत्मविषे " सं " कहिए एक रूप होय करि " अयनं " कहिए परिणाम सो समय है; अर समयका जो भाव सामायिक कहिए सो ऐसे सामायिकके काल समस्त सावस योगके स्थाग तें श्रावककीं भी उपचारतें महावती वद्या है इतना यह विशेष जावना ॥ ८६ ॥

कालितिये त्रेधा कर्तव्या देववन्दना सद्भिः । स्यक्ता सर्वारम्भं भवमरणविभीतचेतस्कैः ॥ ८७ ॥

अर्थ-जन्ममरणतें भयभीत हैं चित्त जिनके ऐसे अरपुरुनि करि प्रभात अर मध्याह अर अपराह इन तीनों काल विषे मन बचन काय करि अरहन्तादि देवनिकी बन्दना करनी योग्य है ॥ ८७ ॥ आगों प्रोषधोपवासकों कहै हैं-

> सदनारम्भनिवृत्तैराहारचतुष्टयं सदा हित्वा। पर्वचतुष्के स्थेयं संयमयमश्राधनोधुक्तैः ॥ ८८॥

अर्थ-गृहके आरम्भतें रहित अर यावजीव स्थागरूप संयम अर योड़े काल स्थागरूप यम इन विषे उद्यमी पुरुषनि करि पर्व चतुष्क कहिए एक मास मैं दोय अष्टमी दोय चतुर्दशी इन विषे आहार चतुष्टय कहिए साद्य स्वाद्य अपन (लेहा) पेय इनकों स्थागकरि सदा तिष्ठना योग्य है।

भावार्थ--गृहारम्भ त्यागके अर आहार त्यागके संयम रूप पर्वत विवें सदा तिष्ठना सो प्रोवधोपवास वत जानना ॥ ८८ ॥

> तांबुळगन्धमाल्यास्नानाभ्यंगादिसर्वसंस्कारम् । ब्रह्मव्रतगतचित्तैः, स्थातव्यमुपोषितैस्यत्का ॥ ८९ ॥

अर्थ — तांबूल माला जान उवटना इत्यादि सर्व संस्कारकों त्याग करि ब्रह्मचयं विषें प्राप्त हुवा है चित्त जिनका ऐसे पोसह्यहित पुरुषनि करि तिष्ठना योग्य है।। ८९।।

> उपवाचानुपवासैकस्थानेष्वेकमपि विधत्ते यः । शक्यनुसारपरोऽनी, प्रोषधकारी जिनेरुक्तः ॥ ९०॥

अर्थ—उपवास अर अनुपवास अर एकस्थान विषे एककों भी जो शक्ति अनुसार धारै है सो यह पोसह करनेवाला जिनदेवनि करि कहा है ॥ ९०॥

> उपवासं जिननाथा, निगदंति चतुर्विधाशनं त्यागम् । धजलमतुपवासममी, एकस्थानं सुकृद्भुक्तिम् ॥ ९१ ॥

अर्थ-च्यार प्रकार आहारका जो स्थाग ताहि ये जिननाथ उपवास कहे हैं अर जलसहितकों अनुपवास कहे हैं अर एकवार भोजनकों एकस्थान कहे हैं।

भावार्थ — इहां जलमात्र लेय ताकों अनुपवास कहा सो उप-वासका अभाव रूप अर्थ न लेना किचित् उपवास है ऐसा अर्थ प्रहण करना ।। ९१ ।।

आगैं भोगोपभोगपरिणाम बतकों कहें हैं:--

भोगोपभोगसंख्या विधीयते, येन शक्तितो भन्त्या । भोगोपभोगसंख्या शिक्षावतमुख्यते सद्भिः ॥ ९२ ॥

अर्थ — जा करि शक्तिमारू भोग अर उपभोगकी संख्या करिए है सो भोगोपभोग संख्या नामा शिक्षा वत सन्तन करि कहिए है।। ९२॥

आर्गे भोगोपभोगका स्वरूप कहै है:— तांबूङगंबङेपनमजनभोजनपुरोगमा भोग:।

उपमोगो भूषा बीशयनाधनवसावादायाः ॥ ९३ ॥

अर्थ-तांबूल सुगन्धलेपन स्नान भोजन इत्यादिक तो भोग हैं अर सूषण सी स्थन आसन वस बाहन इत्यादिक उपभोग हैं। एक-बार भोजनमें आवे सो मोग अर वार बार भोगनेमें आवे सो उपभोग ऐसे जानना ॥ ९३॥

जार्गे जतिथि संविभाग वतकों हैं:--परिकल्प संविभागं, स्विनिमित्तकृताशनीषधादीनाम् ।
भोक्कवं पागरिरतिथिवतपालिभिनित्यम् ॥ ९४ ॥

अर्थ अतिथि वतके पाछनेवाछे श्रावकिन करि अपने अर्थ करे ने मोजन औषधादिक तिनका मछेप्रकार विभाग करिकै पात्रकीं दैकें मोजन करना योग्य है।। ९४।।

अतित स्वयमेत्र गृहं, संयममविराध्ययनाहूत:।

यःसोऽतिथिरुद्दिष्टः, शब्दार्थविचक्षणैः पुरुषैः ॥ ९५ ॥

अर्थ — शब्दार्थ विषे विचक्षण ने पुरुष तिन करि सो साधु अतिथि कह्या है, सो कौन ? जो स्यमकों नांही विराधता सन्ता विना बुलाया स्वयमेव गृहिप्रति अतित कहिए गमन करे है, आवै है।। ९५॥

अशनं पेयं स्वाधं खाद्यमिति, निगधते चतुर्भेदम् ।
अशनमतिथेविधेयो, निजशक्त्या संविभागोऽस्य ॥ ९६ ॥
अर्थ-अशन पेय स्वाध खाद्य ऐसे च्यार प्रकार आहार किहए
ताका विभाग किहए बांटा अपनी शक्ति सारू इस अतिथि पात्रकूं
करणा योग्य है ।

भावार्थ--अपने अर्थ किया आहार ताँमेंसे पात्रके अर्थि शक्ति-साफिक देना योग्य है।। ९६॥

> मुद्गोदनाद्यमशनं क्षीरजलाद्य जिनैः पेयम् । तांबूलदाहिमाद्यं स्वादं, खादं च पूपाद्यम् ॥ ९७ ॥

अर्थ-म्ग भात इत्यादि अशन कहिए अर दूव जर्ल बादि-कर्को जिनदेवने पेय कहा है अर तांबूछ दाडिमादिकों स्वाच कहा है अर पूवा बादिकों खाद्य कहा है ऐसा जानना ॥ ९७ ॥ आर्गे प्रहेखनाका वर्णन करें हैं--

झात्वा मरणागमनं, तत्त्वमितर्दुनिवारमित गहनम् । पृष्टा बांधव वर्गे, करोति ष्रह्लेखनां धीरः ॥ ९८ ॥

अर्थ — दुनिवार अर अतिगहन कहिए भयानक ऐसा जो मरनका आगमन ताहि जानि करि निश्चयरूप है मति जाकी ऐसा धीर पुरुष है सो बांधवनके समूहकों पूछ के मोह छुडायकें आगम प्रमाण सल्ले-स्वाविधिकों श्रावक मांडे हैं, ऐसा जानना ॥ ९८ ॥

आराधनां भगवतीं हृद्ये विधते, धज्ञानदर्शनचरित्रतपोमयीं यः । निर्धुक्तमेमलपंकामसौ महातमा, रामोदकं शिवसरोवरमेति इसः ॥९९॥

अर्थ — जो सस्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र तपमयी जो आराधना भगवती ताहि हृदय विषे घारे है सो यह महात्मा हंस मोक्षमरोत्ररकों प्राप्त होय है, कैसा है मोक्ष सरोवर नाश भया है कर्ममळ रूप कीच जाका अर सुखरूप है जळ जा विषे ऐसा है।

भावार्थ—जो सन्यास मरन करे है सो थोडे ही कालमें मेक्षकों आस होय है, ऐना नियम जानना ॥ ९९ ॥

आगैं अधिकारकों संकोचे है-

जिनेश्वरनिवेदितं मननदर्शनालंकृतं, द्विषड्विधमिद वतं विपुल्बुद्धिभिधोरितम् । विषाय नरखेचरत्रिदशसंपदं पावनीं,

ददाति मुनियुंगवामितगतिस्तुतां निवृतिम् ॥ १०० ॥

अर्थ — जिनेश्वर देवने कहा अर ज्ञानदर्शन करि शं भित अर महाबुद्धीनकरि घर्षा ऐसा यह द्वादश प्रकार वत है सो मनुष्य विश्वा-घर देव इनकी पवित्र संपदाकों प्राप्त कराके निर्वाण अवस्थाकों देय है कैसी है निर्वाण अवस्था अप्रमाण है महिमा जिनकी ऐसे मुनिन विषे श्रेष्ठ मुनि तिनकरि स्तुतिगोचर करी है। भावार्थ—मुनीन्द्र जाकी न्तुति कर ऐसी मुक्तिकौँ प्राप्त करें है।। १००॥

## सवैया तेईसा ।

पांच अणुव्रत तीन गुणव्रध शिक्षाव्रत पुनि निर्मेळ च्यार ।
चम्यग्दर्शन ज्ञान सहित जो, घारै तीव प्रमाद निवार ॥
नर विचाधर अमर सम्पदा, अद्भुत भोगि भोग जगवार ।
छहै अमितगति सुखमय शिवपद वंदूं चरण ताव अविकार ॥
हति श्रीमदमितगत्याचार्यकृते श्रावकाचारे षष्ठ परिच्छेदः ।

इति श्री अमितगति आचार्यकृत भावकाचारविषे षष्ठ (छऽा) परिच्छेद समाप्त भया।

## सप्तम परिच्छेद।

आगें ब्रतनिकी महिमा दिखाने है—
ब्रतानि पुण्याय भवन्ति जंतोर्न सातिचाराणि निषेवितानि ।
सस्यानि किं कपि फलंति लोके मलोपलीदानि कदाचनापि ॥ १ ॥
अर्थ्य जीवके अर्ताचार सहित सेये भए ब्रत हैं ते पुण्यके
अर्थ होय हैं, इहां दृष्टांत कहें हैं जैसे निना नींदे कूडा सहित मल सहित लोक विषे मस्य हैं ते कहां कहूं भी कदाचित भी फले हैं ?
अपि तु नाहीं फले है ॥ १ ॥

मत्वेति धद्भिः परिवर्जनीयाः, त्रते तते ते खलु पंच पंच । ॄ ठपेयनिष्यत्तिमपेक्षमाणा, भक्षंयुपाये सुघियः सयहाः ॥ २ ॥

अर्थ — ऐसी मान करि पंडितनि करि वत वत विषे ते पांच पांच अतीचार त्यागने योग्य हैं, जातें उपेय कहिए जाके अर्थ उपाय करिए ऐसा कार्य ताकी उत्पत्तिकों बांछते पंडित हैं ते उपाय जो ताका कारण ताबिषें यह सहित होय हैं।

भावार्थ—वत तौ उपेय है अर अतिचार त्याग उपाय है जो व्रतनकी बांके है तो अतीचार त्याग करह, ऐसा उपदेश जानना ॥२॥

आर्गे अहिंसान्रतके अतीचार कहै हैं-

भारातिमात्रव्यपरोपघातछेदान्नपानतिषेधबंधाः ।

अणुव्रतस्य प्रथमस्य दक्षैः पंचापराधाः प्रतिषेधनीयाः ॥ ३ ॥

अर्थ—भारका प्रमाणतें उल्ह्व करि घरना, अर घात कहिए पीड़ाका कारण लाठी वैत आदितें मारना इहां प्राणके नाशक्ष घातका अर्थ नहीं प्रहण करना जातें वह तो अनाचार स्वरूप ही है, बहुरि छेद कहिए कान नाधिकादिक अंगनिका छेदना, बहुरि अस जलका रोकना, अर बन्ध कहिए वांछित स्थानकों न जाने देना रस्मादिकतें बांधना सो बन्ध कहिए। ये प्रथम अणुत्रतके पांच अतीचार पंडितनि करि स्थागना योग्य है ॥ ३ ॥

आगें सत्य अणुवत अतीचार कहै हैं---

न्यासापहार: परमन्त्रभेदो मिध्योपदेश: परकूटलेख: ।

प्रकाशना गृह्यविचेष्टितानां पंचातिचाराः कथिता द्वितीये ॥ ४ ॥

अर्थ—न्यासापहार कहिए को ऊने द्रन्य सीप्या था ताकूं वह मूलके थोड़ा मांगे तब कहे इतना हो है, बहुरि पर मन्त्र मेद कहिए अंगविकारादिकतें परके अभिप्रायकों जानिई घातें ताका प्रकाशना, बहुरि स्वर्ग मोक्षके कारण क्रिया विशेषनिमें अन्यथा प्रवर्तावना सो मिथ्यापदेश कहिए, बहुरि दूधरेके कहनेतें ठगनेके अर्थ ग्रुंठ लिखना सो कृटलेख क्रिया है, बहुरि स्वी पुरुषादिकके गुप्त चरित्रका प्रकाश करना सो रहोभ्याख्यान कहिए। ये पांच अतीचार दूपरे सस्य

आगें आचार्य अणुत्रतके अतीचार कहें हैं:--व्यवहार: कृत्रिमक: स्तेननियोगस्तदाहृनादानम्।

ते मानवैपरीत्यं विरुद्धराज्यव्यतिक्रमणम् ॥ ५ ॥

अर्थ — ग्रुँठे सुवर्णादि बनावना सो कृत्रिम व्यवहार कहिए, बहुरि चौरको चौरीमें लगावना सो स्तैन प्रयोग कहिए, बहुरि चौर किर कल्याण द्रव्यका प्रहण करना सो तदाहृतादान कहिए बहुरि बड़े मानतें लेना छंटे मानतें देना सो मानवैपरीत्य कहिए, बहुरि राजनियमका ल्रष्ठंघन करना महसूल आदि चोरना सो विरुद्ध राज्या-तिक्रमण कहिए। ये तीसरे अणुव्रतके पांच अतिचार कहे।। ५।।

आग परस्रो त्याग अणुत्रतके अतीचार कहे हैं:---

आत्तानुयात्तेःवरिकांग संगा-वनंगसंगो मदनातिसंगः।

परोपयामस्य विधानमेते, पंचातिचारा गदिताश्वतुर्थे ॥ ६॥

अर्थ—पर करि प्रहण करी बहुरि नाहीं प्रहण करी ऐसी व्याभिचारिणी खीके अंगका संग करना तिनप्रति गमन करना, बहुरि अनंगमंग कहिए हस्तादिकतें क्रीड़ा करणा, बहुरि कामका तीव परिणाम, अर दूसरेका विवाह करावना । ये पांच अतीचार अणुवतके कहै हैं ॥ ६ ॥

आगैं परिग्रह परिणाम अणुवतके अतीचार कहें हैं। क्षेत्रवास्तुधनधान्यहिरण्य—स्वर्णकर्मकरकुष्यकसंख्याः। योऽतिलंघति परिग्रहलोभ—स्तस्य पंचकमवाचि मलानाम्॥ ७॥

अर्थ-क्षेत्र कहिए खेतीका स्थान वास्तु कहिए घर इन दोऊनका एक स्थान, अर हिरण्य कहिए सोना इनका एक स्थान, अर धन गौ आदि अर धान्य गेहूं आदि इनका एक स्थान अर, कर्म कर दासी दास, अर कुल कहिए वस्नादि इन पांचनकी संख्याकी जो परिग्रहके लोभसहित उल्हें है ताके अतीचारनिका पंचक कहा।। ७ ।।

आगें दिग्विरतिके पांच अतीचार कहै हैं:— स्मृत्यंतरपरिकल्पनमूर्ध्वाधिस्तिर्यग्व्यतिक्रमाः प्रोक्तः । क्षेत्रविदृद्धिः प्राह्मैरतिचाराः पंच दिग्निरतेः ।। ८ ।।

अर्थ—जो योजनादिकका परिमाण करया था ताकूं भूल और सुरत करना, अर ऊपर नीच तिरछा इन तीन्निका उलंघना कहिए पर्वतादिपें चढ़ना कूपादिमें उतरना विद्यादिमें घुमना ऐसें तीन भए, बहुरि लोमके वशतें क्षेत्रकी वृद्धि वांछना। ये दिग्विरतिके पांच अतिचार पंडितनिने कहे हैं। ९।।

आगें देशिबरतिके अतीचार कहें हैं:--

आनयनयोज्ययोजनपुद्गलजल्पनशरीरमंज्ञाख्याः ।

अपराधाः पंच मता देशवते गोचराः सद्भिः ॥ ९ ॥

अर्थ मर्यादा बाहिर खानयन कहिए बुळावना, बहुरि मर्यादा बाहिर योजन कहिए प्रयोग, बहुरि मर्यादा बाहिर छोछ।दिकतैं कार्य करावना सो पुद्रछक्षेप कहिए, अर मर्यादा बाहिर पुरुषतें बचन बोळना अर मर्यादा आदि शरीरकी समस्यातें कार्य करावना। पांच अतीचार देशवत सम्बन्धी संतननैं कहे है। ९॥

आगैं अनर्थ दण्डविरतिके अतीचार कहें हैं— अप्रमीक्षितकारित्वं प्राहुर्मोगोपभोग नैरर्ध्यम् । कन्दपै कौकुच्यं मौस्र्यमनर्थदण्डस्य ॥ १०॥

अर्थ-विना विचारे प्रयोजनतें अधिक करना, बहुरि भोग उपमोगनिका निःप्रयोजन संचय करना, बहुरि तीवरागके उदयतें इस्य मिल्या अयोग्ग वचन कहना सो कन्दर्प कहिए, बहुरि ते तीव- राग अर अयोग्य वचन दोऊ पर विषें शरीरके कर्म करि युक्त होय सो कौत्कुच्य कहिए, बहुरि टीटपणां सहित असमीचीन बहुत प्रलाप करना सो मोखर्य कहिए। ये पांच अनर्थदण्ड विरतिके अतीचार हैं ॥१०॥ आगें सामायिकके अतीचार कहें हैं—

> योगा दुःप्रणिधाना स्मृत्यनुपस्थान मादराभावः । बामायिकस्य जैनैरतिचाराः पंच विज्ञेयाः ॥ ११ ॥

अर्थ-दु:प्रणिधान कहिए पापरूप अथवा अन्यथा योगरूप जे मन वचनकाय तीन तो ये भये, बहुरि सुरत भूछ जाना अर आदरका अभाव, ये पांच अतीचार सामायिकके जनीन करि जानने योग्य हैं ॥ ११ ॥

> अ।भें पोसहके अतीचार कहें हैं— क्वेया गतोपयोगा उत्पर्गादानसंस्तरकविधाः । उपवासे मुनिमुख्यैरनादरः स्मृत्यमनवस्था ॥ १२ ॥

अर्थ—गतोपयाग कहिए विना देखे वा विना प्रतिलेखन करे भूमिमें मलमूत्र तजना वा अर्हतादिकनिकी पूजाके उपकरण गन्ध-माल्यादिक वा आपके औदना आदिके अर्थ वस्नादिक इनका प्रहण करना, बहुरि सांधरा बिछावना, तीन तो ये भए बहुरि अनादर कहिए आवश्यकनिमें उत्साहका अभाव अर पोसहको सुरत भूल जाना, ए पांच अतीचार मुख्य आचार्यनिनैं पोसह विषे कहे हैं ॥ १२ ॥

आगें भोगोपभोग विरतिके पांच अतीचार कहै हैं—

प्रहचितं संबद्धं मिश्रं दुःखपकमभिषवाहारः ।

भोगोपभोगविरतेरतिचाराः पंच परिवर्षाः ।। १३ ।।

अर्थ-पचित्त वस्तु तथा सचित्त वस्तु करि स्पर्शित वस्तु तथा

पचित्त करि मिल्या वस्तु बहुरि दुःखतें पचै ऐशा वस्तु बहुरि काम

बढ़ावनेवाला वस्तुका आहार, ये भोगोपभोगविरतिके पांच अतीचार स्यागने येग्य हैं ॥ १३ ॥

आगें दानके अतीचार कहें हैं—

मरसरकाळातिक्रमसचित्तनिक्षेपणा विधानानि । दानेऽन्यव्यपदेशः परिद्दर्तव्या मळाः पंच ॥ १४ ॥

अर्थ — दानादिमें अनादर भाव सो मास्तर्य कहिए, बहुरि योग्य कालका उल्लंघन करना, बहुरि सचित्त कमलपत्रादि विषे भोजन घरना, बहुरि सचित्ततें ढाकना, बहुरि अन्यपै आज्ञा करि दिवावना, ये दानमैं पांच अतीचार त्यागना योग्य है।। १५।।

आगे पल्लेखनाके अतीचार कहें हैं— जीवितमरणाशंषानिदानमित्रानुराग सुखशंसा। पन्यासे मरुपंचकमिदमाहुर्विदितविज्ञेयाः ॥ १५॥

अर्थ—यद शरीर अवस्य अनित्य है सो यह कैसे रहें ऐसी अभिछाषा सो जीवितशंषा कहिए, बहुरि रोगके उपद्रवतें आकु लितपनें किर मरण बांछना सो मरणशंषा कहिए, बहुरि परलोकमें भागनिकी बांछा करना सो निदान, बहुरि पूर्वें मित्रनस्ं क्रीड़ा करी थी ताका स्मरण करना सो मित्रानुराग कहिए, बहुरि पहले भोगे सुख-निका चितवन करणा सो सुखशंषा कहिए। यह संन्यास विषे अतीचारनिका जो पंचक ताहि जान्या है जानिव योग्य जिननें ऐसे अर्धतादिक हैं ते कहें है।। १६।।

आगें धम्यग्दर्शनके अतीचार कहें हैं--

शंकाकाक्षा निदा परशंबाधस्तवा मळा पंच । परिहर्तज्याः सद्भिः प्रम्यक्तविशोधिभिः प्रततम् ।। १६ ॥ अर्थ---जिन वचनमें शंका करणी, वा भोगनिकी वांका करणी, बा धर्मात्मानमें निंदा करणी ग्लानि करणी, मिथ्यादृष्टिनकी प्रशंका करणी, स्तुति करणी; ये पांच अतीचार है ते चम्यक्त विशोधन करनेवाले जे चतुरुष तिन करि निरंतर त्यागना योग्य ॥ १६॥

आगें अतीचारनके कथनकों संकोचे है—
सप्तिति परिहरंति मलानामेवमुत्तमियो बतशुद्धै ।
श्रावका जगित ये शुभिचतास्ते भवंति भुवनोत्तमनाथा ॥१७॥
अर्थि—या प्रकार लोकमें उत्तमबुद्धि श्रावक हैं जे अतिचारनिकी सप्ति कहिए सत्तरका समूह ताहि त्यागें हैं ते शुभिचत लोकके उत्तम नाथ होय हैं ॥ १७॥

आगैं शल्यनिका निषेध करे हैं --

निदानमायाविपरीतदृष्टीर्नाराचपंक्तीरिष दुःसक्त्रीः ।

ये वर्जयंतेषु खभागिनस्ते, निःशल्यता शर्मकरी हि लोके ॥ १८॥

अर्थ — जे पुरुष वाननकी पंक्ति समान दुःख करनेवाछी जो भोगनिकी वां श्राह्मप निदान अर कुटिल भावक्षप माया अर विपरीतः दृष्टि कहिए मिथ्यादृष्टि इन तीनोंको त्यागे हैं ते सुखके भोगनेवाले हैं, जातें लोक विषे निःशल्यपना सुखकारी है ऐसा जानना ।।१८।।

यस्यास्ति शल्यं हृदये त्रिधेयं, व्रतानि नश्यंत्यखिलानि तस्य । स्थिते शरीरं हाबगाहा कांडे, जनस्य सौद्यानि कृतस्तनानि ॥१९॥

अर्थ — जाके हृदय विवें तीन प्र र यह शल्य है ताके समस्त इत नाशकों प्राप्त होय हैं, जातें मतुष् शरीरको व्यापक वाणको तिस्रते संते काहेतें सस होय ? नाहीं हाय है ।। १९॥

प्रशस्तमन्यश्व निदानमुक्तं, निदानमुक्तेर्वितनामृषीन्दैः । ﴿
विमुक्तिषंपारनिमित्तमेदाद्दिषा प्रशस्तं पुनरम्यषायि ।। २० ।।
अर्थे—निदान रहित जे मुनीन्द्र है तिन करि व्रतीनके निदान

है|सो प्रशस्त अर अप्रशस्त ऐसे दोय प्रकार कहा। है, बहुरि प्रशस्त निदान मुक्तिका संसारका निमित्त इन मेदनितें दोय प्रकार कहा।

भावार्थ — निदानके मेद दोय, एक प्रशस्त निदान दूजा अप्रस्त निदान; तहां प्रशस्त निदानके मेद दोय, एक मुक्ति निमित्त, एक संपार निमित्त, ऐसा जानना ॥ २०॥

आगें मुक्ति निमित्त निदानकों कहें हैं— कर्मन्यपायं भवदु:खहानि बोधि समाधि जिनबोधिसिद्धम् । आकांक्षतः क्षीणकषावृत्तेत्रिमुक्तिहेतुः कथितं निदानम् ॥ २१॥

अर्थ — कर्मनिका अभाव अर संसारके दु: खकी हानि अर दर्शन ज्ञान तपम्यक्षप वोधि अर समाधि कहिए ज्ञानशहित मरण अर जीवनके ज्ञानकी मिद्धि इनकों वांछता क्षीण कहिए मन्द है कषायनिकी प्रवृति जाकै ऐसा जो पुरुष ताकै मुक्तिका हेतु निदान वहार है।

भावार्थ—निदान नाम वांछाका है सो मुक्तिहीकी वांछा है, जातें मुक्ति विना कर्मादिकका अभाव होय नाहीं तातें सो निदान मुक्ति हेतु कहा, ऐसा जानना ॥ २१॥

आर्गे संसार निमित्त प्रशस्त निदानकों कहें हैं— नाति कुळं बांघववर्जितत्वं दिदतां वा जिनधर्मसिद्ध्ये । प्रयाचमानस्य विशुद्धवृत्तेः संसारहेतुर्गदितं जिनेन्दैः ॥ २२ ॥

अर्थ-जिन धर्मकी सिद्धिके अर्थ जातिकों वा कुछकों वा बांधवनि करि रहितपनेकों वा दारिद्रपनेंकों वांछता जो निर्मछ है प्रकृति जाकी ऐसा पुरुष ताके जिनेन्द्रनैं संपारके निमित्त प्रशस्त निदान कहा है।

भाषार्थ—कोऊ चाहै कि जाति कुछ मछा मिछै तामें जिनधर्म चर्षे तथा बांबबादि आकुछताके हेत् हैं इन करि रहित होऊ जाते धर्म धर्षे वा धन पापका कारण है तातें धन रहित में होऊ जातें धर्म धर्षे सो ऐसी बांछा धर्मके आशयतें कथंचित् मछी है तथापि जाति आदि संसार विना होय नाहीं, तातें संसार हेतु प्रशस्त निदान कह्या ॥ २२ ॥

स्पत्तिहीनस्य जनस्य नृनं, छाभो न जातिप्रभृतेः कदाचित्। उत्पत्तिमाहुर्भवमुद्धबोधा, भवं च संसारमनेककष्टम् ॥ २३ ॥

अर्थ—उत्पत्तिरहित जो जीव ताकै निश्चयतें जाति आदिका लाभ कदाच होय नाहीं, बहुरि उद्धत है ज्ञान जिनका ऐसे ज्ञानी पुरुष हैं ते उत्पत्तिकों भव कहें है। बहुरि भव है सो अनेक दु:खरूप संसार है।

भावार्थ — जाति आदि संघार विना नाहीं तातें आत्मादिककी चांछा है, ऐसा जानना ॥ २३ ॥

संबारलाभो विद्धाति दुःखं, शरीरिणां मानबमांगिकं च । यतस्ततः संसृतिदुःखभीतैक्षिषा निदानं न तदर्धमिष्टम् ॥ २४ । ।

अर्थे—जातें संवारका लाम है सो जीवनिकों शरीर वम्बन्धी वा मन वम्बन्धी दुःख करें है तातें संवारके दुःखनतें भयभीत पुरुषनि करि संवारके अर्थ निदान है सो मन वचन काय करि नाहीं इच्छिये है ऐसा जानना।। २४॥

आगें अप्रशस्त निदानकों कहें हैं;--

भोगाय मानाय निदानमीशैर्यदप्रशस्तं द्विविषं तदिष्टम् । विमुक्तिळाम प्रतिबन्धहेतोः, संसारकांतारनिपातकारि ।। २५ ॥

अर्थ अाचार्यननें जो अप्रशस्त कहिए खोटे निदान है सो सोगके अर्थ अर मानके अर्थ ऐसा दोय प्रकार इष्ट किया है, कैसा है, अप्रशस्त निदान मुक्तिके लाभके रोकनेकों कारण संबारमें पटकनेवाला ऐसा है।

भावार्थ — पंचेन्द्रियनिके विषयनिकी अभिलाषा सो भोगार्थ निदान कहिए अर अपनी महंतताके अर्थ वांछा सो मानार्थ निदान कहिए सो खोटे निदान संसारके कारणके है ऐसा जानना ॥ २५॥ ये संति दोषा मुक्रनांतराले, तानंगभाजां वितनोति भोगः। के तेऽपराधा जननिन्दनीया, न दुर्जनो यान् रभसा करोति ॥ २६॥

अर्थ — विषय भोग हैं सो जीवनिक छोकविषें जो दोष हैं तिनहिं विस्तार है। इहां दृष्टांत कहें हैं — जननि करि निंदनीक ते कौन अपराध हैं जिनहिं दुष्टजन जबर्दस्ती न करें हैं, सर्व ही करें हैं॥२६॥ ये पीडयन्ते परिचर्यमाणाः ये मारयन्ते बत पोष्यमाणाः। ते कस्य सौद्याय भवन्ति भोगा, जनस्य रोगा इव दुनिवाराः।।२७॥

अर्थ-अन्ध र्य कहें हैं बड़े खेदकी बात है जे भाग आचरन करे सन्ते सेये सन्ते पीड़ा उपजावे है अर पृष्ट करे सन्ते मारे हैं ते भोग रोगनि समान दुर्निवार कौन मनुष्यके सुखके अर्थ होय हैं, अपितु नाहीं होय हैं ऐसा जानना ।। २७ ।।

विनश्चरात्मा गुरुपंककारी, मेघो जलानीव विवर्द्धमानः ।

ददाति यो दुःखशतानि कृष्णः, स ऋस्य भोगी विदुषा निषेव्यः॥२८॥

अर्थ- सो विषय भोग कौनके पंडितजन किर सेयवे योग्य होय अपितु नाहीं होय। कैसा है विषय भोग जो वर्द्धमान भया सन्ता जैसे मेघ जलनिकों देय है तैसे दुःखनिके सेंकड़ानिकों देय है। कैसा है मेघ विनशनशील है स्वरूप जाका सो यह भोग भी विनसनशील है। बहुरि मेघ महाकीचका करनेवाला है। बहुरि मेघ काला है, सो यह भोग भी मलीन है ऐसा जानना।। २८॥ यो वाषते शक्तममेय शक्ति, सः कस्य बाषा कुरुते न कामः। यः श्लोषते पर्वतवर्गमिनः स मुंचते किं तृणकाष्टराशिम्।। २९।।

अर्थे—जो काम अप्रमाण है शक्ति जाके ऐसा जो इन्द्र ताहि पीढ़े है सो काम कौनके बाधा न करे है ! सर्वहीके करे है । इहां दृष्टांत कहे है—जो अप्नि पर्वतनके समृहकों जलावे है सो अप्नि कहा तृणकाष्ट्रके समृहकों छोड़े है, अपितु नाहीं छोड़े है; ऐसा जानना ॥ २९॥

समीरणाञ्चीव विभीमरूपः, कोपस्वभावः पररंध्रवर्ती । सनात्मनीनं परिष्ट्रेजुकामैर्न याचनीयः कुटिलः स भोगः ॥ ३० ॥

अर्थ — आपके अर्थ अहित ऐसा जो दुःख ताके स्नागनेकी हैं बांछा जिनके ऐसे पुरुषिन किर सो विषयमोग च।हना योग्य नाहीं । कैसा है भोग, सर्प समान है भयानकरूप जाका, कैसा है सर्प कोष-रूप है स्वभाव जाका सो यह भोग भी क्रोधका अभिप्राय छिये हैं। बहुरि सर्प पराये विख्यें तिष्ठें हैं तैसें भोग भी खी आदि परद्रव्यमें अर्ते है, बहुरि सर्प कुटिल है तैसें भोग भी मायाचार सहित है, ऐसा जानना । ऐसें भोग निंद्य जानिक ताके अर्थ निदान करना योग्य नाहीं ॥ ३०॥

आर्गे मानका निषेष करें हैं---

देवं गुरुं धार्मिकमर्चनीयं, मानाकुछात्मा परिभूय मूयः । पाथेयमादाय कुकर्मजाछं, नीचां गति गच्छति नीचकर्मा ॥ ३१॥

आर्थ—मानकरि आकुछ है आत्मा जाका ऐसा जो पुरुष है सो देवका गुरुका धर्मात्माका पूजनीकका वार्वार तिरस्कीर अपमान करके अर नीचकर्म जीव पापकर्मके समृहरूप वटसारीकों प्रहण करि नीच गतिकों जाय है।

भावार्थ--मानी जीव गुरुका भी अविनय करे है अर पापकर्म बांधि तिथैचादि गतिकौं प्राप्त होय है ऐसा जानना ॥३१॥ बामनः पामनः कोपनो वंचनः, कर्कशो रोमशः सिध्मलः कश्मलः । कोलिको मालिकः शालिकच्छिपकः, किकरो लब्धको मृग्धकः कृष्टिकः॥३ २ चित्रकः कौकिशो मूबितो जाहको, वंजुलो मंजुलः पिप्पलःपन्नगः । बुक्करस्तित्तिरो राषमो वायषः, बुक्कटो मर्कटा मानतो जायते ॥३३॥ अर्थ-- मानतें जीव जो नीच पर्याय पाने है सो कहै है-वामन होय है, गमर होय है, क्रोधी होय है, ठिंग होय है, कठोर होय है, रोमश कहिए बड़े रोमका धारी होय है, सिध्मल कहिये भूरा होय है. पापी होय है, कोली होय है, माली होय है, सिलावट होय है, लींपा होय है, चाकर होय है, पराधीन लोभी होय है, मृद होय है, कोढ़ी होय है ॥ ३२ ॥ चीता होय है, घूचू होय है, मूसा हाय है, जाहक होय है, बहुरि वंजुल मंजुल पिपल कोई नीच तिर्थंच विशेष है सो होय है. बहुरि सर्प अर कुत्ता अर तीतर अर गधा अर कागला अर मुर्गा अर बन्दर इत्यादि नीच मनुस्य तिर्यंचन पर्याय जीव मानतें पावे है तातें मान त्यागना योग्य है, यह तात्पर्य है ॥ ३३ ॥

लक्ष्मीक्षमाकीर्तिकृपावपर्या, निहस्य सत्या जनपूजनीयाः ।

निषेज्यमाणो रमसेन मान:, श्वभालये निक्षिपतीति घोरे ।। ३४ ।। अर्थ—सेया भया मान है सो खत्यार्थ रूप बर लोकिन करि पूजनीक ऐसी जो लक्ष्मी अर क्षमा अर कीर्ति अर दया अर पूजा इनकीं नासकें अर जबरदस्ती घोर नरकवास विधें पटके है ।। ३४ ॥

अनन्तकालं समदाप्य नीचां, यद्येकदा याति जनोऽयमुद्याम् । तथाप्यनंता बत याति जातिरुद्यो गुणः कोऽपि न चात्र तस्य ॥३५॥ अर्थ-जीव है सो अनन्तकाल ताई नीच जातिकौँ पाय करि एक काल उच जातिकों प्राप्त होय है, आचार्य कहें हैं, बड़े खेदकी बात है तो भी जीव अनन्त जातिनकों प्राप्त होय है। बहुरि ता जीवकै इहां ऊँचा गुण कोई भी न देखिए है।

भावार्थ—जीव अनंतकाल निगोदादि नीचपर्यायनिमें वसे है, कदाच क्षत्रियादि उच्च कुलमें उपजे है सो तहां भी अनंतवार भया तातें संसारमें ऊँच गुण किल्लू भी न देखिए है, तातें मान करना वृषा है ऐसा जानना ॥ ३५॥

उचामु नीचासु च इंत जंतोर्छब्बासु नो योनिपु वृद्धिहानी। उच्चो व नीचोऽहमपास्त बुद्धिः, स मन्यते मानपिशाचवस्यः॥३६॥

अर्थ — ऊँच जातिनकों वा नीच जातिनकों पाए छंतें जीवकी हानि वृद्धि नाहीं है, बहुरि मान पिशाचके वशीभूत अज्ञानी जीव है सो "मैं ऊँचा हूं नीचा नाहीं" ऐसा माने है ये बडे खेदकी बात है।। ३६॥

उद्योऽपि नीचं स्वभवेक्षमाणो, नीचस्य दुःखं न किमेति घोरम् । नीचोऽपि पर्यित यः स्वमुद्धं, स सौद्यमुद्धस्य न कि प्रयाति ॥३७॥ उद्यत्वनीचत्वविकल्प एष, विकल्प्यमानः सुखदुःखकारी । उद्यत्वनीचत्वमयी न योनिर्ददाति दुःखानि सुखानि जातु ॥ ३८॥

अर्थ — ऊँचा है सो भी आपको नीचा देखता सन्ता कहा नीचके घोर दुःसकों न प्राप्त होय है, होय ही है। बहुरि नीचा है सो भी आपको ऊँचा देखता संता कहा ऊँचा पुरुषके सुखकों न पावे है, पावे ही है।। ३७।। यह ऊँचपना नीचपनाका विकल्प है सो कल्प्या भया संता दुःस करनेवाला है। बहुरि ऊँचपना नीचपना मिंशी जाति है सो सुसनिकों वा दुःसनिकों कदाचित् न देय है।। ३८।। भावार्थ—कोऊ पुरुष औरनतें आप बड़ा है सो आपतें बढेको देखि आपको दुखी माने हैं। बहुरि कोई पुरुष और निर्ते छोटा है सो भी आपतें छोटेनिकों देखि आपको बडा मान सुख माने हैं। तातें मोही जीवको मिध्या माननेमें सुख दु:ख है किछू बाह्य जाति आदि सुख दु:खका कारन नाहीं। ऐसा जानि जात्यादिकका गर्व न करना ऐसा इहां प्रयोजन जानना।। ३७–३८।।

हिनस्ति धर्म लभते न सौख्यं, कुबुद्धिरुचलनिदानकारी ।

उपैति कष्टं सिकतानिपीडी, फलं न किंचिज्जननिन्दनीयः ॥ ३९ ॥

अर्थ—ऊँचपनेका निदान करनेवाला कुबुद्धि पुरुष है सो धर्मका नाश करे है अर सुखकों न पावे है। इहां दृष्टांत कहे हैं, जैसे लोक निवें निदनीक मूर्ख पुरुष वाल रेतका पेलनेवाला कष्टकों प्राप्त होय है अर किल्ल फलकों नहीं प्राप्त होय है तैसें।

भावार्थ—निदान करे सुख न मिछ है, जातें सुख तो पुण्यो-दयके आधीन है, अर पुण्यके आशयतें पुण्य होय नाहीं तातें जैसे बाह्य रेत पेदे किछू तेल न कड़े उल्टा कह होय है तैसा निदान भी जानना ॥ ३९॥

यशांसि नश्यंति समानवृत्तेर्गदातुरस्येव सुखानि सदः ।

विवर्द्धते तस्य जनापवादो, विषाकुल्स्पेव मनोविमोहः ॥ ४० ॥

अर्थ — जैस रोग करि पीड़ित पुरुषके सुख शीघ नाशको प्राप्त होय है तैसे मानसहित है प्रकृति जाकी ऐसा जो पुरुष ताके यश शीघ नाशकों प्राप्त होय है। बहुरि ताका लोकापबाद बढ़े है जैसें विषकरि आकुल है चित्त जाका ऐसा जो पुरुष ताके मनमें अचेत-पना बढ़े तैसें, ऐसा जानना ॥ ४०॥

> हुताशनेनेव तुषारराशिर्विनश्यतेऽछं विनयो मदेन । नैवानुरागं विनयेन हीनो, छोके शमेनैव चरित्रमेति ॥४१॥

अर्थ — जैंसे अग्निकरि तुषारकी राशि विनाशकों प्राप्त होय है तैसे मानकरि विनय नाशकों प्राप्त होय है। बहुरि विनय करि हीन है सो छोकमें प्रीति भावकों न पावे है, शमभाव करि ही च।रित्रकों पावे है, ऐसा जानना ॥ ४१॥

पूता गुणा गर्ववतः समस्ता भवन्ति वंध्या यमभयमासाः । प्ररोप्यमाणा विधिना विचित्राः किमूबरे भूमिरुहाः फलन्ति ॥४२॥

अर्थ-गर्वप्रदित पुरुषके यम कहिए कालकी मर्यादारूप नियम अर संयम कहिए इंदिय विषय अर हिंसाका त्याग इत्यादि पवित्र गुण हैं ते स्वर्गादि फल रहित होय हैं। इहां दृष्टांत कहै हैं, ऊषर भूमि-विवें विधिष्णहित लगाये नाना प्रकार वृक्ष हैं ते कहा फल है, अपि तु नाहीं फले हैं।। ४२।।

न जातु मानेन निदानमित्यं करोति दोषं परिचित्य चित्रं । प्राणापहारं न विलोकमानो विषेण तृप्तिं वितनोति कोऽपि ॥४३॥

अर्थ — या प्रकार मानके नानाप्रकार दोषकों विचारिक मान-प्रहित निदानकों कदाच भी न करे है। जैसे प्राणके नाशकों देखता पुरुष कोई भी विषकरि तृप्तिकों न विस्तार है तैसे ।। ४३ ।।

यो घातकत्वादि निदानमञ्जः करोति कृत्वा चरणं विचित्रं ।

हि बर्द्धियत्वा फलदानदक्षं, स नन्दनं भस्मयते वराकः ॥४४॥

अर्थ — जो नाना प्रकार चारिज्यकों करके अर अज्ञानी घातक-पना आदिका निदान करे है सो बावरा पुरुष फल देने में प्रवीण ऐसा जो नन्दन वन ताड़ि बढ़ाय करि भस्म करे है।

भावारी-- जो चारित्रधारी द्वीपायनकी ज्यों मारने बादिका निदान करे है सो चारित्रका नाश करे है, अनन्त संघारी होय है देसा जानना ॥ ४४ ॥ यः धंयमं दुष्करमादधानो, भोगादिकाक्षां वितनोति मृदः ।
कंठ शिलामेष निधाय गुर्वी, विगाहते तोयमलम्य मध्यम् ॥४५॥
अर्थ — जो मृद् दुःलकर संयमकौ धारता संता भोगादिककी
बालाकौ विस्तारे है सो कंट विषें बड़ी शिलाकौ धारिक नाहीं मिलने
योग्य है मध्य जाका ऐसा औंडा जलकौं अवगाहै है ॥ ४५॥

त्रिधा विधेयं न निदानिमत्यं, विज्ञाय दोषं चरणं चरद्भिः ।

अपध्यसेवा रचयंति सन्तो, विज्ञातदोषा न कृतीषघेच्छाः ॥ ४६॥ अर्थ-अणुवतादिह्दप चारित्रकों आचरन करते जे पुरुष तिनकरि या प्रकार निदानके दोषकों जानिके निदान है सोमन वचन कायकरि करना योग्य नाहीं। जैसें करी है औषधकी इच्छा जिननें अर जान्या है अपध्यका दोष जिननें ऐसे सज्जन हैं ते अपध्यका सेवन न करें हैं।

भावार्थ-संवार रोगकी औषध चारित्र है अर निदान संवार रोग बढ़ानेवाला कुपथ्य है। जे चारित्र धाँर हैं अर निदानकों बुरा जानें हैं ते निदान न करें हैं, ऐसा जानना।। ४६॥

ऐसा निदानशल्यका वर्णन किया । आगे मायाशल्यका वर्णन करे है:--

आयामविश्वासनिराशशोकद्वेषावशादश्रमवैरमेदाः ।

भवंति यस्यामवनाविवागाः, सा वस्य मायान करोति कष्टम् ॥४७॥

अर्थ — जेमें भूमिमें वृक्ष होय तेमें प्रयास कर विश्वापका अभाव कर शोक अर देव अर कष्ट अर श्रम अर वेर इत्यादि मेद हैं ते जिस भाया विषें होय हैं सो कोनके कष्ट न करे, मर्बह्रीके करें।। ४७ ॥ स्वल्पापि सर्वाणि निषेज्यमाणा, सस्यानि माया क्षणतः क्षिणोति। नाल्पा शिखा किंदहतींचनानि, प्रवेशिता चित्ररुचेश्चितानि॥४८॥ अर्थ — थोडी भी सेई भई माया क्षण मात्रमें सर्व सत्यका नाश्च करे है। इहां दर्शत कहे है;—अप्निकी अल्प ज्वाला प्रवेश करी भई कहा संचय रूप इंधननकों नाहीं दहे है ? दहे ही है ॥ ४८॥

निकत्तितुं वृत्तवनं कुठारी, संसारवृक्षं घवितुं धरित्री ।

बोधप्रभाध्वंप्रयितुं त्रियामा, माया विवन्धी कुशलेन दूरम् ॥४९॥

अर्थ-प्रवीण पुरुष करि माया दूर त्यागनी योग्य है। कैसी है, माया चारित्र वनके काटनेकों कुल्हाडी धमान है, अर संसार रूप मुक्षके उपजावनेंकों पृथ्वी समान है, अर ज्ञानरूप प्रभा प्रकाशके नाशनेंकों रात्रि समान है। ऐसा जानना ॥ ४९॥

हिनस्ति मैत्रीं वितनोत्यमैत्रीं, तनोति पापं वितनोति धर्मम् । पुष्णाति दुःखं विधुनोति सैच्यं, न वंचना किं कुरुते विनिधम् ॥५०॥

अर्थ — माया है सो मेत्री कहिए प्रीति ताका नाश करे है अर अप्रीतिकों विस्तारे है, पापकों विस्तारे है अर धर्मका विध्वंध कर है, दुः बकों पृष्ट करे है अर सुखका अभाव करे है। बहुरि सो माया कौन निंदने योग्य है ताहि न करे है, सर्व ही करे है।। ५०।।

ऐसें मायाका वर्णन किया। आगैं मिध्यात्व शल्यका वर्णन करें हैं;—

न बुंध्यते तस्वमतत्वमंगी, विमे ह्यमानो रभसेन येन।

त्यजंति मिध्यात्वविषं पटिष्ठाः, सदा विभेदं बहुदुः खदायि ॥ ५१ ॥

अर्थ — जिस मिध्यात्वविष करि जबरदस्ती अचेत भया संता जीव है सो तत्व अतत्वकों न जाने है तिस बहुत मेदक्रप मिध्यात्व विषकों पंडित जन हैं ते स्मार्गे हैं। कैशा है मिध्यात्व विष बहुत दुःखका देनेवाला है, ऐसा जानना ॥ ५१ ॥

आगैं मिध्यात्वके अभिप्रायका वर्णन करें हैं— बदिन केचित् सुसदु:सहेतुर्न, विषते कर्मशरीरभाजाम् । मानस्य तस्मिन्निखिलस्य हानेर्मानव्ययेतस्य न चास्ति किहः॥५२॥ अर्थ---कोई कहै है-जीवनिक सुख दु:खका कारण कर्म नाहीं है, जातें तिब कर्म विषे समस्त प्रमाणनिकी हानि है। बहुरि प्रमाण रहितकी सिद्धि नाहीं।

भावार्थ — कोई कहें हैं सुख दु:खका कारण कर्म नाहीं तातें कर्म इन्द्रियनिके गोचर नाहीं अर ताका लिंग कोऊ दीसे नाहीं, बहुरि कर्म-समान और पदार्थ दीसे नाहीं, बहुरि कर्म विना न होय ऐसे पदार्थकी अप्राप्ति है, बहुरि हमारे आगममें भी कर्मका अभाव कह्या है; ऐसे सर्व प्रमाणके अगोचर है। बहुरि जो प्रमाणमें न आवे सो वस्तु नाहीं, तातें कर्म नाहीं है। ५२।।

बहुरि फेर कहें हैं---

धत्वेऽपि कर्तुं न सुखादिकार्यं, तस्यास्ति शक्तिर्गतचेतनत्वात् । प्रवर्त्तमानाः स्वयमेव दृष्टाः, विचेतनाः कापि मया न कार्ये ॥५३॥

अर्थ--जीवविषें सुखादि कार्यके दूर करनेकी ता कर्मके शक्ति नाहीं, जातें कर्मके अचंतपना है। मैंने कोई कार्य विषे अचेतन पदार्थकों स्वयमेव प्रवर्त्तते न देखे।

भावार्थ--- जीवकै सुख ज्ञानादि घात करनेकों कर्म धमर्थ नाहीं जात आप अचेतन है। लोकमें अचेतन पदार्थ कार्य करते न देखे हैं, ऐसा तानें कर्मका अभाव साध्या॥ ५३॥

अब आचार्य कहें हैं---

एषा महामोर्ग्*पशा*चवश्यैर्न, युज्यते गीरभिषीयवाना । प्रमाणमस्माकमवध्यमानं, यतोऽस्य सिद्धावनुमानमस्ति ॥ ५४ ॥

अर्थ-महा मोहरूप पिशाचके वशीभूत ने मिथ्यादिष्ट तिनकरि कही यह वाणी युक्त नाहीं, नातें इब कर्मकी सिद्धि विने हमार्ष्ट अवाधित अनुमान प्रमाण है।। ५४।।

## सो ही अनुमान दिखावें हैं-

रागद्वेषमदमःसरशोककोधलोभभयमन्मय मोहाः ।

षर्वजन्तुनिवहैरनुभूताः, कर्मणा किमु भवन्ति विनेते ॥ ५५ ॥

अर्थ—सर्व जीवनिके प्रमुहिन करि अनुभव किए ऐसे जे रागद्वेष, मद, मत्वर, शीक, त्रीष, छोभ, भय, काम, मोह इत्यादि विकार भाव हैं ते कर्म विना ये कैसे होय।

भावार्थ— संसारी जीवनिके कर्म बन्धे है जातें कर्मनिके उदयका कार्य जो रागादि भाव हैं ते सर्व जीवनि करि स्वसंवेदन प्रत्यक्ष करि जानिए है, कर्मोदय विना रागादिक कैसें होय; जाके कर्म बंध नाहीं सो रागादि सहित नाहीं जैसें मुक्त जीव । इहां कार्यछिगतें अनुमानं किया है ॥ ५५॥

आगें फेर आशंकाका उत्तर करे हैं;—

ते जीवजन्याः प्रभवंति नूनं, नैषापि भाषा खळु युक्तियुक्ता । नित्यत्रसक्तिःकथमन्यथैषां, संपद्यमाना प्रतिषेषनीया ॥ ५६ ॥

अर्थ-वादी कहै है कि ते रागादिभाव जीवहीतें उपजे हैं; ताकों आचार्य कहैं हैं—कि ऐसी वाणी निश्चय करि युक्त नाहीं, जातें ये रागादि जीवहीतें उपजे होय तो इन रागादिकनिकी नित्य सम्बन्धता आई सो कैस निषेष करने योग्य होय।

भावार्ध-रागादि भाव आत्माके स्वभाव होय तौ स्वभावका अभाव होनेत भवे अवस्थामें रहे चाहिए तब जीवके मोक्ष कैसे होय तातें रागादिक हैं ते कर्मोदयके निमित्त विना न होय है, ऐसा जानना ॥ ५६॥

आगें फेर कहें हैं --

नित्येजीवे पर्वटा विद्यमाने, कादाचित्का हेतुना केन संति । निर्मुक्तानां जायमाना निषेद्धं, ते शक्यंते केन मुक्तिश्च तेम्यः ॥५७॥

अर्थ — पदाकाल विद्यमान जो नित्य जीव ता विषे कहीं होय कहीं न होय ऐसे कदाच होनेवाले जे रागादिक ते कौन कारणकरि होय हैं, अर मुक्त जीवनिके उत्पन्न भए जे रागादिक ते काहे करि निषेपनेकों समर्थ हुजिए अर तिनतें मुक्ति काहेकरि होय।

भावार्थ — जैसे फिटकमिण निमल तो घटा है तामें काला पीला आदि जैसा डांक लगे तैसा परिणमं सो परिणमन कदाचित होय हैं तातें ताकों कदाचित्क कहिए तैसे आत्मा तो निल्म है ताके मोहादि कर्मका निमित्त मिले रागादिक्ष परिणमन होय है सो कादचित्क है, अर ते रागादि कर्म निमित्तविना होय तो रागादिक नित्य स्वभाव ठहरे तब तिनका मुक्त जीवकें भी अभाव कैसें होय अर तिनतें कैसें छूटे, तातें कर्मका अस्तित्व मानना योग्य है ॥ ५७॥

आगें फेर कहें हैं---

तुल्यप्रतापोद्यमसाहसानां के चिध्त्रभंते निजकार्यसिद्धिम् । परे न तामत्र निगद्यतां मे, कर्मास्ति हिस्वा यदि कोऽपि हेतुः ॥५८॥

अर्थ-समान है प्रताप अर उद्यम जिसके ऐसे पुरुषनिकै मध्य केई पुरुष अपने कार्यकी सिद्धिकों पावें हैं। बहुरि और केई ता कार्यकी सिद्धिकों न पावे हैं; सो इहां कर्म सिवाय और कोई भी कारण होय तो मोसें कहि।

भावार्थ--- समान पुरुष समान उद्यम कर तहां कोईकै सिद्धिः होय कोईकै न होय सो इहां कर्म सिवाय और कारण नाहीं, ऐसा जानना ॥ ५८ ॥

वागें फेर कहै हैं-

विचित्रदेहाकृति वणेगंधप्रभावजातिप्रभवस्वभावाः ।

केन कियंते सुवनेंगिवर्गाश्चिरन्तनं कर्म निरस्य चित्राः ॥ ५९ ॥

अर्थ-लोक विषें नानाप्रकार शरीर वर्ण गंध वीर्य जाति इनके उपजावने रूप है स्वभाव जिनके ऐसे जे अनेक जीवनिके समूह ते पहला पुरातन कर्म विना कौन किर किरिए है।

मावार्थ-पहला कर्म न होय तो आगागी नाना शरीर काहेतें उपजै, तातें प्राचीन कर्म मानना योग्य है ॥ ५९ ॥

विवद्धर्य मासान्तव गर्भमध्ये, बहुप्रकारै: कलिलादिभावै: ।

उद्वर्स्य निष्काष्म्यते सविज्या को गर्भतः कर्म विद्याय पूर्वम् ॥६०॥

अर्थ — गर्भ विषे नव मास ताई नानाप्रकार रुधिरादि भाविन करि बढ़ायके अर पळटके माताके गर्म तें पूर्व कर्म विना कौन निकास है।

भावार्य—पहला कर्म न होय तो गर्भमें वृद्धि होना अर मुख पलटकी गर्भ तें निकाधना इत्यादि कार्य कैसें होय, तातें पूर्व कर्म अवस्य मानना ॥ ६०॥

आगे वादीने कही थी कर्म अचेतन है सो कार्य कैसें करे ताका उत्तर करे है:---

विलोकमानाः स्वयमेव राक्ति विकारहेतुं विषमद्यजाताम् । अचेतनं कर्म करोति काय कथं वदंतीति कथं विदग्धाः ॥६१॥

अर्थ--विष वा मदिरा इन अचेतनतें उपजी जो विकारकी कारण शक्ति ताहि आपही देखते संते चतुर पुरुष हैं ते " अचेतन जो कमें सो कार्यकों कैसें करें हैं" ऐसी कैसें कहें हैं।

भावार्य-मदिरादि अचेतन वस्तु है सो जैसे गहलपना उपनावै

है तैसें कर्म भी अचेतन है सो अपना कार्य करे है, यामें शंका कहां, अस्यक्ष अचेतनका कार्य देखिए है। ६१॥

आगे फेर कहें हैं:--

नानाप्रकारा भुवि वृक्षजातीविधूय पत्राणि पुरातनानि,।
अचेतनः कि न करोति कालः प्रत्यप्रपुष्पप्रसवादिरम्याः ॥६२॥
अर्थ--- पृथ्वीविषै अचेतन जो काल है सो नानाप्रकार वृक्षकी
जो जाति ताहि पुरानें पत्रनकीं झड़ाय करि नवीन पुष्प पत्रादिकनि
करि मनोहर वहा न करे है ? करे ही है।

भावार्थ— जैसे अचेतनकाल है सो वृक्षनिके पहले पत्र झड़ाय नवीन पत्रादि करे है तैसे अचेतन क्म भी अपना कार्य करे है, ऐसा जानना ॥ ६२ ॥

आगें फेर कहें हैं:--

यैनिःशेषं चेतनामुक्तमुक्तं कार्याकारि ध्वस्तकार्यावबोधैः । धर्माधर्माकाशकालादि धव द्रन्यं तेषां निष्फलत्वं प्रयाति ॥६३॥

अर्थ — जिन पुरुषिन करि चेतना रहित अचेतन द्रव्य है सो पर्वथा कार्यका करनेवाला नाहीं ऐसा कहा। तिनके धर्म अधर्म आकाश काल आदि सर्व द्रव्य निष्फलपनेकों प्राप्त होय हैं, कैसे हैं ते पुरुष नष्ट भया है कार्यका ज्ञान जिनके।

भावार्थ — जे सर्वथा अचेतनकों कार्यका करनेवाळा न माने हैं तिनके धर्मादि द्रव्य अचेतन हैं ते निष्फळ ठहरे तातें तिनकें कार्य कारणपनेका झानं नाहीं। यद्यपि धर्मादि द्रव्य प्रेरक कर्ता नाहीं तथापि निमित्त नैमित्तिक भाव मांत्र प्रस्पर कार्यकररणपना है, सो स्याद्यादतैं अविरोध सबै है।। ६ ३ आगि कोऊ कहै कि अमुत्त जीवकै मूर्तीक कर्म नहीं बन्धे है, ताका धमाधान करें हैं—

जीवैरम्र्र्तै: षद्द कर्म मूर्त्त, धंवध्यते नेति बचो न वाच्यम्।

अनादिभूतं हि जिनेन्द्रचन्द्राः, कर्मोगिषम्बन्ध मुदा हरंति ॥६४॥

अर्थ-अमूर्तीक जीवनि सहित मूर्तीक कमें न बन्धे है ऐसा कहना योग्य नाहीं; जातें जिनेन्द्रचन्द्र हैं ते कमें अर जीवनिका अनादितें सम्बन्ध कहें हैं।

भावार्थ-- जीव कर्मका अनादि सम्बन्ध है सो अनादि स्वभावमें तर्भ नाहीं, ऐसा जानना ॥ ६४ ॥

अ।में इस कथनको संकोचें हैं---

इत्यादि मिथ्यात्वमनेकभेदं, यथार्थतत्वप्रतिपत्तिसूदि । विवर्भनीयं त्रिविधेन बद्धिजैनं घतं रत्नमिवाश्रयद्धिः ॥ ६५ ॥

अर्थ-संतन करि इत्यादिक मिध्याल नानाप्रकार यथार्थ तत्क-झानका नाहा करनेवाला है सो मन वचन काय करि स्थागना योग्य है। कैसे हैं सत्पुरुष जिन भगवानके व्रतकों रत्नकी ज्यों सेवे हैं। ६५।।

आगें एकादश प्रतिमानका वर्णन करें हैं— एकादशोक्ता विदितार्थतस्वैरुपासकाचारविधेर्विभेदाः । पवित्रमारोह्नमनन्यलभ्यं सोपानमार्गा इव सिद्धिसीयम् ॥६६॥

अर्थ-जाने हैं पदार्थनिके स्वरूप जिनने ऐसे अर्धतादिकनि करि श्रावकके आचारकी विधिके मेद ग्यारह कहे हैं, ते मेद पवित्र मोक्ष महल्के चढनेकों बिवाणके मार्ग समान हैं, कैसा है मोक्ष महल्ल अन्य सामान्य जनकरि नाहीं पावने योग्य है, ऐसा जानना ॥६६॥ आर्गे ग्यारह प्रतिमानमें प्रथम दर्शनप्रतिमाकों कहे हैं— यो निर्मला इष्टिमनन्यचित्तः, प्रवित्रवृत्तामिव हार्यष्टिम् । गुणावनद्वां हृदये निषत्ते, स दर्शनी धन्यतमोऽस्यवासि ॥६७॥

अर्थ—नाहीं है और ठिकाने चित्त जाका ऐसा जो पुरुष पित्र अर गोल हारकी लड़ी समान निर्मल दृष्टिकों हृश्यमें घारे है सो दर्शनसहित पुरुष अतिशय किर घन्य कहा। है। कैसी है हारकी लड़ी गुण जे डोर तिन किर बन्धी है, अर निर्मल दृष्टि बात्सल्य आदि गुण कर बन्धी है ऐसा जानना।। ६७॥

अागें वत प्रतिमाकों कहै हैं---

विभूषणानीव दघाति धरो, वतानि यः सर्वसुखाकराणि । आक्रष्टुमीशानि पवित्रटक्ष्मीं, तं वर्णयन्ते वतिनं वरिष्ठाः ॥६८॥

अर्थ — सर्व सुखिनिके स्थान जे बाहर वत तिनिह जो आभून षणिनिकी ज्यों धारे है ता पुरुषकों अःचार्य वती कहें हैं। कैसे हैं बाग्ह वत पिनत्र लक्ष्मी जो स्वर्ग मोक्षकी लक्ष्मी ताक प्राप्त करनेकों समर्थ हैं, ऐसा जानना ।। ६८ ।।

आगे मामायिक प्रतिमाकों कहें हैं:---

रौद्रार्त्तमुक्तो भवदुःखमोची, निरस्तनिःशेषकषायदोषः ।

सामायिकं यः कुरुते त्रिकालं, मामायि कस्थः कथितः सत्य्यम् ॥६९॥

अर्थ-आर्त रौद्र खोटे ध्याननि करि रहित अर धंसार दु:स-निका व्यागनेवाला अर त्यागे है समस्त कोधादि कषाय जाने ऐसा जो पुरुष त्रिकाल सामायिककों करे है सो पुरुष सत्यार्थ सामायिक विवै तिष्ट्या कहा है ॥ ६९॥

आगें प्रोषघ प्रतिमाकों कहें हैं:--

मन्दीकृताक्षार्थ मुखाभिलाषः, करोति यः पर्वचतुष्टयेऽपि । सदोपवासं परकर्म मक्त्वा. सः प्रीवची ब्राह्मवियामभीष्टः ॥७०॥ अर्थ-मंद करी है इंद्रिय विषय जितत सुखकी अभिलाषा जाने ऐसा जो पुरुष पर्वचतुष्टय कहिये एक मासकी दोय अष्टमी दोय चतुर्दशी इन चारिनि विषे आरम्भ छोड़करि निश्चयकरि सदा उपवास करे है सो प्रोषच प्रतिमाधारी शुद्ध बुद्धीनके अभीष्ट है वांछित है।।७०॥

मार्गे पवित्तत्याग प्रतिमाकों कहै हैं:---

दयाई चित्तो जिनवाक्यवेदी, न बल्भते किंचन यः सचित्तम्। अनन्यसाधारण धर्मपोसी, सचित्तमोची स कथायमोची ॥ ७१ ॥

अर्थ—दया किर भीज्या है चित्त जाका अर जिनेन्द्रके वचन-निका जाननेवाला ऐसा जो पुरुष कल्लू भी सचित्तकों न खाय है सो औरके समान नाहीं, ऐसे असाधारण धर्मका पुष्ट करनेवाला कषाय-रहित सचित्तस्यामी कहा। है ॥ ७१ ॥

आर्गे रात्रिभोजनका त्याग वा दिनमैं अब्रह्म त्याग प्रतिमाकों कहें हैं:---

निषेवते यो दिवसे न नारी-मुद्दामकन्दर्पमदापषारी । कटाक्षविक्षेपशरीरविद्दो, बुधैर्दिन ब्रह्मचरः च बुद्दः ॥ ७२ ॥

अर्थ — जो पुरुष तीन कामके मदका दूर करनेवाला दिवस विधें नारीकों न सेवे है, सो पंडितनि करि स्नी कटाक्षका चलावना रूप वाणनि करि नाहीं वींध्या दिन विधें ब्रह्मचारी कहा है। दिन विभें तो स्नीका न सेवना सो दिन ब्रह्मचारी है वा यह रात्रिभोजनका भी त्यागी है, तातें याहीका नाम रात्रिभोजन त्यागी भी कहा है; ऐसा जानना ॥ ७२ ॥

आर्गे ब्रह्मचर्य प्रतिमार्को कहैं हैं:— यो मन्यमानो गुणरत्नचौरीं, विरक्तचित्तविविन नारीम् । पवित्रचारित्रपदानुवारी, व ब्रह्मचारी विषयापदारी ॥ ७३ ॥ अर्थ—जे विश्व पुरुष सीकों मन, वचन, काय करि गुणश्तकी चोरनेवाळी मानता पन्ता पवित्र चारित्रके पदका अनुसारी विषयनका स्यागी सो ब्रह्मचारी कहा है।। ७३।।

आर्गे आरम्भ त्याग प्रतिमाकों कहै हैं:— विलोक्य पङ्गीवविघातमुचैरारम्भमत्यस्यति यो विवेकी । आरम्भमुक्तः स मतो मुनीन्दंविरागिकः संयमनृक्षसेकी ॥ ७४ ॥

अर्थ-अतिशयकरि षट्कायिक जीवनिका घात देखकें जो विवेकी आरम्भकों त्याग है सो मुनींद्रनिकरि आरम्भ रहित कहा है, कैसा है सो विरागी संयम बृक्षका सींचनेवाला है।। ७४।।

आर्गे परिप्रह त्याग प्रतिमाकों कहें हैं— यो रक्षणोपार्जननश्चरत्वर्ददाति, दुःखानि दुरुत्तराणि । विमुच्यते येन परिप्रहोऽसी, गीते ऽपसंगैरपरिप्रहोऽसी ॥ ७५ ॥

अर्थ-जो परिप्रह रक्षा करना उपार्जन करना विनष्टना दुःखतैं उतरे जाय ऐसे दुःखनिकों देय है, ऐसा यह परिप्रह जाकिर त्यागिए सो यह परिप्रह रहित जे मुनींद्र तिन करि अपरिप्रह कह्या है।।७५॥ आरम्भसंदर्भ विद्वीनचित्तः कार्येषु मारीमिन दिस्रक्ष्पाम्।

यो धर्ममतानुमति न दत्ते, निगधते सोऽननु मंतृमुख्यः ॥ ७६ ॥

अर्थ-अरम्भकी रचना करि हीन है चित्त जाका अर धर्मका अनुमोदन करनेवाला ऐसा जो पुरुष पापकार्यनि विषे हिंदकरूप मारी समान जो अनुमित कहिए सलाह ताहि न देवे सो नाहीं अनुमित करनेवालेनिमें प्रधान कहिए है।

भावार्थ-पाप कर्मकी अनुमोदनाका त्याग करे सो अनुमित स्थागी दशस प्रतिमाधारी कहिए, ऐसा अस्तना ॥ ७६ ॥

मार्गे उद्दिष्ट लाग प्रतिमानों नहे है —

यो बन्धुरावंधुग्तुल्यिक्तो, गृह्धाति भोज्यं बवकोटिशुद्धम् । छिह्छवर्जी गुणिभिः च गीतो, विभीलुकः संसृति मातुष्ठान्याः॥७७॥ अर्थः—जो पुरुष भले बुरे आहारमें समान है चित्त जाका ऐसा जो पुरुष नवकोटि शुद्ध किह्ए मन, वचन, काय किर कर्या नाहीं कराया नाहीं करे हुएकों अनुमोद्या नाहीं ऐसे आहारकों प्रहण करे है सो उदिष्ठ लागी गुणवन्तिननें कह्या है, कैसा है, सो संसारक्ष्य राक्षसीसें विशेष भयभीत है ॥ ७७ ॥

ऐसें ग्यारह प्रतिमाका वर्णन किया । इहां छक्षेप ऐसा है, जो मिध्यात्व अर अनन्तानुबन्धी कथाय इनके उदयका अभाव तौ सम्यग्दर्शन होतें ही भया। बहुरि अप्रत्याख्यानावरणके उदयके अभावतें देशिवरतनामा पंचम गुणस्थान होय है ताक दर्शन प्रतिमासें छगाय उत्पर उत्पर विशुद्धताकी अधिकतातें ग्यारह मेद कहे हैं। सम्यक्षिहत बारह व्रतनिहोकी उत्पर उत्पर निर्मछता होती जाय है, ऐमा जानना । इहां कोऊ कहे कि देशवतका घातक जो अप्रत्याख्यानावरण कथाय ताके उदयका तो अभाव भया अब हीन अधिक विशुद्धता किस कर्मके उदयतें होय है ताका उत्तर—यद्यपि इहां अप्रत्याख्यानावरण कथायका उदय नाहीं तथापि प्रत्याख्यानावरण कथायके मन्द तीव उदयतें हीन अधिक विशुद्धिता होय है जैसें—प्रख्याख्यान कथायका अभाव होतें घष्टमादि गुणस्थानमें हीनाधिक विशुद्धता संज्वलनके तीव मन्द उदयतें होय है तैसें, ऐसा जानना ॥ ७७ ॥

क्रमेण।मृश्चिते निद्धति भुदैकादश गुणा-नलं निदा महीनिहित्सनको येऽस्ततमग्रही भवान् दिन्नान् आखाऽमस्मनुजयोर्भूरिमहसी-विभूतैनोवंधाः वरमपदर्भी योति सुखदनम् ॥ ७९ ॥ अर्थ-दूर भया है 'अहान' जन्मकारः जिनकाः, बहुद्दि निदा गर्हा विषे लगाया है मन जिनमें ऐसे पुरुष अतिशय करि हर्ष सहित इन पूर्वोक्त ग्याग्ह गुणनकों चित्त विषे धारे हैं ते पुरुष बड़े हैं तेज जिनके ऐसे देव मनुष्यनि विषे दोय तीन भव भ्रमण करि बहुरि नाश किये है पापबंघ जिनमें ऐसे ते सुखकी देनेवाली परमपदवी जो मुक्ति ताहि प्राप्त होय हैं।

भावाध — जे सन्यग्दृष्टी ग्यारह प्रतिमाकी धारै हैं। आपकी निंदा गर्हा करें हैं ते दो तीन भव देवादिक के सुख भोगक सिद्ध होय है, ऐसा जानना ॥ ७८ ॥

इदं घत्ते भक्त्या गृह्विजनहितं योऽत्र चरितं मदकोषायासप्रमदमदमरम्भमकरम् । भवाभोषि तीर्त्वाजननमरणावत्तीनिचतं वज्रत्येषोऽध्यात्मामितगतिमतं निवृतिपदम् ॥ ७९ ॥

अर्थ — जो पुरुष इहां भक्ति सहित ये गृहस्य जनका हितरूप चारित्रकों धारे है सो यह आत्मा ज्ञानी संशार-समुद्रकों तिरके सर्वञ्च देवकिर वहा जो शिवपद ताहि प्राप्त होय है। कैसा है संसार-समुद्र क्रोध स्वेद हर्ष काम आरंग ये ही है मगर जा विषे, बहुरि जन्म मरणहूप भौरनिकरि व्याप्त है।। ७९।।

## कवित्त छन्द्र ।

दर्शन वत सामायिक प्रोषघ, धिचत रात्रिमोजन परिहार । ब्रह्मचर्यं आरंभ परिप्रहं, अनुमितिषिरित दसम धुसकार ॥ धुनि उद्दिष्टत्याग पित्रमा, इम धारत जो श्रावक दुसहार । सो स्वर्गादि सम्पदा छिहिके, होय अमितगति पद अविकार ॥ ऐसे भी अमितगति आंबार्यविर्वित आंवकाचारविष सप्तम परिच्छेदं समाप्त मेथा ।

## अष्टम परिच्छेद ।

आगैं छह प्रकार आवश्यककों कहै हैं:— जिनं प्रणम्य सर्वीयं, सर्वज्ञं सर्वतो मुखम् । आवश्यकं मया घोडा. संक्षेपेण निगद्यते ॥ २ ॥

अर्थ—जिनदेवकों नमस्कार करिके मोकरि छह प्रकार संक्षेप-करि आवश्यक कहिए है। कैसे हैं जिनदेव सर्वीयं कहिए सर्वज्ञेयाकार रूप परिणया जो ज्ञान ता स्वरूप है, बहुरि सर्वका जाननेवाला है, बहुरि सर्व ताफ है मुख जाका ऐसा है।

भावार्थ-- धर्वदर्शी है ॥ १ ॥

आगमोऽनन्तपर्यायो, यतो जनो व्यवस्थितः ।

अभिषातुं ततः केन, विस्तरेण प शक्यते ॥ २ ॥

अर्थ--जातें जिनभाषित आगम है सो अनन्तभेद स्वरूप तिष्टे है, तातें विस्तार पहित कौन करि कहनेकों धमर्थ हजिए है ॥२॥

मत्तोऽपि संति ये बालाश्चिमाकारेषु जन्तुषु ।

अस्यायबो वतस्तेषामुपकारो भविष्यति ॥ ३ ॥

अर्थ —नाना प्रकार जीवनिकों होत पन्तें भी जे अज्ञानी है तिनका इसके ज्ञानतें उपकार होयगा।

भावार्थ-आगमतों अनन्त है सो सर्व कौन कहि सकै परन्तु इहां संक्षेपमात्र आवश्यकका स्वरूप कहिए है, जाकै जाने मोतें भी से मंदझानी है तिनका उपकार होयगा, ऐसा जानना है ॥ ३॥

आवश्यकं न कर्तन्यं, नै:फल्यादित्यधाम्प्रतम् । प्रशस्ताध्यवसायस्य, फलस्यात्रोपछन्वितः ॥ ४ ॥ प्रशस्ताध्यवधायेन, संचितं कर्म नाश्यते । काष्ठं काष्ठान्तकेनेव, दीध्यमानेन निश्चितम् ॥ ५ ॥ अर्थ—कोज कहै कि आंबरयक करना योग्य नाहीं, जातें ताके फल रहितपना है ताकों आचार्य कहै हैं—को कहना अयुक्त है, जातें इब आवश्यक विषे प्रशस्त परिणामनिकी प्राप्ति है ॥ ४ ॥ बहुरि प्रशस्त परिणाम करि संचयक्ष जो कर्म सो निश्चयतें नाशिए है जैसें जाज्वस्यमान अग्निकरि काठ नाशिए तैसें ॥ ५ ॥

अर्थ—कोऊ कहै कि आवश्यकका किछू फल नाहीं तातें आवश्यक न करना, ताकों कहाा है कि आवश्यक किया करनेतें मले परिणाम होय हैं तिन तें कर्मका नाश होय है तातें आवश्यक किया निष्फल नाहीं।। ४-५।।

> जायते न प्र पर्वत्र, न वाष्यमिति कोविदैः । स्फुटं पम्यकृते तत्र, तस्य पर्वत्र पम्भवात् ॥ ६ ॥

अर्थ — से आवश्यक क्रिया सर्व जायगा न होय है ऐसे पंडि-तिनकिर कहना योग्य नाहीं, जातें आवश्यक क्रियाकों मेछे प्रकार करते सन्तें सब जायगा सम्भवे हैं।

भावार्थ — को जं कहै कि आवश्यक प्रवेत्र न होवे है ताकूँ आचार्यने कहा है कि मछे प्रकार करें प्रवेत्र होय है, यामैं पंदेह न करना ॥ ६ ॥

न प्रम्यकरणं तस्य, जायते ज्ञानतो विना । शास्त्रतो न विना झानं, शास्त्रं तेनाभिषीयते ॥ ७ ॥

अर्थ-अवश्यक क्रियाका भले प्रकार करना तिसके झान विनान होय है। बहुरि शास्त्र विना झान नाहीं ता कारण करि शास्त्र कहिए है। ७॥

> कामपूजायशोऽधिरवे, तस्य बम्यक्कृताषपि । प्रशस्ताध्यवबायस्य, संभवो नोपळम्यते ॥ ८ ॥

अर्थ-छाभ पूजा यशके अर्थीपने करि वांछा सहित तिस आवश्यक क्रियाकों भड़े प्रकार करे संतें भी प्रशस्त परिणामका होना न पाइए है। दि।।

> तद्युक्तं यतो नेदं, धम्यक्करणभुच्यते । अत एवात्र मृग्यंते, धम्यक्कुत्यधिकारिणः ॥ ९ ॥

अर्थ— सो लाभ पूजादिककी बांछा सहित कारण योग्य नाहीं जातें बांछा सहित यह कारण भला न कहिए है, इस ही तें इहां भले करने योग्यके अधिकारी हेरिए हैं।

भावार्य — भले प्रकार आवश्यक कियाका करनेवाला पुरुषका स्वरूप कहिए है।। ९।।

> संसारदेहमोगानां, योऽसारत्वमविक्षते । कषार्येद्रिययोगानां, जयनिप्रहरोधकृत् ॥ १० ॥

सर्य-जो पुरुष संशार देह भोगनिका असारपना देखे है अर कषाय, इंदिय, योग, इनका यथाकम, जय, निग्रह, रोध करे है।

भावार्थ--कषायनकों जीते है इन्द्रियनिकी दमे है, मन वचन कायके योगनकों रोके है सो आवश्यक क्रियाका अधिकारी है ॥१०॥

आर्गे ताका विशेष स्वरूप कहें हैं--

अनेकयोनिपाताले, विचित्रगतिपत्तने । जन्ममृत्युजरावर्ते, भूरिकल्मषपाथित ॥ ११ ॥ पंचारवागरे मीमे, दुःखकळोळतंकुळे । रागद्वेषमहानके, रौद्रव्याधिश्वषाकुळे ॥ १२ ॥, चिरं वंभ्रम्यमाणाना जिनेन्द्रपद वंदना । दुराया जावर्तेऽस्त्रयेमिति यो हृदि मन्यते ॥ १३ ॥

अर्थ-अनेक जीनि हैं पाताळ जा विषे, बहुरि नानाप्रकार

गति ही है पत्तन कहिए पुर जा विषे, अर जन्म मृत्यु जरा ही है आवर्त कहिए भों रे जामें अर महापाप ही है जल जा विषे अर दुःस रूप लहरन करि ज्यास अर रागद्वेष ही हैं बढ़े नक्त जा विषे अर भयानक रोगरूप मच्छनि करि भर्या ऐपा जो भयानक संसार-समुद्र ता विषे बहुत कालतें अतिशय करि भ्रमते के जीव तिनकों जिनेंद्रके चरणनिकी जो बंदना सो अतिशय करि दुर्छम है ऐसा जो पुरुष हृद्य विषे माने है ॥ ११-१२-१३॥

बहुरि कहैं हैं--

स्वर्थोपकारिणः कांता जननी जनकादयः ।
स्वर्थोपकारिणो योऽलं बुध्यते परमेष्टिनः ॥ १४ ॥
अर्थ-स्त्री माता पितादिकनिकौं अनर्थके करनेवाले मानै हैं
अर आपके उपकार करनेवाले पंच परमेष्टीनकौं माने है ॥ १४ ॥

बहुरि के से हैं— सर्वाण गृहकार्याण, परकार्याण पश्यति । शुद्धभिर्मकार्याण, निजकार्याण य: सदा ॥ १५ ॥

यौवनं जीवितं विष्णमैश्वर्यं जनपूजितम् ।
नश्चरं वीक्षते प्रवे, रारद्यश्मिवानिम् ॥ १६ ॥
दर्शनद्वानचारित्रत्रित्रयं भवकानने ।
जानीते दुर्लमं भूयो अष्टं रत्नमिवानुष्यौ ॥ १७ ॥
मयूरक्षेत्र नेषीबे, वियुक्तस्येव वाधवे ।
तृषातंत्र्येव पानाचे, विषद्धरेयव मोक्षणे ॥ १८ ॥
सन्वाधिश्च कल्परंबे, विद्देष्टरिव लोचने ।
जाक्के वस्त्र बन्तोबो, जिनवक्रविलोकने ॥ १९ ॥
परीवक्षकः बातो जिनस्त्रविकारदः ।

पम्बरेड जिल्हा पिड़ो, राक्नेभक्तः प्रियंवदः ॥ २० ॥

आवश्यकिमदं धीरः, धर्वकर्मनिषूदनम् । प्रम्यकर्त्तुमधौ योग्यो, नापरस्यास्ति योग्यता ।। २१ ॥ अर्थ-अद्वरि जो धर्व गृह धन्वन्धी कार्यनकौ परके कार्य मानै है, अर सुबुद्दी धर्म कार्यनकौ पदा अपने कार्य मानै है ॥ १५ ॥ बहुरि जो यौवनकौ जीवनकौ घरकौ अर छोकमान्य ऐस्वर्यकौ प्रकर्ती शरदके मेघ प्रमान निरन्तर विनाशिक देखे है ॥ १६ ॥

बहुरि संसार वनमें दर्शनङ्गान चारित्रके त्रितयकों जैसें प्रमुद्र विर्धे पट्या रत फेर दुर्लभ है तैसें माने है ॥ १७ ॥

बहुरि मेघनके प्रमुष्ट विषे मयूरनके हर्ष होय तथा विछुरे पुरुषके बांचव विषे हर्ष होय तथा प्याधकरि पीडित पुरुषके जल विषे हर्ष होय वा बंधेके छूटने विषे हर्ष होय ॥ १८॥

वा रोग सहितकी नीरोगपनेमैं हर्ष होय अन्धेकी नेत्र विवें हर्ष होय तैसें जाकी जिनेन्द्रके मुख देखने विवें हर्ष होय है ॥ १९॥

बहुरि क्षुधादि परीषहिनका सहनेवाला होय शांत होय जिनस्त्र विर्वे प्रवीण होय सम्यग्दिष्ट होय मानरहित होय गुरुमक होय प्रय बोळनेवाला होय ॥ २०॥

सो यहुचीर पुरुष पर्व कर्मका नाश करनेवाळा जो यहु आवश्यक ताहि करने योग्य है, और पुरुषकों आवश्यक करनेकी योग्यता नाहीं; ऐका जानना ॥ २१॥

आगें फेर कहें हैं;—

मीचित्रवेदकः श्राह्मो, विघान करणोषतः । कर्मनिर्जरणाकाक्षी, स्ववशीकृतमानषः ॥ २२ ॥ मिकको बुद्धिमानधी, बहुमानपरायणः । पठन श्रवणे योग्यो, विनयोषमभूषितः ॥ २३ ॥

## अर्च--उचितपनेका जाननेवाला होय ।

भावार्थ—यह कालादिक आवश्यकके उचित है ऐशा जाके ज्ञान होय, बहुरि श्रद्धावान होय, अर आवश्यकके विधान करने में उधमी होय, अर कर्मकी निर्जराका बालक होय, अर अपने वश किया है मन जानें ऐसा होय ॥ २२ ॥

बहुरि मक्तिमान् होय, बुद्धिमान होय, धर्मार्थी होय महाविनयमैं तत्पर होय, अर पढ़ने विवें सुनने विवें योग्य होय, अर विनय शहतः आवश्यकके उद्यम करि मृषित होय ॥ २३॥

बार्गें फेर कहें हैं;---

गुणाय जायते शांते, जिनेन्द्रवचनापृतम् । उपशांतज्वरे पूर्वं, भैषज्यमिव योजितम् ॥ २४ ॥

अर्थ-राग देवकी मंदतातें शांतभया जो पुरुष ताविषें जिनेन्द्रका बचनामृत गुणके अर्थ होय है, जैसें उपशांत भया है ज्वर जाका ऐसा पुरुष विषें योजित किया औषध जैसे गुणके अर्थ होय तैरें।। २४।।

अयोग्यस्य बचो जैनं, जायतेऽनर्थहेतवे । यतस्ततः प्रयत्नेन मृग्यो योग्यो मनीविभिः ॥ २५ ॥ अर्थ---जातें अयोग्य पुरुषके जिनेन्द्रका बचन जनर्थ निमित्तः होय है ।

सावाय—मध्यादछी जिन वचनका प्रयोजन न जानि डकटा एकांत पकड़ि अपना विगाड़ करे है, तातें पंडितनि कार्य यस्त्रहतः योग्य पुरुष हेरना योग्य है।। २५।।

क्षवायाकुछिते व्यर्थे, जायते जिनशास्त्रम् । प्रजिपातञ्चराजीदे, दसं प्रथ्यमित्रीमध्यम् ॥ २६ ॥ अर्थे---कुषाय करि जाकुछित पुरुष विष विषयासम् । विश्वेकः होय है, जैसे संभिपात कारंसहित पुरुष विषे दिया हितरूप औषप व्यर्थ होय तेस ।

ं भाषार्थ तीव्र कवायीकी जिन वचन न रुचे है, ऐसा जानना ॥ २६॥

> आगै आवश्यक करनेवाले चिह्न कहें हैं:---सत्कथा अवणानन्दो, निहाश्रवणवर्जनम् । अलुज्यत्वमनालस्यं, निषकर्मन्यपोहनम् ॥ २७॥ कालक्रम न्युदाधित्वमुपशांतत्वमार्दवम् । विवेदामीति चिह्नानि, घडावश्यककारिणः ॥ २८॥

अर्थ-मजी कवाको सुननेमैं ती आनंद, अर परिनदाको सुननेका त्याग, अर निर्जीभवना, अर आलस्य रहितवना, अर निष कर्मका त्याग॥ २७॥

अर कालके डलंबनेका त्यागीपना, अर मान रहितपना, इत्या-दिक चिह्न हैं ते षट् भावश्यकका करनेवाला जो पुरुष ताके जानने योग्य हैं।। २८॥

आगें छह आवश्यकके नाम कहें हैं:--

बामायिकं स्तवः प्राज्ञेर्वन्दना पप्रतिक्रमा ।

प्रलाक्यानं तन्त्वर्गः, बाढावश्यकमीरितम् ॥ २९ ॥

अर्थ — बामायिक १, स्तवन १, वन्दन। १, प्रतिक्रमण १, न्य्रस्याख्यान १, काबोत्पर्ग १ ऐमें छह प्रकार आवश्यक पंडितनि -किर्िकहा हैं॥ २९॥

भावार्थ-सामायिकादि छहीं कियानमें नामादिक छह छह लगाइए है, जैसें-द्रव्यसामायिक, क्षेत्रसामायिक, काल्सामायिक, भावसामायिक, नामसामायिक, स्थापनासामायिक। ऐसें ही स्तवादि विवें लगाय लेना ॥ ३०॥

आगें धामायिकका स्वरूप कहें हैं:---जीविते मरणे योगे, वियोगे विधिये प्रिये।

शत्रौ मित्रे सुखे दुःखे, साम्यं सामायिकं विदुः ॥ ३१॥ अर्थ-जीवनेमें अर मरनेमें, संयोगमें अर वियोगमें, अप्रियमें अर प्रियमें, शत्रुमें अर मित्रमें, सुखमें अर दुःखमें, समभावकों सामायिक कहें हैं।

भावार्थ-सर्व ही जीवना मरणा आदिको ज्ञेयपने करि समान जान करि रागद्वेष न करना सो सामायिक कहिए ॥ ३१॥

आगें स्तवका स्वरूप कहें हैं;---

जिनानां जितजेयाना, मनंतगुणभागिनाम् । स्तवोऽस्तावि गुणस्तोत्रं, नामनिर्वचनं तथा ॥ ३२ ॥

अर्थ — जीते हैं जितने योग्य कर्म जिननें ऐसे जे जिन अर्हन्त तिनका जो गुणनिका स्तोत्र तथा नामकी निरुक्ति करना सो स्तव कह्या है, कैसे हैं जिन अनन्त गुणके भजनेवाछे ऐसे हैं।

भावार्थ — जिनदेवके अनंतज्ञानादि गुणनिका स्तोत्र पढ़ना ''तथा कर्म वैरीनिकों जीते सो जिन " इत्यादि नामनिकी निरुक्तिः करना सो स्तव कहिए ॥ ३२ ॥

वार्गे वन्दनाका स्वरूप कहे हैं---

कर्मारप्यहताशामाः पंचानां परमेष्टिमास् । अपनिवेदमाऽवरदिः मिश्चदम् विविधः सुधैः॥ ३३ ॥ अर्थ-कर्मबनकों अप्नि धमान जे पंचपरमेष्ठी तिनकों नमस्कार करना स्रो मन, बचन, कायकी शुद्धि ताकरि तीन प्रकार बन्दना 'पंडितनि करि कही।

> भावार्य-पंचपरमेष्ठीको प्रणाम करना सो वन्दना कहिए॥३३॥ आगे प्रतिक्रमणका स्वरूप कहें हैं--

द्रव्यक्षेत्रादिसम्पन्नदोवजाळविशोधनम् ।

निदागई कियालीढं, प्रतिक्रमणमुख्यते ॥ ३४॥

अर्थ-द्रव्य क्षेत्र आदि शब्दतें काल अर भाव इन विधें लगे जे दोष तिनके प्रमुहका विशेष शोधना निन्दा गर्हादि किया पहित स्रो प्रतिक्रमण कहिए है।

भावार्थ-- निंदा गर्हापहित लगे दोवनको याद करि निराकरण करन सो प्रतिक्रमण करना सो प्रतिक्रमण कहिए ॥ ३४ ॥

आगें प्रसाद्यानका स्वरूप कहें हैं—

नामादीनामयोग्यानां, षण्णां त्रेषा विवर्जनम् । प्रत्याख्यानं ध्रमाख्यातमागम्यागोनिषद्धये ॥ ३५ ॥

अरंथे—अयोग्य जे नामादिक कहिए नाम स्थापना द्रव्य क्षेत्र काल भाव छहींनकों आगामी पापके निषेषके अर्थ मन, वचन, काय करि त्याग करना सो प्रत्याख्यान कहा है।

भावार्थ—आगामी पापका त्याग करनेके अर्थि अयोग्य अन्यादिका त्याग करना सो प्रत्याख्यान कहिए ॥ ३५ ॥

आगैं कायोखर्गकों कहें हैं-

आवश्यकेषु पर्वेषु, यथाकाळमनाकुळः । कायोत्धर्गस्तनृत्वर्गः, प्रशस्तध्यानवर्द्धकः ॥ ३६ ॥

अर्थ-- पर्व आवश्यक ब्रियाय विवे जिए काळ चाहिए तिय ही

काल बाकुलता रहित शरीर विषे ममत्वका त्याग स्ने प्रशस्त ध्यानका बढ़ावनेवाला कायोत्सर्ग है।

सावार्थ--- प्रामायिकादि क्रियानि विवैं यथाकाळ शरीरचैं ममत्व त्यागना स्रो कायोत्सर्ग कहिए ।। ३६ ।।

नागें नावश्यक कियानिमें आधनादिकका विधान कहें हैं— बेयस्तत्रापनं स्थानं, कालो मुद्रा तन्त्सृतिः । नामावर्त्तप्रभा दोषा, षडावश्यककारिभिः ॥ ३७॥

अर्थ — छह आवश्यक करनेवाळे पुरुषनि करि तहां आपन १ स्थान, १ काळ, १ मुद्रा, १ कायोत्पर्ग, १ प्रणाम, १ आवर्त्त, १ प्रमाण दोष इतनी वस्तुका जानना योग्य है ॥ ३७ ॥

आगें आपनका वर्णन करें हैं;— आस्यते स्थीयते यत्र, येन वा वंदनोद्यतैः । तदापनं विवोद्धन्यं, देशपद्माधनादिकम् ॥ ३८॥

अर्थ—वन्दना करने मैं उद्यमी जे पुरुष तिनकरि जाविषें दा जाकरि आस्पते किह्ये स्थिररूप हूजिए सो देश किह्ए क्षेत्र अर पद्माचनादिक आसन जानने योग्य हैं। ऐसे आसन राज्दकी निरुक्ति करी।। ३८।।

आगें आवश्यक करनेके अयोग्य क्षेत्रनिकों कहे हैं:— खंदकः प्रचुरिच्छदस्तृणपांश्वादिद्वितः । विक्षोभको हवीकाणं, रूपगन्त्रचादिभिः ॥ ३९ ॥ परीषह्करो दंशशीतवातातपादिभिः । असंबद्धजनाळापः चावचारम्भगहितः ॥ ४० ॥ आर्दीम्हो मनोऽनिष्टः चमाचाननिवृदकः । योऽशिष्ट जनसंचारः प्रदेशं तं विवर्जपेत् ॥ ४१ ॥ अर्थ संसक्त कहिये कीपुरुष नपुंबकादिकनिकी सीड़ जहां होय । बहुरि बहुत छिदनकरि युक्त होय, अर तृण धूळि आदि करि दूषित होय, बहुरि रूप गन्धरम इत्यादिकनि करि इन्द्रियनिकों विशेष क्षोम करनेवाला होय । ३८॥ बहुरि शीत वात दंश वाताप आदि करि परीषहका करनेवाला होय, बहुरि शत वात दंश वाताप आदि करि परीषहका करनेवाला होय, बहुरि असंबद्ध कहिए सम्बन्धरहित नि:प्रयोजन मनुष्यनिका जहां बचनालाप होय, बहुरि पापसहित आरम्भ करि निदित होय ॥ ४०॥ चालो होय, मनको अनिष्ट होय, समाधानका नाश करनेवाला होय, अर नीच लोकका जहां संचार होय ऐपा होय ता क्षेत्रकों स्थारी ॥ ४१॥

भावार्थ---आवश्यक करनेवाला पूर्वोक्त क्षेत्रकों चित्तकों क्षेभ-कारी जानि परिस्थाग करें ॥

आगें आवश्यक योग्य स्थानकों कहै हैं---

विविक्तः प्रासुकः सेव्यः, समाधानविवर्द्धकः । देवर्जुदृष्टिसंपातवर्जितो, देवदक्षिणः ॥ ४२ ॥ जनसंचारनिर्मुको, प्राह्यो देशो निराकुछः ।

नामनो नातिदूरस्य:, धर्वोपद्रवर्वाततः ॥ ४३ ॥

अर्थ-एकांत होय, अर प्राप्तक होय, सेव्य कहिए वतीनके सेवने योग्य होय, अर समाधानका बढ़ावनेवाळा होय, अर देव कहिए जिन चैत्यादिक तिनकी सूधी दृष्टिके पड़नेकरि रहित होय।

भावार्थ — प्रतिमादिकके चन्मुख न होय, अर जिन चैत्यादिकके दाहना होय ॥ ४२ ॥ अर मनुष्यनिके आने जानेकरि रहित होय अर न अति निकट न अति दूर होय, सर्व उपदक्ष करि बर्जित होय, ऐसा निराकुछ क्षेत्र प्रहण करना खोग्य है।

भावार्थ-ऐसे क्षेत्रमें पानाविक करे ॥ १३ ॥ मार्गे जार्पे बैठै हाका लक्ष्य मुद्दे दें- स्थेयोऽछिदं धुलस्पर्शं, विशन्दकमजतुकम् ।

तृणकाष्ट्रादिकं प्राद्यं विनयस्योपवृंहकम् ॥ ४४ ॥

अर्थ--ियर होय, छिद्र रहित होय, सुसक्त्य होय स्पर्श नाका ऐसा होय, शन्द रहित होय, जीवरहित होय, वैराग्यका सदावनेवासा होय, ऐसा तृणकाष्ठादिकका साथस प्रहण करना थोग्य है ॥ ४४ ॥

आगें आपनका स्वरूप कहें हैं--

जंवाया जंवयारलेषे, बममागे प्रकीत्तितम् । पद्मावनं सुखावायि, सुवाध्यं बकलेर्जनैः ॥ ४५ ॥

अर्थ--- धमभाग विषे जंदाकरि जंदाका अःश्लेष कहिए गाढा चिपटना होय मो सुख मा आधार ममस्त जननि करि सुखर्ते साधने योग्य सा प्रसासन कहा है ॥ ४५॥

बुधेरुषर्यचोभागे, जंघयंरुभयोरपि।

धमस्तयोः कृते ज्ञेयं पर्यकासनमाधनम् ॥ ४६ ॥

अर्थ-सर्व दोज जंघानको जार अर अधोमागर्मे करे संते पढितजननिकरि पर्यकासन नामका आधन जानने योग्य है ॥४६॥

उबौंठपरि निक्षेपे, पादयोविहिते सति ।

वीराधनं जिरं कर्ते शक्यं वीरैने कातरै: ॥ ४७ ॥

अर्थ—दोऊ चरणनिकों ऊरू कहिए जांघ ऊपरि घरे धंते वीरायन आयन होय है। या वीरायनकों बहुत काळ ताई बीर पुरुष ही करनेकों समर्थ हैं, कायर समर्थ नहीं है; ऐसा जानना ॥ १७॥

> युत्तवार्ष्णिभवे योगे, स्मृतमुःकुटुकाषनम् । गवाषनं जिनेरुक्तमार्याणां यतिषंदने ॥ १८ ॥

सर्थ—दोक एडीनके योगमें उत्कृतकायन जानना । बहुरि आर्थिका जब मुनिनकों बन्दना करें है तब जिनभगवान करि गवायनः नामका आयम कहा है ॥ ४८॥ विनयासक्तचित्रानां, कृतिकर्मविषायिनाम् । न कार्यञ्यतिरेकेण, परमासनमिष्यते ॥ ४९ ॥

अर्थ-विनयिवें आसक्त चित्त जिनका ऐसे चे कृतिकर्म करनेवाले पुरुष तिनको कार्य विना और आसन न कहिए है।

भावार्य—पद्मासन और कायोत्सर्ग इन आपनिन विना और आपन किन्नु कार्य विशेष होय तौ करै, कार्य विना दोय ही आपन करना जोग्य है, ऐसा मानना ॥ ४९॥

ऐसीं बासनका वर्णन किया। आगें स्थानका स्वरूप कहे हैं:— स्थीयते येन तत् स्थानं, द्वि:प्रकारमुदाहृतम्। बन्दना क्रियते यसमादृष्ट्यीभूयोपविश्य वा॥ ५०॥

अर्थ-जा करि स्थिर हूजिए सो स्थान दोय प्रकार कहा। है तार्ति वन्दना है, सो खड़े रहकरि वा बैठकरि करिये है।

भावार्थ--खड़े रहना वा बैठना ऐसा दोय प्रकार स्थान जानना ॥ ५०॥

आर्गे कालका स्वरूप कहै हैं— घटिकानां मतं घट्कं, संध्यानां त्रितये जिने: । कार्यस्यापेक्षया कालः, पुनरन्यो निगद्यते ॥ ५१ ॥

अर्थ — संध्यानिका कालत्रय कहिए प्रभात, मध्याह, सायंकाल इन तीनों संध्यानिक लह घड़ी काल जिनदेवनिनें आवश्यकका कहिए है। बहुरि कार्यकी अपेक्षा करि और कहिए है।

भावार्थ — मुख्य काल तो छह वड़ी ही काल कहा है, बहुरि कार्यकी अपेक्षा करि दोय वड़ी आदि भी कहा है।। ५१।।

बागैं मुदाका स्वरूप कहे हैं-

जिनेन्द्रवन्दनायोगमुक्ताशुक्तिविमेदतः । चतुर्विधोदिता मुद्रा, मुद्रामार्गविशारदैः ॥ ५२ ॥ अर्थ--जिनेन्द्रमुद्रा १ वन्दना मुद्रा १ योगमुद्रा १ मुक्ता-ज्युक्तिमुद्रा १ इन भेदनिकरि मुद्राके मार्गिविषे प्रवीण जे पुरुष तिन करि च्यार प्रकार मुद्रा कही है।। ५२।।

आगें जिनमुद्राका स्वरूप कहे हैं-

जिनमुद्रोषरं कृत्वा, पादयोश्चतुरंगुलम्।

ऊर्द्धजानोरवस्थानं, प्रलंबितमु नद्वयम् ॥ ५३ ॥

अर्थ-दोऊ पादनका चार अंगुल अन्तर करिकै घुटनेके ऊपर स्थित ऐसी लम्बायमान दोऊ भुजा जानै सो जिनमुद्रा जानना ॥५३॥

आर्गे वन्दना मुद्राका स्वरूप कहै हैं---

मुकुलीभूतमाधाय, जठरोपरि कर्पूरम् ।

स्थितस्य वन्दना मुद्रा, करद्वन्द्रं निवेदितम् ॥ ५४ ॥

अर्थ — मुकुलीभूत कहिए कमलकी डोडा समान अर पेटके उत्पर है कुटनी जाविषे, ऐसे विनती करनेवाला इस्त युगलकों धारिकी तिष्टया जो पुरुष ताकै वन्दना मुद्रा कही है। । ५४॥

आगैं योग मुद्राका स्वरूप कहें हैं-

जिनाः पद्मासनादीनामंकमध्ये निवेशनम् ।

उत्तानकरयुग्मस्य, योगमुद्रां वभाषिरे ॥ ५५ ॥

अर्थ— ऊँचा है हथेलीनका मुख जाका ऐसा इस्त युगलकों पद्मासनादिकनिकी ओलीके मध्य विषें जो धारना ताहि जिन ने अर्धतादिक ते योगमुद्द। कहैं हैं ॥ ५५ ॥

आगें मुक्ताशुक्तिमुद्राका स्वरूप कहें हैं— मुक्ताशुक्तिर्मता मुद्रा, जटरोपिर कूर्परम्। कर्द्वजानोः कर इंद्रं, संख्यागुलि स्रिभिः॥ ५६॥ अर्थ—पेटके कपर है कूर्पर कहिए कुहनी जाविषे अर घुटनेनके क्रपर हैं इस्त युगल जाके बर भले प्रकार लगा रही है अंगुली जाकी को मुक्तामुक्तिमुद्रा आचार्यनि करि कही है ॥ ५६ ॥

आगैं कायोत्सर्गका स्वरूप कहें हैं—
त्यागो देहममत्वस्य, तन्त्सृतिरुदाहृता ।
उपविष्ठोपविष्ठादिविमेदन चतुर्विष्ठा ॥ ५७ ॥

अर्थ-- शरीरके ममत्वका जो त्याग न्रो कायोत्सर्ग उपविष्टोपवि-

ष्टादि मेद करि च्यार प्रकार कह्या है।। ५७ ॥

तहां प्रथम उपविद्योपविद्य कायोत्धर्मकों कहें हैं-

वार्त्तरौद्रद्वयं यस्यामुपविष्टेन चित्यते ।

वपविद्योपविद्याख्या, कथ्यते सा तन्त्सृतिः ॥ ५८ ॥

अर्थ-जाविषें आर्त्त रौद्रध्यान दोनों बैठ करि चितिए सो उपविष्टोपविष्ट नामा कायोत्सर्ग कहिए है।

भावार्थ-जामें जीवके परिणाम वा शरीर दोनों पड़ते हैं तातें उपविद्योपविष्ट कह्या है ॥ ५८ ॥

आगैं उपविद्योत्थित कायोत्धर्मकों कहें हैं—

धर्मशुक्रद्वयं यस्यामुपविष्टेन चित्यते ।

उपविद्योत्थितां संतस्तां, वदन्ति तनूत्सृतिम् ॥ ५९ ॥ अर्थ--जाविवैं धर्म अर शुक्क दोनों बैठ करि चितिए ताहि अन्त जन उपविद्योस्थित कायोत्धर्ग कहें हैं।

भावार्थ—इसमें रारीर तो बैठा है अर परिणाम चढतें हैं, तातें उपविद्योत्यत वहा है ॥ ५९ ॥

आगें उत्थितोपविष्ट कायोत्सर्ग कहें हैं— आत्त्रीदृद्धयं यस्यामुत्यितेन विचीयते । तामुत्यितोपविष्टाह्मां, निगदंति महाधियः ॥ ६०॥ अर्थे—जाविषे आर्त्तरीद ध्यान ठाडे होय करि करिए ताकूं महाबुद्धि पुरुष उत्थितोपविष्ट नाम कायोत्धर्ग कहें हैं—

भावार्थ — जा विषे परिणाम तो पड़ते हैं अर शरीर खड़ा है, नातें उत्यितोपविष्ट कहा है ।। ६० ।।

्यागें उत्यतोस्यत कायोत्सर्ग कहें हैं---

धर्मशुक्कद्वयं यस्यामुरिथतेन विधीयते ।

उत्यितोत्यितनामानं, तं भाषंते विपश्चितः ॥ ६१ ॥

अर्थ--जा विवें धर्म शुक्क दोनों ध्यान ठाढे होय करि करिए ताकों उद्यितोस्थित कायोत्सर्ग कहैं हैं---

भावार्थ-जा विषे परिणाम चढत हैं अर शरीर भी खडा है तातें उत्थितोत्थित कहा है, ऐसा जानना ॥ ६१ ॥

एकद्वित्रिचतुः पंचदेष्टांशप्रतेर्मतः ।

प्रणामः पंचधा देवैः, पादानतनरामरैः ॥ ६२ ॥

अर्थ-एक दोय तीन ज्यार पांच जे शरीरके अंग तिनके नमनतें पांच प्रकार प्रणाम जिनदेवनिनें कह्या है, जिनदेव कैसे हैं जिनके चरननकों सर्व तरफते देव अर मनुष्य नमें है ॥ ६२ ॥

> एकांगः शिरमो नामे, घडांगः करयोर्हयोः । त्रयाणां मूर्द्धहस्तानां, घड्यंगो नमने मतः ॥ ६३ ॥ चतुर्णो करजानूनां. नमने चतुरंगकः । करमस्तकजानूनां पंचागः पंचक्ष नते ॥ ६४ ॥

अर्थ-एक मस्तकही के नमावने विवें एकांग नमस्कार कहिए अर दोऊ हाथनके नमावने में द्वयंग कहिए दोय अंगनि करि नमस्कार कहिए, अर मस्तक अर दोय हाथके नमावन में ज्यंग कहिए तीन अंग करि नमस्कार कहा। है ॥ ६३॥ अर दोय हाथ अर दोय घटने इन न्यारों नमनमें न्यार अंगनिकरि नमस्कार कह्या है, अर दोय हाक अर एक मस्तक अर दोय घूंटे इन पांचनकों नमाये संते पंचांक नमस्कार है। ऐसा जानना ॥ ६४॥

आर्गे आवर्त्तकका स्वरूप कहें हैं— कथिता द्वादशावर्त्ता, वपुत्रेचनचेतमाम् । स्तवसामायिकाशंतपरावर्त्तनखक्षणाः ॥ ६५॥

अर्थ-सरीर वचन चित्त इनका स्तवन अर सामायिकके आदि अंतमें आवर्त्तन कहिए फेरना है छक्षण जिनका ऐसे बारह आवर्तः कहै हैं।

भावार्थ—पामायिकादिकके आदि अंतर्में मन वचन कायके योगकों हाथ जोडिकै तीन बार भक्ति सहित प्रस्टना तब एक बार मस्तक नमावना, ऐसें ज्यार बार मस्तक नमावनेमें बारह आवर्त्ता जानना ॥ ६५ ॥

आगैं कायोत्प्रगंकी संख्या कहें हैं---

अष्टविंशतिषंख्यानाः, कायोत्धर्गा मता जिनैः।

अहोरात्रगताः सर्वे, षडावश्यककारिणाम् ॥ ६६ ॥

अर्थ---छह आवश्यक करनेवाछेनके रात्रिदिन विधें सर्व अट्टाईस कायोत्सर्ग जिनदेवनें कहे हैं ॥ ६६ ॥

आर्गे ते अठाईस कायोत्पर्ग कहां कहां होय हैं तिनका स्वरूप कहें हैं---

> स्वाध्याये द्वादश प्राज्ञैर्वेदनायां षडीरिताः । अष्टौ प्रतिक्रमे योगमक्तौ तौ द्वावुदाहतौ ॥ ६७ ॥

अर्थ--पंडितनिनें स्वाध्याय विषें बारह कायोत्सर्ग कहे हैं, अर वंदनामें छह कहे हैं अर प्रतिक्रमण विषें आठ कहे हैं अर योगभक्ति विवैं ते दोय कायोत्पर्ग कहे हैं। ऐर्पे पर्व अञ्चाईप कायोत्पर्ग करने का अवपर जानना ॥ ६७॥

आगें कौन कायोग्धर्ग कितने छच्छ्वाच ताई करना ताका प्रमाण कहें हैं---

> अष्टोत्तरशतोच्छ्त्रासः, कायोत्सर्गः प्रतिक्रमे । सांघ्ये प्रामातिके वार्द्धमन्यस्मत्सप्तविंशतिः ॥ ६८ ॥

अर्थ — एक दो आठ उछ्त्रासमात्र कायोत्सर्ग संघ्या सम्बन्धी प्रतिक्रमण में कहा है, अर प्रभात सम्बन्धी प्रतिक्रमण में कह कहिए चौवन उच्छ्त्रास मात्र कायोत्सर्ग कहा है, बहुरि और कायोत्सर्ग सत्ताईस उछ्त्रास मात्र कहा है। ६८॥

सप्तविंशतिरुक्ष्यासाः, संसारोन्म्ळनक्षमे ।

संति पंचनमस्कारे, नवधा चितिते सित ॥ ६९ ॥ अर्थ--संवारके नाश करनेमें समर्थ जो पंचनमस्कार मंत्र ताका नव प्रकार चितवन करे संते सत्ताईप उच्छास होय है।

भावार्थ-एक णमोकार मंत्रका जाप तीन उच्छ्वासमें करे ऐसे नव णमोकार जापमें चत्ताईव उच्छ्वास जानना ॥ ६९ ॥

> प्रतिक्रमद्वयं प्राज्ञैः, स्वाध्यायानां चतुष्टयम् । बन्दना त्रितयं योगभक्तिद्वितयमिष्यते ॥ ७० ॥

अर्थ-प्रतिक्रमण दोय, स्वाध्याय च्यार, वन्दना तीन, योग-मिक दोय पंडितनि करि कहिए हैं ॥ ७० ॥

वरकृष्टश्रावकेणेते विधातन्याः प्रयत्नतः । अन्येरेते यथाशक्ति धंबाराते वियासुभिः ॥ ७१ ॥ अर्थ-----जे प्रतिक्रमणादि पूर्वे कहे ते उत्कृष्ट श्रावक करि मके प्रकार जत्नतें करना योग्य है, बहुरि और जे संसारके पार जानेके रुक्त हैं तिन करि प्रतिक्रमणादिक जैसी शक्ति होय तैसें करना बोग्य है।। ७१॥

इच्छाकारं प्रमाचारं, पंयमासंयमस्थितिः।

विशुद्वृत्तिभिः सार्द्धं, विद्वाति प्रियंवदाः ॥ ७२ ॥

अर्थ — संयमासंयम विषे है स्थिति जाकी, भावार्थ — एक ही प्रमय त्रविद्याका त्यागी अर स्थावर हिमाका त्यागी ऐसा देशवती, प्रिय वचनका बोलनेवाला, सो निर्मल है प्रवृत्ति जिनकी ऐसे से साचार्यदिक तिनके साथ इच्छाकार नामा समाचारकों करे है।

भावार्थ-शावक है सो आचार्यदिकके उपदेशमें इच्छा करे है, कहे है कि हे भगवन्! आप कहा सो मैं इच्छुं हूँ। ऐसा जानना ॥ ७२॥

> वैराग्यस्य परां भूमिं, षंयमस्य निकेतनम् । उत्कृष्टः कारयत्येष, मुंडनं तुंडमुंडयोः ॥ ७३ ॥

अर्थ-- उत्कृष्ट श्रावक है सो वैराग्यकी परम भूमिका अर संयमका ठिकाना ऐसा, तुंड किहिये मुख डाढ़ी मूंछका अर मुंड किहिए मूंडके बालका मुंडन जो मूडना ताहि करावे ही है।

भाषार्थ--ग्यारह प्रतिमाका धारी उत्कृष्ट श्रावक डाढ़ी मूळके बाक कतरावे है, ऐसा जानना ॥ ७३ ॥

> केवछं वा चवस्रं वा, कौपीनं स्वीकरोलसौ । एकस्यानान्त्रपानीयो, निंदगर्हापरायणः ॥ ७४ ॥

अर्थ—यह उत्कृष्ट श्रावक है सो केवल कौपीन वा वस्नसहित कौपीनकों अंगीकार करे है, कैसा है यह एक स्थान विषे ही है अन-पानीका छेना जाके अर आपकी निंदा अर गर्हा विषे तत्पर है। १७४॥ स धर्मछाभशब्देन, प्रतिवेश्म सुधोपमम् । सपात्रो याचते भिक्षां, जरामरणसूदनीम् ॥ ७५ ॥

अर्थ-सो श्रावक पात्र पहित घर घर प्रति अमृत प्रमान धर्म-छाभ शब्द करि जरा मरणकी नाश करनेवाळी भिक्षाकौँ याचे हे, ऐपा जाना॥ ७५॥

आर्गे वन्दनाके बत्तीस दोषनिका वर्णन करें हैं:---

समस्तादरनिर्मुक्तो, मदाष्टकवशीकृत:। प्रतीक्ष्य पीढताकारी, कृचेमुर्द्व बकुंचक: ॥ ७६ ॥ चलपत्रिखलं कायं, दोलाह्द इशिमतः । **अप्रतः** पार्ख्नतः पश्चाद्भिषन् कुर्म इवाभितः ॥७७॥ करटी वांकुशास्त्रदः कुर्वन् मुर्द्धनतोन्नती । क्षिप्रं मरस्य इवोत्प्ञुत्य परेषां निपतन् पुरः॥७८॥ कुर्वन वक्षोभजदंदं, विज्ञती द्वाविडीमिव। प्रज्यात्माशदनाकारी, गुर्वादिजनभीषितः ॥ ७९ ॥ भयप्रतकवित्रस्तः, परिवारद्विगर्वितः । पमाजतो विहर्भुय किचिल्लजाकुलाशयः ॥८०॥ प्रतिकृलो गुरोर्भूता, कुर्वाणो जल्पन।दिकम् । कस्यचिद्परि कृद्धस्तस्य।कृत्वा त्रिधा ॥८१ ॥ ज्ञास्यते वंदनां कृत्वा भ्रमयंस्तजनामिति । इसनोह्नदने कुर्वन , भूकृटी कुटिलालक: ॥८२॥ निकटीभूय गुर्वादे, राचार्याद-भिरीक्षितः । करदानं गणेर्मत्वा, कृत्वा दृष्टिपथं गरोः ॥ ८३ ॥ लब्ध्वोपकरणादीनि, तेषां लाभाशयापि च । असंपूर्णविधानेन, सूत्रां-दितिपिचायकम् ॥ ८४ ॥ कुर्वन् मूक इवालर्थं, हुँकारादि पुः सरः। वंदाक्रणां स्वशब्देन परेषां छादयन् ध्वनिम् ॥ ८५ ॥ गुर्वादेरप्रतो भन्या. मुद्धीपरिक्रमभ्रमी । द्वात्रिशदिति मोक्तन्या दोषा वंदन-कारिणाम् ॥ ८६ ॥

अर्थ-- समस्त आदर रहित कियाकर्म करना सो अनाहत देः क है। १-बहुरि जात्यादि अष्टमदके बशीभूत भया बंदना करे सो स्तन्ध दोष है. २-बहुरि प्रतीक्ष्य कहिए देखकरि अंगनकों पीढ़ै दाबै सो पीडित दोष है. ३-वहरि डाढीके वा मुंछके सिरके बाजनकीं मरोडे सो कुंचित दोष है. ४-बहुरि डोलामैं बैठेकी ज्यों समस्त शरीर चलावतासंता वदना करें सो दोलायित दोष है. ५-बद्धरि आगेतें परवाहेतें पंखेतें कळवेळी उठीं तरफर्से चेहा करे अंग संकोचे वा विस्तारे सो कच्छपैंगित दोष है. ६-बहुरि हाथके अगुठाकों मस्तक विषें अंकुराकी ज्यों लगाय करके बाकी ज्यों मस्तककों नीचा ऊँचा करे सो अंकुशित दोष है, ७-बहुरि मच्छकी ज्यों उछलकरि औरनके आगे पड़े वा मछलीकी उच्चें तहफडावे सो मस्योदर्त दोष है. ८-बहुरि द्रविड देशके पुरुषकी विनती प्रमान वक्षस्थल्पें दोऊ हाथ करकी बंदना करें सो द्राविडी विज्ञास दोष है तथा याहीका नाम वेदिकाबद्ध दोष है. ९-बहुरि आचार्यादिक पृज्य पुरुषनकी विराधना करता वंदना करे सो आधादना दोष है. १०-बहुरि गुरु आदिकके भयत वंदना करे सो विभीत दोष है. ११-बहुरि जो मरणादिक सात भयकरि भयभीत भया वंदना करे सो भय दोष है. १२-बहुरि परि-वारऋदि करि गर्वित भया संता बंदना करे सो ऋदिगौरव दोष है. १३-बहुरि पाधमीनके समाजतें बाहिर होय करिमानों लजातें किचित् आकुछ भया बंदना करें सो छाजिन दोष है, १४-बहुरि गुरुकै प्रति-कुछ होय करि वंदना करें सो प्रतिकृष्ट दोष है, १५-बहुरि वचना-लाप आदि करता मंता बंदना करें सो शब्ददोष है, १६-बहुरि काइकै ऊपर कोधरूप भया तामें मन वचन काय करि क्षमा न करायकी बंदना करें सो प्रदृष्ट दोष है, १७-बहुरि कोई जाणैगा ऐसे वंदना करि अंगुलीकों भमावे सो मनो दृष्ट दोष है, १८-बहुरि हंचना अर अंग विसना इनकीं करता संता बन्दना करें सो इंसनोहदन दोन है, १९—बहुरि मींह टेडी करि वन्दना करे सो मृकुटीकुटिल दोष है, २०—बहुरि गुरु आदिकनिके अतिनिकट होय करि वंदना करे सो प्रविष्ट दोष है, २१—बहुरि आचार्यादिकनि करि देख्या संता वन्दना करे,—

भावार्थ— आचार्यादिकनिक आगें तो भले प्रकार करे अन्यया यहा तहा करे सो दृष्ट्रोष है, २२—संघिविषें करदान मानकरि वन्दना करे, संघके खुशी रहनेके अर्थ वा संघतें भक्त्यादिककी बांछा करि वन्दना करे सो करमोचन दोष है, २३—बहुरि गुरुनकी आंख्यां छिपाय वन्दना करे सो अटष्ट दोष है, २५—बहुरि उपकरणादि पाय करि वन्दना करे सो आंख्यां दोष है, २५—बहुरि तिन उपकरणादिकनके भिलनेके बांछा करि वन्दना करे सो अनाल्य्य दोष है, २६—बहुरि असम्पूर्ण विधान करि कहिए काल्य शब्द अर्थ इत्यादिक करि हीन वन्दना करे सो हीन दोष है, २७—बहुरि सूत्रके अर्थकों ढांक करि वन्दना करे सो पिधायिक दोष है, २८—बहुरि गूंगेकी ज्यों अतिशय करि हुंकारादि करता वन्दना करे सो मूक दोष है, २९—बहुरि और वन्दना करनेवालेनके शब्दनकों ढांपक वन्दना करे, सो दर्दुर दोष है, ३०—बहुरि गुरु आदिकनिक आगें होय करि वन्दना करे सो दर्दुर दोष है, ३०—बहुरि गुरु आदिकनिक आगें होय करि वन्दना करे सो स्त्र दोष है, ३०—बहुरि अन्तमें वन्दनाकी चृिककामें कम भूलि जलदी करे।

भावार्थ-जब बन्दना थोड़ीसी बाकी रहे तब जलदी जलदी करें कम भूलि जाय सो उत्तर चूलिक दोष है, २२-या प्रकार बत्तीसः दोष बंदना करनेवालेनकों स्थागने योग्य हैं।। ६८।।

ऋयमाणाः प्रयत्नेन, क्षिप्रं कृषिरिवेष्सितम् । निराकृतमळा दत्ते, बन्दना फळमुल्वणम् ॥ ८७ ॥ अर्थ-दूर करें हैं मल जाके ऐसी यत्नसें करि भई जा बन्दना सो वांछित महाफलकों देय है, जैसें दूर करें हैं तृण कण्टकादि मल जाके ऐसी यत्न करि करी भई खेती महाफल देय तैसें, ऐसा जानना ॥ ८७ ॥

## आगें कायोत्धर्गके बत्तीस दोष कहें हैं---

स्तन्धाकृतैकपादस्य, स्थानमश्चपतेरिव । चळनं वातधूताया, ळताया इव सर्वतः ॥८८॥ श्रयणं स्तंभकुट्यादेः, पदकाधुपरिस्थितः । उपि माळमाळंव्य, शिरधावस्थितिः कृता ॥८९॥ निगडेनेव बद्धस्य, विकटांत्रिखस्थित । कराभ्यां जवनाष्ट्यादः, किरातयुवतेरिव ॥९०॥ शिरको नमनं कृत्वा, विधायोन्नमनस्थितः । उन्नम्य्य स्थितिर्वक्षः, शिरांधांच्या इव स्तनम् ॥९१॥ काकस्येव चळाक्षस्य, धर्वतः पार्चविक्षणम् । उद्धीयः कम्पनं मृष्ठः, खळीनात्तिहरेरिव ॥९२॥ स्कंषा-स्द्रगजस्येव, कृतग्रीवानतोन्नती । धकपित्थकरस्येव, मृष्टिवन्धन-कारिणः ॥९३॥ कुर्वतः शिरधः कम्पं, मृकसंज्ञाविधायिनः । अंगुळीगणनादीनि, भृतृत्यादिककल्पनम् ॥९४॥ मदिराकुळितस्येव पूर्णनं दिगवेक्षणम् । ग्रीवोर्द्धनयनं भूरि, ग्रीवाधोनयनादिकम् ॥९५॥ निष्ठीवनं बहुस्पर्शः, प्रपंचबहुळा स्थितः । स्त्रोदितविधेर्नृनं, वयोपेक्षा विवर्जनम् ॥९६॥ काळापेक्षव्यितक्रांति, व्यक्षिपासक्तचित्तता । लोभ कुळितचित्तत्वं, पापकार्योखमः परः ॥ ९७॥ कृत्याकृत्यविमृद्रस्वं, द्यात्रिशदिति बर्वथा। कायोरक्षगंविधेर्वोवास्त्याज्या निर्जरणार्थिमः ॥९८॥

अर्थ-भोड़ेकी उधैं एक पांव उठाय करि खडै रहना सो घोटक दोष है, १-बहुरि पवनकरि इली जो लता वाकी उधौं सर्व सरफ चलना मो लता दोष है, २-बहुरि धम्म भीत आदिका आसरा छेना सो स्तम्भकुड्य दोष है, ३-बहुरि पाट आदिके ऊपर् तिष्ट करि कायोत्सर्ग करे सो पष्टिका दोष है, ४-बहुरि सिरके ऊपर माताकोँ अवलम्बकों तिष्टना सो माला दोष है।

५-बहुरि बेडीकरि बन्धे पुरुषकी ज्यों टेढे चरण घारि तिष्टना सो निगड दोष है, ६-बहुरि भालकी खांकी ज्यों हाथन करि जंधानकों ढांपना सो किरातयुवित दोष है. ७-बहुरि शिरकों नमाय करि तिष्टना सो शिरोनमन दोष है, ८-बहुरि ऊँचा शिर करके तिष्टना सो उनमन दोष है, ९-बहुरि बालककों घायके स्तनकी ज्यों छाताकों ऊँची करके तिष्टना सो धान्नी दोष है।

१०-बहुरि कागलाकी उयों चंचल नेत्रका सर्व तरफ पस्त्राहे-नका देखना सो वायस दोष है. ११-बहुरि लगाम किर पंडिन घोडेकी उयों ऊपर नीचैं मस्तकका नमावना सो खलीन दोष है, १२-बहुरि कंधापर आकृद है पुरुष जाके ऐसे गजकी उयों ग्रीवाका नमावना ऊँचा करना सो गज दोष है वा याहीका नाम युग दोष है, १३-बहुरि केंध चहित हस्तकी उयों मूठी बंधन करनेवालेके सो किपित्य दोष है, १४-बहुरि धिरका कंपावना सो शिरः प्रकंपित दोष है।

१५-बहुरि गूंगेकी उयों नासिकादि अंगनिकी सैनानी करने-वालेके मूक दोष है, १६-बहुरि कायोत्सर्गमें भृकुटी नचावना आदि करे सो श्रूदोष है, १८-बहुरि मदिरा करि आकुलित पुरुषकी उयों पूमें सो मदिरा पायी दोष है, १९-बहुरि कायोत्सर्गमें दशों दिशान प्रति देखना सो दिगविक्षण दोष है।। २०।।

२०-बहुरि ग्रीवाकों बहुत ऊपर करना सो ग्रीवोर्ह्सनयन दोक है, २१-बहुरि ग्रीवाकों नीची करना इत्यादि ग्रीवाधोनयनादि दोक है, २२-बहुरि खकारना सो निष्टीवन दोष है, २३-बहुरि अंगका स्पर्शना सो वपु:स्पर्शन दोष है, २४-बहुरि माया करि बहुत प्रपंच-बहित तिष्टना प्रपंचबहुल दोष है, २५-बहुरि सूत्रमाषित विधिकी हीनता करनी को विधिन्यून दोष है, २६-बहुरि वृद्धादि वयकी अपेक्षा-दिकका लागना।

भावार्थ— अपनी अवस्था विना देखे कायोत्धर्ग करना धो वयोपेक्षादिवर्जन दोष है, २७-बहुरि कालकी अपेक्षाका नलंदन करना कायोत्धर्गके काल कायोत्धर्गन करना सो कालापेक्ष व्यतिकात दोष है, २८-बहुरि चित्तकी विक्षिप्तताके कारणमें आकृत्त चित्तपनां सो आक्षेप धक्तचित्तता दोष है, २९-बहुरि लाभ करी आकुलित चित्रानां सो लोभाकुलित दोष है, ३०-बहुरि कायोत्सर्ग विषे पाप कार्यमें परम उद्यम करना सो पापकार्योद्यम दोष है, ३१-बहुरि करने योग्य न करने योग्य विषे मूहपना सो मूह दोष है, ३२-या प्रकार कार्योत्सर्गकी विधिके बत्तीस दोष हैं, ते निर्जराके अर्थी जे पुरुष हैं तिनकरि सर्वथा ल्यागना योग्य है। ९७-९८।

ममाहितमनोवृत्तिः, कृतद्रव्यादिशोधनः । विविक्तं स्थानमास्थाय, कृतेर्यापथशोधनः ॥ ९९ ॥ गुर्वादिवंदनां कृत्वा, पर्यकामनमस्थाय, कृतेर्यापथशोधनः ॥ ९९ ॥ गुर्वादिवंदनां कृत्वा, पर्यकामनमस्थितः । विधाय वंदनामुद्रां, छामान्योक्तनमस्कृतिः ॥ १०० ॥ ऊर्द्रः सामा- यिकस्तोतं, समुक्तामुक्तमुद्रकः । पठित्वा वर्तितावत्तों, विद्धाति तन्त्सृतिम् ॥ १०१ ॥ कृत्वाजैनेश्वरीं मुद्रां, ध्यात्वा पंचनमस्कृतिम् । उत्का तीर्थकरस्तोत्रमुपविश्य यथोचितम् ॥ १०२ ॥ चैत्यभिक्तं समुद्यार्थं, भूयः कृत्वा तन्त्सृतिम् । उत्का पंचगुरुस्तोत्रं, कृत्वा ध्यानं यथावलम् ॥ १०२ ॥ विधाय वंदनां सूरेः कृतिकर्मपुरः धराम् । गृहीत्वा नियमं शक्त्या, विधते साधुवंदनाम् ॥१०४॥ आर्वश्यकिमद्रं प्रोक्त नित्यं वतविधायिनाम् । नैमित्तिकं पुनः कार्यं, यथागम-मतं,दितैः ॥ १०५ ॥

अर्थ — एकाम है मनकी वृत्ति जाकी अर किर है द्रव्यादिकनकी सोधना जानें सो एकांत स्थानपैं तिष्ठकिर करवा है ईर्यापथका शोधन जानें ॥ ९९॥

गुरु आदिकनिकी बन्दना करके पर्यकासनपरि तिष्ठ्या बन्दना मुद्राको रचिक सामान्यपने कहा। है नमस्कार जाने !! १०० !!

ता उपरांत सामायिक स्तोत्रकों भछे प्रकार कहिके छोड़ी है मुद्रा जानें सो पाठ पडके जान्या है आवर्त्त जानें ऐसा पुरुष सो कायोत्सर्गकों करे हैं ॥ १०१॥

बहुरि जैनश्वरी मुद्राकों करिके अर पंच नमस्कार मंत्रका ध्यान करके अर तीर्थंकरनिका स्तोत्र कहिके यथायोग्य बैठकरि ॥ १०२॥

चैत्य भक्तिका उच्चारन करि फेर कायोत्धर्ग करिकै बहुरि पंच गुरुनिके स्तोत्रकों किह्कै बहुरि जैचा बळ होय तैचा ध्यान करिके।। १०३॥

बहुरि कृतिकर्म पूर्वक आचार्यकी वन्दनाकों करिकें फेर शक्ति माफिक नियमकों प्रहण करि साधु वन्दनाकों करें।। १०४।।

यह आवश्यक व्रत करनेवाळेनकों नित्य कहा । आलस्य रहित पुरुषनि करि नैमित्तिक किए पूर्व आदिका निमित्त पाया सो जैसा आगममें कहा तैसा करना योग्य है ॥ १०५॥

भावार्थ — एकाम चित्त होयकै अर द्रव्यक्षेत्रादिक शोधन किर एकात स्थानमें तिष्ठके प्रथम ईर्यापथ दंडक पढ़े, फेर गुरु आदिकनिकी बन्दना करके पर्यकासन तिष्ठिकें पूर्वोक्त बंदना मुद्रा रचिकें कायोत्सर्ग करे, फेर पूर्वोक्त जैनेश्वरी मुद्रा करिक पचनमस्कारका ध्यान करे फेर तीर्थंकरनिका स्तोत्र पढ़कें यथायोग्य बैठै, फेर पंचपरमेष्ठीनिका स्तोत्र पढके शक्तिसारू ध्यान करे फेर नमस्कार शिरोनित आवर्त- पूत्र आचार्य वन्दना करे फेर शक्तिसारू नियमकों प्रहण करि साधु, बन्दना करे; या प्रकार यह आवश्यक तो नित्य ही करे। बहुरि अष्टमी चतुर्दशी आदि पर्व विषें तथा और भी निमित्त पाय जैसे आगममें बह्या तैसे आवश्यक करना योग्य है।। ९९-१०५।।

येन केन स सम्पन्नं, कालुष्यं दैवयोगतः।

क्षमियत्वेत्र तं त्रेघा, कर्त्तन्याऽऽत्रश्यकितया ॥ १०६॥

अर्थ—कर्मयोगतें जिप किसी पुरुष करि परिणामनिमें मिलन-यना कलुष्पना उपज्या होय ता पुरुषसें मन वचन कायकरि क्षमा काय आवश्यक क्रिया करनी योग्य है ॥ १०६॥

कियां पक्षभवां मृदश्चतुर्मासभवां च यः।

विषत्तेऽक्षमित्वासौ, न तस्याः फलमञ्जूते ॥ १ ०७ ॥

अर्थ-जो मृढ़ विना क्षमा कराये पक्षजनित क्रियाकों बहुरि चतुर्माषजनित क्रियाकों करे है सो यह ता क्रियाके फलकों न पाने है।

भावार्थ — पंदरह दिनमें प्रतिक्रमणादि करिए सो पक्षकी क्रिया किंद्र, चार महिनामें करिए सो चातुर्मासिक क्रिया कहिए सो इन क्रियानकों जासे कल्लाका भई होय तासे क्षमा कराये विन करै तो परिणामनिकी शल्यतें क्रियाके फलकों न पावे ॥ १०७॥

देवनराधैः कृतमुपन्नगै, वन्दनकारी सहति समस्तम् ।

कम्पनमुक्तो गिरिरिव घीरो, दुष्कृतकर्मक्षपणमवेक्ष्य ।। १०८ ॥ अर्थ--वन्दना करनेवाला मनुष्य है सो पाप कर्मकी निर्जराकों

विचारिके देव मनुष्यादिकनि करि करवा समस्त उपसर्गकों सहै है, कैसी है ! पर्वतकी ज्यों कम्परहित है भीर है ॥ १०८॥

आगें अधिकारकों संकोचे है-

इत्थमदोषं पततमन्नं, निर्मळिचित्तो रचयति नृनम् । यः कृतिकर्मामितगतिदृष्टं, याति प नित्यं पदमनदृष्टम् ॥१ •९॥ अर्थ — जो निर्मे छचित पुरुष या प्रकार निर्दोष न्यूनता रहित निरंतर कृतिकर्म कहिए आवश्यक किया ताहि कर है सो नित्य अर देखने में न आवे ऐसा जो मंक्षिपद ताहि प्राप्त होय है, केसा है कृतिकर्म अमितगति कहिए अनंत है ज्ञान जाका ऐसा जो सर्वक्ष देवता करि कहा है; ऐसा जानना ।। १०९॥

### अडिल छन्द ।

रागद्वेष तिज सामायिक भिज, कीजे तीर्थंकर गुणगान ।
पंच परमगुरु चरण विन्द, नित पूर्वदोषको किर अवसान ॥
आगामी असत्यागि देहमों, ममताभाव निवारि सुजान ।
सर अवस्यक माधि जीव इम, लहै अमितगति पद निरवान ॥
पेसे श्री अमितगति आचार्यविरचित श्रावकाचारविषे
अप्रम परिच्छेद समाप्त भया।

# नवम परिच्छेद।

दानं पूजा जिने, शीलमुपत्राश्चनुर्विषः । श्रावकाणां मतो धर्मः संसाराग्ण्यपावकः ॥ १ ॥ अर्थः—दान १ पूजा २ शील २ उपवास ४ यह संसारवनकौं अग्निसमान चार धर्म श्रावकनिका जिनदेवनिनै कहा है। तहां प्रथम ही दानका स्वरूप कहै हैं:—

दानं विनरता दाता, देवं पात्रं विधिमति: ।

फलैषिणाऽत्रवोद्धव्यानि, धीमता पंच तस्वतः ॥ २ ॥

अर्थ--- फलका वांछक अर बुद्धिसहित ऐसा जो दान देनेबाला पुरुष ताकरि दाता १ देने योग्य वस्तु २ पात्र ३ विधि ४ मति ५ वे पांच स्वस्त्य पहित जानना योग्य हैं। भावार्थ—दान देनेवाळे करि पूर्वोक्त पंच वस्तुका स्वरूप जानना योग्य है।। २ ॥

तहां दाताका स्वरूप कहै हैं-

भाक्तिकं तौष्टिकं श्राद्धं, भविज्ञानमञोलुगम् ।

सात्त्रिकं क्षमकं सन्तो, दानारं सप्तथा विदुः ॥ ३ ॥

अर्थ—संतजन है ते दाताकों सात प्रकार कहे हैं; सात कौन? प्रथम तो मिक सहित १ अर प्रस्किचित २ अर श्रद्धासहित ३ अर विज्ञान सहित ४ अर लोल्यता. सहित ५ अर सात्विक कहिये शिक्तमान ६ अर क्षमावान ७ ऐसा जानना ॥ ३॥

आगें भाक्ति म आदिका स्वरूप कहै हैं-

यो धर्मधारिणां धत्ते, स्वयं सेत्रापरायणः ।

निरालस्योऽशठः शांतो, भक्तिकः प मतो बुधैः ॥ ४ ॥

अर्थ — जो पुरुष धर्मके धारनेवालेनकी सेवामें तत्पर भयासंता स्वयं कहिये अपेक्षा रहित आप ही धारे हैं सो पंडितनि करि आलस्यरहित बुद्धिमान शांतचित्त ऐसा भाक्तिक कहिये भक्तिसहित कहा है।

भावार्थ - धर्मात्मानकी सेवा करे सो भाक्तिक कहिए ॥ ४ ॥ तुष्टिर्दत्तवतो यस्य, ददतश्च प्रवर्तते ।

देयासक्तमते: शुद्धास्तमाहुस्तौष्टिकं जिना: ॥ ५ ॥

अर्थ — जिनके आगे देता भया ताके वा वर्तमानमें देतेके हर्ष प्रवतें है ताहि कर्ममलरहित जे शुद्ध जिनदेव हैं ते तौष्टिक कहिए हर्षपहित कहें हैं, कैंसा है सो देने योग्य वस्तु विवें नाहीं है लोमरूप सुद्धि जाकी ॥ ५ ॥

> षाधुम्यो ददता दानं, लम्यते फलमीक्षितम् । यस्यैषा जायते श्रद्धा, नियं श्राद्धं बदंति तम् ॥ ६ ॥

अर्थ-- पाधुनके अर्थ दान देता जो पुरुष ताकरि बांछित फळ पाइए है यह जाके निल्म ही श्रद्धा प्रतीति है ता पुरुषकों आचार्य श्रद्धावान कहें हैं ॥ ६ ॥

> द्रव्यं क्षेत्रं सुधीः कालं, भावं सम्यक् विविच्य यः। साधुम्यो ददते दातं, सविज्ञानिममं विदुः॥ ७ ।।

अर्थ — द्रव्य क्षेत्र काल भावकों भले प्रकार विचारके साधूनके अर्थ सुबुद्धि दान देय है इसकों आचार्य सिन्द्रान कहें हैं ॥ ७ ॥ त्रिवापि याचते किंचिद्यां, न सांसारिकं फलम् ।

ददाना योगिनां दानं, भाषंते तमळोळुपम् ॥ ८ ॥

अर्थ-जो योगीनकों दान देता सन्ता मन, वचन, काय करि भी सांसारिक फलकों न याचे है ताहि आचार्य अलोलुप कहें हैं॥८॥

स्वल्पवितोऽपि यो दत्ते, भक्तिमारवशीकृतः ।

स्वाढ्याश्चर्यकरं दानं, मात्विकं तं प्रचक्षते ॥ ९ ॥

अर्थ—जो थोड़ा धनवान भी भक्तिके भार किर वश किया सन्ता धनवानकों आश्चर्य करनेवाला दानकों देय है ताहि आचार्य साखिक कहें हैं।

भावार्थ-जो धनरहित भी भक्ति करि दान देय है जाकों देखके धनवान भी आश्चर्य माने जो धन्य है यह सो ऐसा दान देय है ता पुरुषकों सात्विक कहिए है ॥ ९ ॥

कालुप्यकारणे जाते, दुर्निवारे महीयसि ।

यो न कुप्पति के भ्योऽपि क्षमक कथयंति तम् ॥ १०॥ अर्थ-को चरूप मिलन परिणामका दुनिवार महान् कारण उपजे सन्तें जो किसीतें भी कोध न करे है ताहि आचार्य क्षमावान कहें हैं ॥ १०॥

आगें उत्तम मध्यम जघन्य दातानिका स्वरूप कहें हैं:— सर्वेरलंकृतो वर्यो, जघन्यो वर्जितो गुणैः ।

मध्यमें इनेक बाडवाचि, दाता दानविचक्षणै: ॥ ११ ॥

अर्थ—पूर्वोक्त भक्ति तुष्टि आदि गुण वा आगे कहेंगे तिन सर्व गुणनि करि भूषित है सो तो उत्कृष्ट दाता है अर तिन गुणनि करि रहित है सो जघन्य दाता है। बहुरि दान विषे विचक्षण जे पुरुष तिन करि मध्यमदाता अनेक प्रकार कह्या है।। ११।।

आगैं दाताका विशेष गुण कहै हैं:-

विनीतो धार्मिकः सेव्यस्तरकालकमवेदकः । जिनेशशासनाभिज्ञो भोगनिस्पृहमानसः ॥ १२ ॥ दयालुः सर्वजीवानां रागद्वेषादिवर्जितः संसारासारतावेदी समदर्शी महोद्यमः ॥ १३ ॥ परीष्रहसहो धीरी निर्जिताक्षो विमत्सरः । वरात्मसमयाभिज्ञः प्रियवादी निरुत्सुका ॥१४॥ वासितो वितनां पूर्तः परासाधारणैर्गुणैः । लोकलोकोक्तराचारविचारी संघवत्सलः ॥ १५ ॥ आस्तिको निरहंकारो वैयावृत्यपरायणः । सम्यस्कालंकृतो दाता जायते सुवनोत्तमः ॥ १६ ॥

अर्थ--विनयवान होय, धर्मात्मा होय, क्र्रतादिकके अभावतें औरन करि सेवने योग्य होय, तत्काल क्रमका जाननेवाला होय।

भावार्थ — जिस कालमें जैसी वस्तु आदि चाहिये तैसा जानता होय; अर जिनेन्द्रके उपदेशका ज्ञाता होय, बहुरि भोगनि विषे वांला रहित चित्त जाका ऐसा होय ॥ १२ ॥ सर्व जीवनि पर दया सहित होय, रागदेषादि रहित होय, संसारकी असारताका जाननेवाला होय, अर समान देखनेवाला होय,

भावार्थ-कोऊका इष्टानिष्टपर्ने करि हीनाधिक देखनेवाळा न होय, बर उद्यमी होय ॥ १३ ॥ परीवहनिका बहन करनेवाळा होय, धीर होय, अर जीती हैं इंदिया जानें ऐसा होय, बहुरि मत्सरता रहित होय अर श्रेष्ठ अध्यात्म शास्त्रका जाननेवाला होय, प्रियवचन बोलनेवाला होय, विषयनिकी वाला रहित होय ॥ १४॥ बहुरि अतीनके औरनिविषें न पाइए ऐसे असाधारण पवित्र गुणनिकरि पवित्र गुणनिकरि वासित होय।

भावार्थ—वतीनके गुणनिमें अनुरागी होय, बहुरि छौकिक आचार वा छाकोत्तर कहिए परमार्थ आचार ताका विचार सहित होय, अर च्यार प्रकार संघ विषे वच्छासे गौकी ज्यों प्रीति सहित होय।। १५॥ बहुरि अस्तिक कहिए परछोकादिक हैं ऐसी अस्ति बुद्धि सहित होय।

भावार्थ—परलोक नाहीं पुण्य नाहीं इत्यादिक जो नास्तिक बुद्धि ता किर रहित होय, अहंकार रहित होय, धर्मात्मानकी टहल चाकरीमैं तत्पर होय अर सम्यक्त किर भूषित होय ऐसा दाता लोक विषे उत्तम होय है,

भावार्थ — पूर्वोक्त गुणनिमहित होय मो उत्तमदाता जानना ॥ १६॥ आगैं और भी कहैं हैं —

आत्मीयं मन्यते द्रव्यं, यो दत्तं वृतवर्त्तनाम् । दोषं पुत्रकलत्राद्यम्तस्करें, रिव छंटितम् ॥ १७ ॥

अर्थ — जो दाता वती। नकूं दिया जो द्रव्य ताहि अपना माने है बहुरि बाकी रह्या जो द्रव्य ताहि पुत्र स्त्रां चौरन करि मानौ छुट लिया तिमा माने है।

भावार्थ-पात्रनिकूं दानमें जो धन छग्या सो तो पुण्यंबवके कारण तें इस भवमें वा पर भवमें आपकों सुखदायी हैं तातें अपना है अर पुत्र स्त्री आदिकनिनें सो पाप बंधके कारणतें दोऊ भवमें दुख- दायी है तातें अपना नाही चौरन करि छट छिए समान है, ऐसा जानना ॥ १७ ॥

> ये लोकद्वितये घौष्यं, कुर्वते मम सःघवः । बांधवा दारुणं दुःखमिति पश्यति चेतसा ।। १८ ॥

अर्थ-- ये साधुजन हैं ते मेरे इस मव विषे वा परभव विषे सुखकों करें हैं अर बांधव हैं ते भयानक दु:खकों करें हैं, ऐसा दाता मन विषे विचार है ॥ १८॥

योऽत्रैव स्थावरं वेति, गृहकार्ये नियोजितम्। षहगामि परं वित्तं, धर्मकार्ये यथोचितम्।। १९॥

अर्थ — जो पुरुष घरके कार्यमें लगाया जो द्रव्य ताहि इहां ही रहनेवाला माने है अर केवल धर्म कार्यमें लगाया योग्य द्रव्य ताहि संग जानेवाला माने है ।

भावार्थ — विवाहादि कार्यमें द्रव्य लगाया सो तो इस लोकमें रह्या बाकी धर्म कार्यमें लगाया सो द्रव्य पुण्यवंवके कारणतें आपके साथ जाय है ऐसा जानना ॥ १९ ॥

शरदभ्रक्षमाकारं, जीवितं यौवनं धनम् ।

यो जानाति विचारज्ञो, दत्ते दानं स सर्वदा ॥ २०॥

अथ-जो पुरुष शरदकालके बादले समान अथिर जीवनकों अर जोबनकों अर धनकों जाने है सो विचारका जाननेवाला सदाकाल दानकों देय है ॥ २०॥

यो न दत्ते तपस्त्रिभ्यः, प्राप्तकं दानमंजसा ।

न तस्याऽऽत्मंमरे:, कोऽपि विशेषो विद्यते पशोर्ः ॥ २१ ॥ अर्थ---जो पुरुष तपस्वीनके अर्थि प्राप्तुक दानकौँ भन्ने प्रकार न देय है तिस्र आपापोषीकै अर पश्कि किल्ल विशेष नाहीं है । भावार्थ — दान न देय है सो पशु समान है जातें अपना उदर तो पशु भी भर छेय है, मनुष्यपनेकी विशेषता तो दानहींतें है।।२१॥

> गृहं तदुष्यते तुंगं, ताप्यैते यत्र योगिनः । निगद्यते परं प्राज्ञैः, शारदं घनमंडलम् ॥ २२ ॥

अर्थ — जिस विषें योगीश्वर तृप्त की जिए हैं योगीश्वरनिकीं दान दी जिए है सो ऊँचा घर कहिए है अर दान रहित केवल घर है सो पंढितनिकरि सरदकालके बादलानिका मंडल कहिए है। २२।।

> घौतपादांभसा सिक्तं, साधूनां सौधमुन्यते । अपरं कर्दमालिसं, मर्श्चारकवंधनम् ॥ २३ ॥

अर्थ—प्राध्न के घोषे जे चरण तिनके जलकरि पींच्या जो घर ताहि सौध कहिए है, अर सिवाय दूजा घर है सो कीचकरि लिप्या मनुष्यरूप चरनेवालेका बंधन है।। २३।।

> स गेही मन्यते भन्यो, यो दत्ते दानमंजसा । न परो गेह्युक्ते'ऽपि, पतत्रीव कदाचन ॥ २४ ॥

अर्थ — जो भक्टे प्रकार दान देय है सो भन्य पंडितनिकरि गृही मानिये है अर दान रहित गृह सहित भी पक्षीकी उयों गृही न मानिए है।

भावार्थ—दान देय सो गृहस्य है अर दान रहित केवछ घर तौ पक्षीकै भी होय है, तातैं दान विना गृहहीतैं गृहस्य न कहिये ऐसा जानना ॥ २४॥

 मावार्थ — जहां दान नाहीं तिन बहुत द्रव्यादिकनि करि कहा बाध्य है किछू बाध्य नाहीं, ऐसा जानना ॥ २५ ॥

ध्यानेन शोभते योगी, संयमेन तपोधनः ।

धत्येन वचबा राजा, गृही दानेन चारुणा ॥ २६ ॥

अर्थ — योगी तो ध्यानकिर सोहै है अर तपोधन जो तपस्वी है सो संयमकिर सोहै है अर सत्य बचन किर राजा सोहै है अर गृहस्य सुन्दर दानकिर सोहै है ॥ २६॥

तपोधनं गृहायात यो न गृह्वाति भक्तितः।

चिन्तार्माण करप्राप्तं च, कुनीस्त्यजीत स्फुटम् ॥ २७ ॥

अर्थ—घर प्रति आया जो तपोधन साधु ताहि जो भक्तितें न पडगाहै है सो कुबुद्धि इस्तिविषे आया जो चिन्तामणि ताहि प्रकटपनैं तजै है।। २७॥

> विद्यमानं धनं धिष्ण्ये, साधुभ्यो यो न यच्छिति । स वंचयति मूढात्मा, स्त्रयमात्मानमात्मना ।। २८ ॥

अर्थ-चरिवें विद्यमान जो धन ताहि जो साधुनके अर्थ न देय है सो मूढात्मा आप ही आपकरि आपकों ठगे है। घरमें धन होतें मुनीनकों आहारादि दान न देय है सो आपकों ठगे है।। २८॥

> स भण्यते गृहस्वामी, यो भोजयति यागिनः। कुर्याणा गृहकर्माण, परं कर्मकरं विदः॥ २९॥

अर्थ — जो योगीनकों भोजन करावे है सो घरका स्वामी कहिषे है अर दान विना केवल घरके कार्यकों करे है ताहि पंडित हैं ते गुलाम कहे है, ऐसा जानना ॥ २९॥

> यः सर्वदा क्षुषां घृत्वा, षाधुवेलां प्रतीक्षते । षः बाधुनामलामेऽपि, दानपुण्येन युज्यते ॥ ३० ॥

अर्थ — जो सदा क्षुत्रा वारणकरि साधूनिके आहारकी बेलांकी अतीक्षा करे है अर आहार वेला टले पीछें भोजन करे है सो एठव साधूनका अलाभ होतें भी दानके पुण्यकरि युक्त होय है।। ३०॥

भवने नगरे प्रामे, कानने दिवसे निशि।

यो घत्ते योगिनश्चितं, दत्तं तेऽम्योऽमुना ध्रुत्रम् ॥ ३१ ॥

अर्थ—जो पुरुष घरविषें नगरविषें प्रामिविषें वनविषें दिवस्विषें रात्रिविषें योगीश्वरनिकों चित्तविषें घारे है, सो इम पुरुष करि निश्चयतें मुनिनके अर्थ दान दिया।

भावार्थ — जो घटा मुनीश्वरनिकी भक्तिका परिणाम राख्ने हैं ताकै मुनीनका मिलना न होतें भी भावनाकी शुद्धितातें दानका पुण्य होय है ॥ ३१ ॥

यः सामान्येन साधूनां, दानं दातुं प्रवर्तते ।

त्रिकालगोचरारतेन, योगिनो भोजिताः स्तुताः ॥ ३२ ॥

अर्थ — जो सामान्यपने करि साधूनके दान देनेकों प्रवते हैं ता पुरुषकरि भूत भविष्यत वर्तमान कालके सर्व यागीश्वर जिमाए अर स्तुतिगोचर किये।

भावार्थ—जाके मुनिमात्रके दानमें हर्ष है प्रकृति है ताके सर्व ही मुनीनिकी भक्ति होनेतें पर्वकों दान दिया अर पर्वहीकी स्तुति करी, ऐपा जानना ॥ ३२ ॥

दत्ते दूरेऽपि यो गत्वा, त्रिमृश्य व्रतशास्त्रिन: ।

ष: स्वयं गृहमायाते कथं दत्ते न योगिन ॥ ३३ ॥

अर्थ-जो दूर जायकरि भी वतीनकों हेर करि दान देय है भो आप ही योगीश्वरनिकों घर आये सन्ते दान वैसें न देय है ? देय ही है !! ३३ !! सदन्याद्रन्ययोर्भध्ये यः, पात्रं प्राप्य भक्तितः।

ददानः कथ्यते दाता, न दाता भक्तिवर्जितः ॥ ३४ ॥

अर्थ — एक तो द्रन्य पहित पुरुष अर एक द्रन्य रहित पुरुष इन दोउनिके मध्य जो पात्रकों पायके भक्तितें दान देय है सो दाता कहिये है अर भक्तिरहित है सो दाता न कहिए है, ऐसा जानना।।३४।।

पात्रे ददाति योऽकाले, तस्य दानं निरर्थकम् । क्षेत्रेऽप्युप्तं विना कालं, कुत्र बीजं प्ररोहित ॥ ३५॥

अर्थ — बहुरि जो अकालमें पात्रि विषे दान देय है ताका दान निष्प्रयोजन है। जैसें विना काल क्षेत्र विषें बोया भी बीज कहूं ऊगे है? नाहीं ऊगे है, ऐसा जानना ॥ ३५॥

> काले ददाति योऽपात्रे, वितीर्णं तस्य नश्यति । निक्षिप्तम्षरे वीजं, किं कदाचिदवाप्यते ॥ ३६ ॥

अर्थ — बहुरि जो दानके कालमें भी अपात्र विषे दान देय है ताका दान नाशकों प्राप्त होय है। जैसें ऊसर भूमि विषे बोया बोज कहा कहीं पाइए है अपित नाहीं पाइए है। ३६॥

प्रक्रमेण विना वंध्यं, वितीण पात्रकालयोः ।

फलाय किमसस्कारं, निक्षिप्तं क्षेत्रकालयोः ॥ ३७ ॥

अर्थ — बहुरि पात्र अर काल इन दोऊन विषे दिया दान भी दानकी विधि विना निष्फल है। जैसे सुन्दर क्षेत्र अर योग्यकाल विष्म भी घरतीका जोतना अर्डि संस्कार रहित बाया बीज है सो कहा फलके अर्थ होय है ? अपितु नाहीं होय है ॥ ३७॥

कालं पात्रं विधि झात्वा, दत्तं स्वल्पमिप स्फुटम् । ; उप्तं वीजिमत्र प्राज्ञैर्विषत्ते, विपुत्रं फल्टम् ॥ ३८॥ अर्थि—कालकौ पात्रकौं अर विधिकौं जानिकै थोड़ा भी दिया जो दान है सो बोये बीजकी ज्यों प्रकट १ विस्तीर्ण फलकों धारन करे है, ऐसा जानना ॥ ३८॥

> देयं स्तोकादिप स्तोकं, व्यपेक्षो न महोदय: । इच्छानुवारिणी शक्तिः, कदा कस्य प्रजायते ॥ ३९ ॥

अर्थ — थोडेत भी योडा देना योग्य है अर महा उदयकी अपेक्षा करनी योग्य नाहीं जातें इच्छानुमारिणी शक्ति कहीं कोईकै होय है ? अपितु नाहीं होय है ।

भावार्थ — आएकै थोडा भी धन होय है थोडे मैंसे धोडा धन दानमैं लगावना | ऐधी न विचारना जो हमारे बहुत धन हो गया जब दान करेंगे, जातैं जितनी इच्छा है तितना धन ती कहीं कोईकै होय नाहीं; ऐधा जानना ।। ३९ ।।

श्चत्वा दानमतिर्वयों, भण्यते वीक्ष्य मध्यमः ।

श्रुत्वा दृष्ट्वा च यो दत्ते, न दानं प जघन्यक: ॥ ४० ॥

अर्थ—दान देतेकों सुनकरि दान देनेमें जाकी बुद्धि होय सो उत्कृष्ट पुरुष है अर दान देतेकुं देखकरि जाकी दान देनेकी बुद्धि होय सो मध्यम पुरुष है अर सुनकरि देखकरि भी जो दान न देय है सो जघन्य पुरुष कहिए अधम है।। ४०।।

ताडनं पीडनं स्तेयं, रोषणं दूषणं भयम्।

यः कृत्वा ददते दानं, स दाता न मतो जिनः ।। ४१ ।।

अथ- जो और जीवनिकी ताडना करिकें वा पःडना करिकें वा
चोरी करिकें वा रोष करिकें वा तृष्णादि दूषण करिक वा भय करिकें
जो दानकों देय है सो जिन देवनिन दाता नाहीं कहा है ।। ४१।।

यहीयमा घटा दानं, प्रदेयं प्रियवादिना । प्रियेण रहितं दत्तं, परमं वैरकारणम् ॥ ४२ ॥ अर्थ--प्रिय वचन सिंहत बुद्धिमान पुरुष करि घदा दान देना योग्य है जातें प्रिथ वचन विना दिया बहुत दान है सो वैरका कारण है।

भावार्थ—दान देना को मीठे बचनकहित देनां अर मं छे बचन विना दान भी वैरका कारण है, जातें कटुक बचन धवकों बुरा छागै है।। ४२।।

> यः रामायाकृतं वित्तं, विश्राणयति दुर्मतिः । कर्लि गृह्याति मूल्येन, दुर्निवारमसौ ध्रुवम् ॥ ४२ ॥

अर्थ — जो दुर्वुद्धि पुरुष धमभाव रहित घनकों देय है सो यह निश्चयतें मोळ करि दुर्निवार कहिये दु:खर्सें निवारण करिने योग्य पापकों प्रहण करें है।

भावाथ-कोधपहित टान देनेमें उछटा पापबन्य होय है तातें पमनापहित दान देना योग्य है।। ४३।।

> आगें दान देना यंग्य वस्तुकों भ्रामान्यपने कहे है:— जीवा येन निहन्यंते, येन पात्रं विनश्यते । रागो वित्रद्वते येन, यस्मात् संपद्यते भयम् ॥ ४४ ॥ आरम्भा येन जन्यंते, दुख्तिं यञ्च जायते । धर्मकामैन तद्द्यं, कदाचन निगद्यते ॥ ४५ ॥

अर्थ—जा करि जीव हिनये अर जाकरि पात्रजनका नाश कीजिए अर जा करिराग बढ़ाईए अर जातें भय उपजे। १४४ ।। अर जाकरि आरम्भ उपजे अर जातें दुखी होय सो वस्तु धर्मके वांछक पुरुषनि करि देने योग्य कदाच नाहीं कहिये है।। ४५ ।।

> आर्गे तिन न देने योग्य वस्तुनिके विशेष कहै हैं:— हरूर्विदार्यमाणायां, गर्भिण्यामित्र योषिति । म्रियन्ते प्राणिनो यस्यां, सा भूः किं ददते फलम् ॥ ४६ ॥

अर्थ-हरुनि करि विदारी भई गर्मिणी ही विष जैसे जाविषे प्राणी मरे है सो पृथ्वी कहा फल देय अपित नाहीं देय हैं।

भावार्थ — जैमें गर्मिणी स्त्रीके गर्भमें बालक है तैस पृथ्वीके गर्भमें अनेक जीव वसे है ता पृथ्वीकों इल्लिकार अनेक जीवनिकी हिंसा होय तानें भूमिदानमें पुण्य नाहीं, पाप हां है; ऐसा जानना ॥४६॥

मर्वत्र भ्रमता येन, कृतांतेनेव देहिन:।

विपायते न त्हाहं, दत्तं कस्यापि शांतये ॥ ४७ ॥

अर्थ — जा करि मर्ने जायगा भ्रमण करने करि यमकी ज्यों जीव विनाशिये हैं सो छोह दिया भया कोईक भी शांतिके अर्थ नाहीं।

भावार्थ---लोड जहां ही जाय तहां ही हिमा होय तातें लोह-दान पुण्यके अर्थ नाहीं पापहीं के अर्थ है ॥ ४७ ॥

यदर्थं हिन्यते पात्रं, याभदा भयकारणम् । संयमा येन हीयंते, दुष्कालेनेव मानवाः ॥ ४८ ॥ रागद्वेषमदकोष, लोभमोहमनेभवाः । जन्यंते तापका येन, काष्ट्रेनेव हुताशनाः ॥ ४९ ॥ तथेनाष्टापदं यस्य, दीयते हितकाम्यया । स तस्याष्टापदं मन्ये, दत्ते जीवितशांतये ॥५०॥

अर्थ-जिसके अर्थ पात्रकी हिंसा की जिए अर जो सदा भयका कारण अर दुर्भिक्ष किर मनुष्य जैसें हान होय तेसें जा किर संयम हीन होय।। ४८।। अर जैसें काष्ट्र किर अग्न उपजे है तेसें संताप-कारी राग-देख, मद, क्रोध, छोभ, मोह, काम जा किर उपजे हैं।।४९।। सो अष्टापद कहिये सुवर्ण जा किर जिसकों हिन्की वांछा किर दी जिए सो तिसकी जीवनेकी शांतिके अर्थ अष्टापदनामा क्र हिंसक जीव तानें दिया ऐसा मैं मानूं हूं।

भावार्थ — जैवें को ज जीवनेके अर्थ का हुकों अष्टापद नाम हिसक जीवकों देय तो ताका मरन ही होय है तैवें वर्षके अर्थ मिथ्यादृष्टीनकों दिया जो सुवर्ण तार्ते हिंसादिक होनेतें परके वा आपके ही पाप होय, ऐसा जानना !! ५० !!

संप्रजंत्यंगिनो येषु, भूरिशस्त्रपकायिकाः ।

फलं विश्राणने तेषां, तिलानां कलमषं परम् ॥ ५१ ॥

अर्थ—जिन विषे धने त्रसकायिक जीव उपजें है तिन तिलनके देने विषें फल केवल पाप है।

भावार्थ-तिल देनेमैं त्रस्कायिक जीवनिकी हिंसातें केवल पाप ही है पुण्य नाहीं ॥ ५१ ॥

प्रारंभा यत्र जायंते, चित्राः संसारहेतवः ।

तत्सदा ददतो घोरं, केवलं कलिलं फलम् ॥ ५२ ॥

अर्थ—जिस विषे संसारके कारण नाना प्रकार आरंभ होय है तिम घरके देनेवालेके फल केवल घोर पाप होय है।। ५२।।

पीडा संपद्यते यस्या, वियोगे गोनिकायतः । पया जीवा निहन्यंते, पुच्छशृङ्कखुरादिभिः ॥ ५३ ॥ यस्यां च दृह्यमानायां, तर्णकः पीड्य-तेतराम् । तां गां वितरता श्रेयो, लभ्यते न मनागपि ॥ ५४ ॥

अर्थ — जिसकों गौनके समूहतें वियोग होनेकी पीडा उपजे हैं अर जाकरि पूंछ सींग खुं आदिकिन करि जीव हिनए हैं अर जाका दुहे सेतें बच्छा अतिशय करि पीडिए है तिस गौके देनेवाले पुरुष करि किछू भी पुण्य न पाइए है।

भावार्थ—गौ देनेमैं पुण्यका अंश भी नाही, पाप ही होय है।। ५३-५४ ॥

या सर्वतीर्थदेवानां, निवासीमृतविप्रहा । दीयते गृह्यते षा गौः, कथं दुर्गतिगामिभिः ॥ ५५ ॥ अर्थ-जो गौ सर्व अर देवनिके वक्षनेका स्थान है शरीर जाका सो गौ दुर्गतिके जानेवालेन किर कैसें दीजिए है और कैसें प्रहण करिय है।

भावार्थ--- मिध्यादि गौके शरीरमें सर्व तीर्थ अर देव वसते मानें हैं, ऐसी गों कों पापी केसें देय हैं अर केसें छेय हैं; ऐसी तर्क करी है।। ५५।।

तिलघेनु घृतघेनुं, कांचनघेनुं च रुक्मधेनुं च ।
परिकल्प्य भक्षयंत, श्रांडालेभ्यस्तरां पापाः ॥ ५६ ॥
अर्थ-—तिल्निकी गौ घृतकी गौ सुवर्णकी गौ रूपेकी गौ
बनाय बनाय करि जे भलें हैं ते चांडालतें भी अधिक पापी हैं।

भवार्थ— चांडाल गौ तो न खाय है अर इन मिथ्यादिष्टननैं तिलादिककी बनाय करी गौ भी खाय लीनी तातें ते चांडालतें भी सिवाय पापी हैं, ऐसा जानना ॥ ५६॥

या धर्मवनकुठारी, पातकवस्रतिस्तपोदया चौरी । वैगयासासूया विषादशोकश्रमक्षोणी ॥ ५७ ॥ यस्यां छक्ता जीवा दुःखतमान्नोत्तरंति भवजटधेः । कः कन्यायां तस्यां, दत्तायां विद्यते धर्मः ॥ ५८ ॥

अर्थ — जो कन्या धर्मवनके काटनेकों कुल्हारी समान अर पापकी वसती अर तपश्चरण दया की चौरनेवाली अर वैर प्रयास ईर्षा शोक खेद इनकी भूमिका है।। ५७।। अर जा विषें आसक्त जीव हैं ते अतिशय करि दु:खस्वरूप जो संसारसमुद्र तातें न उतरें हैं तिस कन्याकों दिये संतें कहा धर्म होय है ? पाप ही होय है।

भावार्थ-कन्यादानतें पूर्वोक्त पापनिका संतान बढे है तातें पाप ही है धर्म नाहीं, ऐसा जानना।। ५८॥

> प्रवारम्भकरं ये वीबाहं, कारयन्ति धर्माय । ते तरुखण्डविवृद्धये, क्षिपंति बह्वि क्वळळ्वाळम् ॥ ५९ ॥

अर्थ-जो पुरुष धर्न हिंसादिक आरम्भका करनेवाला जो वित्राह ताहि धर्मके अर्थ करावै है ते वृक्षनके वनकों बढ़ावनेके अर्थि जाज्वल्यमान है ज्वाला जाकी ऐसी अग्निकों खेपै हैं।

भावार्थ- जैसें अग्नितें वन बढ़े नाहीं उलटा जल जाय तैसें वित्राह कराये धर्म नाहीं धर्मका नाहा ही है।। ५९।।

थ: संक्रांती ग्रइणे वारे, वित्तं ददाति मूडमितः ।

सम्यत्कवनं छित्वा, मिध्यात्ववनं वपत्येषः ॥ ६० ॥

अर्थ जो मूढ्बुद्धी पुरुष संक्रांति विषे आदित्यवारादि वार विषे घनको देथ है सो प्रम्यक्त वनकों छेदिके मिथ्याल वनकों बाव है।। ६०॥

> ये ददते मृततृप्तये बहुधा, दानानि नूनमस्तिथियः । पञ्चवितुं तरुं ते, भरमीभूतं निषिचंति ॥ ६१ ॥

अर्थ — जे निर्वृद्धि पुरुष मरे जीवकी तृप्तिके अर्थ बहुत प्रकार दान देय है ते निश्चय किर अप्नि किर भस्मरूप भए वृक्षकों पत्रसिहत करनेकों सीचें है।

भावार्थ — जैसें भस्म भए बृक्षकों सीचे फेर हरा न होय सीचना निष्फल है तैसें मरे पितरनकी तृप्तिके अर्थ दान देना घृथा है, मिथ्यात्व पृष्ट होनेतें पाप ही है।। ६१।।

विष्रगणे बति मुक्ते, दृप्तिः संप्रवते यदपि नृणाम् ।

नान्येन घृते पीते, भवति तदान्यः कथं पुष्टः ॥ ६२ ॥

अर्थ — ब्राह्मणके चमुहकों मोजन कराये चनते जो पितरके उतिता होय तो बार करि घी पिये चन्तें और पृष्ट कैसें न होय ॥६२॥

दाने दत्ते पुत्रेर्मुच्यंते, पापतोऽत्र यदि पितरः । विक्षिते तदा चरित्रे, परेण सर्फि परो याति ॥ ६३ ॥ अर्थ-पुत्रनि करि दान दिये सतं जो पितर पापनें छूटें हैं तो और करि चारित्र करे सेतें और मुक्तिकों प्राप्त होय ॥ ६३ ॥

> गंगागतेऽस्थिजाले भवति, सुखी यदि मृतोऽत्र चिरकालं । भस्मीकृतस्तद्भः सिक्तः, पळ्ळवयते वक्षः ॥ ६४ ॥

अर्थ — हाड्नके समृहकों गंगानदी विषे गये सन्तें जो यहुः प्राणी बहुत सुखी होय है तो भस्म करवा वृक्ष सींच्या भया हरका होय है ॥ ६४ ॥

> उपयाचिते देवान्नष्टियो, ये धनानि ददमानाः। ते मर्वस्वं दत्त्वा नूनं, क्रं:णैति दु:खानि ॥ ६५ ॥

अर्थ — जे नष्ट बुद्धि दान देते मन्ते देवनि प्रति धननिकों याचैं हैं ते निश्च 4-करि मर्व अपना धन देकरि दु:खनि को सरीदें हैं ॥६५॥

पूर्णें हाले देवेर्न ग्ह्यते, कोऽपि नूनमुपयातैः।

चित्रमिः प्रतिविवैरचेतने, रक्ष्यते तेषाम् ॥ ६६ ॥

अर्थ—कालकों पूर्ण भये मनते निश्चय करि कोई भी पुरुष-निकट आये जे देव तिन करि नाहीं रक्षिए है, बहुरि तिन देवनिके अचेतन प्रतिबिम्बनि करि रक्षा मानिये सो यह बड़ा आश्चर्य है।

भावार्थ—कोई मिध्यादृष्टि कुदेविनकी प्रतिमा बनाय तिनके आगे अपना जीवना वांछे है तहां आचार्य कहें हैं कि आयु पूर्ण भये साक्षात् देव भी रक्षा न किर सके है तो तिनके अचेतन प्रति—विविनितें जीवितव्य बांछना यह बहे आश्चर्यकी बात है।। ६६॥

मांसं यच्छन्ति ये मूटा, ये च गृहंति छोछुपाः । द्वये वसन्ति ते स्रमे, हिंसामार्मप्रवर्तिनः ॥ ६७॥

अर्थ — जे मृद् मांसकों देय है अर जे छोलुपी मांसका प्रहण कों हैं ते दोक हिंसा मार्गके प्रवर्त्ताववहारे नरक विभेवास कों हैं।।६७।१ धर्मार्थं ददते मासं, ये नूनं मूढ्वुद्धयः । जिजीविषंति ते दीर्घं, कालकूटविषाशने ॥ ६८ ॥

अर्थ — जे मृद्बुद्धी धर्मके अर्थ मांसकों देय हैं ते निश्चयकरि कालकृट विषकों खाय करि जिये चाहें हैं ॥ ६८॥

> तादृशं यच्छतां नास्ति, पापं दोषमजानताम् । यादृशं गृह्णन्तां मासं, जानतां दोषमूर्जितम् ॥ ६९॥

अर्थ—दोषके स्वरूपकों न जानते ऐसे दानके देनेबाछे तिनकों तैसा पाप नांही जैसा महापाप दोषकों जानते जे मांसकों प्रहण करनेबाछे तिनकों है।

भावार्थ—कुदानका देनेबाला अज्ञानतें धर्म जानि दान देय है. बो पापी तो है ही परन्तु जो जानकरि दांच सहित दान प्रहण करे है सो ताहू तें महापापी है तातें भोले जीवतें जानिक प्रपंच करे ताके कवाय अधिक है, ऐसा जानना ॥ ६९ ॥

> दाता दोषमजानानो, दत्ते धर्मधियाऽखिलम् । यः स्वीकरोति तदानं, पात्रं त्वेष न सर्वथा ॥ ७० ॥

अर्थ--दाता है सो तो दोषकों न जानता संता धर्मबुद्धिकरि सर्व दान देय है अर जो ता कुदानकों अंगीकार करें है सो सर्वधा पात्र नाही ॥ ७० ॥

> बहूनि तानि दानानि, विधेयैषा न शेमुषी । विषद्यतेतरां प्राणी, भूरिभिभक्षितैर्विषै: ॥ ७१ ॥

अर्थ-पूर्वे कहे ते बहुत प्रकार दान हैं ऐसी यह वाणी कहना योग्य नाहीं, जातें बहुत खाये भये जे विष तिनकरि जीव है सो अतिशयकरि नाझ की जिए है।

मावार्थ-- १६ छे कहे जे बहुत कुदान ते दान हैं ऐसे कहना

भी योग्य नाहीं बहुत कुदान किये पाप ही है जैसें बहुत विष खाये प्राणीका विशेषतें मरण ही है तैसें ॥ ७१ ॥

अल्पं जिनमतं दानं, वदंतीमं न कोविदाः ।

पीयूषेणोपभुक्तेन, कि नाल्पेनापि जीव्यते ॥ ७२ ॥

अर्थ-यह जिनमतका कहा दान है सो अल्प है ऐसैं पंडितजन न कहें हैं, जातें खाया भया थोड़ा भी अमृत करि कहा न जिवाइए है जिवाइए ही है।

भावार्थ — कोई कहै कि जैनमतका दान तो थोड़ा है जातें कहा भटा होय ताकों आचार्यनें कहा है जो सुदान थोड़ा भी महा-पुण्य उपजावे है, जैसे अमृत थाड़ा है सो भी जिवावे है तेसें जिन-भाषित दान थोड़ा न जानना ॥ ७२ ॥

प्रहीतुः कुरुते मोस्यं दानैस्तैरखिर्रुयतः ।
पुण्यभागी ततो दाता नेदं वचनमंचितम् ॥ ७३ ॥
भाषाते रुम्पते मौस्यं विषाके दुःखमुल्वणम् ।
भष्यैरिव तैदानिर्दुर्जर्जननिदितः ॥ ७४ ॥
भाषाते सुखदेः पुण्यमंते दुःखावतारिभिः ।
भूमिदानादिभिर्दत्तैर्न कि पाकफरेरिव ॥ ७५ ॥

अर्थ—जातें पहले कहे जे समस्त दान तिनकरि दान प्रइण करनेवाले के सुख करिए है तातें दाता पुण्यका भजनेवाला होय है ऐसा वचन योग्य नाहीं ॥७३ : जातें वर्तमानमें तो तिन कुदानिन करि कुप-ध्यकी ज्यों सुख पाइए हे अर तिनके विपाकविषे अत्यंत दु:ख होय है, केसे है कुपध्य दु:ख करें है पचना जिनका अर लोककरि निदित है तैसेही कुदान है ऐसा जानना ॥७४॥ वर्तमानमें सुखदायक अर अन्तमें दु:खके बढ़ावनेवाले ऐसे किपाप फल समान जे दिये भये बहुत कुदानादि तिनकरि पुण्य नाहीं होय है।

भावार्थ—कोज कहै कि पृथ्वीदानादि छेनेबाला सुखी होय है तातों दाताकों पुण्य होय है ताकों वहा है कि जैसे कुपण्य वर्तमानमें तो मीठा लागे, परन्तु प्राण ही हरे है अर किपाकका फल खाते तो मीठा लागे पाछ प्राण हरे है तैसे पृथ्वी आदि दाननिविधे वर्तमानमें सुखबा भासें परन्तु आगामी हिसादिकके योगतें नरकादिकमें छेने—वालेकों तीव दुःख उपजाये है, तातें देनेवालेके पुण्य नाहीं पाप ही है। ७५॥

प्रजुरोऽपात्रसंघाते मर्दिचित्वाऽपि पोषिते ।

पाये संपद्यते धर्मों, नेषा भाषा प्रशस्यते ॥ ७६ ॥

अर्थ-जीवनके समूहकौं नाशकैं भी पात्रकौं पोखे संते प्रजुर
धर्म होय है ऐसी वाणी पराहने योग्य नाहीं ॥ ७६ ॥

ताका दृष्टान्तः--

निहस्य मेकसंदभ यः, प्रीणाति भुजंगमम् । सोरनुते यादशं पुण्यं, नूनमन्योऽपि तादश्यम् ॥ ७७ ॥

अर्थ — मीडंकानिक पमृहकों हिनिके जो सर्पकों पोखे है सो पुरुष जैसा पुण्यकों प्रहण करे है तसा ही पुण्य निश्चयकरि और भी प्रहण करे है।

भावार्थ — जैसें अनेक मोडँकानिकों हनिक कोई सर्पकों पोखे ताक पाप होय तैसें और जीवनकों मारके ब्राह्मणादिकनिके पोवनेतें पाप होय है, पुण्य नाहीं; ऐसा जानना ॥ ७७ ॥

आसीकरोति यो दानं, जीवमईन सम्भवम् ।

काकक्षित्रात्मनः चौक्यं, पात्रता तस्य की हशी ।। ७८ ॥ अर्थ--जो आपके सुख बांछता चंता जीवनिके घाततें उपज्या

जो दान ताहि प्रहण करें है, ताके पात्रता केसी।

भावार्थ—अयोग्य दान छेय का पाप काहेका, वह तो अपाप ही है॥ ७८॥

> न सुवर्णादिक देयं न, दाता तस्य दायक: । न च पात्रं प्रहीताऽस्य, जिनानामीति शामनम् ॥ ७९ ॥

अर्थ—सुवर्णादिक तो देने योग्य वस्तु नाहीं अर तिस सुवर्णा-दिकका देनेवाला दाता नाहीं अर इस दानका प्रहण करनेवाला पान्न बाहीं, या प्रकार जिनदेवनिका शासन कहिए आज्ञा है ॥७९॥

पात्रं विनाशितं तेन, तेनाधर्मः प्रवर्तितः ।

येन स्वर्णादिकं दत्तं, सर्वानर्थविधायकम् ॥ ८०॥

अर्थ — तिषनें पात्रका तौ विनाश किया अर तिषनें अधर्म प्रवर्त्तीया जाकरि पर्व अनर्थनिका करनेवाल। सुवर्णाटिक दिया तार्में।

भावार्थ—सुवर्णादिकत हिमादिक पाप उपजे है तातें छेने-बाछेका तो नाश किया अर अधर्म प्रवर्त्ताया, तातें कुदान देना योग्य नाहीं ॥ ८० ॥

आर्गे देनेयोग्य वस्तुका वर्णन करे है:—
रागो निपूबते येन येन धर्मो विवद्धयेते ।
संयमः पोष्यते येन विवेको येन जन्यते ॥ ८१ ॥
आत्मोपक्षम्यते येन येनोपिक्षयते परः ।
न येन नाइयते पात्रं तदातन्यं प्रशस्यते ॥ ८२ ॥

अर्थ-जाकिए राग नाशकों प्राप्त होय अर जाकिए धर्म बृद्धिकों प्राप्त होय अर जाकिए संयम पुष्ट होय अर जाकिए विवेक उपजे ॥८१॥ अर जाकिए आस्मा उपशांत होय अर जाकिए एका उपकार होय अर जाकिए पात्रका विगाड़ न होय मो देने योग्य वस्तु सराहिए है ॥८२॥

आगें देनेयोग्य वस्तुके विशेष कहें हैं--

अभयात्रीषधञ्चानभेदतस्तश्चतुर्विधम् ।

दानं निगवते सद्भः प्राणिनामुपकारकम् ॥ ८३ ॥

अर्थ-अभयदान १ अन्तदान २ औषधदान ३ ज्ञानदान ४ इन मेदनितें प्राणिनिका उपकार करनेवाळा दान सन्तन करि व्यार प्रकार कहिए है ॥ ८३ ॥

> धर्मार्थकाममोक्षाणां, जीवितव्ये यतः स्थितिः । तदानतस्तता दत्तास्ते, सर्वे संति देहिनाम् ॥ ८४ ॥

अर्थ — जा कारणतें धर्म अर्थ काम मोक्ष इनकी स्थिति जीवतन्य होत धन्तें होय है तातें जीवनकों जीवितन्यके दानतें धर्म अर्थ काम मोक्ष सर्व दिये ।

भावार्थ — जानें जीवनकों अभयदानादि दिया तानें धर्म अर्थ काम मोक्ष दिये तातें धर्मादिकका आधार जीवना ही है तातें ॥८४॥

देवैरुको वृणीप्वैकं, त्रैलोक्यप्राणितन्ययो: ।

त्रैलंक्यं वृणुते कोऽपि, न परिलाज्य जीवितम् ॥ ८५ ॥

अर्थे—तीन लोक अर जीवितन्य इन दोऊनिमैंसैं एक प्रहण कर ऐसैं देवनिकरि कहा। पुरुष जीवितन्यकों छोड़ करि कहा तीन-लोककों प्रहण करे है, अपि तु नाहीं करे है।

भावार्थ — जीवितव्यक्तें आग तीन छोककी सम्पदा कछू नाहीं जातें जीवितव्यकों छोड़करि कोऊ भी तीन छोककी न चाहे है ॥८५॥

त्रैलोक्यं न यतो मूल्यं, जीवितव्यस्य जायते ।

तद्रक्षता ततो दत्तं, प्राणिनां कि च कांक्षितम् ॥ ८६ ॥

अर्थ—जातें जं वितन्यका माल तीन लोक न होय है तातें जीवितन्यकी रक्षा करता जो पुरुष ताकिर प्राणीनिकों कहा बोलित वस्तु न दिया, अपि तु सर्व हो दिया ॥ ८६ ॥ नाभीतिदानतो दानं, षमस्ताधारकारणम् । महीयो निर्मलं नित्यं, गगनादिव विषते ॥ ८७ ॥

अर्थ—आकाशकी ज्यों समस्त आधारका कारण अर बड़ा अर निर्मे अर नित्य ऐसा अभयदानके सिवाय और कोऊ दान नाहीं है।। ८७॥

आर्गे आहारदानका वर्णन करें हैं-

आहारेण विना पुंसी, जीवितन्यं न तिष्ठति । आहारं यञ्छता दत्तं, ततो भवति जीवितम् ॥ ८८॥

अर्थ-अहार विना पुरुषिनका जीवितन्य न तिष्ठे है, तातें आहारकों देता जो पुरुष ताकिर जीवितन्य दिया ही होय हैं ॥८८॥ नेत्रानंदकरं सेन्यं, सर्वचेष्ठाप्रवर्त्तिनम् ॥ अन्धसा धार्यते देहं, जीवितेनेव जिन्मनाम् ॥८९॥

अर्थ—जैमें नेत्रनिकों आनन्दकारी सेवने योग्य चेष्टाका प्रवर्तन करनेवाला आयुकरि जीवनिक देइ वारिये है तैसें भोजनकरि देह वारिए हैं।। ८९।।

कांतिः कीर्तिमितिः क्षांतिः शांति नींतिर्गती रतिः । विक्तः शक्तियुंतिः प्रीतिः प्रतीतिः श्रीर्व्यवस्थितिः ॥ ९०॥ बाह्यरवर्जितं देहं मर्थे मुंचन्ति तत्वतः । द्राविणापाकृतं मर्थे वेश्या इव मनोरमाः ॥ ९१॥

अर्थ—कांति, कीर्ति, बुद्धि, क्षमा, शांति, नीति, गति, रति, वाणी, शक्ति, दीप्ति, प्रीति, प्रतीति, रुक्ष्मी, स्थिरता ये धर्व आहार रहित देहकों निश्चयतें छोड़े हैं, जैसें मनकों प्यारी जे वेश्या ते द्रव्य रहित पुरुषकों छोड़े हैं ॥ ९०-९१॥ शमा दमो दया धर्मः, संयमो विनयो नयः। तयो यशो क्वोदाक्ष्यं, दीयतेऽन्नप्रदाखिना।। ९२ ॥

अर्थ--- कषायनकी मंदतारूप राम अर इंद्रियनिका दमन अर दया अर धर्म संयम अर विनय अर नय अर तप अर वचनका चतुर-पना ये धर्व अन्न देनेवाले पुरुषकरि दीजिए है। १२।।

> क्षुद्रोगेण समो व्याघिराहारेण समीवधिः । नासीनास्ति न चाभावि, सर्वव्यापारकारिणी ॥ ९३ ॥

अर्थ — क्षुपारोग समान तो रोग अर भोजन समान औषि पर्व व्यापारकी करावनेवाछा न तौ आगैं भई अर न है अर न होयगी ॥ ९३ ॥

> दुर्गैषिकुषितं शीणैं, विवर्णं नष्टचेष्टितम् । भोजनैन विना गात्रं, जायते मृतकोपमम् ॥ ९४ ॥

अर्थ — दुर्गंघरूप बिगड़ा मड़ा और वर्णकों प्राप्त भया अर नष्ट भई है चेष्टा जाकी ऐसा शरीर है सं मोजन विना मृतक समान दोय है।। ९४॥

> न पश्यित न जानाति, न श्रणोति न जिप्रति । न स्पृश्ति न वा विक्ति, भोजनेन विना जनः ॥ ९५॥ अर्थे—भोजन विना मनुष्य है सो न देखें है न जाने है न

अर्थ-भाजन विना मनुष्य है सो न दखें है न जाने है न सुनै है न स्वै है न स्पर्शे है अर न बालै है सर्व चेष्टा नष्ट होय है॥९५॥

> प्रिक्तियाच कृष्ट्रेषु, कांताकन्यातन् भुवः । बाहारं गृहते छोका, बल्लभानिष निश्चितम् ॥ ९६ ॥

अर्थ - अन्न के कष्ट होने करि लोक हैं ते स्नी कन्या पुत्र इन प्यारेनकूं भी बेचकरि आहारकों निश्चयतें प्रहण करे है।। ९६।। यया खादंत्यभक्ष्याणि, क्षुषया क्षः(पता जना: । सा हन्यतेऽशनेनैव, राक्षसीव भयंकरा ॥ ९७ ॥

अर्थ-जिस क्षुधाकरि पीढित जन है ते अभक्षकों खाय है सो अधा राक्षसीकी ज्यों भयंकर भोजन करि ही नाश कीजिए है।।९७।।

यश्चैवाहारमात्रेण शरीरं, रक्ष्यते नृणाम् ।

चामीकरस्य कोटोभिर्वह्वीभिरिष नो तथा ॥ ९८ ॥

अर्थ--जैसी आहारमात्र करि मनुष्यनिके शरीरकी रक्षा करिए है तैसी बहत कोटि सबर्ण करि भी रक्षा न करिए है।। ९८॥

क्षिप्रं प्रकाश्यते सर्व माहारेण कछेवरम् ।

नभो दिवाकरेणैव, तमोजालावगुंठितम् ॥ ९९ ॥

अर्थ — जैसे अन्धकार करि ज्यात जो आकाश सो सूर्यकरि प्रकाशिये है तैसे सर्व शरीर आहारकरि शंध प्रकाशिए है। । ९९ ॥

न शक्तोति तपः कर्नै, बरोगः संयतो यतः।

ततो रोगापहारार्थं देयं, प्रासुकमौषधम् ॥ १००॥

अर्थ-जातें रोग महित संदमी है सो तप करनेकों समर्थ न होय है तातें रोगके दूर करनेके अर्थ प्रासुक औषधि देना योग्य है॥१००॥

न देहेन विना अर्मी न, घर्मेण विना सुखम्।

यतं ऽतो देहरक्षार्थं, नेषज्यं दायते यते: ॥ १०१ ॥

अर्थ - जातें देह विना धर्म नाहीं अर धर्म विना सुम्व नाहीं जातें देहकी रक्षाके अर्थ माधुकों औषध देना योग्य है ॥१०१॥

> शरीरं संयमाधारं, रक्षणीयं तपस्विनाम् । प्रासुकैरीषधेः पुंचा, यस्नतो मुक्तिकाक्षिणा ॥ १०२ ॥

अर्थ— संयमका आधार जो तपस्थीनका दारीर सो मुक्तिका बाक्यक जो पुरुष ताकरि यत्नेते प्रासुक औषधनि करि रक्षा करनी योग्य है।। १०२॥ आगे शास्त्रदानका वर्णन करें हैं।

विवेको जन्यते येन संयमो येन पाल्यते । धर्मः प्रकाइयते येन मोहो येन विहन्यते ॥ १०३ ॥ मनो नियम्पते येन रागो येन निकृत्यते । तहेयं भव्यजीवानां शास्त्रं निर्धृतकल्पषम् ॥ १०४ ॥

अर्थ — जाकरि विवेक उपजाइए अर जाकरि संयम पाछिए अर जाकरि धर्म प्रकाशिए अर जाकरि मोइ इनिए।।१०३।। अर जाकरि मन निश्चल की जिए अर जाकरि छेटिए तो नाश किया है पाप जानै ऐसा शास्त्र भन्यजीवनिकों देना योग्य है।।१०४।।

विवेको न विना शास्त्रं, तमृते न तपो यतः। ततस्तपोविधानाय देयं, शास्त्रमनिंदितम्॥ १०५॥ अर्थ—जातैं शास्त्रविना विवेक नाहीं अर विवेकविना तप नाहीं

तात तप करनेके अर्थि अनिदित शास्त्र देना योग्य है ॥१०५॥

आग और भी दान देनेयेग्य वस्तुनिकों कहैं हैं। वस्त्रापात्राश्रयादीनि पराण्यपि ययोचितम्। दातन्यानि विधानेन रत्नित्रतयबृद्धे ॥ १०६॥ वर्यमध्यजधन्यानां पात्राणामुपकारकम्। दानं यथायथं देयं वैयाबृत्यविधायना ॥ १०७॥

अर्थ — बस्न पात्र अर वसतिका इत्यादि कभी रत्नत्रयकी वृद्धिके अर्थ विधानमहित यथायोग्य देनायोग्य है ॥ १०६॥ वैयावृत्त्यका करनेवाला जो पुरुष ताकरि उत्तम मध्यम जघन्य पात्रनिका उपकार करनेवाला दाय यथायोग्य देनायोग्य है ॥ १०७॥

भावार्थ— पंच महाव्रतके धारक पाधु तो उत्तम पात्र हैं, अर देशवती श्रावक मध्यम पात्र हैं, अर अविश्त प्रम्यरहिष्ट जघन्य पात्र हैं सो इनकों यथायोग्य दान कहिए म्नाधूनकों साधूनके योग्य आहारादिक देना, श्रावक्रनकों तथा अविरत सम्यग्दृष्टिनकों योग्य वस्रपात्रादिक देना। ऐसे जा पदमें जो वस्तु देनायोग्य होय सो देना, ऐसा जानना ॥ १०८॥

आगैं अधिकारकों संकोचें हैं;

पोष्यंते येन चित्राः सकलपुरस्तिकरतोमरोपप्रवीणाः, सम्यक्तवज्ञानचर्यायमनियमतपोवृक्षजातिप्रवंधाः । भन्यक्षोणीषु तद्यः क्षतनिस्तिल्लमलं मुंचते दानतोयं,

तुल्यस्तरयोपकारी मधुरप्रकृतो भन्यमेघस्य नान्यः ॥१०८॥ अर्थ--- समस्त सुखरूप फलनिके समूहके घारणेमें प्रवीण जे नानाप्रकार ऐसा सम्यक्त ज्ञान चारित्र यम नियम तप रूप वृक्षनिकी जातिनके प्रबंध ते जाकरि पृष्ट कीजिए हैं, ऐसा जो दानरूप जल ताहि जो भन्यजीवरूप पृथ्वीनिविधें त्यागै है वरसे है कैसा है जल नाश किये हैं समस्त मल जानें ऐसा, सो उपकारी पुरुष मधुर शब्द करने-

भावार्थ—दान देनवाला पुरुष मेघके प्रमान है पूर्वोक्त मेघके विशेषण दाताके प्रमाव है अन्य कृपणके न भम्भव हैं, ऐपा जानना ॥ १०८ ॥

वाला जो मेघ ताके समान है अन्य ताके समान नाहीं।

वात्सस्यासक्तिचित्तो नयविनयपरो दर्शनालंकृतात्मा । देवादेये विदित्वा वितरित विधिना यो यतिभ्ये ऽत्र दाने ॥ कीर्त्ति कुन्दाबदाताममितगतिमतां प्रयन्तां त्रिलोकम् । लब्ध्वा क्षिप्रं प्रयाति क्षपितभवभयं माक्षमक्षाणमौद्ध्यं ॥१०९॥

अर्थ — वात्सल्य कहिए प्रीतिभाव तामें है आपक्त चित्त जाका बहुरि नीति अर विनय विषे परायण अर सम्यग्दर्शन करि भूषित है आत्मा जाका ऐसा जो पुरुष देने योग्य न देने योग्य वस्तुकों जान- करि विधिषहित यतीनके अर्थ दान देय है सो इब भविषे तीनलोककों पूरती ऐसी अनंतज्ञानीनि करि कही जो कुन्दके फूलपमान निर्मल कीर्ति ताहि पाय करि शीघ्र माक्षकों प्राप्त होय है, कैंचा है मोक्ष दूर किया है संसारका भय जाने अर अक्षाण है सुख जाविषे।

भावार्थ--दानी पुरुष इन भवमें तो निर्मलकीर्ति पावे है अर परं-पराय मोक्षकों प्राप्त होय है यह दानका फल है ऐसा जानना ॥१०९

#### छपय ।

धर्म माहि अतिप्रीति विनयजुत रीतिनीतिमति ।

सम्यर्ध्यनिवमलरानमूषित पुनीत अति ।।

जोग अजोग विचार देत जो दानसहितविधि ।

साधु जननिके अधि देखि गुणमणिअपारिनिधि ।।
सो तीनलोकर्मे विमलजस पाय अमितगति जिनकथित ।

पुनि लहै मोक्षपद अखयसुख ज्ञानमयी भवभयरहित ।।

इत्युपामकाचारे नखमः परिच्लेदः ।

ऐसे श्री अमितगति आचार्यविरचित श्रावकाचारविधे नवम परिच्लेद समाप्त भया ।

## दशम परिच्छेद ।

-आगें पात्र कुपात्र अपात्रकों कहे है:---

पात्रकुपात्रापात्राण्यत्रबुद्ध्यः फलार्थिना सदा देयम् । क्षेत्रमनत्रबुद्धयोप्तं बीजं न हि फलति फलमिष्टम् ॥ १५। अर्थ---फलका अर्थी जो पुरुष ताकरि पात्र कुपात्र अपात्र इनकीं जानकरि मदा दान देना योग्य है, तातें क्षेत्रकों विना जाने बीया जो बीज सो वोलित फलकों नाहीं फले है ॥ १ ॥

तहां पात्रनिका स्वरूप कहै हैं:---

पःत्रं तस्वपटिष्ठैरुत्तममध्यमजञ्चन्यमेदेन ।

त्रेत्रा क्षेत्रमित्रोक्तं विविधफलनिमित्तत्तो ज्ञात्वा ॥ २ ॥

अर्थ — तत्वज्ञानीनतें तीनप्रकार फलके कारणतें जानकरि उत्तमः मध्यम जघन्य भेदकरि क्षेत्रकी ज्यों पात्र तान प्रकार कहा है ॥२।

उत्तममुत्तमगुणतो मध्यमगुणतोऽथ मध्यमं पात्रम् ।

विज्ञेयं बुद्धिमता जघन्यगुणतो जघन्यं च ॥ ३ ॥

अर्थ — बुद्धिमान पुरुषकरि उत्तम गुणते उत्तमपात्र जानना योग्य है, बहुरि मध्यमगुणते मध्यम पात्र जानना योग्य है, अर जधन्य गुणते जधन्य पात्र जानना योग्य है।। ३।।

तत्रोत्तम तपम्बी विस्ताविस्तश्च मध्दमं हेटम् । मम्बरदर्शनभूष: ब्राणी पात्र जघन्यं च ॥ ४ ॥

अर्थ—तहां तपस्वी मधु तो उत्तम पात्र जानना योग्य है अर विस्तावरित श्रावक मध्यम पात्र जानना योग्य है, अर सम्यग्दर्शन युक्त प्राणी है सो जबन्य पात्र जानना ॥ ४ ॥

आगें उत्तम पात्रका स्वरूप कहें हैं--

जीवगुणमार्गणविधि विधानतो यो विवुद्धय निःशेषम् । रक्षिति जीवनिकायं मिवतेव परोपकारपरः ॥ ५ ॥ पथ्यं तथ्यं श्रव्यं वचनं इत्यंगमं गुणगरिष्ठम् । यो बूते हितकारी परमानस्तापतो भीतः ॥ ६ ॥ निर्माल्यकमिव मत्वा पर वित्तं यिश्वषिषि नाऽऽदत्ते । दन्तातरशोधनमि पतितं दृष्ट्वाप्यदत्तमितः ॥ ७ ॥ तिर्यक्मानवदेवाचेतनभेदां चतुर्विषां योषाम् । परिहरित यः स्थिरातमा मारीमि वर्षया घोराम् ॥ ८ ॥

त्रिविधं चेतनजातं संगं चेतनमचेतनं स्वक्ता । यो नाऽऽदत्ते भूयो बांतमिवान त्रिधा धीर: ॥ ९ ॥ त्रिविधालंबनद्यद्धिः प्राप्तुकमार्गेण यो दयाधारः । युगमात्रांतरदृष्टिः परिहरमाणोंऽगिनो याति ॥ १० ॥ हृदयं विभूषयन्तीं वाणीं तापापहारिणीममळाम् । मुक्तानामित्र मार्खा यो ब्रुते सूत्रसंबद्धाम् ॥ ११ ॥ षष्ट्रत्वारिं शहोषापे हां यो विशुद्धनवकोटीम् । मृष्टामृष्टभान भुक्ति विद्धाति विजिताक्षः ॥ १२ ॥ द्रव्यं विकृतिपुरः परमंगिप्रामप्रपालनामकः। गृह्णाति यो विमुंचिति यत्नेन द्यांगमास्त्रिष्टः ॥ १३ ॥ निर्जेतुकेऽविरोधे दूरे गृढे विसंकटे क्षिपति । उचारप्रश्रवणकेष्माद्यं यः शरीरमलम् ॥ १४ ॥ जिनवचनपंजरस्थं विधाय बहुदुः खकारणं क्षिप्रम् । विद्रधाति यः स्ववस्यं मर्कटमित्र चंचलं चित्तम् ॥ १५ ॥ यो वचनौषधमनधं जरामरणरोगहरणपरम् । बहुशो मौनविधायां ददाति भन्यांगिनां महितम् ॥ १६ ॥ कायोः पर्गविधायी कर्मक्षयकारणाय भवभीतः। कृत्याकृत्यपरो यः कार्यं वितनःति सूत्रमतम्॥ १७॥ यस्येत्थं स्थेयस्य सम्यग्वतसमितिगृप्तयः संति । प्रोक्तः स पात्रमुत्तममुत्तमगुणभाजनं जेनै: ।। १८ ॥

अर्थ-जो जीवस्थान गुणस्थान मार्गणास्थानके भेंदनकीं विधानतें जानकरि जीवनके प्रमूहकी रक्षा करे है अर सूर्यकी ज्यों पराये उपकारमें तत्पर है।

मावार्थ-जो जैसें सूर्य अपेक्षारहित जीवनिकों प्रकाश करे है

तैसें अपेक्षा विना जो परके उपकारमें तत्पर है ॥ ५ ॥ बहुरि जो हितरूप घट्यार्थ सुननेयोग्य हृदयकों प्यारा गुणनिकरि गरुवा ऐसे चचनकों बोले है, केसा है सो हितका करनेवाला अर परके मनकों ताप उपजावनेतें भयभीत है ॥ ६ ॥ बहुरि जो परधनकों निर्माल्यवत् मानकरि दांतनका अन्तर शोधन मात्र तृणादिक भी मन वचन काय करि प्रहण नाहीं कर है केसा है सो पड़े द्रव्यकों देखकर भी अदत्तकी है बुद्धि जाके ।

पड़ी वस्तुकों भी देखकर अदत्त मानकर ग्रहण न करें है ॥ ॥ बहुरि थिर है आत्मा जाका ऐसा जो तिर्थेचणी मनुष्यणी देवांगना अचेतन पुतली आदि भेदरूप ऐसी च्यार प्रकार स्त्रीकों भयानक मारी रोगकी ज्यों सर्वथा त्यागे है ॥ ८॥ बहुरि जो धीर नाना प्रकार चेतनतें उपज्या चेतन परिग्रह स्त्रा प्रत्रादिक अर अचेतन परिग्रह धन धान्यादिक ताहि त्याग करि फेरि वमन किये अलकी ज्यों प्रहण नाहीं करे है ॥ ९॥ बहुरि प्रासुक मार्ग करि जीवनिकों बचावता गमन करे है कैमा है मो तीन प्रकार मन, वचन, कायके आलंबनतें है दृद्धि जाको ।

च्यार हाथ ताई क्षेत्र देखकरि चालै है ऐसा है।।१०।। बहुरि जो हृदयकों भूषित करती आतापकों हरनेवाली अर सूत्रकरि भले प्रकार बन्धी ऐसी मोतीनकी माला समान जो वानी ताहि बोलै है।

मोतीकी माला इदयकों शोभित करे है सो यह वाणी भी इदय जो चित्त ताकों शोभित करे है अर माला आताप हरे है अर माला सूत्र किहरों डोरा तासूं बन्धी है अर वाणी जिनमामित सूत्रसूं बंधी है ऐसी समान उपमा जाननी ॥११॥ बहुरि जो छयालीस दोष रहित अर नक्कोटी शुद्ध आहार ताहि प्रहण करे है, भले बुरे आहारमें है समान बुद्धि जाकी अर जीती है इन्द्रिय जानें।। १२।। बहुरि जो विकृति कहिये हस्त घोवनादि कार्यके अर्थ भस्म अर आदि शब्द किर पीली कमंडल सांधरा इल्यादि वस्तुकों यत्नसहित प्रहण करे है, जीवनके समूहके पालनेमें आपक्त है चिन जाका अर दयाके अंग प्रति लिपट रह्या है।। १३।।

बहुरि जो जीवरिहत अर विरोध रहित बहुरि दूर गुप्त अर संबट रिहत किस्तीर्ण ऐसे क्षेत्र विधें मल मूत्र कफ आदि शरीरके मल में क्षेपे हैं ॥ १४ ॥ बहुरि जो बहुत दु:खका कारण वादरा मम न चक्कल जो चित्त ताहि जिन वचन रूप पींजरेमें बैठाय करि शीघ्र अपने वश करे है ॥ १५॥

बहुरि जो जनमजरामरणक्ष्य रोगके हरणेमें तत्पर ऐसी निर्दोक अर प्रजित जो वचनक्ष्य औषधि ताहि भन्यजीवनकों देय है सो बहुषा मौनका धरनेवाला है।

भावार्थ — मुख्यपनें तो मीन ही घार है अर कदाच बोले है, तो सबका हितकारी बचन बोले है। ऐसा जानना ॥ १६॥ बहुरि जो कर्मनिके क्षयके अर्थ कायोत्सर्ग कर है अर संसारतें भयभीत है अर जो करनेयोग्य न करने योग्यका ज्ञाता जिनसूत्रभाषित कार्यकों करे है॥ १७॥ जा मुनिके या प्रकार सम्यक् पंच महाव्रत पंच समिति तीन गुप्ति है सो उत्तम पात्र उत्तम गुणनिका भाजन जैनीनि करि कहा है॥ १८॥

इन तेरह क्लोकनिमें तेरह प्रकार चारित्रका वर्णन किया, जो इनकों घारे है सो उत्तम पात्र जानना, आगें इस ही उत्तम पात्रका विशे म स्वरूप कहें हैं— राग द्वेषो मोहो लोभः कोघो मदः स्मरो माया । यं परिहरंति दूरं दिवाकरमित्रांचकारचयाः ॥ १९ ॥

अर्थ — जैसें सूर्यकों अंधकारके समृह दूर त्यार्गे है तैसे जा। मुनिकों राग द्वेष मोह कोध छोम मान काम माया दूर परिहरे है। भावार्थ — जाकै रागादिकका अभाव भया है।। १९॥

> दर्शनबोधचरित्रत्रितयं यस्यास्ति निर्मलं हृद्ये । आनंदितभन्यजनं विमुक्तिलक्ष्मीवशीकरणम् ॥ २० ॥

अर्थ — जाके हृदय विषे निमन्न दर्शनज्ञान चारित्रका त्रितय है, कैसा है दर्शन ज्ञानचारित्रका त्रितय आनंदकों प्राप्तिकये हैं भव्यजीक जानें अर मुक्तिलक्ष्मीका वश करनेवाला है ॥ २०॥

यस्यानवद्यवृत्ते भैगमिन मंदिरं तपोळक्ष्म्याः । कायक्केरीरुप्रेवंशीकृतं राजते गात्रम् ॥ २१ ॥

अर्थ—बहुरि जिन मुनिका शरीर उग्र कायक्केशनि करि करा किया चालता तप छक्ष्मीका मंदिर समान सोहै है, कैसा है सो मुनि पाप रहित है शबृत्ति जाकी ॥ २१ ॥

> यैर्विजिता जगदीशा, विविधा विपदः सदा प्रपद्यन्ते । तानीद्रियाणि सद्यो, महीयसा येन जीयन्ते ॥ २२ ॥

अर्थ--जिन इंदियनि किर जीते जे इंदादिक ते नाना प्रकार निपदानकों सदा प्राप्त होय हैं ते इंदिय जिस महात्मा किर तत्काल जीतिए है।

भावार्थ—वे प्राधू इंद्रियनिके बच करनेवाछे हैं ॥ २२ ॥
पूजायामपमाने सौह्ये, दुःखे धमागमे विगमे ।
क्षुम्यति यस्य न चेतो, पात्रमसावुत्तमः चाधुः ॥ २३ ॥
मर्थ—पूजा विवें तथा अपमानविषे, सुस्रविषे वर दुःखविषे,
१६

लाभविषे अलाभविषे, जाका चित्त रागद्वेषकों न प्राप्त होय है सो यह बाधु उत्तम पात्र है ॥ २३॥

यस्य स्वपरविभागो न विद्यते निर्ममत्वचित्तस्य । निर्वाधबोधदीपप्रकाशितारोषतत्वस्य ॥ २४ ॥

अर्थ-जिस मुनिकै स्वपरका विभाग नाहीं है कैसा है सो मुनि पर वस्तुमें ममता रहित है चित्त जाका अर बाधारहित ज्ञान दीपक करि प्रकाशे हैं समस्त पदार्थ जानें।

भावार्थ--जिस मुनिकै मोहके अभावर्से परद्रव्यमें यह मेरा है यह पराया है ऐसा मेद नाहीं सननिकों ज्ञेय मात्र करि जाने है।।२४॥

संसारवनकुठारं दातुं, कल्पद्रुमफलमभीषम् ।

यो घत्ते निरवद्यं क्षमादिगुणसाधनं धर्मम् ॥ २५ ॥

अर्थ — जो मुनि निर्दोष क्षमादि गुण हैं साधन जाके ऐसे धर्मकों घाँर है, केसा है धर्म संमार बनके छेदनकों कुठार समान है, अर बांछित फल देनेकों कल्पबक्ष समान है।। २५॥

लोकाचारनिवृत्तः कर्ममहारात्रुमर्दनोद्युक्तः ।

यो जातरूपधारी संयतपात्रं मतं वर्धम् ॥ २६ ॥

अर्थ — जो मुनि लौकिक आचारतें निवृत्त है अर कर्मरूप महा-शत्रुके नाश करनेमें उद्यमी है अर जातरूप कहिए माताके गर्भतें जैसा उपज्या तैसा नग्नरूपका धारी मुनि उत्तम पात्र कहा। है ।।२६॥

ऐसे उत्तम पात्रका स्वरूप वहा, आगें मध्यम पात्रका स्वरूप कहें हैं—

राकाशशांकोज्ज्ञल्दष्टिभूषः, प्रवर्द्धमानव्रतशीललक्ष्मीः । सामायिकारोपितचित्तवृत्ति, निरन्तरोपोषितशोषितागः ॥ २७ ॥ सचेतनाहारनिवृत्तचित्तो, वैरंगिको मुक्तदिनव्यवायः । निरस्तशस्त्रद्दिनितोपभोगो, निराकृतासयमकारि कर्मा ॥ २८ ॥ निवारिताशेषपरिप्रहेच्छः, सावस्वकर्मानुमतेरकर्ता । औदेशिकाहारनिवृत्तबुद्धि, र्दुरतंत्रसंसारनिपातभीतः ॥ २९ ॥ उपासकाचारविधिप्रवीणो, मंदीकृताशेषकषायवृत्तिः । उत्तिष्ठते यो जननव्यपाये, तं मध्यमं पात्रमुदाहरन्ति ॥ ३० ॥

अर्थ — पूर्णमासी के चन्द्रमा समान निर्मल जो सम्यग्दर्शन सोही है आभूषण जाके, बहुरि वर्द्धमान है पंच अणुव्रत अर सात शील इनकी लक्ष्मी जाके, बहुरि सामायिक विधें आरोपित करी है चित्तकी वृत्ति तानें अर सदा प्रोषधोपवास करि सोस्या है अंग जानें ॥२७॥ सचित्त आहारतें निवृत्त है चित्त जाका अर विमुक्तरूप है, तथा छे ड्या है दिनविषें मेथुन जानें, अर दूर किया है। निरन्तर स्नाका स्वभोग जानें अर दूर किये हैं असंयमके करनेवाले कार्य जानें॥२८॥ बहुरि विनाशी है समस्त परिग्रहकी इच्छा जानें, बहुरि पाप सहित कार्यमें अनुमोदर्नेनाकों नाहीं करें है। बहुरि आपके उद्देकरि किया जो आहार ता विषे निवृत्त है बुद्धि जाकी ऐसा जो ससार ताके पड़नेतें भयभीत है।। २९॥ उपासकाचारकी विधिमें प्रचीण अर मंद करी है समस्त कथायनिकी प्रवृत्ति जानें ऐसा जो पुरुष संसारके नाश विषे उद्याने है ताहि मध्यम पात्र कहें हैं।। ३०॥

भावार्थ — इति दर्शनादि उदिष्टाहारिवरितपर्यंत ग्यारह प्रतिमानकूं जो धारे है सो श्रावक मध्यम पात्र जाननां। इहां इतना और जानना। पहली दर्शन प्रतिमा तो अवस्य चाहिए ताके होतें वाकी दोय प्रतिमा आदि ग्यारह प्रतिमा पर्यंत श्रावक ही है।। २७–३०॥

ऐसे मध्यम पात्रका स्वरूप कहा, आगै जघन्य पात्रका स्वरूप कहैं हैं—

कुमुदबांचवदीचितिदर्शनो, भवजरामरणार्तिविभीछकः । कृतचतुर्विच संघृहिते हितो, जननभोगश्ररीरविरक्तचीः ॥ ३१॥ भवति यो जिनशासनभासकः, सततिनंदनगईणचंचुरः। स्वप्रतत्विचारण कोविदो, व्रतविधाननिरुत्सुकमानमः॥ ३२॥ जिनपतिरितत्विचक्षणो, विपुल्धर्मफलेक्षणतोषितः। सकल्जन्तुदयार्द्वितचेतन, स्तमिह पात्रमुशंति जधन्यकम्॥ ३३॥

अर्थ — चन्द्रमाकी किरण बमान निर्मल है सम्यग्दर्शन जाका बहुरि जन्म जरा मरणकां पीडालें भय है अर करवा है ज्यार प्रकार संघके हितविष हित कहिये प्रीतिरूप भाव जानें अर संपारके भोग शारीरविषें विरक्त है बुद्धि जाकी ॥ ३१ ॥ बहुरि जो जिन शासनका प्रकाशक है, अर निरन्तर अपनी निदा गर्हा विषे प्रवीण है, बहुरि आत्मतत्व अर परतत्व इनके विचारमें पंडित है, बहुरि अतनिके आचाणविषें निरुक्षक है मन जाका । भावार्थ वत न धार सके है ॥ ३२ ॥ बहुरि जिनभाषित तत्विवषें विचक्षण है, अर बड़ा जो धर्मका फल ताके देखनेतें मन्तुष्ट है ।

भावार्थ — धर्मका मुख्य फल जो मेक्ष ता सिवाय अन्य फल न चाहै है, अर समस्त प्राणीनिकी दया करि भीज न्ह्या है चित्त जाका ऐसा जो अविरत सम्यन्दृष्टी ताहि इहां जघन्यपात्र कहें हैं।। ३३।।

आगैं कुपात्रका स्वरूप कहें हैं-

चरति यश्चरणं परदुश्चरं, विकटघोरकुदर्शनवासितः । षकछषःविह्नतोद्यतःचेतनो, वितयकर्कशवाक्यपराङ्मुखः ॥ ३४॥ षनकछत्रपरिग्रहनिस्पृहो, नियमसंयमशीछविभूषितः । कृतकषायदृषीकविनिर्जयः, प्रणिगदंति कुपात्रमिमं बुधाः ॥ ३५॥

अर्थ — जो परकों कठिन है आचरण जाका ऐसे आचरणकों आचरे है, अर विकट अर भयानक ऐसे मिध्यादर्शन करि वासित है, बहुरि सर्व जीवनिके हितमें उद्यमी है मन जाका, अर हुँठ अर कठोर ऐसे वचनतें पराङ्मुख है ।। ३४ ॥ बहुरि धन स्त्री परिप्रहतें निस्पृही है, अर नियम संयमशील इन किर भूषित है, बहुरि करशा है कथाय अर इंद्रियनिका पराजय जानें ऐसा है, इस पुरुषकों पंडितजन हैं ते कुपात्र कहें हैं ॥ ३५ ॥

भावार्थ — जो कायक्केशादि करें है अर वत धारे अर कवाय इंद्रियनिकों भी जाते है अर सम्यक्त रहित है सो कुपात्र है ऐसा जानना ॥ ३४-३५॥

आगें अपात्रका स्वरूप कहें हैं-

गतकृपाः प्रणिहन्ति शरीरिणो, वदित यो वितथं परुषं वचः । हरित वित्तमदत्तमनेकथा, मदनवाणहतो भजतेंऽगनाम् ॥ ३६ ॥ विविधदोषविधायिपरिप्रदः, पिवति मद्यमयंत्रितमानसः । कृभिकुलाकुल्ति प्रवते पलं, कल्लिकभिवधानविशारदः ॥ ३७ ॥ दृढकटुंवपरिप्रहपंजरः, प्रशमशीलगुणवतवितः । गुरुकषायभुजंगमसेवितं, विषयलोलमपात्रमुशांत तम् ॥ ३८ ॥

अर्थ—जो दयारहित जीवनकों हने है, बहुरि झूँठ अर कठोर वचनकों बोले है, अर विना दिये घनकों अनेक प्रकार हरे है, अर कामबाण किर पीड़ित भया मन्ता खीकों सेवं है।।३६॥ अर नाम दोषनिका करनेवाला जो परिप्रहता महित है, अर नाहीं है वशीभूत मन जाका ऐसा भया मन्ता मिटराकों पीये है, अर कीड़ाके समृहकरि व्याप्त जो मांच ताहि अर पाप कर्म करणे विषे प्रवीण है।।३७॥ अर दढ़ कुटुम्ब परिप्रहके पींजरा महित है, बहुरि समता—शील गुणवत इन करि वर्जित है तिम विषय-लोलुपीकों आचार्य अपात्र कहें हैं, कैसा है सो तीव-कषायरूप सर्पकिर सेवित हैं।।३८॥

भावार्थ--- प्रम्यक्त अर वतादिक इन दोऊनि करि रहित है सो अपात्र है। विबुद्धय पात्रं बहुधेति पंडितै, विशुद्धबुद्धया गुणदोषभाजनम् । विहाय गर्ह्यं परिगृह्य पावनं, शिवाय दानं निधिना वितीर्थते ॥३९॥

अर्थ-या प्रकार पंडितकरि निर्मल बुद्धिकरि गुण अर दोषनिका भाजन जो बहुत प्रकार पात्र ताहि जानके अर निदनीककों त्यागिके अर पवित्रकों प्रहण करकें मोक्षके अर्थ विधि सहित दान दीजिए है।

भावार्थ-या प्रकार गुण दोषनतें पात्र अर अपात्रकों जानिकें मोक्षके अर्थ अपात्रनिकों त्यागके पात्रनिकों दान देना योग्य है।।३९॥

आगें उत्तम पात्रनिकों आहार देनेकी विधि कहें हैं—
कृतोत्तरासंगपवित्रविप्रहो, निजालयहारगतो निराकुलः ।
ससंभ्रमं स्वीकुरुते तपोधनं, नमोऽस्तु तिष्ठेति कृतध्वनिस्ततः ॥ ४०॥
सुसंस्कृते पूज्यतमे गृहांतरे, तपस्विनं स्थापयते विधानतः ।
मनीषितानेकफलप्रदायकं, सुदुर्लभं रत्निमवास्तदूषणम् ॥ ४१॥
अनेकजन्माजितकर्मकर्त्तिन, स्तपोनिधेस्तत्र पवित्रवारिणा ।
स सादरः क्षालयते पदद्वयं, विमुक्तये मुक्तिसुखाभिलाषिणः ॥ ४२॥
प्रसूनगन्धाक्षतदीपकादिभि, प्रपूज्य मर्त्यामरक्र्यप्रितितम् ।
मुदा मुमुक्षोः पदपंकजद्वयं, स वंदते मस्तकपाणिकुङ्मलः ॥ ४३॥
मनोवचः कायविशुद्धिमंजसा, विधाय विध्वस्तमनोभवद्विषः ।
चतुर्विधाहारमहार्यनिश्चयो, ददाति सः प्रासुकमात्मकल्पतम् ॥ ४४॥

अर्थ — करवा है उज्ज्वल घोवती दुपटा सहित पवित्र शरीर जानें, बहुरि अपने घरके द्वारमें प्राप्त भया आकुलता रहित ऐसा भया सन्ता मुनिराजकों अंगीकार करें है, कैसा है सो नमस्कार होऊं, हे सुनीन्द्र इहां तिष्ठी ऐमें करवा है शब्द जानें ॥ ४०॥ बहुरि ता पीठैं भले प्रकार किया है संस्कार जाकां।

भावार्थ-द्या पहित लगा है चौका आदि जहां ऐसे अतिशक

करि प्रशंधा योग्य घरके भीतर तपस्त्रीकों विधानतें स्थापित करे, केसा है तपस्त्री बांछित अनेक फलका देनेवाला है, अर दूषण रहित रानकी उयों भल्ने प्रकार दुर्लभ है।। ४१।। अनेक जन्मकरि उपार्ज जे कर्म तिनका काटनेवाला ऐसा जो तपोधन मुनि ताके तहां पविश्व जल करि सो आदर पहित चरण युगलकों मुक्तिके अर्थ प्रक्षालन करें है, केसे हैं मुनि मुक्तिके सुसकी है अभिलाषा जाके।। ४२।। बहुरि मनुष्य अर देवनके प्रमूहकरि पूजित जो मोक्षभिलाबी मुनिका चरणयुगल ताहि पुष्प गन्ध अक्षत दीपक इत्यादि द्रव्यनि करि हर्ष पहित वंदे है, अर मस्तकसे लगाए हैं हस्तकमल जानें।। ४२।। बहुरि नाश किया है कामरूप वैरी जानें ऐसे मुनिकों मन, वचन, कायकी विश्वद्विता भले प्रकार करके आपके अर्थ किया जो चार प्रकार प्रास्त्रक आहार ताहि देय है, केषा है सो पुरुष नाहीं हरणे योग्य है निश्चय जाका।

भावार्थ—हृद् है श्रद्धान जाका ऐसा है ॥ ४४ ॥ अनेन दत्तं विधिना तपस्विनां, महाफलं स्तोकमिप प्रजायते । वसुन्घरायां वटपादपस्य किं, न बीजमुतं परमेति विस्तरम् ॥ ४५॥

अर्थ—इस विधि सहित तषस्वीनकों थोडा दिया जो दान सो महाफल उपजावे हैं। जैसे पृथ्वीविषें बोया जो वटबृक्षका बीज सो कहा उत्कृष्ट विस्तारकों प्राप्त न होय है, होय ही है।। ४५।। निवेशितं बीजमिलातलेऽनघे, विना विधानं न फलावहं यथा। तथान पात्राय वितीणीमंजसा, ददाति दानं विधिना विना फलम्।।४६।।

अर्थ — जैवे निर्दोष पृथ्वातल विभे बोधा भया बीज है सो विधान जो जतन आदि क्रिया ता बिना फलदाता न होय है तैसे पात्रके अर्थ भले प्रकार दिया भया दान है सो विधि जो पडगाहन आदि ता बिना फलकों न देय है।। ४६।। सदाऽतियिम्यो विनयं वितन्वता, निजं प्रदेथं प्रियजल्पिना चनम् । प्रजायते कर्कशभाषणः स्फुटं, घनं वितीर्णं गुरुवैरकारणम् ॥ ४७॥

अर्थ — विनयको विस्तारता अर मिष्ट वचन बोलता जो पुरुष ताकरि पात्रनिके अर्थ अपना घन किहये यथायेग्य अहारादि वस्तु देना योग्य है जातें कठोर वचन बोलनेवालेके दिया भया वस्तु है सो प्रकटपने महावैरका कारण होय है ॥ ४७॥

निगद्य यः कर्कशमस्तचेतनो, निजं च दत्ते द्रविणं शठत्वतः । सुखाय दुःखोदयकारणं परं, मूल्येन गृह्वाति म दुर्मनः कल्मि ॥४८॥

अर्थ — जो निर्बुद्धी कठार वचनकों बे लक्षे अर मूर्खपनातें अपना द्रव्य देय है सो दुष्टचित सुखके अर्थ केवल दु:खके उदयका कारण जो पाप कलह ताहि मुल्यतें प्रहण करे हैं।

भावार्य—जो स्रोटा वचन बोलके दान देय है सो उलटा पाप बन्ध करे है ॥ ४८ ॥

सम्यम्मिक कुर्वतः संयतेभ्यो, इन्यं भावं कालमालोक्य दत्तम् । दातुर्दीनं भूरि पुण्यं विधत्ते, सामग्रानः सर्वकार्यप्रसिद्धिः ॥ ४९ ॥

अर्थ- मले प्रकार भक्तिकों करता जो दाता ताके द्रव्य भावं काल इनकों विचारके दिया भया दान है सा घने पुन्यकों उपजावे है जातें सर्व कार्यकी प्रसिद्ध है सो सामग्रीतें होय है।

भावार्थ—भक्ति सहित द्रव्यादिक पूर्व कहे प्रमाण विचारकै पात्रनिके अर्थ योड़ा भी दिया दान है सो बहुत पुण्य बन्धकों करे है, इहां द्रव्य भाव काल तो कहे अर क्षेत्र पात्रनिकों जान लेना ॥ ४९॥

बळाइकादेकरसं विनिगतं, यथा पत्रो भूरिरसं निसर्गतः । विचित्रमाधारमवाष्य जायते, तथा स्फुटं दानमपि प्रदातृतः ॥५०॥ अर्थ--वैर्षे मेवतें निकस्या जो एक रक्षस्य जळ सो स्वमावहीतें नाना प्रकार आधारकों पाय करि अनेक रश्रुक्त होय है तैने दातातें निकस्या दान भी प्रकटपने नाना प्रकार पात्रनिकों पाय अनेक प्रकार क्य परिणम है।

भावार्थ — जैसे पात्रकों दान दीजिए तैशां ही कर्मबन्ध स्वयमेव होय है, ऐसा जानना ॥ ५० ॥

घटे यथाऽऽमे सिल्लं निवेशितं, पलायते क्षिप्रमसौ च भिद्यते । तथा वितीर्णं त्रिगुणाय निष्फलं, प्रजायते दानमसौ च नश्यति ॥५१॥

अर्थ — जैसें काचे घट विषे घरवा जा जल है सो दा प्र निकल जाय है अर घट भी फूट जाय है तैसें गुण रहित पुरुषके अर्थ दिया भया दान है सो निष्फल होय है अर वो छेनेवाला भी नाहाकों प्राप्त होय है, पापबंघ करे है, ऐसा जानना ॥ ५१॥ विना विवेकेन यथा तपस्त्रिता, यथा पुटुखेन विना सरस्त्रती ।

तथा विधानेन विना वदान्यता, न जायते शर्मकरी कदाचन ॥५२॥ अर्थ-जैने विना विवेक तपस्त्रीयना अर चातुर्यपना विना सम्बती कदाचित् सुखकारी न होय है तेने पूर्वोक्त विधान विना दान देना कटाच सखकारी नाहीं ॥ ५२ ॥

यथा वितीर्ण भुजङ्गाय पावनं, प्रजायते प्राणहरं विषं पयः । भवस्यपात्राय धनं गुणाः उज्वलं, तथा प्रदत्तं बहुदोषकारणम् ॥ ५३ ॥

अर्थ- जेसे सर्पके अर्थ दिया भया जा पिन्न दूध सो प्राणनका हरनेवाला वित्र होय है तेसे अपात्रके अर्थ गुणान करि उड्डवल जो धन सो दिया भया बहुत दोषका कारण होय है। ५३॥ वितीर्य यो दानमसंयतात्मने, जनः फलं कांक्षति पुण्यलक्षणम्। वितीर्य वीजं उवलिते च पावके, समीहते सस्यमपास्तदूषणम्। ५४॥ अर्थ- जो मनुष्य असंयत मनुष्यके अर्थ दान देकरि पुण्य है लक्षण जाका ऐसे फलकों चाहै है सो जलती अभिविषे बीजकों बोक करि दूषण रहित बान्यकों वांके है ।

भावार्थ—विषय कषायिन सिहत मदोन्मत्त मिथ्यादृष्टीनकों दान देके पुण्य चाहे है सो नाहीं होय है। बहुरि इहां असंयमीकों दान निषेध्या सो दु:स्वित जीवनिकों करुणा दान नाहीं निषेध्या है, ऐसा जानना ॥ ५४॥

विमुच्य यः पात्रमवद्यविच्छिदे, कुधीरपात्राय ददाति भोजनम् । स कर्षितं क्षेत्रमपोह्य सुन्दरं, फलाय बीजं क्षिपते बतोपके ॥ ५५ ॥

सर्थ — जो पुरुष पापके नाशके अर्थ पात्रकों छोड़के अपात्रकों भोजन देय है तहां आचार्य कहें हैं बड़े खेदकी बात है, जो सुन्दर जोते भये खेतकों छोड़करि पत्थर विषे छीजकों खेपे है ॥ ५५॥ यथा रजोधारिणि पृष्टिकारणं, विनश्यित क्षीरमङावुनि स्थितम् । प्रक्तह्मिथ्यात्वम् देहिने, तथा प्रदत्तं द्विणं विनश्यित ॥ ५६॥

अर्थ — जैसें पुष्टिकारी जो दूध सो धूरकी धारनेवाली जो त्वडी ताविषे घरशा भया नाशकों प्राप्त होय है तैसें फैल रह्या है मिध्यात्वरूप मल जाके ऐसे प्राणीकों दिया भया द्रव्य है सो नाशकों प्राप्त होयहै।

भावार्थ — जैसें घूल भरी कटुक लूँबडी विषे भरणा दूध नाशकों प्राप्त होय अर कटुक परिणमें तैसें मिध्यादृष्टीकों दिया धन नाशकों प्राप्त होय है अर पापबन्ध करे हैं, ऐसा जानना ॥ ५६ ॥ नो दातारं मन्मधाकान्तिचनः, संसारातेंः पाति पापाबलीदः । अम्भोराशेर्दुस्तरा छाह्मध्या, नावा लोहं तार्यमाणं न दृष्टम् ॥ ५७॥

अर्थ-कामकरि न्यास है चित्त जाका ऐसा पापरूप पुरुष सो दाताकों संघारकी पीडातें न बचावे है, जातें दुस्तर धमुद्रतें छोहमयी नावकरि छोह तिराया न देख्या है ॥ ५७ ॥ व्रन्थारम्भकोषकोभादि पुष्टो, व्रन्थारम्भकोषकोभादिपुष्टम् । जन्माराते रक्षितुं तुल्यदोषो, नूनं शक्तो नो गृहस्थो गृहस्थम् ॥५८॥

अर्थ-अाचार्य तर्क किर कहैं हैं-अहो ! जो परिप्रह आरम्भ क्रोध, छोम इत्यादिकिन किर पुष्ट है, परिप्रहकिर गुरु है सो परिप्रह आरम्भ क्रोध छोम आदि किर पुष्ट जो गृहस्थ नाहि संसार वैरीतें रक्षा करनेकों समर्थ नाहीं, कैसा है सो गुरु गृहस्थ समान है दोष जा विषें।

भावार्थ — परिप्रहादि दोषनि करि तैचा दाता तैना ही पात्र सो दोष पहित पात्रका कैसें भला करे ऐसी आचार्यनैं तर्क करी है, ऐसा जानना ॥ ५८॥

लोभमोहमदमत्बरहीनो, लोभमोहमदमत्त्वरगेहम् । पातिजन्मजलघेरपरागो, रागवन्तमपहस्तितपापः ॥ ५९ ॥

अर्थ—दूर किया है पाप जानै ऐसा वीतराग छोभ मोह मद भावकिर रहित पात्र है सो छोभ मोह मद मत्सर भावनिका घर जो रागी पुरुष ताहि संसार-समुद्रतें रक्षा करें है।

भावार्थ---रागी जीवनकों तारनेकों वीतराग ही समर्थ है अन्य नाहीं, ऐसा जानना ॥ ५९ ॥

सर्वदोषनिचिताय फलाधी, यो ददाति घनमस्तिविचारः । तद्धाति स मिलम्लचहरते, कानने पुनरिष प्रहणाय ॥६०॥ अर्थ--जो विचारहित पुरुष फलका अर्थी दोषित करि व्यास पुरुषके अर्थ घनकों देय है सो वन विषे चौरनके हाथमें फेर पाछा छेनेके अर्थ घन सौंपे है ॥ ६०॥

दानं यतिभ्यो ददता विधानतो, मतिर्विधेया भवदुःखशांतये ।
दुरंतसंसारपयोधिपातिनी, न भोगबुद्धिर्मनसाऽप धीमता ॥ ६१॥
कार्य-विधान प्रिकृत यतीनके अधि दान देत

ताकिर संसार दु:सकी शांतिके अर्थि बुद्धि करनी योग्य है, अर दूर है अन्त जाका ऐसा जो संसार—समुद्र ताविषे पटकनेवाली जो भोगनिकी बुद्धि सो बुद्धिवानकिर मनकिर भी करनी योग्य नाहीं।

भावार्थ—दान देकरि परमार्थहीकी बुद्धि करनी, भोगनिकी अभिलाषा न करनी ॥ ६१ ॥

प्रदाय दानं वितनां महात्मनां, यो याचते भोगमनर्थकारणम्। मनीषितानेकसुखप्रदं मणिं, प्रदाय गृह्णाति स दुर्जारं विषम् ॥ ६२ ॥

अर्थ—जं पुरुष महात्मा ब्रतीनकों दान देकरि अनर्थका कारण जो भोग ताहि वांछै है सो वांछित अने क सुखका देनेवाछा जो रत्न ताहि देकरि दुर्जर विषकों प्रहण करे है।। ६२।। पनागानामित्र प्राणिवित्रासिना, मर्जने रक्षणे पोषणे सेवने। याति घाराणि दु:खानि येषां जन:, बंति भोगा: कथं ते मतः धीमताम्।।

अर्थ — प्राणीनकों दु:ख देनेवाछे धर्मनके समान जो भोग तिनके उपजावने विषे रक्षणविष पोषणविषे सेवनेविषे भयानक दु:ख-निकों जीव प्राप्त होय है ते भोग बुद्धिवाननिके मने भए केंसे होय।

भावाध-भंगनिकों बुद्धिमान सुखकारी कैसे मानै, अपि तु नाहीं माने ॥ ६३ ॥

श्रद्धीयमाणा अपि वंचयंते, निषेन्यमाणा अपि मारयंते । ये पोष्यमाणा अपि पंडयंते, ते संति भोगाः कथमर्थनीयाः । ६४॥

अर्थ — जे भाग प्रीति करे भए भी ठिंगै हैं अर से में भये भी मारे है अर पोषे भए भी पीड़ा उपजाने है ते भोग कैसे वांछने योग्य होय हैं, अपि तु नाहीं होय हैं ॥ ६४॥

उत्पद्यमाना निलयं स्वकीयं, ये हृज्यत्राहा इव घार्यमाणाः । अप्रद्रोषयंते हृदयं ज्वलंत, स्ते याचनीयाः कथमिदियार्थाः ॥ ६५ ॥ अर्थ — जैमें जाडवल्यमान उपजी भई अग्नि हैं ते अपने स्थानकों जलावें तैमें वे भोग इच्छा करि घरेभए मन विषे जलते छते हृदयकों जलावे हैं ते इंद्रियनिक भोग केंसे वांछने योग्य होय ॥ ६५ ॥ दस्प्रणाप्रमशोकमुच्छी:, संतापयंत: सकलं शरीरम् । ये दुनिवारां जनयंति तृष्णां, जवरा इवैते न सुखाय संति ॥ ६६ ॥

अर्थे—दिया है प्रलाप किइए वृथा वकवाद अर श्रमकिहिये औरका और जानना अर शंक अर अचेतनएना जिननें, बहुरि समस्त शरीरकों संताप उपजावते अर दुर्निवार तृष्णाकों उपजावे हैं ऐसे ज्वरनिके समान जे भोग ते सुखके अर्थ नाहीं हैं।। ६६॥ विश्राण्य दानं कुधियो यतिस्यो, ये प्रार्थयंते विषयोपभोगम्। ते लांगलेगा खलु कांचनीय. विलिख्य किंपाकवनं वर्षति॥ ६७॥

अथं — जे कुबुद्धि यतानके अर्थ दान देकरि विषयभोगकों चाहैं हैं ते पुरुष सुवर्णमयी इल्ली करि पृथ्वीकों जोत करि कि.पाक-निके बनकों बोबें हैं।

भावार्थ— किंपाकका फल खानेमें तो प्रिय लागे है अर पाछे प्राण हरें है तेसे विषय भी भोगते तो नीके लागे हैं अर परिपाकमें महादुःख देय हैं, तातें यह दल्लांत दिया है।। ६७॥ भिन्दन्ति सूत्राय मणि महर्ष, कालाय ते कल्पतरुं लुनन्ति। नावं च लोहाय विपाटयन्ते, भोगाय दानं ननु ये ददन्ते।। ६८॥

अर्थ — आचार्य तर्क करे हैं जो जे पुरुष अर्थ दान देय है ते डोराके अर्थ महामोछ रत्नकों फोड़े है, अर काष्ठके अर्थ कल्पवृक्षकों काटै हैं अर छोहके अर्थ जहाजकों तोड़े हैं ॥ ६८ ॥ परैरशक्यं दिनतेन्द्रियाश्चा, श्वरन्ति धर्म विषयार्थिनो ये । पाषाणमाधाय गडे महान्तं, विशन्ति ते तेरमङम्यपारम् ॥ ६९ ॥ अर्थ—दमे है इंद्रिय रूप घंड़े जिननें ऐसे जे पुरुष औरनि करि अशक्य जो धर्म ताहि विषयार्थी भए सन्ते आचरें है ते बड़े बड़े पाषाणकों गळे विषे धारके नाहीं छेने योग्य है पार जाका ऐसा जो जल ता प्रति प्रवेश करें है ॥ ६९ ॥

दिने दिने ये परिचर्यमाणा, विवर्द्दमानाः परिपीडयन्ते ।

ते कस्य रोगा इव संति भोगा, विनिंदनीया विदुषोऽर्थनीयाः ॥ ७०॥

अर्थ — जे भोग दिन दिनविषें परिचार किये भए वर्द्धमान भए संते जैसे रोग पीड़ा उपजावें तैंसे पीड़ा उपजावें हैं ते निंदने योग्य भाग कौन पंडित जनकों वांछने योग्य होय है, अपितु नाहीं होय है।।७०॥ प्रयच्छन्ति सौख्यं सुराधीश्वरेभ्यो, न ये जातु भोगाः कथं ते परेभ्यः। निद्युंभंति ये मत्तमत्र द्विपेन्द्रं, न कंठीरवास्ते कुरंगं त्यजंति॥ ७१॥

अर्थ — जे भोग पुरिनके नायक जो इन्द्र तिनके अर्थ ही कदा-चित् सुख न देय हैं ते औरनके अर्थ सुख कैसें देय। इहां दृष्टांत कहै है — जे सिंह इहां छोकमें मतबारे गजेन्द्रकों मारें हैं ते हिरणकों नाहीं छोड़े हैं।। ७१।।

न याचनीयाविदुषेति दोषं, विज्ञाय रोगा इव जातु भोगाः । किं प्राणहारित्वमवेक्षमाणो, जिजीविषुः खादति काळकूटम् ॥ ७२ ॥

अर्थ—या प्रकार दोषकों जानिकें पंडितजन करि रोग समान जे भोग ते कदाचित् बांछने योग्य नाहीं। इहां दृष्टांत कहें हैं—्प्राण-हारीपणेकों देखता जीवनेका बांछक जो पुरुष है सो कहा कांछक्टकों स्वाय है, अपि तु नाहीं खाय है।। ७२।।

भोगाः चंपद्यमानाः सुरमनुजभवाश्चितितप्राप्तसीख्या याच्येते उच्छकामैः कथमपविपदं धर्मतो मुक्तिकांताम् । मस्यं स्वीकर्तुकामाः क्षुदुरुतरतमस्कांडविच्छेददक्षं । स्वीकर्तुं कि पटालं फलममलिषयः कुर्वते कर्षणं हि ॥ ७३ ॥

अथ— धर्मतें मुक्ति स्रोकों प्राप्त होनेकी है इच्छा जिनके ऐसे पुरुषिन करि वांछित प्राप्त किये हैं सुख जिननें ऐसं प्राप्त भर जे देव मनुष्य जिनत भोग ते विपदा रूप कोई प्रकार याचिए है अपितु नाहीं याचिए है; जातें धान्यकों अंगीकार करनेके बांछक जे निर्मछ बुद्धि पुरुष है ते कहां ख्यार फलकों अंगीकार करनेकों खेती करे हैं, अपितु नाहीं करे हैं, कैसा है धान्य पीड़ा रूप जो बड़ा अन्धकारका समृद्ध ताके छेदने विषे प्रवीण है।

भावार्थ—जैसे खेतं।में मुख्य फल तौ धान्य है अर पियार आदि स्वयमेव उपजे हे तेसे धर्मका फल तौ मोक्ष है। इन्द्रादिक पद तौ विना चाहे शुभोपभोगतें स्वयमेव उपजे है, तातें इन्द्रादिक पदके योग्य धर्मका बांछना योग्य नाहीं ॥ ७३ ॥

त्यक्ता भोगाभिलाषं भवमरणजरारण्यनिर्म्मूलनार्थं दत्ते दानं मुदाया नयविनयपरः संवतेभ्या यतिभ्यः । भुक्ता भोगानरोगानमरवरवधूलोचनांभोजभातु— नित्यां निर्वाणलक्ष्मोममितगतियतिव्रार्थनीयां स याति ॥ ७४ ॥

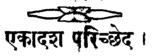
अर्थ — नीति अर विनयिषे तत्पर भया जो पुरुष जनम जरा मरणरूप बनके नाशके अर्थ भोगनिकी वांछाकों त्यागिक हर्ष पहित संयमी मुनीश्वरनिक अर्थ दानं देय है सो देवांगनाके नयनकमलकों सूर्य समान देव होय रोग रहित भोगनिकों भोगि मोक्ष लक्ष्मीकों प्राप्त होय है, केसी है मोन्न लक्ष्मी अविनाशी है अर अप्रमाण है ज्ञान जिनका ऐसे यतीन करि वांछने योग्य है।। ७४।।

## दोष्ट्रा ।

भोग चाह तजि साधुकों, देत दान जो जीव। सुरसुख सब छहि अभिक्षगाति, होय माक्षतिय पीव।।

इत्युपासकाचारे इतामः परिच्छेदः

इस प्रकार अमितगति आवाक्नैविरचित आवकाचारविधें दशवां परिचेक्के पूर्ण भया ।



फलं नाभयदानस्य, वक्तुं केनाऽपि पार्यते । यस्याऽऽक्रलपं मुखे जिह्नां, व्याप्रियन्ते सहस्रशः ॥ १ ॥

अर्थ-अभयदानके फलकों कहनेकों को ज करि भी समर्थ हूजिए है, अपितु नाहीं हूजिए है; जिसके कहनेकों कल्पकाल पर्यंत इजःरों जीम मुखविषें व्यापार की जिए है तो भी अभयदानके फल कहनेकों को ज करि भी समर्थ न हुजिए है। १॥

धर्मार्थकाममोक्षाणां, जीवतं मूलमिष्यते ।

तद्रक्षता न कि दत्तं, इरता तन कि इतम् ॥ २ ॥

अर्थ- मर्म अर्थ काम मोक्ष इन न्यारों ही पुरुषार्थनिका मूळ जीवना कहिए है तार्ते तिस जीवनेकों रक्षा करता जो पुरुष ताकरि कहा न दिया अर ता जीवनेको रक्षा हरता जो पुरुष ताकरि कहा न नाश किथा, सर्व ही नाश किया ॥ २॥

गोबाळत्राह्मणस्रोतः पुण्यभागी यदीव्यते । पर्वप्राणिगणत्रायी, नित्राह्म तदा कथम् ॥ ३ ॥ अर्थ--जो गौ बाळक त्राह्मण् सी इनकी रक्षाते पुण्यसान जीक मानिए है तो समस्त प्राणीनिके समृहका रक्षा करनेवाला पुरुष है सो अधिक पुण्यवान कैसें नाही ॥ ३ ॥

यधेकमेकदा जीवं त्रायमाणाः प्रपृष्यते ।

न तदा सर्वदा धर्व त्रायमाणः कयं बुधैः ॥ ४ ॥ अर्थ — जो एक काल एक जीवकों रक्षा करता धन्ता पुरुष है सो पूजिए है तो धदा काल सर्व जीवकों रक्षा करता धन्ता पुरुष है सो पंडितनि करि केसें नाहीं पूजिए है, पूजिए ही है ॥ ४ ॥

चामीकरमयी मुत्री दढानः पर्वतैः सह ।

एकजीवाभयं नूनं ददानस्य समः कुतः ॥ ५ ॥

अर्थ-- आचार्य तर्क करे हैं-पर्वतिन पहित सुवर्णमयी पृथ्वीकों देता पुरुष है सो एक जीवकी रक्षा करता जो पुरुष ताके समान कहाते होय, अपितु नाहीं होय ।। ५ ।।

गुणानां दुखःपानामचितानां महात्मिः ।

दयालुर्जीयते स्थानं मणीनामित्र पागरः ॥ ६ ॥

अर्थ-बड़े पुरुषनि करि पूजित ऐसे जे दुर्छम गुण तिनका दयाल स्थानक होय है, जैसे रत्ननिका स्थान समुद्र होय है तैसे ॥६॥

संयमा नियमाः भर्वे दयालोः भन्ति देहिनः।

जायमाना न दृश्यंते भूरुइ। घरणीमृते ॥ ७ ॥

अर्थ--दयावान जीवके संयम नियम सर्व होय है, जातें पृथ्वी विना वृक्ष हैं ते उपजे न देखे ॥ ७ ॥

कारणं प्रविवेराणां प्राणिनां विनिपातनम् ।

तत्सदा त्यजतस्त्रेचा कुतो वैरं प्रवर्तते ॥ ८॥

अर्थ-प्राणीनिकों घात है शो धर्व वैर भावनिका कारण है, तार्ते प्राणीके घातकों मन वचन काय करि त्यागता जो पुरुष ताके वैरमाव कहां प्रवर्ते ॥ ८॥ मनोभूरिव कातांग सुवर्णाद्विरिव स्थिरः । सरस्वानिव गम्भीरो विवस्वानिव भास्वरः ॥ ९ ॥ आदेयः सुभगः सौम्यस्त्यागी भोगी यशोनिधिः । भवत्यभयनदानेन चिरजीवी निरामयः ॥ १०॥

अर्थ — अभयदान करि कामदेव धमान सुन्दर शरीर होय है, अर मेरुधमान स्थिर होय है, अर धमुद्र धमान गम्भीर होय है, अर सूर्यधमान प्रभावान होय है।। ९॥ धवनिकै प्यारा होय है, सुन्दर होय है, सौम्य होय है, त्यागी होय है, भोगी होय है, यशनिका भंडार होय है, बहुत काल जीवे है, रोगरहित होय है, ये धवं अभयदानके फल कहै।। १०॥

तीर्थकृचिकिदेवानां सम्पदो बुधवन्दिताः । क्षणेनाभयदानेन दीयन्ते दल्लितापदः ॥ ११ ॥

अर्थ — अभयदान करि तीर्थं कर चक्रवर्ती देव इनिकों सम्पदा क्षणमात्र करि दीजिए है, कैसी है सम्पदा पण्डितनि करि वेदित है, अर नाश करी है आपदा जिनमें ऐसी हैं।। ११।।

> तदस्ति न सुखं छोके न भूतं न भविष्यति । यन्न प्रम्पवते सद्यो जन्तोरभयदानतः ॥ १२ ॥

अर्थ — छाक विषें सो सुख वर्तमानमें नाहीं है अर न भया अर न होयगा सो सुख जीवकों शीघ्र अभयदानतें नाहीं प्राप्त होय है, धर्व ही सुख प्राप्त होय है।। १२।।

शरीरं घ्रियते येन शममेव महावतम् ।

कस्तस्याभयदानस्य फलं शक्नोति भाषितुम् ॥ १३ ॥ ।

अर्थ — जिस अभयदान करि जीवनिका शरीर पोषिए है, जैसें समभाव करि महावत पोषिए तैसें सो, जिस अभयदानके फल कहनेकीं कौन समर्थ होय है।। १३॥ ऐसे अभयदानका वर्णन किया।

आगे आहार दानका वर्णन करे हैं:---

आइ।रेण विना कायो न तिष्ठति कथंचन ।

भास्करेण विना कुच वासरो व्यवतिष्ठते ॥ १४ ॥

अध-जैमें सूर्य विना दिन कहाते तिष्ठे, दिन न होय तैं के अहार विना शरीर कोई प्रकार न तिष्ठे है ॥ १४ ॥

शमस्तपो दया धर्मः संयमो नियमो दम: ।

सर्वे तेन वितीर्थते येनाऽहारो वितीर्थते ॥ १५॥

अर्थ — जो पुरुष करि आहार दीजिए है ताकरि शमभाव तप धर्म संयम नियम इन्द्रियनिका दमन ये सर्व दीजिए है।। १५॥

चिंतितं पृजितं भोज्यं क्षायते तस्य नालये ।

आहारो भक्तितो येन दीयते वतवर्तिनाम् ॥ १६ ॥

अर्थ-जो पुरुष करि भक्तिते वतीनकों आहारदान दीजिए है ताके घर विषे विकित अर प्रशंसा योग्य जो भोजन सो क्षीण नाहीं होय है।। १६।।

> कल्याणानामशेषाणां भाजनं स प्रजायते । सिळ्ळानामित्रांभोधियेनाहारो वितीर्यते ॥ १७॥

अर्थ-जो पुरुष करि आहारदान दीजिए है सो पुरुष जैसे जलनिका भाजन ममुद्र होय तैसे समस्त कल्याणनिका भाजन होय है।। १७॥

स्वयमेव श्रियोऽन्विष्य धन्यं दातारमन्धसः ।

आयांति तरसा श्रेष्ठाः सुभगं वनिता इव ॥ १८ ॥

अधि—आहारदान देनेवाले पुरुषकों बेगि करि लक्ष्मी है ते स्वयमेव श्रेष्ठ आय प्राप्त होय है। जैसे श्रेष्ठ की है ते सुन्दर पुरुषकों आय प्राप्त होय तैसे ।। १८ ॥ धम्यदस्तीर्थकत्वणां चिकिणामर्द्धचिकिणाम् । भजन्त्यशनदं सर्वाः पयोधिमिवनिम्नणाः ॥ १९॥

अर्थ तीथकरिनकी चक्रवर्त्तीनिकी अर्द्धचक्रवर्त्तीनिकी सर्व संपदा है ते आहार देनेवाले पुरुषकों सेवे है जैसें नदी समुद्रकों सेके तैसें।। १९।।

> प्रक्षीयन्ते न तस्यर्था, ददानस्यापि भूरिश । ददाना जनतानन्दं, चन्द्रस्येव मरीचयः ॥ २०॥

अर्थ — जैसे छोचनकों आनन्द देती जे चन्द्रमाकी किरण के स्वीण न होय हैं तैसें बहुत दान देनेकी भी चन्पदा क्षीण न होक है।। २०॥

तत्फलं ददतः पृथ्वीं, प्रासुकं यद्य भोजनम् । अनयोरंतरं मन्ये, तृणाव्धिजलयोरिव ॥ २१ ॥

अर्थ--- पृथ्वीकों देता जो पुरुष ताका जो फल है। बहुरि प्रासुक मोजनकों देते पुरुष ताका जो फल है, इनि दोऊनिका अन्तर तृणकी अणीका जल अर समुद्रका जल इनि दाऊनिका अन्तर है तैसे मानूँ हूँ ।

भावार्थ— पृथ्वी दानका तो छोकमें प्रशंसा मात्र फछ है अर पाप बड़ा है, अर भोजनदानका दोऊ भवनिमें सुसकारी फछ है; तातें इनिका बड़ा अन्तर कहा है, ऐसा जानना ।। २१।।

> अन्नदानप्रसादेन यत्र यत्र प्रजायते । ततोञ्ज्यते मोगैर्नभास्वानिव रश्मिभः ॥ २२ ॥

अर्थ — जैसें सूर्य जहां जहां जाय तहां तहां किरणनिकरि न कोडिए है तैसें असदानके प्रश्नाद करि जहां जहां जीव जाय तहां भोगनि करि नाहीं छोडिए है। २२। ददानोऽशनमानं यत्फलं प्राप्तोति मानवः ।

दानात्सुवर्णकोटीनां न कदाचन तद्घवम् ॥ २३ ॥

अर्थ-भोजनमात्र देता जो पुरुष सो जिस फलकों पाँव है सो कोड सुवर्णकों देता जो पुरुष सो निश्चयतें कदाच न पाँव है।। २३॥

विना भोगोपभोगेभ्यश्चिरं जीवति मानवः।

न विनाऽऽहारमात्रेण तुष्टिपुष्टि प्रदायिना ॥ २४ ॥

अर्थ---भोग उपभोग विना तो मनुष्य बहुत काल जीवे है। बहुरि संतोष अर पुष्टपनाकों देनेवाला जो भोजन ताविना न जीवे है॥२४॥

केवलज्ञानतो ज्ञानं निर्वाणसुखतः सुखम्।

आहारदानतो दानं नोत्तमं विद्यते परम् ॥ २५॥

अर्थ—केवल्झानतें और दूजा उत्तम झान नाहीं, अर मोक्ष सुखतें और दूजा सुख नाहीं, अर आहारत आर दूजा उत्तम दान नाहीं ।। २५ ।।

अंध्रमा क्रियते यावानुपकारः शरीरिणः ।

न तावान् रत्नकोटिभिः पुंजिताभिरिष रफुटम् ॥ २६ ॥ अर्थ---प्राणीका जिनना उपकार भोजन करि करिये हैं तितना उपकार एक के किये को ड्यां रहिन करि भी प्रगटपने नहीं करिये हैं ॥ २६॥

हीयते निख्निलाश्वष्टा विना भोजनमात्रया। गुप्तयो व्यवतिष्ठते विना कुत्र तितिक्षया॥ २७॥

अर्थ-भोजनरूप मात्रा विना समस्त चेष्टा नाशकों प्राप्त होय है। जैसें क्षमा विना मन वचन कायकी गुप्ति हैं ते कहां तिष्ठे हैं, कहूं भी न तिष्ठे हैं।। २७।।

> सीर्यते तरसा गात्रं जंतोर्विजितमंत्रसा । विना नीरं क सस्यस्य कोमळस्य व्यवस्थितिः ॥ २८॥

अर्थ--- प्राणीका शरीर है सो भोजन विना जलदी क्षीण होय है। जैसे जल विना कोमल घानकी स्थिरता कहां होय, अपि तु कहूं भी न होय है, ऐसा जानना ॥ २८॥

> यथाऽऽहारः प्रियः पुंतां न तथा किंचनापरम् । विक्रीयन्ते प्रियाः पुत्रास्तदर्थं कथमन्यथा ।। २९ ।।

अर्थ-पुरुषनिकों जैसा भोजन प्रिय है तैसा और किछू प्रियः नाहीं, जो ऐसें न होय तो प्यारे पुत्र तिस आहारके अर्थि कैसें बेचिये है, तातें आहार सर्वतें प्यारा है ॥ २९॥

> यिकचित्सुन्दरं वस्तु दश्यते भुवनत्रये । तदन्नदायिना क्षिप्रं रूम्यते लीलयाऽखिरम् ॥ ३०॥

अर्थ — जो किछू वस्तु तीन छोकविषै सुन्दर देखिये है सो पर्वः वस्तु अन्न दान करता जो पुरुष ता करि छीछा मात्र करि शीघः पाइये है।। ३०॥

बहुन।ऽत्र किमुक्तेन विना सकलवेदिना ।

फलं नाऽऽहारदानस्य परः शक्तोति भाषितुम् ॥ ३१ ॥

अर्थ-इहां बहुत कहने करि कहा है, आहारदानका फलः धर्वज्ञ विना और दूजा कहनेकों समर्थ नाहीं।। ३१।।

ऐसें आहारदानका फळ वर्णन किया, आगें औषधिदानकाः वर्णन करें हैं—

> रक्ष्यते व्रतिनां येन शरीरं घर्मसाधनम् । पार्यते न फळं वक्तं तस्य भैषज्यदायिनः ॥ ३२ ॥

अर्थ—जिन औषधदान करनेवाले करि धर्मका पाधन जो बतीनका शरीर ताकी रक्षा कीजिये है तिस औषधदानीके फल कहनेकों धर्मध न हुजिये है ॥ ३२॥ येनीवधप्रदस्येह वचनैः कथ्यते फल्म् ।

चुलुकैर्मीयते तेन पयो नूनं पयोनिधे: ॥ ३३ ॥

अर्थ—आचार्य कहैं हैं मैं ऐशा मानृंहूँ कि जिस करि इस छोकमैं औषघ देनेवालेका फल बचन करि कहिये है, ताकिर समु-दका जल चल्रनि करि मापिये है। ३३॥

> बातिपत्तकफोत्थानै रोगेरेष न पीड्यते । दावैरिव जलस्थायी भेषनं येन दीयते ॥ ३४ ॥

अर्थ — जा पुरुष करि औषष दीजिए है सो पुरुष जैसें दावानल किर जल विषें तिष्ठ्या पुरुष न पीड़िए तैसें वात पित्त कफ किर ठेठे रोगनि करि न पीड़िए है।। ३४॥

रोगैर्निपीडितो योगी न शक्तो वतरक्षणे।

नास्वस्थै: शक्यते कर्तुं स्वस्थकर्म कदाचन ॥ ३५॥

अर्थ-रोगनि करि पीडित जो साधु सो व्रतनिकी रक्षा विषे समर्थ न होय है। बहुरि आकुलता सहित जीवनि करि निराकुल कार्य कदाच करनेकों समर्थ न हुजिये है। ३५॥

न जायते सरोगत्वं जन्तोरीषधदायिनः।

पावकं सेवमानस्य तुषारं हि पछायते ॥ ३६ ॥

अर्थ--- औषध देनेवाले पुरुषके सरोगपना न होय है, नातें अभिकों सेवते पुरुषका शीत दूर भागे है ॥ ३६ ॥

आजन्म जायते यस्य न व्याधिस्तनुतापकः ।

किं सुखं कथ्यते तस्य पिद्धस्येव म्हान्मनः ॥ ३७ ॥

सरी—जाक जन्मतें लगाय शरी कों ताप उपजावनेवाला रोग न होय है तिस सिद्ध समान महात्माका सुख कहां कहिए। इहां सिद्ध समान कहा सो जैसें सिद्ध निकों रोग नाहीं तैसे थाके भी रोग नाहीं, ऐसी समानता देखि उपमा दीनी है, सर्व प्रकार सिद्ध न नान छेना ॥ ३७ ॥

> निधानमेष कांतीनां कीर्तिनां कुलमंदिरम् । डाक्ण्यानां नदीनाधो मैषज्यं येन दीयते ॥ ३८॥

अर्थ — जा पुरुष करि औषध दीजिए है सो यह पुरुष कांति किह्ये दीतिनिकां तौ भण्डार होय है, अर कीर्त्तिनिका कुलमंदिर होय है जामें यहा कीर्त्ति सदा वसे है, बहुरि सुन्दरतानिका समुद्र होय है जानना ॥ ३८॥

ध्वांतं दिवाकरस्येव शीतं चित्ररुचेरिव ।

भैषज्यदायिनो देहादोगित्वं प्रपलायते ॥ ३९॥

अर्थ — जैसें सूर्यके शरीरतें अन्धकार दूरि भागे है अर अग्निके शरीरतें शीत दूरि भागे है तैसें औषध देनेवा छे पुरुषके देहतें रोगीपना दूरि भागे है ॥ ३९॥

> आरोग्यं क्रियते येन योगिनां योगमुक्तये । तदीयस्य न धर्मस्य प्रमर्थः कोऽपि वर्णने ।। ४० ॥

अर्थ—जाकरि योगीश्वरके मन वचन कायकी मुक्तिके अर्थ रोगरहितपना कीजिए है ताके धर्मके वर्णन विषे कोई भी समर्थ नाहीं ।। ४० ।।

> चारित्रं दशैनं ज्ञानं स्वाध्यायो विनयो नय: । चर्वेऽपि विहितास्तेन दत्तं येनौषधं चताम् ॥ ४१ ॥

अर्थे-जानें पाधृनिकों औषघदान दिया तानें चारित्र दर्शन-ज्ञान विनय नीति ये धर्व ही किये ।

भावार्थ--- औषधर्ते शरीर निरोग होय तब पर्व धर्मका खायंन बनै है, ऐसा जानना ॥ ४१ ॥

ऐसे जीवघदानका वर्णन किया; आगे शास्त्रदानकी कहें हैं-

संस्तिरिख्यते येन निर्वृतिर्थेन दीयते ।
मोहो विघूयते येन विवेको येन जन्यते ॥ ४२ ॥
कषायोर्मद्यते येन मानसं येन शम्यते ।
अकृत्यं त्याउयते येन कृत्ये येन प्रवर्त्यते ॥ ४३ ॥
तत्वं प्रकार्यते येन येनातत्वं निषिध्यते ।
संयमः क्रियते येन सम्यक्तं येन पोष्यते ॥ ४४ ॥
देहिम्यो दीयते येन तच्छास्रं सिद्धिङ्घ्ये ।
कस्तेन सहशो धन्यो विद्यते मुतनत्रये ॥ ४५ ॥

अर्थ—जाकरि संसार छेदिए है, अर जाकरि मोक्ष दीजिए है, अर जाकरि मोक्ष दीजिए है, अर जाकरि मोक्ष दीजिए है। अर। अर जाकरि को चादिक कथाय नाश कीजिए है, अर जाकरि मन शाम्त कीजिए है, अर जाकरि मन शाम्त कीजिए है, अर जाकरि अकार्य छुड़ाइए है, अर जाकरि कृत्यमें प्रवर्ताइए है। अर।। अर जाकरि पदार्थनिका सोचा स्वरूप निषेधिये है, अर जाकरि पदार्थनिका अन्यथा स्वरूप निषेधिये है, अर जाकरि पदार्थनिका अन्यथा स्वरूप निषेधिये है, अर जाकरि संयमभाव करिए है, अर जाकरि सम्भक्त पाषिए है। अर।। ऐसा जो शास्त्र प्राणनिकों नाकरि मुक्तिके अर्थ दीजिए है तासमान जीनलोक विषेधन्य पुरुष कौन है, भिषतु कोई नाहीं।। अप।।

मुक्तिः प्रदीयते येन शास्त्रदानेन पावनी ।
लक्ष्मीं सामारिकीं तस्य प्रददानस्य कः श्रमः ॥ ५६ ॥
अर्थ — जिस शास्त्रदान करिपांवत्र मुक्ति दीजिए है ताके संसारकी
लक्ष्मी देतेके कहा श्रम है ।

भावार्थ-जावरि मुक्ति पाइए ताकरि इन्द्रादिक पद दुर्छभ नाहीं ।। ४६ ।।

छम्यते केवलज्ञानं यतो विश्वावभासकम् । अयरज्ञानलामेषु कीदशी तस्य वर्णना ॥ १७ ॥ अर्थ-जा शास्त्रज्ञानतें विश्वका प्रकाशक केवल्ज्ञान पाइए है तो और मतिज्ञान आदिके पावने विधें ताकी कथनी कैसी, और ज्ञान पावना तो सहज ही है ॥ ४७॥

मत्त्र्यामरश्रियं भुक्त्वा भुवनोत्तमपूजिताम् ।

ज्ञानदानप्रपादेन जीवो गच्छति निवृतिम् ॥ ४८॥

अर्थ — ज्ञानदानके प्रसाद करि जीव है सो लोक विष उत्तम अर पूजित ऐसी मनुष्यनिकी अर देवनिकी लक्ष्मीकों भोगके मुक्तिकों प्राप्त होय है ॥ ४८॥

> चतुरंगं फलं येन दीयते शास्त्रदायिना । चतुरंगं फलं तेन लम्यते न कथं खयम्॥ ४९॥

अर्थ — जिस शास्त्रके देनेवाले पुरुष करि चतुरंग कहिए धर्म, अर्थ, काग, मोक्ष, ये च्यार पुरुषार्थस्य फल दीजिए है ताकरि धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष रूप फल स्वयमेव कैसें न पाइए है। १९।

शास्त्रदायी सतां पूज्यः सेवनीयो मनीषिणाम् । वादी वाग्मी कविर्मान्यः ख्यातशिक्षः प्रजायते ॥ ५०॥

अर्थ—शास्त्रकों देनेवाला पुरुष संतितके पूजनीक होय है अर पंडितिनके सेवनीक होय है, अर वादीनिकों जीतनेवाले हैं वचन जाके ऐसा वादी होय है, बहुरि वाग्मी कहिए सभाकों रंजायमान करनेवाला वक्ता होय है, अर किव किह्ये नवीनप्रन्थ रचनावाला होय है, अर माननेयोग्य होय है, अर विख्यात है शिक्षा जाकी ऐसा होय है। ५०

ऐसे शास्त्रदानका वर्णन किया। आगे वस्तिका दानकों कहे हैं---

विचित्ररत्निर्माणः प्रोतुङ्गो बहुमूमिकः ।

लभ्यते वासदानेन वासक्षन्द्रकरोज्ज्वलः ॥ ५१ ॥ अर्थ---वस्तिका दान करि चन्द्रमाकी किरण समान उज्ज्वलः विचित्ररत्न करि रच्या महाऊँचा बहुत खणनिका महळ पाइये है। अगों वस्रदानकों कहै हैं:—

कोमलानि महार्घ्याणि विशालानि घनानि च । वासोदानेन वासांसि धम्पद्यन्ते सहस्रशः ॥ ५२ ॥ अर्थ—वस्रदानकरि कोमल अर महामोल अर सघन ऐसे हजारों बस्र पाइए है ।

भावार्थ-आर्जिका श्रावक, श्राविका इत्यादिकनिकौं वश्रदान करै ताका फळ इहां कहा है॥ ५२॥

> ददति जनतानन्दं चन्द्रकांतिरिवामला । जायते पानदानेन वाणी तापपनोदिनी ॥ ५३ ॥

अर्थे—पान कहिये पीवने योग्य वस्तु ताके दान करि चन्द्र-कांति मणि घमान निर्मेल लोकनिकौं आनन्द देनेवाली तापकी नाश करनेवाली ऐसी वाणी होय है ॥ ५३ ॥

ददानः प्राप्तुकं द्रव्यं रत्नित्रतयत्रृंहकम् । कांक्षितं पकलं द्रव्यं लभते परदुर्लभम् ॥ ५४ ॥

अर्थ--रत्नत्रयका बढ़ावनेवाला ऐसा जो प्राप्तक द्रव्य है ताहि देता पुरुष औरनिकों दुर्लभ ऐसा वांछित सकल पदार्थ पावेहै ॥५४॥

विश्राणयित यो दानं सेवमानस्तपित्वनः । सेव्यते सुवनाधीशैः स सदा सुस्रकाक्षिभिः ॥ ५५ ॥

अर्थ-जो पुरुष तपस्वनिकों सेवना वंता दान देग हैं मो पुरुष सुखके बांछक जे इन्द्रादिक तिनकरि बदा सेइए है ॥ ५५॥

यः प्रशंसापरो नत्वा दानं यच्छिति योगिनाम् । प्रशस्य स सदा सद्भिजिनेन्द्र इव नम्पते ॥ ५६ ॥ अर्थ---जो पुरुष मुनीनकौं प्रशंसामैं तत्पर भया दान देय है सो पुरुष सदा प्रशंका योग्य होय है, अर सत्पुरुष जैसे तीर्थंकर देवकों नमें तैसे ताहि नमें हैं।। ५६ ।।

दत्ते शुश्रुषितवा यो दानं संयमशालिनाम् ।

द्मश्रुप्यते बुधेरेष भक्त्या गुरुरिवानिशम् ॥ ५७ ॥

अर्थ — जो शुश्रषा करिकें संयमी मुनीनकों दान देय है सो यह पंडितनि करि निरन्तर जेसे गुरुनिकी शुश्रुषा की जिए तेसे ताकी शुश्रुषा की जिए है। १.७॥

> आहत्य दीयते दानं साधुभ्यो येन सर्वदा । आदरेणैष लोकेन निधानमिव गृहाते ॥ ५८ ॥

अर्थ — जा पुरुष करि आदर महित साधुनके अर्थ सदा दान दीजिये है सो यह पुरुष छांककरि निधानकी ज्यों आदर सिहत ग्रहण कीजिए हैं।। ५८।।

> पूजापरायण: स्तुत्वा यो यच्छति महात्मनाम् । त्रिदर्शेस्तीर्थकारीव स्तावं स्तावं स पूज्यते ॥ ५९ ॥

अर्थ — जो पुरुष पूजाविषे तत्पर स्तुति करिके माधु पुरुषनिकों दान देय है सो पुरुष देविन करि जैस तीर्थंकर देवकों पूजिए तैसें स्तृति करि करिके पूजिए है।। ५९ ॥

यद्यहानं सतामिष्टं तपः संयमपोषकम् ।

तत्तिद्वितरता भक्ता प्राप्यते फलमीक्षितम् ॥ ६० ॥

अर्थ जो जो दान तप संयमका पुष्ट करनेवाला सःपुरुषिनिं मान्या है सो सो दान भक्ति महित देता जो पुरुष ताकरि वालित फल पाइए है।। ६०॥

> दानानीमानि यच्छंति स्तोकान्यपि महाफल्यम् । बीजानीव बटादीनां निहितानि विधानतः ॥ ६१ ॥

अर्थ — पूर्वें कहे ते दान विधान महित थे हे भी महाफलकों देय हैं, जैसे वड़ आदि वृक्षनिके बीज हैं ते विधानतें बोए भए बड़े फलकों देय हैं ॥ ६१॥

> पात्रेम्यो यः प्रकृष्टेभ्यो मिध्यादृष्टिः प्रयच्छति । च याति भोगभूमीषु प्रकृष्टासु महोदयः ॥ ६२ ॥

अर्थ — जो मिध्यादिष्ट उत्कृष्ट पात्रनिके अर्थ दान देय है सो महान् है उदय जाका ऐसा उत्कृष्ट भोगभूमिकों जाय है।। ६२।।

कोशत्रय वपुस्तत्र त्रिपल्योपमजीवित: । जिल्लासन्तित्वयानिकां स्टारेशसम्बन्धानं ॥ ६

चिंताकल्पितमान्निध्यं स भोगसुखमः नुते ॥ ६३ ॥

अर्थ — तहां उन्कृष्ट भीगभूमिविषे तीन कोशको शरीर अर तीन पत्यकी आयु जाकी सो चिनाकरि कल्पा ही निकट प्राप्त भया ऐसा भोगनिका सुम्व भोग है।। ६३।।

> षदा मन नुकूछाभिः सेव्यमाना दिवाऽनिशम्। नारीभिनं गतं काछं जानंते भोगभूभुवः॥ ६४॥

अर्थ-मनके अनुकूछ जे स्त्री तिनकरि भदा संयं भये ते भोग-भूमिया गये कालकों न जानें हैं । ६४ ॥

> मध्यमानां स पात्राणां दानतो याति मध्यमाम् । कारणस्यानुरूपं हि कार्यं जगति जायते ॥ ६५ ॥

अर्थ-सो दाता मध्यम पात्रनिके टानतें मध्यम भोगभूमिकीं प्राप्त होय है, जातें छोकविषें जेषा कारण होय तेषा ही कार्यः निपजे है। ६५॥

द्विकोशोच्छ्रयदेहोऽषौ द्विपल्यायुर्निरामय:।

प तत्रास्ते महावाधः कांताक्षांभोजवट्पदः॥ ६६॥ अर्थ-सो यह मध्यम मोगभूमिया दाय कोश ऊँचा है दह जाका, अर दोय पल्य आयु, रोगरिहत, बड़ा है आवास कहिये स्थान जाका, अर स्रोके नेत्रकमछनिकों भ्रमर समान स्रो तहां तिष्टे हैं।। ६६।।

जघन्येभ्यः स पात्रेऽभ्यो जघन्यां याति दानतः । एककोशोष्छ्यं भूमिमेकपत्योपमस्थितिः ॥ ६७॥

अर्थ — बहुरि सो दाता जघन्य पात्रनके अर्थ दिया जो दान तातें जघन्य भोगभूमिकों प्राप्त होय है, एक कोश ऊँचा अर एक पल्यकी है स्थित जाकी ॥ ६७॥

> बरदामळकविभीतकमात्रं त्रिद्धयेकवासरै: क्रमतः । श्राहारं कल्याणं दिव्यरसं भुंजते धन्याः ॥ ६८॥

अर्थ — ते पुण्यवान भोगभूमिया वेर आमला बहेडा इन प्रमाण क्रमतें कल्याणरूप दिव्य है स्वाद जाका ऐसा आहारकों तीन दोय एक दिन करि खाय है।

भावार्थ — उत्तम भोगभूमिया तीन दिनमैं वेर प्रमाण आहार करें हैं, मध्यम भोगभूमिया दोय दिनमैं आंबले प्रमाण आहार करें हैं, जघन्य भेगभूमिया एक दिनमैं बहेडे प्रमाण आहार करें हैं ऐसा जानना ॥ ६८ ॥

> विश्राणयन् यतीनामुत्तममध्यमजघन्यपरिणामैः । दानं यच्छति भूमीरुत्तममध्यमजघन्या वा ॥ ६९॥

अर्थ-पहले तो तीन प्रकार पात्रनके अर्थ दानतें तीन प्रकार ही भोगभूमि मिल है ऐसा कहा; अब कहै है कि दूजा प्रकार यह भी है कि यतीनकों उत्तम मध्यम जघन्य परिणामनि करि दान देता जो पुरुष सो उत्तम मध्यम जघन्य भोगभूमिकों पावे है।।६९॥

> सर्वे इंद्रपरित्यकाः सर्वे क्वेश विवर्जिताः। सर्वे यौवनसंपन्नाः सर्वे संसि प्रियंवदाः॥ ७०॥

अर्थ — ते सर्व भोगभूमिया जाजीविकाके दंद किर रहित हैं, अर सर्व ही क्रेशवर्जित हैं अर सर्व ही यौवन सहित है, अर सर्व ही प्रिय वचन बोलनेवाले हैं।। ७०॥

> मददैन्यश्रमायासकोषलाभमदक्कमाः । मुक्तानामित्र नो तेषां नाप्यन्यत्र गमागमः ॥ ७१ ॥

अर्थ मद दीनता श्रम प्रयास को घ लोभ मद हेरा ये सर्व मुक्त आत्मानकी ज्यों तिनके नाहीं अर और जायगा तिनका गमनागमन नाहीं। इहां मुक्त आत्माका दृष्टांत दिया सो प्रगटपनें मदादिकके कार्य भोगभूमिमें नाहीं तातें उपचारतें वहा है, सर्वया वीतराग मुक्त आत्माकी ज्यों न जान लेना।। ७१।।

> अयमेव विशेषोऽस्ति देवेभ्यो भोगभोगिनाम् । यत्ते यांति मृता नाकं देवास्तिर्यङ्नस्वयोः ॥ ७२ ॥

अर्थ—देवनितें भोगभूमियानका यही भेद है जातें भागभूमिया मरे भये स्वर्गकों प्राप्त होय है अर देव हैं ते तिर्यंच मनुष्य गतिकों प्राप्त होय है ॥ ७२ ॥

> यतो मन्दकषायास्ते ततो यांति त्रिविष्टपम् । उक्तं तीवकषायत्वं दुर्गतेः कारणं परम् ॥ ७३ ॥

अर्थ--जाकारणतें ते मन्द कषाय हैं ता कारणतें ते स्वर्गकों प्राप्त होय हैं। तीव कषायपना है सो केवल दुर्गतिका कारण कहा है।। ७३।।

दीयन्ते चितिता भोगा येषां कल्पमहीरुहैः । दशांगैः कः सुखं तेषां शक्तो वर्णयितुं गिरा ॥ ७४ ॥ अर्थ--जिन भोगभूमियानकौं दशमेदरूप कल्पवृक्षनि करि वांछित भोग दीजिए है तिन मागभूमियानके सुखकों वाणी करि वर्णन करनेकों कौन समर्थ है ॥ ७४ ॥

> न वियोग: प्रियै: सार्द्धं न संयोगोऽप्रियै: सह । न व्रतं न तपस्तेषां न वेरं न पराभव: ॥ ७५ ॥

अर्थ — तिन भोगभूभियानके इष्टपदार्थन करि साथ वियोग नाहीं, अर अनिष्ट वस्तुनि सहित संयोगता नाहीं, अर तिनके वत नाहीं तप नाहीं वैर नाहीं अनादर नाहीं ॥ ७५॥

> यतः स्वस्वामिषम्बन्धस्तेषां नास्ति कदाचन । परछन्दानुवर्त्तिःवं ततस्तेषां कुनस्तनम् ॥ ७६ ॥

अर्थ — जातें तिन भोगभूमियानके स्वस्वामि कहिये सेवक ईश्वरपर्नेका सम्बन्ध कदाचित् नाहीं तातें पराधीन प्रवर्तना तिनकैं काहेका होय ।। ७६ ॥

नाऽपूर्णं समये सर्वे ते म्रियन्ते कदाचन।

रचयन्ति न पैशृन्यं सुखबागरमध्यगाः ॥ ७७ ॥

अर्थ — ते सर्व भोगभू मियां आयुके अपूर्ण काल विधें कदाच न मरे है, अर सुखसमुद्रके मध्य प्राप्त भये ते ईर्घा भावकों नाहीं करें हैं॥ ७७॥

> आयासेन विना भोगी नीरोगीभूतविप्रहः। क्षुतेन पुरुषस्तत्र म्रियते ज्ञंभयांगना ॥ ७८ ॥

अर्थ — खेद विना भोगनि करि सहित अर रोगरहित है शरीर जाका ऐसा भोगभूमिका पुरुष तो छींक करि मेरे है अर जंमाई करि सी मेरे है।। ७८।।

> ते जायन्ते कळाळापा मकरप्वजर्पनिभाः । वर्वे भोगश्वमाः रम्यादिनानां यस वसकैः ॥ ७९ ॥

अर्थ—ते धर्व भोगभूमिया दिननके धात धतक कहिये गुण-चाध दिनन करि उपजै हैं, कैसे हैं ते भोगभूमिया, सुन्दर है शब्द जिनका अर कामदेश धमान है रूप जिनका अर भोगनिविष धामर्थ्यः धहित रमणीक ऐसे हैं ॥ ७९॥

> कोमल।लापया कान्तः कान्तयाऽऽर्यो निम्**षते ।** कातेनाऽऽर्या पुनः काता चित्रचादुत्रिषायिना ॥ ८० ॥

अर्थ — कोमल है शब्द जाका ऐसी स्त्री किर आर्थ जो भोग-भूमिया अपना पति सो कहिए है।

भावार्थ — स्त्री कोमलबचन महित पतिसी बोलै है। अर नाना प्रकार खुशः मद करनेवाला जो पति ता करि भोगभूमियाकी स्त्री स्ने कहिए है, पति शुश्रुषाके बचन सहित स्त्रीसों बोलै है।। ८०।।

> अ।देयाः सुभगाः सौम्याः सुन्दरांगा वशंवदाः । रमन्ते सह रामाभिः स्वसमाभिभियो मुदा ॥ ८१ ॥

अर्थ — आदर करने योग्य अर सुन्दर अर सीम्य अर सुन्दर हैं अङ्ग जिनके अर भछे बचन बं:छनेवाछे ऐसे ते भोगभूमिया अपने समान जे स्त्री तिनकरि पहित परस्पर हुई करि रमें हैं।। ८१।।

युग्ममुत्पद्यते सार्द्धं युग्मं यत्र विपद्यते ।

शोकाकन्दादयो दोषास्तत्र संति कुतस्तनाः ॥ ८२ ॥

अर्थ--- जहां स्नी-पुरुषका युगल साथ उपजे है अर साथ ही युगल मरे है तातें शोक अर रोवना इत्यादि दोष है ते कहातें होय, नाहीं होय हैं।। ८२।।

करिके प्रिरणो यत्र तिष्ठन्तौ बांधवामित । एकत्र पर्वदा प्रीत्या पद्यं तत्र किमुच्यते ॥ ८३ ॥ अर्थ—हाथी अर सिंह जहां बांधवनिकी क्यौं एक बायगी पदाः प्रीति पहित तिष्ठे है तहा वैरभाव कैसे कहिए, अपितु नाहीं कहिए ऐसा जानना ॥ ८३ ॥

> कुपात्रदानतो याति कुत्यिनां भोगमेदिनीम् । उप्ते कः कुत्यिते क्षेत्र सुक्षेत्रफळमस्तुते ।। ८४ ।।

अर्थ — कुपात्रके दानते जीव कुभोगभूमिकों प्राप्त होय है, इहां दृष्टांत कहे हैं — स्रोटा क्षेत्रविषें बीज बोये संते सुक्षेत्रके फलकों कौन प्राप्त होय है, अपितु कोई न होय है ।। ८४ ।।

> र्येऽतरद्वीपजाः संति ये नरा म्छेच्छखंडजाः। कुपान्नदानतः सर्वे ते भवंति यथायथम्॥ ८५॥

अर्थ-जे अन्तरद्वीप कहिए छवणसमुद्रविषें वा काछोद समुद्र-विषें छयानवें कुभोगभूमिके टापू परे हैं तिनविषें उपजे मनुष्य हैं अर म्छेच्छ खण्डविषें उपजे मनुष्य हैं ते सर्व कुपान्नदानतें यथायोग्य हे।य हैं ॥ ८५॥

> वर्यमध्यजधन्यासु तिर्यंचः संति भूमिषु । कुपात्रदानवृक्षीत्थं भुंजते तेऽखिलाः फलम् ॥ ८६ ॥

अर्थ-- उत्तम मध्यम जघन्य भोगभूमिन विषे जे तिर्धेच हैं ते धर्व कुपात्र दानरूप वृक्षते उपज्या जो फल ताहि खाय हैं।। ८६।।

दासीदासिद्वपम्लेच्छमारमेयादयोऽत्र ये ।

कुपात्रदानतो भोगस्तेषां भोगवतां स्फुटम् ॥ ८७ ॥

अर्थ—इहां आर्थखण्डमें जे दासीदास हाथी म्लेच्छ कुता इत्यादि मोगवंत जीव हैं तिनकों जो मोगे है सो प्रगटपने कुपात्र दानतें है, ऐसा जानना ॥ ८७॥

> दृश्यंते नीचनातीनां ये भोगा भोगिनामिह । धर्वे कुपात्रदानेन ते दीयंते महोदयाः ॥ ८८॥

अर्थ—इहां आर्थसण्डविषे नीच जातिके भोगी जीवनिके जे भोग महा उदयरूप देखिए है ते सर्व कुपात्रदानकिर दीजिए हैं।।८८।।

अपात्राय घनं दत्तं व्यर्थं संपद्यतेऽखिलम् ।

ज्वलिते पावके क्षिप्तं बीजं कुत्रांकुरीयति ॥ ८९ ॥

अर्थ — अपात्रके अधि दिया जो धन है सो धर्व वृथा होय है। इहां दष्टांत कहैं हैं — जलती अप्निमें क्षेप्या बीज है सो कहां अंकुर सहित होय है, अपित नाहीं होय है।। ८९॥

अपात्रदानतः किचित्र फलं पापतः परम् ।

लम्यते हि फलं खेदो वालुकापुंजपीडने ॥ ९० ॥

अर्थ-अपात्र दानतें फल पापतें दूसरा किछू नाहीं होय है। जातें वाल रेतके चमूहके पेलनेमैं केवल खेद ही होय, सो ही फल है॥ ९०॥

विश्राणितमपात्राय विधत्तेऽनर्थमूर्जितम् ।

अपथ्यं भोजनं दत्ते व्याधि कि न दुरुत्तरम् ॥ ९१ ॥

अर्थ-अपात्रके अर्थि दिया दान है सो बड़े अनर्थकों करे हैं जैसे अपध्य भोजन है सो दूर है उतरन जाका ऐसे रोगकों कहा न देय है, देय ही है।। ९१॥

संस्कृत्य सुन्दरं भोज्यं येनापात्राय दीयते ।

उत्पाद्य प्रवलं धान्यं दहाते तेन दुर्विया ॥ ९२ ॥

अर्थ-सुन्दर भाजन बनायकै जिस पुरुष करि अपात्रके अर्थि दीजिए है ता दुर्बुद्धी करि पुष्टिकारी घान्य उपजायकें जलाइये है।।९२।।

शीवं पात्रेण संसार।देकेनापि गरीयसा ।

तार्यते बह्वो लोकाः पोतेनेव पयोनिधेः ॥ ९३ ॥

अर्थ--- जैसें जहाजकरि एमुद्रतें तारिये तैसें एक ही गरिष्ठ पात्र करि बने छोक संसारतें तारिये हैं ॥ ९३ ॥ जगदुरपाचते सर्वमेकेनापि विवस्वता । नक्षत्रनिवहैः सर्वेहेदितैरपि नो पुनः ॥ ९४ ॥

अर्थ-एक सूर्य किर ही धमस्त जगत् प्रकाशरूप कीजिए है। बहुरि उदय भये भी धर्व नक्षत्रनिके धमूह तिनकिर प्रकाशित न कीजिए है। ९४।।

> एकेनापि सुपात्रेण तार्थते भवनीरधेः । सहस्रोप्यपात्राणां पुंजितैने पुनर्जनः ॥ ९५॥

अर्थ—उपिर दष्टांत कहा। या ताका दार्ष्टीत कहिए है:—तैवें एक भी सुपात्र करि जीव संपार-समुद्रतें तारिये है, बहुरि एक्ट्ठे किये अपात्रनिके सहस्रनि करि भी संसार—समुद्रतें न तारिये है, ऐसा जानना ॥ ९५ ॥

> अपात्रदानदोषेभ्यो विभ्यता पुण्यशास्त्रिना । विबुद्धय यत्नतः पात्रं देयं दानं विधानतः ॥ ९६ ॥

अर्थ-अपात्रके दोषतें उरता पुण्यवान जो पुरुष ताकरि यस्नतें पात्रकों जानिके विधानतें दान देना योग्य है ॥ ९६ ॥

> अपात्राय धनं दत्ते यो हित्वा पात्रमुत्तमम् । षाधं विद्वाय चौराय तदपैयति सः स्फटम् ॥ ९७ ॥

अर्थ — जो पुरुष उत्तम पात्रकों छोडिके अपात्रके अर्थ धन देय है सो प्रगट छाधुकों छोडिके चौरके अर्थ ता धनकों देय है, ऐसा जानना ॥ ९७ ॥

अपात्रमित्र यः पात्रं विवृद्धिरवलोकते । चितामणिमसौं मन्ये मन्यते लोष्ठचनिभम् ॥ ९८ ॥ अर्थ---जो निर्बुद्धि पात्रकौं अपात्रकी ज्यों अवलोकै है सो यह चितामणी रानकौं लोह समान मानै है, ऐशा मैं मानुं हूं ॥ ९८ ॥ स्यका शर्मप्रदं पात्रममात्रं स्वीकरोति यः।

ष काल्कूटमादत्ते मुक्ता पीयूवमस्तधीः ॥ ९९ ॥

अर्थ—सुखदायक पात्रकों छोडिके जो अपात्रकों अंगीकार करे है सो निर्बुद्धि अमृतकों छोडिके कालकूट विषकों प्रहण करे है ॥९९॥

पात्रापात्रविभागेन मिथ्यादृष्टेरिदं फलम्।

उदितं दानजं प्राज्यं सम्यग्दृष्टेर्वदाम्यतः ॥ १०० ॥

अर्थ—यह दानतें छपउया फल पात्र अपात्रके भेदकरि मिथ्या-दृष्टीकों कह्या बहुरि इच पीछें सम्यग्दृष्टीके दानतें उपज्या जो महाफल ताहि कहें हूं ।। १०० ।।

दानं त्रिविधदात्राय सम्यग्दृष्टियथागमम् ।

ददानो लभते याच्यां कल्याणानां परम्पराम् ॥ १०१॥

अर्थ — प्रस्यरदृष्टी जीव है सो तीन प्रकार पात्रनिके अर्थि शास्त्रीक दान देता सन्ता मांगनेयोग्य कल्याणनिकी परंपराकों पावे है ॥१०१॥

पात्राय विधिना दस्त्रा दानं मृत्त्रा समाधिना।

अध्युतांतेषु कल्पेषु जायंत शुद्धदृष्टयः ॥ १०२ ॥

अर्थ-पात्रके अथि दान देकरि समाधि सहित मरकें सम्यग्द्रष्टी जीव है ते अच्युन पर्यंत स्वर्गनि विधे उपजे हैं ।। १०२ ॥

उत्पद्योत्पादशय्यायां देहोद्योतितपुष्कराः ।

सुप्तोत्थिता इव क्षिपमुत्तिष्ठांत दिनौकषः ॥ १०३ ॥

अर्थ — तहां स्वर्ग विषे उत्पादशय्या विषे उपजके देव हैं ते जैसे सोयकरि उठें तैसे उठै हैं, कैसे हैं देव देहकरि उद्योतरूप किया है आकाश जिननें ऐसे हैं ॥ १०३॥

निषण्णेस्तत्र शय्यायां तैरीक्ष्यंते पमन्ततः ।

निकाया देवदेवीनां रचितांजलिकुङ्मळा: ॥ १०४ ॥

अर्थ-तहां शय्या विषे तिष्ठते देवनि करि च्यारों तरफतें रची है हस्तांजिल जिननें ऐसे देवदेवीनके समृह देखिए है।। १०४॥

स्तुवानामां स्ततैः श्रव्यैभव्याभरणभाद्धराः ।

मूर्ताः केऽमी विलोक्यंते पुण्यपुंजा इवाभितः ॥ १०५॥

अर्थ - पुनने योग्य स्तोत्रनि करि स्तुति करते अर सुंदर आभू -षणनकरि देदीप्यमान मूर्तीक पुण्यके छमूइ समान ये च्यारों तरफ. कौन देखिए है ऐसें नवीन देव विचारे हैं।। १०५॥

रम्याः रामा ममेमाः काश्चित्रचाटुपरायणाः ।

लावण्यां तुनिधेर्वेला लोकंते कलनिस्वनाः ॥ १०६॥

अर्थ —रमने योग्य अर नाना प्रकार खुशामदमें तत्पर अर पुन्दरताके षमुद्रकी विला धुन्दर हैं शब्द जिनके ऐसी स्त्री मोर्को देखे हैं ॥१०६॥

किमिदं दृश्यते स्थानं रामणीयकमंदिरम् ।

कथमत्राहमायातः कि स्वप्नाऽयमुतान्यथा ।। १०७॥

अर्थ — सुन्दरताका मंदिर ये कौन स्थान दीखे है। इहां मैं कैसें आया अथवा कहां यह स्वप्न है।। १०७॥

किमकारि मया पुण्यं जातो येनात्र बंधुरे ।

न पुण्यव्यतिरेकेण लम्यते सुखसंपदा ॥ १०८॥

अर्थ — अथवा में कहा पुण्य करत भया जाकरि इस सुंदर स्थान विषें उपज्या। पुण्य विना सुखसंपदा न पाइए है। १०८॥

इत्यं चितयतां तेषां भवकारणकोऽवधिः।

संपद्यते तदां दीपः पूर्वसंबंधसूचकः ॥ १०९॥

अर्थ-या पकार विचारते जे देव तिनकै मन ही है कारण बाकू ऐसा मनप्रत्य अवधि अतिशयकरि देदीप्यमान पहले सम्बन्धका सूचक उपजे हैं ॥ १०९॥ ज्ञानेन तेन विज्ञाय दानपुण्यप्रभावतः । त्रिदशीभूतमात्मानं ते भजंति सुखासिकाम् ॥ ११०॥

अर्थ—तिष ज्ञानकरि दानके पुण्यके प्रभावतें आपकों देव भया जानिके ते देव सुखक्त प्रभाषानताकों भने हैं ॥ ११०॥ प्रीतेनामकोंण स्वदंबंधेन पादरम ।

क्रियमाणास्ततस्तुष्टा भजंते जननोत्पवम् ॥ १११ ॥

अर्थ-तापीछैं आपके पम्बन्धी जो प्रीतियुक्त देवनिका पम्ह ताकरि प्रसन्न करे भये जन्मोत्पवकों भजे हैं ॥ १११॥

ज्ञात्वा धर्मप्रभावेन तत्र प्रभवमात्मनः ।

प्जयंति जिनाचीस्ते भक्त्या धर्मस्य बृद्धये ॥ ११२ ॥

अर्थ-धर्मके प्रसाद करि तहां स्वर्गमें आपकों जानिकें ते देव धर्मकी वृद्धिके अर्थि जिन भगवानकी प्रतिमानकों मिक पहितः पूजें हैं।। ११२।।

> द्धखवारिनिमग्नास्ते सेन्यमानाः सुधाशिभिः । सर्वदा न्यवतिष्ठते प्रतिविवैरिवात्मनः ॥ ११३ ॥

अर्थ—ते देव सुखजल विष इवे अर अपने प्रतिर्विष समान देवनि करि सेथे भये सदा काल तिष्ट हैं॥ ११३ ५

ते पर्वक्रेशनिर्मुक्ता दाविंशतिमुदन्वताम्।

आपते तत्र भुंजाना दानवृक्षफळं **पु**राः ॥ ११४ ॥

अर्थ-ते देव पर्वक्रेश रहित दानरूप वृक्षके फलकी मोगते संते तहां बाईस सागर तिष्ठे हैं।। ११४।।

तेषां सुखप्रमां वक्ति बचोमियों महात्मनाम् ।
प्रयाति पदविक्षेपैर्गगनातमधी ध्रुवम् ॥ ११५॥
अर्थ--तिन महात्मा देवनिके सुखके प्रमाणकी जो पुरुष

वचननि करि है सो यह निश्चय करि पावनके उठावने धरने करि साकाशके सन्तकों जाय है।

मावार्थ--तिन देवनिका सुख वचनतें न कह्या जाय है, ऐशा जानना ॥ ११५॥

नवयौवनसम्पना दिव्यभूषणभूषिताः।

ते वरेण्याबसंस्थाना जायन्तेऽन्तर्मृहूर्त्ततः ॥ ११६॥

अर्थ-नययीवनसिंहत अर दिन्य आभूषणिन करि भूषित अर श्रेष्ठ आदिका समचतुरस्र है संस्थान जिनका ऐसे अन्तर्मुहूर्तर्में उपजे हैं।। ११६॥

तेषां खेदमलस्वेदजरारोगादिवर्जिताः ।

जायते भास्कराकाराः स्फाटिका इव विग्रहाः ॥ ११७ ॥

अर्थ—तिन देवनिके खेद मळ पसेव जरा रोग इत्यादि करि देदीप्यमान हैं आकार जिनके मानों स्फाटिकमणिके है ऐसे शरीर उपजे हैं।। ११७॥

> राजते हृदये तेषां हारयष्टिर्विनिर्मला । निवर्मसम्भवा मूर्ता सम्यग्देष्टिरिव स्थिता ॥ ११८ ॥

अर्थ-र्तिन देवनिके हृदयिष विशेष निर्मल हारकी लडी सोहै है, मानों स्वभावकरि उपजी मूर्तिवन्त सम्यग्दृष्टी तिष्टी है।।११८॥

> मुकुटो मस्तके तेषामुद्योतित दिगन्तरः । निषधानामित्रादित्यस्तमोध्वंसीय भावते ॥ ११९ ॥ ः

अर्थ - जैसे निषधाचलनके उत्परि अन्धकारका नाश करने-चाला सूर्य सोहै है तैमें तिन देवनिके मस्तकविषे उद्योतरूप किया है दिशानका अन्तर जानें ऐसा मुकुट सोहै है ॥ ११९॥ निधुवनकुरालाभिः पूर्णचन्द्राननाभिः

स्तनभरवनिताभिर्मन्मथाध्याबिताभिः ।

पृथुत्तरजघनाभिर्वधूराभिर्वधूभि:

समममछवचोभिः पर्वदा ते रमन्ते ॥ १२० ॥

अर्थ — सुन्दर स्त्रीन किर निर्मल वचन पहित ते देव पदा रमें हैं, कैसी हैं ते स्त्री कामसेवन विषे प्रवीण है अर पूर्णचन्द्रमा समान है मुख जिनका अर स्तननके भारकरि नम्नीभूत है अर कामकरि ज्यास है अर विस्तीर्ण है जघन स्थान जिनका ऐसी देवीन पहित ते देव रमें है ॥ १२०॥

दिवोऽवतीर्योजितचित्तवृत्तयो

महानुभावा भुवि पुण्यशेषतः ।

भवन्ति वंशेषु बुधार्चितेषु

विशुद्धसम्यक्त्वधना नरोत्तमाः ॥ १२१ ॥

अर्थ—ते देव स्वर्गतें अवति के बाकी के पुण्यते पृथ्वीविषे पंडित— निकरि पूजित वंशनिविषे न्यानिविषे उत्तम चक्रवर्त्यादिक होय हैं किसे है ते उदार है चित्तकी प्रणति जिनकी ऐसे अर महानुभाव अर निर्मे सम्पक्त है धन जिनके, ऐसे होय है।। १२१॥

अवाप्यते चक्रधरादिसम्पदं

मनोरमामत्र विपुण्यदुर्रुभाम् ।

नयंति कालं निखलं निराकुलाः

न टम्यते किं खलु पात्रदानतः ॥ १२२ ॥

अर्थ—ते जीव इप लोकविषे पुण्यरहित जीवनको दुर्लभ एसी -सुन्दर चक्रवर्ती आदिकनिकी धन्यदाको प्राप्त होयकै निराकुल भये संते समस्त कालकों व्यतीत करे हैं, जातें पात्रदानतें कहा न पाइए हैं ९ पर्व ही पाइए है, ऐसा जानना ॥ १२२ ॥

निषेष्य लक्ष्मीमिति शर्मकारिणीं, प्रयीयसीं द्वित्रिभवेषु कल्मषम् । प्रदद्यते ध्यानकृशानुनाऽखिलं, श्रयंति सिद्धि विधुतापदं सदा ॥१२३॥

अर्थे—याप्रकार सुस्तकी करनेवाली महान लक्ष्मीकों भोगकै दोय तीन भवनिविषे समस्त कर्मनिकों ध्यान अग्न करि जरायके ते जीव आपदा रहित मोक्ष अवस्थाकों सदा सेवे हैं ॥ १२३ ॥ विषाय सप्ताष्ट्रभवेषु वा स्फुटं, जघन्यतः कल्मषकक्षकर्त्तनम् । वजीति सिद्धि मुनिदानवासिता, व्रतं चरन्तो जिननाथमाषितम् ॥१२४॥

अर्थ अथवा मुनिराजनिके दानकी है वासना जिनके ऐसे जीव हैं ते जिनभाषित वतकों आचरते सन्ते जघन्यपने सन्ते पात आठ भवविषे कर्मवनकों काटकै निश्चयकरि मुक्तिकों प्राप्त होय हैं, ऐसा जानना ॥ १२४॥

पात्रदानमहनीयपादपः, शुद्धदर्शनजलेन वर्द्धितः ।

यहदाति फलमर्चितं बतां, तस्य को भवति वर्णने क्षमः ॥ १२५ ॥

अर्थ-निर्मल पम्यग्दर्शनक्ष्य जलकरि वृद्धिकों प्राप्त भया ऐसा पात्रदानक्ष्यी पूजनीक वृक्ष है सो प्रस्पुरुषनिके पूजित ऐसा जो फल देय है ताके वर्णनिविषे कौन प्रमर्थ है, अपितु कोई प्रमर्थनाहीं ॥१२५॥। गणेशिनाऽमितगतिना यदीरितं, न दानजं फल्टिमिदमीर्यते परै: । विभासितं दिनमणिना यदंगं, न भास्यते कथमिप दीपकैरिदम्॥१२६॥।

अर्थ-अपरिमित हैं ज्ञान जिनके ऐसे गणधर देवनि कारि यहुः दानजनित फल कहा सो फल और किरन कहिए है। जैसे जो आकाश सूर्य किर प्रकाशित किया सो यह दीपकिन किर कोई प्रकार भी नाहीं। प्रकाशिये है, ऐसा जानना ॥ १२६॥

## छपय छन्द ।

पात्र कुपात्र अपात्र भेद भाष्यो इम जिनपति ।
स्थाग कुपात्र अपात्र करह नितपात्रदानरति ॥
जा प्रधाद धव भोग भोगि फिर होय महायति ।
ध्यान धारि अरि टारि छहै शिवरमा अमितगति ॥
तिहि काल अनन्तानन्त निजरूप माहि अविचल रहै।
तम्रु ध्यानसल्लितें जीवका तुरत सकल कलिमलव है॥
ऐसें श्री अमितगति आचार्यविरचित आवकाचारविषें
ग्यारहवां परिच्छेद समाप्त भया।



## द्वादशम परिच्छेद ।

भावद्रव्यस्वभावेयेरुनताः कर्मपर्वताः ।
विभिन्ना ध्यानवज्रेण दुःखव्याळाळिसंकुळाः ॥ १ ॥
कर्मक्षयभवाः प्राप्ता मुक्तिदूतीरघिष्ठ्रदः ।
नव केवळळव्धीर्ये पंचकल्याणभागिनः ॥ २ ॥
सर्वभाषामयी भाषा बोषयन्ती जगत्रयीम् ।
आश्चर्यकारिणी येषां ताल्वोष्ठस्पंदवर्जिता ॥ ३ ॥
प्रातिद्वार्याष्ठकं कृत्वा येषां लोकातिशायिनीम् ।
सप्यां चिक्ररे भवें सादरा भुवनेश्वराः ॥ ४ ॥
वचासि तापद्वारीणि प्यांसीव प्योमुचः ।
क्षिपन्तो लोकपुण्येन भूतले विद्दांति ये ॥ ५ ॥
येषामिद्राङ्गया यक्षः स्वर्गशोभाभिभाविनीम् ।
करोस्थास्थायिकों कीणों लोकत्रितयजंतुभिः ॥ ६ ॥
करोस्थास्थायिकों कीणों लोकत्रितयजंतुभिः ॥ ६ ॥

आधं संहतिषंस्थाना निःस्वेदा क्षीरशोणिता ।
राजते सुन्दरा येवां सुगन्धिरमछा तनुः ॥ ७ ॥
येवां द्विष्टः क्षयं याति तुष्टो छक्ष्मी प्रपद्यते ।
न रुष्यंति न तुष्यंति ये तयोः समवृत्तयः ॥ ८ ॥
छक्ष्मी प्रातिशयां येवां भुवनत्रयतोषिणीम् ।
अनन्यभावनीं शक्तो वक्तुं कश्चिन विद्यते ॥ ९ ॥
रागद्वेषमदक्षोधछाभमोहादयेऽखिछाः ।
येषु दोषा न तिष्ठंति तसेषु न कुछा इव ॥ १० ॥
शक्तितो भक्तितोऽईतो जगतीपतिप् जिताः ।
ते देधा पूज्या पूज्या दृष्यभावस्वभावया ॥ ११ ॥

अर्थ-जिन करि भाव द्रन्य स्वभावनि करि षहित ऊँचे जे कर्मपर्वत ते ध्यानरूप वज्र करि मेदे हैं, कैसे हैं कर्मपर्वत दु:खरूप षर्पनिकी पंक्ति करि आकुछ हैं।

भावार्थ—जिन भगवानमें भावकर्म रागादिक द्रव्यकर्म ज्ञाना-वरणादिक पुद्रल स्कन्ध ते ध्यान करि नाश किये हैं ॥१॥ बहुरि जे गर्भादि पंचकल्याणके भोक्ता तीर्धकर देव कर्मके क्षयतें उपजी पापके करनेवाली अर मुक्तिकी दूर्ता समान ऐसी नव केवलल्ध्यनकों प्राप्त भए हें ॥ २॥ बहुरि जिनकी आश्चर्य उपजावनेवाली सर्व भाषामयी ताल व। होठके चलने करि रहित ऐसी दिन्यध्वनि तीन जगतकों ज्ञान करती सन्ती है ॥३॥ बहुरि जिनके छत्र चमरादि अष्ट प्रातिहार्य रचिकै मवे लोकके नायक जो इन्द्रादिक हैं ते आदर सहित लोक विषे अतिशय उपजावनेवाली जो पूजा ताहि करते मए ॥ ४॥

बहुरि जैसे मेघ जलनिकों बरधावते लोकमें विचरे तैसे धन्ताप • हरनेवाले वचननकों फेलावते धन्ते जे भगवान जीवनके पुण्य करि पृथ्वीतल विषे विद्वार करे हैं ॥ ५ ॥ बहुर इन्द्रकी आज्ञा करि कुबेर जिनकी समत्रपरण सूमिकाकों करे हैं, कैसी है समत्रपरण सूमिका स्वर्गकी शोभाकों जीतनेवाली अर तीन लोकके जीविन करि भरी ऐसी है ॥ ६ ॥ बहुरि जिनकी देह सुन्दर सुगन्धक्य निर्मल सोहै है, केसी है देह आदिका वज्रवृष्ठभनाराच है संहनन जा विषे अर आदिका समचतुरस है संस्थान जाका अर पसेवरित अर दूध समान क्षेत्र है रुचिर जाका ऐसी है ॥ ७ ॥ बहुरि जिनका देव करनेवाला पुरुष क्षयकों प्राप्त होय है अर भक्ति करनेवाला लक्ष्मीकों प्राप्त होय है, बहुरि ते भगवान न देव करे हैं न राग करे तिन दोजन विष समान परणित है ॥ ८ ॥

जिनकी अतिशय रहित अर तीन मुक्तकों संतोष करनेवाली अर अन्य हरिहरादि विषें न पाइए ऐसी जा लक्ष्मी ताहि कहनेकों कोऊ समर्थ नाहीं है ॥ ९ ॥ बहुरि राग देख मद क्रोध लोम मोह इत्यादिक समस्त दोष हैं ते न तिष्टे हैं जैमें तम भूमिमें नोले नहीं रहे हैं ॥ १० ॥ इंदादिकिन करि पूजित ते अर्धत भगवान शक्ति माफिक भक्तिनें दन्य भाव स्वभावका दोय प्रकार पूजा करि पूजने योग्य हैं ॥ ११ ॥

वचोविप्रहसंकोचो द्रव्यपूजा निगदते। तत्र मानसमंकोचो भावपूजा पुरातनैः॥ १२॥

अर्थ-विचनका अर शरीरका जो संकोच कहिए और किया-नितें रोकि जिनेन्द्रके सन्मुख करना सो द्रव्यपूजा कहिए है, अर मनका संकोच कहिए अन्य तरफतें रोकि जिनमिक्तमें लगावना सो पुराणे पुरुषनि करि भावपूजा कहिए है।। १२॥

गंधप्रसूनपानाह्यदीपध्याक्षतादिभिः।

क्रियमाणाध वा ब्रेया द्रव्यपूजा विधानतः ॥ १३ ॥

अर्थ-अथवा गंध पुष्प नैवेद दीप घूप अक्षतनिकरि विधानतें करी भई द्रव्यपूजा जाननी ॥ १३॥

> व्यापकानां विशुद्धानां जिनानामनुरागतः । गुणानां यदनुध्यानं भावपूजेयमुष्यते ॥ १४॥

अर्थ — बहुरि जिनराजके गुणनिका अनुरागतें वारंवार चितवन करना सो यह भावपूजा कहिए है। कैसे हैं जिन व्यापक कहिए सर्वके जाननेवाछे अर रागादि रहित विशुद्ध हैं।। १४।।

> देश्वापि कुर्वतः पूजां जिनानां जितजन्मनाम् । न विद्यते द्वये छोके दुर्छभं वस्तु पुजितम् ॥ १५॥

अर्थ—जीव्या है संसार जिननें ऐसे जिनदेवनिकी द्रव्य भाव किर दोक ही प्रकार पूजाकों करता जो पुरुष ताकों इसलोक परलोक विषे उत्तम वस्तु दुर्लभ नाहीं ॥ १५॥

यैः कल्मषाष्टकं प्रष्टुष्टः विशुद्धध्यानतेजसा ।
प्राप्तमष्टगुणैश्चर्यमात्मनीनमनव्ययम् ॥ १६ ॥
श्चुषा तृषा श्रम स्वेदनिद्रातोषाद्यमावतः ।
अन्नपानाशनस्त्रानशयनामरणादिभिः ॥ १७ ॥
श्चुषादिनोदनर्येषां नास्ति जातु प्रयोजनम् ।
सिद्धे हि वांछिते कार्ये कारणान्वेषणं वृथा ॥ १८ ॥
कर्मव्यपायतो येषां न पुनर्जन्म जायते ।
विलयं हि गते वीजे कुतः संपद्यतेऽकुरः ॥ १९ ॥
सागद्वेषादयो दोषा येषां संति न कर्मजाः ।
निमित्तरहितं कापि न नैमित्तं विलोक्यते ॥ २० ॥
न निर्वृत्तिममी मुक्ता पुनरायांति संसृतिम् ।
शर्मदं हि पदे हित्वा दुःखदं कः प्रपद्यते ॥ २१ ॥

सुखस्य प्राप्यते येषां न प्रमाणं कदाचन । आकाशस्यैव नित्यस्य निर्मेळस्य गरीयद्यः ॥ २२ ॥ पश्यंति ये सुखी भूता लोकाप्रशिखरस्थिताः । लोकं कर्मअंकुशेन नाट्यमानमनारतम् ॥ २३ ॥ येषां स्मरणमात्रेण पुंचा पापं पलायते । ते पुज्या न कथं सिद्धा मनोवाकायकर्मभिः ॥ २४ ॥

अर्थ — जिनने निर्मल ध्यान अग्नि करि अष्टकर्मकों जलायके आस्माका हित अर अविनाशी ऐसा सम्यक्तादि अष्ट गुणक्ष्प ऐस्वर्य पाया ॥ १६॥ बहुरि क्षुषा तृषा अम पसेव निद्रा हुर्ष इत्यादिकके अभावतें क्षुपादिकके दूर करनेवाले जे अन्नपान आसन स्थान सोवना आभूषण इत्यादिकनि करि जिनसिद्धनिके कदा चित् प्रयोजन नाहीं, जातें वांछित कार्यकी सिद्धि भये कारणका हुँदुना वृथा है।

भावार्थ — लोकमें क्षुधादिककी पीड़ा होय है तब अनादिक हेरिए है। बहुरि सिद्ध भगवानके क्षुधादिक दोष ही रहे नाहीं तब अनादिककों हेरना काहेकों चिहए, वह तो बहज ज्ञानानंदिव में मम हैं॥ १७-१८॥ बहुरि जिनके कर्मनिके अभावतें फेर जन्म न होय है, जातें बीजकों नाहा भये पनते अंकुर किहतें होय, अपितु नाहीं होय।

जन्म होनेका कारण कर्म है सो तिनके अष्ट कर्मका अभाव भया अब जन्म केसें होय ॥ १९ ॥ बहुरि कर्मजनित रागद्देषादि दोष जिनके नाहीं हैं जातें निमित्त रहित कहूँ भी न अवलोकिए है।

मोहादि कर्म निमित्त पाय नैमित्तिक रागादि होय है। अब खिदी-निकै मोहादि कर्म निमित्त रह्या नाहीं नैमित्तिक रागादि काहेतें होय अपितु नाहीं होय ।। २० ।। बहुरि ये खिद्ध भगवान मोक्ष अवस्थाकीं छोड़िक फेर संसारमें नाहीं आवे है, जातें सुखदायक ठिकानेकों छोड़िक दु:खदायक ठिकानेकों कौन प्राप्त होय अपितु कोई भी न होयो। २१ ।। बहुरि जिनका आकाशकी ज्यौँ नित्य अर निर्मेख अर बडा जो सख ताका प्रमाण कदाचित भी न पाइये है।। २२॥ बहर जे सुखरूप लोकके अप्र शिखर परि तिष्ठे धनते कर्मरूप नटवा करि निगन्तर नचाया जा लोक ताहि देखे हैं।

कर्मकरि जीवनिकी नाना अवस्था होय है तिनकों अवलोकों है परन्तु रागादिकके अभावते आप सुखरूप तिष्ठे हैं ॥ २३ ॥ बहुरि जिनके समरण मात्र करि पुरुषनिका पाप भागी जाय है ते निद्ध भगवान् मन वचन कायकी क्रिया करि कैमें पूजने योग्य नाहीं, अपित पजने हो योग्य है।। २४॥

चारयंत्यनुमन्यंते पंचाचारं चरंति ये । जनका इव धर्वेषां जीवानां हितकारणम् ॥ २५ ॥ येषां पादपरामर्शे जीवा मुंचंति पातकम् । धिललं हिम रक्सीनां चन्द्रकांतीपला इव ॥ २६ ॥ उपदेशै: स्थिरं येषां चारित्रं क्रियतेतराम् ।

ते पुज्यंते त्रिधाऽऽचार्याः पदं वर्यं यियासभिः ॥ २७ ॥ अर्थ-ने दर्शनाचार, ज्ञानाचार, चारित्राचार, तप आचार, वीर्याचार ये जो पंच आचार पर्व जीवनिकों आचरण करावे है अर आप आचरण करें हैं जैसे पिता हितका आचरण करावे तैसे ॥२५॥ बहरि जिनके चरणका स्पर्श होत धन्तें जीव पापकों स्थागे है जैसें चन्द्रमाकी किरणनिका स्पर्श होत धन्ते चन्द्रकांत पत्थर जलकों छोड़े तेचें ॥२६॥ बहुरि जिनके उपदेशनि करि चारित्र अतिशय करि स्थिर की जिए है ते आचार्य श्रेष्ठपद जो मोक्षपद ताहि जानेकी है वांछा बिनके ऐसे पुरुषनिकारि मन वचन कायते पुजिए हैं ॥ २७ ॥

तन्त्रेभ्यः ममस्वभयो येभ्या दोलनकस्ममः । जायते पावना विद्याः प्रतेष्टेश्य इवाऽऽग्याः ॥ २८ ॥

अर्थ — जिनतें, नाश किया है पाप जिन्नें ऐसी पवित्र विदार नपजें है! जैमें पर्वतनतें नदी उपजे तैसे, कैसे हैं। ते बड़े हैं अर पराक्रम सहित हैं।। २८।।

> चरन्तः पंचधाचारं भवारण्यदशान्त्रम् । द्वःदशांगश्चनस्कन्धं पाठयंति पठन्ति ये ॥ २९ ॥

अर्थ-- बहुरि जे संपार वनकों दावानल समान जा पंचाचार ताहि आचरण करे हैं। बहुरि जो बारह अंगस्त्र श्रुत स्कल्पकों पढ़ावै हैं अर पहे हैं। २९॥

> यवां बचो हृदि स्नाता न मंति प्रक्रिया जनाः । तेऽच्यैते न कथं दक्षेरुपाध्याया विरेयमः ॥ ३० ॥

अर्थ-जिनके वचनरूप सरोवर विषे न्हाये जन हैं ते मिलन न होय हैं ते पापरहित उपाध्याय भगवान चतुर पुरुषनि करि केस न पूजिए, पूजिए ही है ॥ ३०॥

यैरनंगानलस्तीवः संतापितजगत्रयः । विध्यापितः शमांभीिः पापपंकायसारिभिः ॥३१॥ दिषक्षवो भनारत्यं ये कुर्वेति तपः ऽघनम् । हिराकृताखिलप्रन्या निस्पृष्टाः स्वतनाविष ॥३२॥ निधानिमव रक्षेति--येरानत्रयमादृताः । ते सद्भिर्विरवस्यंते साधवो मन्यवास्वाः ॥ ३३॥

अर्थ—संतापकों प्राप्त किये हैं तीन कोक जानें ऐसी जो काम-रूप तीन अप्ति सो जिननें पापरूप कीचके दूर करनेवाके जे शांत मावरूप जल तिन करि उड़ाया है ॥ ३१ ॥ बहरि जे संसारवनकों दग्ध करनेके बांकक पापरहित तपकों करे हैं। कैसे हैं ते साधु निरा-करण किया है समस्त अन्तरङ्ग बहिरङ्ग परिग्रह जिनमें सहरि अपने शारीरविषें भी बांछा रहित हैं।। ३२।। बहुरि जे आदर सहित भण्डारकी ज्यों दर्शन ज्ञान चारित्ररूप रत्नत्रयकों रक्षा करे हैं ते भन्य जीवनके बांधव जे बांधु भगवान ते सत्पुरुषनि करि आर।धिए है।। ३३।।

> अर्चयद्भयक्षिषः पुंम्यः पंचेति परमेष्टिनः । नश्यंति तरसा विद्रा विडालेम्य इवाऽऽखवः ॥ ३४ ॥

अर्थ — या प्रकार पंच परमेष्टीनकों पूजते जे पुरुष तिनतें विष्ठ शीघ्र नक्ष्मकों प्राप्त होय हैं, जैसे बिलावनतें मूमा नसें तसें ।

भावार्थ — पंच परमेष्ठीनके पूजनादिकतें छुम परिणाम बन्धे हैं तातें अन्तराय कर्मका अनुभाग हीन होय है, तब विष्न न होय है, ऐसा जानना ॥ ३४॥

पूजयंति न ये दीना भक्तितः परमेष्टिनः । संपद्यते कुतस्तेषां शर्म निदितकर्मणाम् ॥ ३५ ॥

अर्थ — जे दीन अज्ञानी पुरुष पंच परमेष्ठीनकी न पूर्ज हैं तिन नीच कर्मीनके सुख कहांते होय, अपितु नाहीं होय, ऐसा जानना ॥ ३५॥

> इन्द्राणां तीर्थकर्तॄणां केशवानां रथांगिनाम् । संपदः सकलाः सद्यो जायंते जिनपूजया ।। ३६ ॥

अर्थ-इन्द्रनिकी तीर्थंकरनिकी नारायणनिकी चक्रवर्त्तिनकी जे समस्त संपदा है ते जिनपूजा करि शीघ्र होय हैं ॥ ३६॥

मानवैर्मानवावासे त्रिदशैक्षिदशालये । खेचरै: खेचरावासे पृज्यंते जिनपूजका: ॥ ३७ ॥

अर्थ — जिनदेवकी पूजा करनेवाले पुरुष हैं ते मनुष्यलोक विषे सो मनुष्यनि करि पूजिये हैं अर देवलोकविषें देवनि करि पूजिये है भर विद्याधरनिके लोकविषे विद्याधरनि करि पूजिये है। ३७॥ स्कामा मन्मथालापा निविद्यस्तनमंडलाः ।

रमण्यो रमणीयांगा रमयंति जिनाचिनः ॥ ३८॥

अर्थ--जिनदेवकी पूजा करनेवाले पुरुषकी रमणीक जे सी रमावै हैं ते स्नां कामसहित हैं अर मधुर हैं शब्द जिनके अर कठोर है कुचमण्डल जिनके अर सुन्दर हैं अंग जिनके ऐसी हैं।

भावार्थ--जिनपूजाविषे पुण्यवन्य होय है ताकरि देवादि पद विषे अनेक स्त्री मिले हैं ॥ ३८॥

पवित्रं यन्त्रिरातंकं मिद्धानां पदमध्ययम् ।

्र दुष्प्राप्यं विदुषामध्यै, प्राप्यते तिजनार्चकैः ॥ ३९॥

अर्थ-जिनदेवके पूजक जे पुरुष तिनकरि मुक्त जीवनका पद जो मोक्षमुख सी पाइये है। केंसा है मुक्त जीवनिका पद रागादि मलरहित है पवित्र हैं अर संमार रोगरहित है अर अविनाशी है अर दुर्लभ है अर झानीनिकरि बोलने योग्य है ऐसी पद जिनपूजक पावे हैं।

भावार्थ — जिनपूजाके परिणामके निमित्त पाय परम्पराय रत्नत्रय आराधके मोक्ष होय है ॥ ३९ ॥

> जिनस्तवं जिनस्नानं, जिनपूजां जिनोत्सवम् । कुर्वाणो भक्तिनो स्टक्षीं रुभते याचितां जनः ॥ ४० ॥

अर्थ—जिनदेवका स्तवन जिनदेवका अभिषेक जिनदेवकी पूजा महा उत्सव इनकों भक्तिते करता संता मनुष्य है सो वाछित रहमीकों पावे हैं ॥ ४०॥

इहां तांई पूजाका वर्णन किया । आगें शीलका वर्णन करें हैं:— संसारारातिभीतस्य, बतानां गुरुमाक्षिकम् । सृहीतानामशेषाणां, रक्षणं शीलमुन्यते ॥ ४१ ॥ अर्थ-- मंद्यार वैदीते भयभीत जो पुरुष ताक गुरुकी साखि प्रहण करे जे समस्त वत तिनकी रक्षा करना सो शोल कहिए है। ४१।।

> साक्षीकृता बतादाने कुर्वते परमेष्ठिन: । भूपा इव महादुःखं विचारे व्यभिचारिणः ॥ ४२ ॥

अर्थ — वत प्रहण विष साक्षी किये जे परमेछी हैं ते विचार विषें व्यक्तिचार करता जो पुरुष ताकों राजानकी व्यों महान् दुःस्र करें हैं।

भावार्थ — जैसे राजाके अगि किछु प्रतिज्ञा करे अर तामें भूछ जाय तो दण्ड पार्व तेसे अर्दुतादिकानिके आगें छीनी जो आंकडी तामें भंग होय तो महादुःख पार्व । यद्यपि अर्दुतादिक वीतराग हैं उनके दुःख देनेका किछू प्रयोजन नहीं तथापि अपने ही परिणाम-निकी मिछनतातें पाप बांधि नरकादि दुःख भेगे है, ऐसा जानना।। १२।

एकदा ददते दुःखं नरनाथास्तिरम्कृताः ।

गुरवो न्यकृता दु:खं वितरंति भवे भवे ॥ ४३ ॥

अर्थ-तिरस्कार किये भए राजा हैं ते तो एकवार ही दुःख देय हैं अर निराकरण भये गुरु हैं ते भव भव विषे दुःख देय हैं।

भावार्थ-गुरूनके अनादर करि महापाप बंध होय है तातें जीव नरकादिविषें महादु:ख वावे है ॥ ४३॥

भक्षयित्वा विषं घोरं वरं प्राणा विषक्तिताः ।

न कदाचिद्वतं भग्नं गृहीत्वा सूरिषाक्षिकम् ॥ ४४ ॥ अर्थ-भयानक विषकों साध करि त्यागे भये प्राण हैं ते श्रेष्ठ हैं अर आचार्यकी शास्त्र वतकों ग्रहण करि भंग करना श्रेष्ठ नाहीं। भाषार्थ-मरण होय तो हो परन्तु आंकड़ी भंग करना योग्य

नाहीं || ४४ ||

वननैर्भूषणेहींनः धक्तकैरिय शोभते । शोकेन बुचपूरुयेन न पुनर्वितो जनः ॥ ४५॥

अर्थ — मंत्रे वस्ननकरि आभूषणन करि रहित भी पुरुष सोहै हैं। बहुरि पंडितनि करि पूजनीक जा शील ताकरि रहित पुरुष न सोहै है।। ४५॥

षद्दं भूषणं शीलं शीलं मंडनमुत्तमम् । पाथेयं पुष्कलं शीलं शीलं रक्षणमुर्जितम् ॥ ४६ ॥

अर्थ--शील है सो स्वभावरूप आभूषण है अर शील उत्तम मंडन है अर शील है सो घणी बटकारों है अर शील है सो बड़ा रक्षा करना है। शील ही जोबनिकी रक्षा करें है। ४६॥

> +शीलेन रक्षितो जीवो न केनाऽप्यभिभूयते । महाहृदनिमग्नस्य किं करोति दवानलः ॥ ४७ ॥

अर्थ-- जो पुरुषकी शील करि रक्षा कीजिए है सो काहूकरि मी तिरस्कारकों प्राप्त नहीं होय है। जैसे बड़े परोवरविषें डूच्या पुरुषका दावानल क्या करि एके है तैमें ॥ ४७॥

बान्धवाः सुदृदः भर्वे नि:शोलस्य पराङ्गुखाः ।

शत्रवोऽपि दुगराध्याः संमुखाः सति शीलनः ॥ ४८ ॥

अर्थ-वांघव जन हैं ते तथा मित्र हैं ते सर्व शीलरहित पुरुषके परांगमुख होय है अर दु:खकरि आराधे जाय ऐसे शत्रु भी शीलवान पुरुषके सहायक होय हैं ॥ ४८॥

> शीलतो न परं। बन्धुः शीलतो न परः सुदृत् । शीलतो न परा माता शीलतो न परः पिता ॥ ४९ ॥

<sup>+</sup> यह श्लोक मूलप्रतिमें ४७ के नंबर पर है और वचनिकाकीं अतिमें ४९ के नंबर पर है।

अर्थ — शील सिवाय और बन्धु नाहीं, शीलतें सिवाय और मित्र नाहीं, शीलतें सिवाय और मातानाहीं, शीलतें सिवाय और पिता नाहीं।

भावार्थ-जीवका हितकारी शीलिवाय और नाहीं ॥ ४९॥ उपकारों न शीलस्य कर्त्तमन्येन शक्यते ।

कल्पद्रमफलं दत्ते परः कुत्र महीरुहः ॥ ५० ॥

अर्थ — शीलमान उपकार करनेकों और समर्थ न हूजिए है, जैसें कल्पवृक्ष फल देय है सो और कहां वृक्ष फल कहां देय है, कहूँ भी न देय है।। ५०॥

तापेऽपि सुखितः शीली शीलमोची पुनर्जनः ।

चित्रं जनांगुलिच्छायो स्थितोऽपि पदितप्यते ॥ ५१ ॥

अर्थ--आचार्य कहै हैं बड़ा आश्चर्य है। देखो-शिल्वान जीव है सो ताप कहिए घाम विषे भी सुखो है। बहुरि शीलका त्यागने-वाला है सो मनुष्यनिकी अँगुलीकी लावा विषे तिष्ट्या भी ततायमान होय है।। ५१।।

> कदाचन न केनापि सुशीलः परिभूयते । न तिरिक्षयते यो हि स्वाध्यते तस्य जीवितम् ॥ ५२ ॥

अर्थ-जो सुशील पुरुष कोज करि भी चलायमान न कीजिए है अर तिरस्कार न कीजिए है ताका जीवन सराहिए है ॥ ५२ ॥

भंगस्थानपरिसागी व्रतं पालयतेऽमलम् ।

तस्करैर्छुट्यते कुत्र दूरतोऽपि पलायितः ॥ ५३ ॥

अर्थ-भंगस्थान कहिये जिस स्थानमें शील भंग होय ऐसा स्थानका त्यागनेत्राला पुरुष है सो निर्मल वतकों पालै है। जैसे दूर हीतें भाग्या जा पुरुष है सो चौरन किर ल्इटिए है, अपितु नाहीं लूटिर है। भावार्थ -- जंस चौरनिकों दूरहांतें त्यागै तौ पुरुष छुटै नाहीं तैसे वतमंगके कारण स्थानादिक त्यागै ताका वत निमेल पर्छे है ॥५३॥

अ।गैं-शीलभंगके कारण जे ब्तादिक तिनका निषेध करे हैं, तहां प्रथम ब्तका निषेध करे हैं:—

> नानानर्थकरं चूर्त में फान्यं शीलशालिना । शीलं हि नास्यते तेन गरलेनेव जीवितम् ॥ ५४ ॥

अर्थ — शील करि शोभित जो पुरुष है ताकरि अनेक अनेक अनर्थनिका करनेवाला जो जूबा है सो त्यागना योग्य है, जातें निश्चय सेती ताकरि शील नाशिए है जैसें विष भक्षण करि जीवन नाशिए है ॥ ५४ ॥

> विषादः कल्हो राटिः कोपो मानः श्रमो भ्रमः । पैज्ञून्यं मत्मरः ज्ञोकः सर्वे बृतस्य बांधवाः ॥ ५५ ॥

अर्थ-विषाद कलह राड क्रोध मान खेद संशय चुगली मस्बर भाव, शोक, ये पर्व ज्वाके बन्धुजन हैं।

भावाध--जहां ज्वा होय है तहां प्वीक सर्व कुभाव अवस्य होय हैं।। ५५।।

दु:खानि तेन जन्यन्ते जलानीयां वुत्राहिना ।

वतानि तेन घूवन्ते रजांधीव चरण्युना ॥ ५६ ॥

अर्थ-तिम जूना किर जैसे बादले किर जल उपनाइये है तैसें दु:ख उपनाइए हैं अर जैस पवन किर रज उडाइए है तैसें जूना किर अत उडाइए है।

मावार्थ--जूबा करि नाना दुःल होय हैं अर वतनिका छेश भी न रहे है।। ५६॥

> न श्रियस्तत्र तिष्ठंते चृतं यत्र प्रवर्तते । न वृक्षजातयस्तत्र विद्यंते यत्र पावकाः ॥ ५७ ॥

अर्थ — कैमें जहां अग्नि होय है तहां वृक्षमकी जाति उत्पन्न न होय है तैमें जहां ज्या प्रवर्ते है तहां उक्षां न तिष्ठ है।। ५७॥

मातुग्युत्तरायं या हरते जनपूजिनम् ।

अकर्तन्यं परं तस्य कुर्वतः कीहर्शा त्रया ॥ ५८ ॥

अर्थ-जा जूना खेलनेवाला पुरुष सो लोक में मान्य जो माताका खुगड़ा ताकों भी हर लेय है तिमके और अकार्य करतेके कैसी लजा।

भावार्थ — कोऊ भी अकार्य करनेमें जुवावाछेकै रुजा नाहीं, ऐसा जानना ॥ ५८ ॥

षम्पदं सक्लां हित्वा स गृह्वाति महाऽऽपदम्।

स्वकुछं मिलनं कृत्य वितनोति च दुर्यश ॥ ५९ ॥

अर्थ—सो जून खेलनेवाला पुरुष समस्त सम्पदाकों त्याग करि महा आपदाकों प्रश्ण करे है, बहुरि अपने कुलकों मलिन करके सोटा यश विस्तारे हैं ॥ ५९ ॥

नारकैरपरैः कुर्देर्नारकस्येव मस्तके ।

निखन्य किनवैस्तस्य दुज्ज्बीलो ज्वाल्यतेऽनलः ॥ ६०॥

अर्थ — जैसे अन्य कोधायमान भए जे नारकी तिन करि नारकीके मस्तक विवें थापि करि दुःखकारी है ज्वाला जाकी ऐसा अप्रि जलाइये है तैसे जुवारीन करि जुवारीके निर परि अप्रि जलाइए है।। ६०॥

कर्कशं दुःश्रवं वाक्यं जल्पतो वंचिताः परे ।

कुर्वेति ध्तकारस्य कर्णनामादिकत्तनम् ॥ ६१ ॥ ृ

अर्थ-- जिनका घन ठिगिलिया ऐसे जे अन्य सूनकार हैं ते कठोर अर कानानिकों दु:सदाई वचन बोलते सन्ते जुवा खेलनेवालेके कान नाधिका आदि अंगनिकों कार्टे हैं ॥ ६१॥ विज्ञायेति महादाषं द्युतं दाव्यति नात्तमाः । जानानाः पात्रकाष्ट्रणत्वं प्रविशंभि कथं बुताः ॥ ६२ ॥

अर्थ — या प्रकार जूनाकों महादां बरूप जान करि उत्तम पुरुष नाहीं खेले है जेसें अग्निका उप्णपना जाणते संते पंडित जन हैं ते अग्निमें प्रवेश केसें करें, अपितु नाहीं करे हैं ॥ ६२ ॥

आर्गे-विश्याका निषेत्र करें हैं;---

वितनोति दृशो रागं या वात्येव रजोमयी। विध्वंसयित या छोकं शर्वरीव तमोमयी। ६३॥ या स्वीकरोति सर्वस्वं चौरीवार्थपरायणा। छछेन याति गृह्धाति शाकिनीवामिषप्रिया॥ ६४॥ वहिष्वाछेत्र या स्पृष्टा संतापयित प्रवंतः। शुनीव कुरुते चाटु दानतो याऽति वश्मछा। ६५॥ विमोह्यति या चित्तं मिदरेव निषेविता। धा हेया दूरतो विश्वा शीछाछंकारवारिणा॥ ६६॥

अर्थ — जो वेश्या नेत्रनि विष जैसे धूलि महित पवन राग विस्तार तेषे राग विस्तार है बहुरि या लोकका जैसे अंधकारमयी राग नाश करे है तेसे नाश करे है ॥ ६३ ॥ बहुरि जो वेश्या धनमें तत्रर चौरी करनेवालाकी ज्यों सर्व धनकों गृहण करे है । बहुरि जो छलकरि मांच है त्रिय जाकों ऐसी शाकिनिकी ज्यों मनुष्यकों अतिशय करि अंगीकार करे है ॥ ६४ ॥ बहुरि जो वेश्या अग्निकी ज्याला समान स्पर्शी भई स्व तरफर्ते संताप उपजावे है । बहुरि धनके दव त जो अत्यंत पापिनी कुत्तीकी ज्यों खुशामद विस्तार है ॥ ६५ ॥ बहुरि जो मेंटराकी ज्यों सेई भई चित्तकों मोह उपजावे है सो वेश्या शालहरूप आम्वणका घारी जो पुरुष ताकरि दूरतें त्यागनी योग्य है ॥ ६६ ॥

षत्यं शौचं शमं शीलं संयमं नियमं यमम् । प्रविशंति बहिर्मुक्ता विटाः पण्यांगनागृहे ॥ ६७ ॥ अर्थ — व्यभिचारी पुरुष हैं ते बस्य शौच शम शील बंयम नियम यम इत्यादि सर्व घर्मके अंगनिकों बाहर छोडिकरी वेश्याके घरमें प्रवेश करें है।

भावार्थ--विश्याके घरमें प्रविश करते ही सर्व घर्मका नाशः होय है।। ६७।।

तपा व्रतं यशो विद्या कुलीनत्वं दमो द्या।

छिघंत वेश्यया सद्य: कुठार्थेवाऽखिला लता: ॥ ६८ ॥

अर्थ—जैसें कुल्हाडी किर मर्ब छता शीघ छेदिए है तेमें वेश्या किर तप वत यश विद्या कुछीनपना इंद्रियनिका दमन दया ये सर्क शीघ छेदिये हैं। ६८॥

जननी जनको भ्राता तनयस्तनया श्रवा।

न संति ब्रह्मभास्तस्य दारिका यस्य ब्रह्मभा ॥ ६९ ॥

अर्थ--- जा पुरुषके वेश्या प्यारी है ता पुरुषके माता पिता माई पुत्र पुत्रां बहन ये प्यारे नाहीं ॥ ६९ ॥

न तस्मै रोचते सेन्यं गुरूणां वचनं हितम्।

षशर्करामित्र क्षीरं मित्ताकुलितचेतसे ॥ ७० ॥

अर्थ — वेश्या सेवनेवाले पुरुषकों सेवने योग्य जो गुरुनका हितरूप बचन सो नहीं रुचे है। जैसे पित्तकरि आकुलित है चित्त नाका ऐपा जो पुरुष ताके अर्थ मिश्री सहित दूष नाहीं रुचे है तैसें।

भावार्थ-वेश्यासक्तकों गुरु वचन नहीं सुहात्रे है ॥ ७० ॥

वेश्यावक्रमनां निद्यां ठालां पिवति येऽघम: ।

शुचित्वं मन्यत स्वस्य काऽपरातो विडम्बना ॥ ७१ ॥

अर्थ — जे अधम पुरुष वेश्याके मुख विषे प्राप्त जो निंद्मीक छाछ ताहि पीचे है अर आपके शुचिपनां माने है या विवाय और कहां विडम्बना है ॥ ७१ ॥ ये वेश्यावदनं निस्ते मूढो मद्या दिवासितम् । मद्यमासपरित्यागव्रतं तस्य कुतस्तनम् ॥ ७२ ॥

अर्थ — जो मूढ मदिरा करि वासित जो वेश्याका मुख ताहि चूमें है ताक मदिरा मांधके त्यागरूप वत काहे ॥ ७२ ॥

वदनं जघनं यस्या नीचलोकमलाविलम् ।

गणिकां सेवमानस्य तां शौचं बद कीदृशम् ॥ ७३ ॥

अर्थ—जा वेश्याका मुख अर जघन नीच छोकके मछ करि मिछन है ता गणिकाकों सेवता जो पुरुष ताकै पवित्रपना कैंचा, कोई प्रकार पवित्रपना नाहीं ॥ ७३ ॥

> या परं हृदये धत्ते परेण सह भावते । परं निषेवते छुट्या परमाह्वयते दशा ॥ ७४ ॥

अर्थ —या वेश्या मनमें अन्य पुरुषकों घारे है अर औरके साथ बोके है अर लोमनी औरकों सेवे है अर दृष्टि करि औरकों बुलावे है। ७४।

> सरळोऽपि सदक्षेऽपि कुळीनोऽपि महानपि । ययेक्षरिव नि:सार: सुपर्वापि त्रिमुच्यते ॥ ७५ ॥

अर्थ — जा वेश्या किर मायाचारिहत सग्छ भी अर चतुर भी अर कुछीन भी अर बड़ा भी अर सुपर्वा किहें ये सुन्दर अंग सिहत भी नि:सार किहें देवर रहित होय सो मिठकी ज्यों त्यागिए हैं।

भावार्थ — जैसे सूपा भी भटा भी अर कुळीन कहिये पृथ्वी विषे छीन भी बड़ा भी अर सुपर्वा कहिये भळी है मुठ'र जाकी ऐसा भी सांठा है सो सार रहित त्यागिए है तैसे वेश्या करि नि:सार मनुष्य त्यागिए है।। ७५॥

न सा सेव्या त्रिषा वेश्या शीलगतनं यियामता । जानाना न हि हिस्तरं व्यात्रों स्पृशति कञ्चन ॥ ७६ ॥ अर्थ—शील रत्नकी रक्षा करते जो पुरुष ताकरि सो वैश्या मन बचन काय करि सेवनी यंग्य नाहीं जातें जिसकपनेंकों जानता संता कोई भी पुरुष है सो ल्याचीकों नाहीं स्पर्शें है। ७६॥

आगें-प्रास्त्री सेवनका निषेत्र करे हैं;-

निरश्ची मानुषी देवी निर्जीश च नितंबिनी । परकीया न भेक्तच्या शीखरत्नवता त्रिषा ॥ ७७ ॥

अर्थ—तिर्धेवणी मनुष्यणी देवी ये तो चेतन अर अचेतन 'ऐसी काष्ठ पाषाणादिककी ऐसी च्यार प्रकार परस्री है सो शीलरतन पहित पुरुष करि मन बचन काय करि सेवनी योग्य नाहीं।। ७७ ॥

जीवितं इरते रामा परकीया निषेतिता ।

होषते पर्पिणी दुष्टा स्पृष्टा दृष्टिविषा न कि.म् ॥ ७८ ॥

अर्थ — परस्री सेई भई जीवितन्यकों हरे है जैसे जाके देखे ही विष चडे ऐमी दुष्ट पर्पिणी स्पर्शी प्रन्ती कहां न जठावै, अपितु जठावै ही है ॥ ७८ ॥

यचेह लेकिकं दुःखं परनारीनिषेवने । तत्वसूनं मतं प्राज्ञैनरकं दारुणं फल्रम् ॥ ७९ ॥

अर्थ-जा पानारी सेवने विषे इम लोक सम्बन्धी दुःख है सो तो ताका फल है अर नरक मम्बन्धी भयानक दुःख है सो ताका फल पंडितनिनें वहार है।। ७९।।

म्बजनै: रक्षमाणायास्तम्या लाभोऽतिदुष्करः ।

तापस्तु चित्यमानायां सर्वोगीणो निरन्तरः ॥ ८० ॥ 🥫

अर्थ—स्वजननिकरि रक्षा करी भई परस्री है ताका छाम अति - दुष्कर है। बहुरि ताका चितवन करें घनते निरन्तर सर्व अंगर्मे ताप - उपजे है।। ८०।।

प्राप्यापि कष्टक्ष्ट्रेन ता देशे यत्र तत्र वा।

कि सुखं लभते भीतः सेवमानस्वरान्वितः ॥ ८१ ॥

अर्थ- बहुरि जिस तिम क्षेत्र विषे कष्ट कष्ट करि परस्रोकौँ पायकरि भी भयभीत आतुरता शहित सेवता संता कहां सुख पावे है ? किछू भी सुख न पावे है ॥ ८१॥

या हिनस्ति स्वकं कांतं सा जारं न कथं खला !

विडालं याऽति पुत्रं स्वं सा कि मुंचित मूषिकाम् ॥ ८२॥

अर्थ — जो स्त्री अपने पतिकों मारे है सो दुष्टनी यारकों के सें नाहीं मारे है जैसे जो विळाई अपने पुत्रकों खाय है सो मूसेकों न साय ? खाय ही है ॥ ८२ ॥

याबद्दरी कुचेतस्काः कि वृष्वंति परांगनाम् ।

न पापतः परो लामः कदाचित्तत्र विद्यते ॥ ८३ ॥

अर्थ — ऐसी परखीकों खंटे हैं चित्त जिनके ऐसे पुरुष हैं ते क्यों भोगे हैं ? जातें परखी सेवन विषें पाप समान और लाभ नाहीं है ॥ ८३॥

या स्वं मुचित भर्तारं विश्वासस्तत्र कीदशः।

को विश्वासमृते स्नेहः कि सुखं स्नेहतो विना ॥ ८४ ॥

अर्थ-जो स्त्री अपने भरतारकों छोडे ता विषे विश्वाप कैसा ?

अर विश्वाप विना सेह विना सुख कहां।। ८४॥

वधो बंधो धनभंशस्तापः शोकः कुलक्षयः ।

आयापः कलहो मृत्युः पारदारिक बांधवाः ॥ ८५ ॥

अर्थ---वष कहिए नाम अर बन्ध बन्धन अर धनका नाश अर धन्ताप अर शोक अर कुलका क्षय अर खेद अर कल्ड अर मरण ये परक्की सेवनेवालेके बांधव हैं। भावार्थ--परस्री सेवनेवाछेके वध बन्धनादि सर्व ही होय है ॥ ८५॥

> र्लिगच्छेदं खरार)पं कुलालकुसुमार्चनम् । जननिदामभोगत्वं लभते पारदारिकः ॥ ८६ ॥

अर्थ-परबीका सेवनेवाला पुरुष है सो लिंगका छेदना गधापै बैठावना अर कुलालकुसुम कहिए छैनां कंडा तिनकरि पूजन कहिए मारना अर लेकिनिदा अर भोगर्राहतपना इत्यादि पावे है।।८६॥

लब्ध्वा विखम्बनां गुर्वीमत्र प्राप्तः च पंचताम् ।

श्वभ्रे यद्दु:खम'प्रति कस्तद्वर्णियतुं क्षम: ॥ ८७ ॥

अर्थ—सो परस्री सेवनेवाटा इस ठाक विषे बड़ी विडम्बनाकों पाय करि मरणकों प्राप्त भया नरक विषे जो दुःख पावे है ताहि वर्णन करनेकों कौन समर्थ है ? ।। ८७ ॥

एकाते यौवनध्वाते नारीं नेदीयसी सतीम्।

हृष्ट्वा क्षुभ्यति धीरोऽपिका वार्ता कातरे नरे ॥ ८८ ॥

अर्थ—एकांतमें योजनरूप अंधकार विषे शीलवंत वृद्धानारीकों देखि करि धीर पुरुष भी क्ष भन्नों प्राप्त होय है तो कायर पुरुष विषे कहा वार्ता है, वह तो क्षोभन्नों प्राप्त होय ही होय ॥ ८८ ॥

> जल्पनं इषनं कर्म\* क्रीडा वकावलोकनम् । आधनं गमनं स्थानं वर्णनं भिन्न भाषणम् ॥ ८९ ॥ नार्या परिचयं मार्द्धं कुर्वाणः परकीयया ।

बृद्धोऽपि दूप्यते प्रायस्तरुणो न कथं पुन: ।। ९० ॥

अर्थ-परस्रो साथ बोलना हमना कार्य करना कीडा करना मुख देखना बैठना गमन करना ठाडे रहना वर्णन करना एकांत

<sup>\*</sup> संस्कृत प्रतियों में ''कर्म " इसके स्थानमें ''नमं" ऐसा पाठ है।

विषें बोलना इत्यादि परिचय करता संता चृद्ध पुरुष भी बाहुल्य पनें दूषिष होय है तो तरुण पुरुष कौस दूषित न होय? होय ही हाय ॥ ८९ ॥ ९० ॥

विवुद्धयेति महादोषं पररामा मनीषिभिः।

विवज्यों दूरतः सद्भिनगीव भयंकरा ॥ ९१ ॥

अर्थ—या प्रकार महादाष जानिकों बुद्धियान बत्युरुषिन करि परस्त्री भयंकर विभिन्नो उयौं दूरतें त्यागनी याग्य ह ॥ ९१ ॥

आगैं-शिकारका निषेध करें हैं---

नामापि कुरुते यस्या गृहीतं गुरु कलम्बम् । मृगया सा त्रिचा हेया भवदुःबविभीरुणा ॥ ९२ ॥

अर्थ-जाका नाम भी बड़ा पाप करे है को शिकार खेळना संसारते भयभीत जो पुरुष ताकरि मन बचन कायते ल्यागने याग्य है।। ९२।।

त्रस्यंति वर्वदा दीनश्चलतः पर्णतोऽपि ये ।

हिस्यंते तेऽपि येजीवास्तेम्यः के निघृणाः परे ॥ ९३ ॥

अर्थ-जे दीन जंब चालते पत्तामें भी मदाकाल त्रापकों प्राप्त होय हैं ते भी मृगादिक जीव तिन शिकारीन करि मारिए है तिनतें सिवाय और निर्देयी कौन है ॥ ९३ ॥

निरागसः पराधीना नव्यंतो भयविद्वलाः ।

कुरंगामैनिइन्यंते पापिष्ठा न परे ततः ॥ ९४ ॥

अर्थ-अपराध रहित अर पराधीन अर भय करि व्याकुड नाइकों प्राप्त होते भागते ऐसे हरिण जिनकरि मारिए है तिनके सिवाय और दूसरे पापी नाहीं ॥ ९४ ॥

> गृह्वंतोऽपि तृणं दंतैर्देहिनो मारयन्ति ये । व्याम्रेम्यस्ते दुराचारा विशिष्यंते कथं खळाः ॥ ९५ ॥

अर्थ — जो दांतिन करि तृण प्रइण करे हैं ऐसे मृगादिक जीवनीकों जे मारे हैं ते दुराचारी दुष्ट जीव व्यः घनेतें न्यारे कैसें कहिए है।

भावार्थ-ज्याव भी मृगादिककों मारे है अर शिकारी भी मारे है तालें दोनों समान ही हैं।। ९५।

ये मारयंति निश्चिशा ये मार्यते च बिह्नला:।

तेषां परस्परं नास्ति विशेषस्तत्क्षणं विना ॥ ९६ ॥

अर्थ--- जे निर्दयी मारे हैं अर जे विह्नल जीव मारिए है तिन के

भावार्थ—वर्त्तमान समयतें तौ मारनेवाला अर जिनकों मारे है ते जंब हीनाधिक हैं बहुरि आगें नरकादिकमें परस्पर मारे है तहां हीनाधिक नाहीं ॥ ९६ ॥

स्वमांसं परमांनैर्वे पोषयंति दुराशयाः ।

स्त्रमांसमेत्र खाद्यंतं हठतो नारकैरिमे ॥ ९७ ॥

अर्थ — जो दुष्टचित्त परजीवनके मांबनकरि अपना मांख पोके है सो ये हठतें अपने मांबहीकों नारकीन करि खवावे है ॥ ९७ ॥

स्वल्यायुर्किकलो रोगी विचक्षुर्विधर: खल: ।

वामनः पामनः षंढो जायते स भवे भवे ॥ ९८॥

अर्थ-अल्प आयु अंगविकल रोगी नेत्ररहित बहरा दुष्ट वामनः कुष्टरोगी नपुंचक सो माधमक्षी मन मन विषे होय है ॥ ९८॥

> दुःसानि यानि दृश्वंते दुःसहानि जगत्त्रये । सर्वाणि तानि लम्यन्ते प्राणिमर्दनकारिणा ॥ ९९ ॥

अर्थ-तीन छोक विषे जे दु: पह दुस देसिए हैं ते पर्व दु:सा प्राणीनकी दिया करनेवाछे करि पाइए है ॥ ९९ । इति दोषवती मत्त्रा, मृगया हितकाक्षिणा । नानानर्थकरी त्याज्या, राक्षतीव विभीषणा ॥ १००॥ अर्थे—या प्रकार दोष पहित जानिकै हितका वांछक जो पुरुष ताकरि अनेक अनर्थनकी करनहारी राक्षती प्रमान भयकारी जो शिकार सो त्यागना योग्य है ॥ १००॥

> भोजनं कुर्वता कार्ये, मौनं शीलवता सदा । सन्तोषित्वमिवानिंदां, भैक्ष्यशुद्धिविधायिना ॥ १०१ ॥

अर्थ — जैसें भिक्षाशुद्धिका आचरण करनेवाळा जो मुनि ताकरि अनिष सन्तोषीयना करना योग्य है तैसें भोजन करता जो शीळवान सत्पुरुष ताकरि मौन करना योग्य है ।। १०१॥

मर्वदा शस्यते जोषं, भोजने तु विशेषतः।

रसायनं सदा श्रेष्टं, सरोगित्वे पुनर्न कि.म् ॥ १०२ ॥

अर्थ-मीन धदाकाल धराहिए है अर भोजनमें तो विशेष सराहिए है। जैसे औषध बदा भली है बहुरि सरोगीपने विषे केसे भला न होय।। १०२।।

बन्तोबो भाज्यते तेन, वैराग्यं तेन दृश्यते ।

संयम: पे ज्यते तेन, मौनं येन विधीयते ॥ १०३ ॥

अर्थ-जाकरि मौन करिए है ताकरि धन्तोष भाइए है ताकरि वैराग्य देखिए है ताकरि संयम पोषिए है ॥ १०३॥

वाचो व्यापारतो दोषा, ये भवंति दुरुत्तराः ।

ते धर्वेऽपि निवार्यते, मौनवतविधायिना ॥ १०४ ॥

अर्थ--वचनके न्यापारतें जे दु:ससैं उतरे जाय ऐसे दोष हैं ते सर्व ही मौन नतके घारक पुरुष करि निवारिए है।। १०४॥

क्षागरोऽपि जनो येन, प्राप्यते यतिश्वमम् ।

अर्थ — जिस मौन तत करि गृहस्य भी यतिके संयमको प्राप्त की जिए है तिस मौनके गुण कौन करि वर्णन करनेकों समर्थ हूजिए है, अपितु नाहीं हुजिए है।। १०५।।

> पोषेण विसता रोघः, कल्मषस्य विदीयते । बल्छिन महिष्ठेन, पल्लिलस्येव सेतुना ॥ १०६ ॥

अर्थ-जैसे बलवान भर बड़ा जो सेतु कहिए पाल ताकरि जलका रोच करिए तैसे प्रवेश करता जो पाप ताका रोच मौनकरि कीजिए है। १०६॥

> हुंकारांगुल्स्वित्कारभूमृर्द्धचलन।दिभिः । मौनं विदघता चंज्ञा, विधातव्या न गृद्धये ॥ १०७ ॥

अर्थ-मीनकों धारता जो पुरुष ताकरि हुंकार करना अंगुली उठावना संकार करना भृकुटी चलावना मस्तक चलावना इत्यादि करि गृद्धि जो अति चाइ ताके अर्थि संज्ञा करना योग्य नाहीं । १०७॥

सार्वकालिकमन्यच, मौनं द्वेषा विधीयते ।

भक्तितः शक्तितो भव्यैभवश्रमणभीरुभिः ॥ १०८॥

अर्थ संधार अमणतें भयभीत जे भव्य जीव तीनकरि भक्तितें राक्तिसारू एक तौ सार्वकालिक कहिए मरण पर्यंत दूजा अधार्वकालिक कहिए कालकी मर्यादां रूप ऐमें दोय प्रकार मौन की जिए है ॥१०८॥

भवंयेन भक्तिनः कृत्वा, मौनं नियतकालिकम् ।

🎖 जिनेन्द्रभवने देया, घंटिका प्रमहोत्सवम् ॥ १०९॥

अर्थ भंद्य जीव करि भक्तिसें कालकी मर्यादारूप मीन करिके जिनेम्द्रक मंदिर विधे महोसव सहित जैसें होय तैसें घटिका देनी योग्य है।

मावार्य-मीनवंत पूर्ण होय तब उद्यापन करे तामें जिन चैत्या-रूपमें वटा चढ़ावें, ऐसी जानना ॥ १०९॥ नपार्वकालिके मौने, निर्वाद्दव्यतिरेकतः।

उद्योतनं परं प्राज्ञैः, किंचनापि विधीयते ॥ ११० ॥

अर्थ—पार्वकालिक किहए यावज्जीव मौनविषे निर्वाह विना (निर्वाहके पिवाय) पंडितनि करि किछू भी उद्योतन न किरए है। ११०॥

> आवश्यके मलक्षेपे, पापकार्ये विशेषतः । मौनी न पोड्यते पापैः, सन्नद्धः सायकैरिव ॥ १११ ॥

अर्थ-सामायिकादि आवश्यक क्रिया विषे, मलके क्षेत्रण विषे, बहुरि पाप कार्य जो मैथुन सेवन आदि ता विषे मौनका घारी जीव है वो पाप करिन पीडिए है। जैसें वस्तर पहरे योद्धा है सो बाणनि करिन पीड्या जाय है तैसें मौनी पापनि करिन बन्धे है।।१११॥

कोपादयो न एंक्केशा, मौनवतफलार्थिना।

पुरः पश्चाच कर्तन्याः, सूचते तद्धितैः कृतैः ॥ ११२ ॥

अर्थ-मौनवतके फलका वांछक जो पुरुष ताकरि आर्गे वा पीछें क्रांघादि कषाय करना योग्य नाहीं, जातें करे जे क्रोचादि कषाय तिन करि मौन वत नाहा की जिए है।

भावार्थ---मीनके पहले वा पीछै कषाय न करना। कषायतैं मीन वत निष्फल होय है।। ११२।।

> वार्चं यमः पवित्राणां, गुणानां सुखकारिणाम् । सर्वेवां जायते स्थानं, मणीनामित्र नीरिवः ॥ ११३ ॥

अर्थ-विचनका संयम है सो पित्रत्र अर सुखकारी जे सर्वगुण तिनका स्थान होय है जैसे रतनिका स्थान समुद्र होय है तैसें।

भावार्थ-वचनका संयम है सो सर्व गुणनिका स्थान है, ऐसा जानना ॥ ११३॥ वाणी मनोरमा तस्य, शास्त्रसंदर्भगर्मिता । आदेया जायते येन, क्रियते मौनमुज्ज्बलम् ॥ ११४ ॥ अर्थे—जा पुरुष करि निर्मल मौन करिये हैं ताकि शास्त्रस्वनाः करि युक्त मनकौं प्यारी आदर करने योग्य वाणी होय है ॥११४॥

पदानि यानि विधन्ते, बन्दनीयानि कोबिरै:।

सर्वाण तानि छभ्यन्ते, प्राणिना मौनकारिणा ॥ ११५ ॥

अर्थ- जे पंडितनि करि वन्दनीक पद हैं ते सर्व पद मौनः करनेवाला जो जीव ताकरि पाइए है ॥ ११५॥

निर्मलं केवलज्ञानं, लोकालोकावलोकनम्।

लीलया लम्यते येन, किं तेतान्यन कांक्षितम् ॥ ११६॥ अर्थे—लोकालोकका देखनहारा ऐसा निर्मल केवलज्ञान जा किर लीलामात्र करि पाइए ताकरि और विकित वस्तु कहा न पाइए, अपि तु पाइए ही है ॥ ११६॥

ऐसे मीन वतका वर्णन किया । आगें-उपवासका वर्णन करे हैं:रागो निवार्यते येन, धर्मो येन विबद्धिते । पापं निष्ट्न्यते येन,
ध्यमो येन जन्यते ।। ११७ ।। अनेकभयसंबद्धकर्मकाननपावकः ।
उपवासः स कर्त्व्यो नीरागीभूतचेतसा ।। ११८ ।।

अर्थ—जाकरि रागभाव निवारिए है अर धर्म बढ़ाइए है अर पाप नाशिए है अर संयम भाव उपजाइए है ॥११७॥ सो उपवास रागरहित भया है चित्त जाका ऐसे पुरुष करि करना योग्य है, कैशा है उपवास अनेक भवमें बन्धे जे कर्म सो ही भया वन ताकों अप्ति समान है ॥११८॥

> उपेत्याक्षाणि पर्वाणि, निवृत्तानि स्वकार्यतः । वसंति यत्र च प्राज्ञैरुपवास्रो विधीयते ॥ ११९ ॥

अर्थ-जा विभें सर्व स्पर्शनादि इन्द्रिय है ते अपना अपना कार्य जो स्पर्शादि विषयनिमें प्रवर्तना तातें रहित भए सन्ते आत्माके निकट प्राप्त होयकरि विषय सो उपवास कहिए ॥ ११९ ॥

> स सार्वकालिको जैनेरेकोऽन्योऽसार्वकालिकः । द्विविधः कथ्यते राक्तो. ह्वीकाश्वनियन्त्रणे ॥ १२०॥

अर्थ—सो उपवास एक तौ सार्वकालिक कहिए यावजीव भारणा, दूजा असार्वकालिक कहिए कालके प्रमाणरूप, ऐसे दोय प्रकार जैनीन करि कहिए है, कैसा है उपवास इन्द्रियरूप घोडेनके रोकनेमें समय है।। १२०॥

> तत्राद्यो म्नियमाणस्य, वर्त्तमानस्य चापरः । कालानुसारतः कार्य, क्रियमाणं महाफलम् ॥ १२१ ॥

अर्थ—तहां आदिका सार्वकालिक उपवास है सी जाका मरण निकट होय संन्यास धरे ताके होय है, बहुरि दूसरा असार्वकालिक उपवास है सो वर्तमान पुरुषके चतुर्दशी आदि पर्वके कालविषें मर्या— दारूप होय है, जातें कालके अनुसारतें किया मया कार्य है सो महाफलरूप होय है। १२१॥

वर्त्तमानो मतस्रेवा, स वर्यो मध्यमेऽधमः।

कर्त्तव्यः कर्मनःशाय, निजशक्यनुगूहकैः ॥ १२२ ॥

अर्थ—सो वर्तमान कहिए कालका नियमरूप उपवास है सो उत्तम, मध्यम, अधम ऐसे तीनप्रकार कहा। है सो अपनी शक्तिकों न छिपावनेवाले ऐसे जे पुरुष तिन करि कर्मके नाशके अर्थि करना योग्य है।

भावाध — शक्तिभारू उपवास कर्मकी निर्जराही के अर्थ करना चोग्य है, ख्याति लाभ पूजादिक के अर्थ न करना ऐसा अभिप्राय है।। १२२॥

चतुर्णां तत्र मुक्तीनां, त्यागे वर्यश्चतुर्तिषः । उपवासः स्यानीयस्त्रिविधो मध्यमो मताः ॥ १२३ ॥ मुक्तिद्वयपरित्यागे, विविधो गदितोऽधमः । उपवासस्त्रिषाण्येषः, शक्तित्रितयसूचकः ॥ १२४ ॥

अर्थ—तहां च्यार प्रकार आहारका त्याग करिए सो चतुर्विक्ष नामा उत्तम उपवास है, बहुरि पानी सहित है सो त्रिविष नामा मध्यम उपवास वह्या है ॥ १२३ ॥ बहुरि दोय वैच्या प्रकार मोजनका स्थाग होत सन्तै त्रिविष नामा अधम उपवास है, यह उत्तम, मध्यम, जधन्य तीनों प्रकारहीका उपवास उत्तम, मध्यम, जधन्य तीनों शक्तिका सूचक है, जैसी जा पुरुषमें शक्ति होय तैसा ही उपवास धारे ॥ १२४ ॥

भावार्थ—धारणे पारणे एकवार भोजन करे अर ध्यार प्रकार आहारका त्याग करें सो चतुर्विध नामा उत्तम उपवास कहिए है, अर धारणे पारणे एक मुक्ति करें अर उपवासमें जल लेय सो मध्यम त्रिविध नामा उपवास है, अर धारणे पारणे अनेकवार खाय अर उपवासिविध पानी भी लेय सो अधम त्रिविधनामा उपवास कहिए, यामैं एकदिनमैं दोय भोजनकी वेला होय है तिन दोऊ वेलामें भोजन त्याग्या तातें दोऊ भोजनका त्याग किया, ऐसा जानना ॥ १२३-१२४॥

आगें उपवास कानेका विचान कहै हैं:---

प्रहरिद्वतीये भुक्त्वा समेत्याचार्यसनिधिम् । वंदित्वा भक्तितः कृत्वा, कायोत्सर्गं यथाक्रमम् ॥१२५॥ पंचांगप्रणति कृत्वा, गृहीत्वा स्रूरिवाक्यतः । उपवासं पुनः कृत्वा, कायोत्सर्गं विधानतः ॥१२६॥ आचार्यं स्तवनः स्तुर्गा, वंदित्वा गणनायकम् । दिनद्वयं ततो नेकं स्वाच्यायासक्तचेतसा ॥१२७॥

विधाय पाक्षिणं सूरिं गृहसाणः पटीयसा । संपद्यतेतरामेव व्यवहार

इव स्थिरः ॥ १२८॥ सर्वभोगोपभोगानां, कर्तन्या विस्तिकिया । शियतन्यं महीपृष्ठे प्रासुके कृतसंस्तरे ॥ १२९ ॥ विद्याय सर्वमारंमम-संयमविवर्द्धम् । विस्कृत्तेतसा रथेयं, यतिनेव पटीयका ॥ १३० ॥ तृतीये वासरे कृत्वा सर्वमावश्यकादिकम् । भेजविक्वाऽतिर्धि मक्त्या भोक्तन्यं गृहमेथिना ॥ १३१॥ उपवासः कृतोऽनेन, विधानेन विस्तिगणा । हिनस्येकोऽपि रेपांसि, मांहीव दिवाकरः ॥ १३२॥

अर्थ-चारणेके दिन दोय प्रहर विषे भोजन करके आचार्य-निके निकट जायकरि भक्तितें बंदना करके आगम अनुभार कायोत्धर्ग करके ॥ १२५॥ बहुरि पंचांग नमस्कार करकें आचार्यके वचनतें उपवासकों प्रहण करके फेरि विधानतें कायोत्धर्ग करके ॥ १२६॥ आचार्यकों स्तवनतें स्तुति करके अर गणधर देवकों बंदिके ताके अनंतर दोय दिन कहिए सोल्ह प्रहर स्वाध्यायमें आधक जो मनः ताकरि व्यतीत करना योग्य है।

भावार्थ—सोलह प्रहर स्वाधायमें लीन रहे ।। १२७ ॥ बुद्धिवान ताकरि आचार्यकों साक्षिकरि प्रह्मा जो उपवास सो अतिशय करि निश्चल होय है। जैसे न्यवहार कार्य बढेनके साक्षीभूत किया स्थिर होय है तैसे गुरुकी साक्षी धारया उपवास निश्चल होय है ।। १२८ ॥ बहुरि उपवासमें स्व भाग उपभोगनिका स्थाग मन वचन काय करि करना योग्य है, अर करशा है तृणादिकका संस्तर जहां ऐसे प्राप्तक पृथ्वीतल पर सोवना योग्य है ।। १२९॥ असंयमका बढावनेवाला जो सर्व आरंभ ताहि त्यागिक मुनिकी क्यों विरक्तिचर होयक बुद्धिवान करि तिल्ला योग्य है ॥ १३० ॥ बहुरि तीसरे दिन सर्व आवस्यक क्रिया करके अतिथिकों मिक करि मोजन करायकै आवक्करि मोजन करना योग्य है ॥ १३१॥ इस विवान करि

विरागी पुरुष करि किया जो उपवास सो एक भी जैसे सूर्य अंधकारकों हरे तैसे पापकों हरे है ॥ १३२ ॥

> उपवासं विना शक्तो, न परः स्मरमर्दने । सिंहेनेव विदार्थेते, सिंधुरा मदमंथराः ॥ १३३ ॥

अर्थ-वेसें मदोन्मत इस्ती हैं ते सिंहकरि विदारिए हैं तैसें उपवास विना कामके नाश करने विवें और समर्थ नाहीं !! १३३ !!

> उपवासेन संतप्ते, क्षिप्रं नश्यति पातकम् । ग्रीष्मार्काध्यासिते तोयं, कियत्तिष्ठति, भूतले ॥ १३४ ॥

अर्थ — उपवास करि तप्तायमान भया जो पुरुष ता विषे पाप शीष्र ही नाशकों प्राप्त होय है। जैसें प्रीष्मके सूर्यंकरि व्याप्त जो पृथ्वी – तल ता विषें बल कितना तिष्ठै शीष्र ही सूखि जाय तैसें उपवासतें पाप निस्न जाय है।। १३४॥

> निस्यो नैमित्तिकश्चेति, द्वेषाऽसौ कथितो बुधैः । प्राष्ट्रेष मतो निस्यो, बहुषाऽस्यो व्यवस्थितः ॥ १३५ ॥

अर्थ — सो यह उपवास पंडितनिकरि निस्य अर नैमित्तिक ऐसें दोय प्रकार कहा है सो प्रोषध जो अष्टमी चतुर्दशीपर्व ता विष तौ निस्य कहा है अर अन्य जो नैमित्तिक सो बहुत प्रकार व्यवस्थित है ॥ १३५॥

> उपनाचा विधीयंते, ये पंचम्यादिगोचराः । उक्ता नैमित्तिकाः सर्वे, ते कर्मक्षपणक्षमाः ॥ १३६॥/

अर्थ-चे पंचमी आदि विषे उपवास करिए हैं ते सर्व कर्मके नाश करनेमें समर्थ नैमित्तिक उपवास कहे हैं ॥ १३६॥ गुरुतरकर्मजाळबळ्ळं भववृक्षकरं, बहुपरिणाममेघनिवहश्रमवं प्रसमम् । क्षपयति सर्वमुममुपनासपयाजयतिर्वितच्चतेर्निकि देहित-डागततेः ॥ १३७ ॥

अथ-रन्या है संबर जाने ऐसा जो पुरुष ताक उपवासक्यी जो उम्र सूर्य है अतिबड़ा जा ज्ञानावरणादि जालक्ष्य जल ताहि बलात्कारतें क्षेपे है साथ है, कैसा है कर्म जालक्ष्य जल संसार-वृक्षका करनेवाला है अर नानाप्रकार रागादि भावक्ष्य मेघनिक समृहतें उपज्या है बहुरि समस्त संसारी जीवक्ष्य सरावरविष भरवा है।

भावायं — संवर सहित उपवासतें कर्मनिकी निर्जरा अधिक होय है, ऐसा जानना ॥ १३७ ॥

जनयित यद्विधूय विपदं रमसोपिचिति, घटयित संपदं त्रिदशमानव-वर्गमताम् । विधिविहितस्य तस्य पुरुषः श्रुतकेविलनो, वदित पल्लं न कोऽप्यनशनस्य परो भुवने ॥ १३८॥

अर्थ — जो उपवास संचयरूप भई जो विपदा ताहि नाश करि बलात्कारतें देवमनुष्यके समृहकरि मानित संपदाकों रचे है, ऐसा विधिपूर्वक करया जो उपवास ताके फलकों केवली कहें हैं और पुरुष लोकविषें न कहे है ॥ १३८॥

रचयति यस्त्रिचा व्रतमिदं महितं महितेरमिगतगतिश्चतुर्विधमनन्य-मनाः पुरुषः । भवशतसंचितं कल्लिसेष निद्दस्य घनं, शिवपदमेति शाश्वतमपास्त्रमस्तमलम् ॥ १३९ ॥

अर्थ — जो पुरुष यह ज्यार प्रकार वतकों मन वचन काय करि कर है सो अनेक जन्म किर संचय किया जो सबन पाप ताहि नाश किर ममस्त कर्ममल्यहित शास्त्रता जो शिवपद ताहि प्राप्त होय है, कैंचा है पूजनीक पुरुषनिकरि पूजनीक है, बहुरि कैंचा है वह पुरुष अपार है ज्ञान जाका कर नाहीं है वतिस्वाय अन्यविषे मन जाका, ऐमा है ॥ १३९॥

## दोहा ।

मन वच काय विशुद्धकरि, जो धारै वत शुद्ध ।
नाशि कर्म-मल मोक्षपद, पावै सो अविरुद्ध ।।
पेसे श्री अमितगति आचार्यविरचित भावकाचारविषे

द्वादशमां परिच्छेद समाप्त भया ।

## त्रयोदश परिच्छेद ।

शशांकामळप्रम्यक्तो, वत्ताभरणभूषितः । शीळरतमित्राखानिः, पवित्रगुणपागरः ॥ १ ॥

अर्थ — राशांकादिमलरहित चन्द्रमासमान निर्मल है सम्यक्त जाका अर नतस्त्र आभूषण करि शोभित अर शील्यलके उपजायवेकीं स्नानिसमान अर निर्मल गुणनिका समुद्र ऐवा है ॥ १ ॥

ऋजुभूतमनोबुद्धिर्ग्रुह्युश्रवणोद्यतः ।

जिनप्रवचनाभिज्ञः श्रावकः अप्तघोत्तमः ॥ २ ॥

अर्थ—अर सरल है मनसम्बन्धी बुद्धि जाकी अर गुरुकी सेवा विषे उद्यमी है अर जिनागमका जाननेवाला है ऐसा उत्तम श्रावका सातप्रकार जानना ॥ २ ॥

निधर्गजरुचौ जनतावेकांतरुचिराजिते । असहाय महाप्राज्ञे सदा-यतनसेत्रके ॥ ३ ॥ कृतानायतनत्यागे परदृष्ट्यविमोहिते । सामना-सादनाहीने जिनशामनवृंदके ॥ ४ ॥ सोपानं सिद्धिसौधस्य कल्मम-क्षापणक्षमम् । ज्ञानचारित्रयोहेतुः स्थिरं तिष्ठति दर्शनम् ॥ ५ ॥ ﴿

अर्थ-ऐसे पुरुष विषे सम्यग्दर्शन निश्चल तिष्ठे है जो स्वभाव-जनित रुचि जाके अर निश्चय प्रतीति करि शोभित अर पहायरहित महाबुद्धिवान सदा अध्यतन जो अर्हतादि तिनका सेवक अर किए हैं अनायतन कहिए कुदेवादिकका त्याग जाने अर अन्यमती करि विमोहित है अर जिनशासनकी विराधना करि हीन है अर जिनधर्मका बढ़ावनेत्राला है। कैसा है सम्यग्दर्शन मोक्षमहालका सोपान है अर पापके नाश करनेमें समर्थ है अर ज्ञानचारित्रका कारण है।

भावार्थ--- सम्यक्त होतें सम्याज्ञान सम्यक्चारित्र नाम पावे ऐसा है ॥ ३-४-५ ॥

> न निरस्यति सम्यक्तं, जिनशासनभावितः । गृहीतं बन्हिसंततो, लोहपिंड इवोदकम् ॥ ६ ॥

अर्थ — जिनशासन करि मावित कहिए जानें जिनागम भाया है सो पुरुष प्रहण किया जो सम्यक्त ताहि न छोड़े है, जैसे अग्निकरि तम जो छोहका पिंड सो जटकों न छोड़े है ॥ ६ ॥

दर्शनज्ञानचारित्रतः सुविनयं परम्। करोति परमश्रद्धस्तिती पूर्मव-वारिधिम् ।। ७ ।। जिनेशानां विमुक्तानामाचार्याणां विपश्चिताम् । साधूनां जिनचैत्यानां चिनराद्धांतविदिनाम् ॥ ८ ॥ कर्त्तःया महती भक्तिः सपर्या गुणकीर्त्तनम् । अपवादितरस्कारः संश्रमः शुभदृष्टिता ॥९॥

अर्थ— उत्कृष्ट है श्रद्धान जाक अर संसार-समुद्रको तिरविकी है इच्छा जाके ऐसा सम्यक्ती पुरुष दर्शन ज्ञान चारित्र तप इनिमें विनय करे है। जिनदेवनिकी तथा विमुक्त किह्ए सिद्धभगवानिकी तथा आचार्यनिकी तथा जैनश्चनके पाठकनिकी तथा साधूनिकी तथा जिन प्रतिमानिकी तथा जैन सिद्धांतके ज्ञातानिकी बड़ी भक्ति वरनी, पूजा करनी, गुण गावना, अपवाद दूर करना, हर्ष करना, शुभ दृष्टिपना करना यह विनय है। ७-८-९।

आगमाध्ययनं कार्यं, कृतकालादिशुद्धिना । विनयारूदिचित्तेन, बहुमानविधायिना ॥ १०॥ अर्थ—करी है कालादिककी शुद्धिता जानें ऐसा जो पुरुष ताकरि आगमका अध्ययन करना योग्य है, कैसा है सो विनय विर्वे - युक्त है चित्त जाका अर बहुमानका करनेवाला है।

भावार्थ-कालादिककी शुद्धिता करि विनय सिंहत बहुत मानसे जिनवाणीका अभ्याम करना योग्य है ॥ १०॥

कुर्वताऽत्रप्रदं यंग्यं. सूरिनिन्हवमाचिना ।

परमा कुनेता शुद्धि, व्यंजनार्थद्वयस्थिताम् ॥ ११ ॥

अर्थ — सूरिनिह्नमाची कहिए आचार्यका नाम न छिपावनेवाला अर यंग्य अवप्रह कहिये प्रतिज्ञा करनेवाला अर व्यंजनशुद्धि अर्थ— श्रुद्धि दोक उत्कृष्ट करता ऐसा जो पुरुष ताकरि ज्ञान विनय करिये है ॥ ११॥

संयमे संयमाधारे संयमप्रतिपादिनि ।

आदरं कुर्वतो ज्ञेयश्चारित्रविनयः परः ॥ १२ ॥

अर्थ-संयम विषे अर संयमके आधार जे मुनि तिनि विषे तथा संयमके उपदेश करनेवाले विषे आदर करता जो पुरुष ताके उत्कृष्ट चारित्र विनय जानना याग्य है ॥ १२ ॥

महातपः स्थिते साधी, तपः कार्ये ससंयमे ।

भ'क्तमात्यंतिकी प्राहुस्तवसो विनयं बुधाः ॥ १३ ॥

अर्थ--- महातप विषे तिष्ट्या जो साधुता विषे अर संयम सहित तार कार्य विषे जो अत्यन्त भक्ति ताहि तपका विनय पंडतजन कहें हैं।। १३ ।।

सम्यक्तचरणज्ञानतपांसीमानि जन्मिनाम्।

निस्तारणपमर्थानि, दू:खंर्मे भवनीरघेः ॥ १४ ॥

अर्थ-ये सम्यग्दर्शन ब्रान च।रित्र तप हैं ते जीवनिकों दुःसरूप दे छहर जामें ऐपा जो संसारसमुद्र तातें तारने विवें समर्थ हैं॥१४॥ चतुरंगमिदं साधोः, पोष्यमाणमहर्निशम् । सिद्धिं साधयते सद्यः, प्रार्थितां नगतेरिव ॥ १५ ॥

अर्थ—यह च्यार भेदरूप मुनिराजका आचरण निरन्तर पे व्या भया शीघ्र ही बांछित मोक्षकों साथे है जेंसे राजाकी चतुरंग सेना पोबी भई बांछित सिद्धिकों साथे है तैसे ॥ १५॥

सिम्राधियवते सिद्धि, चतुरंगमृतेऽत्र यः ।

ष पोतेन विना मूढ्स्तितीर्घति पयोनिधिम् ॥ १६ ॥

अर्थ — जो मूढ़ दर्शन ज्ञान चारित्र तप इनि ज्यार कारण विना मोक्षकों साधे चाहै है सो मूढ़ जहाज विना प्रमुद्रकों तिरया चाहै है।। १६।।

लोकद्वयेऽपि सौल्यानि, दृश्यंते यानि कानिचित्। जन्यंते तानि सर्वाणि, चतुरंगेण देहिनः॥ १७॥

अर्थ—निश्चयकिर इस छोकमें अर परहोकमें जे केई सुख देखिए हैं ते सर्व जीवकै दर्शन ज्ञान चारित्र तपरूप चतुरंग किर उपजाइए है।। १७।।

निरस्यति रजः धर्वं, ज्ञेयं सूचयते हितम् । मातेव कुरुते किं न, चतुरंगनिषेत्रणा ॥ १८॥

अर्थ— धर्व रज जो पाप ताहि दूर करे है अर हित बतावे है ऐसे माताकी ज्यों दर्शन ज्ञान चारित्र तपकी सेवा कहा न करे है, सर्व ही हित करे है।। १८।।

चतुरंगमपाकृत्य, कुर्वते कर्म ये परम् । कल्पद्रुममपाकृत्य, ते मजंति विषद्रुमम् ॥ १९ ॥

अर्थ-- जे पुरुष दर्शन ज्ञानचारित्र तप इनि च्यार कारणनिकों तागक और कियाकर्म करे है सो कल्पनृक्षकों छोड़के विषवृक्षकों सेवे है ॥ १९॥ चतुरंगं सुखं दत्ते, यत्तःकर्म परं कथम् । यत्करोति सुद्धःकार्थं, तक वैरी कदाचन ॥ २०॥

अर्थ-- धन्यार्शन ज्ञानादि ज्यार कारण जो सुख देय हैं सो और कर्म सुख कैसें देया जैसें जो मित्र कार्य करें सो वैरी कदाच नाहीं करें ।। २०।।

> ये संति साधवो धन्याश्चतुरंगविभूषणाः । विधेयो विनयस्तेषां, मनोवाद्धायकर्मभिः ॥ २१ ॥

अर्थ- जे धन्य साधु पुरुष दर्शन ज्ञान चारित्र तप ये ध्यार अंग ही है भूषण जिनके ऐसे हैं तिनका विनय मन वचन कायकरि करना योग्य है ।। २१ ।।

> गुणनामनवद्यनां तदीयानामनारतम् । चितनीयं पटायोभिरूपवृंहणकारणम् ॥ २२ ॥

अर्थ—तिन साधूनके निर्मेळ गुणनिका निरंतर बुद्धिवाननिकरि चितवन करना योग्य है कैसा हैं साधूनके गुणका चितवन धर्म बढावनेका कारण है ॥ २२ ॥

ध्यायतो योगिनां पध्यमपध्यप्रतिषेधनम्।

मानसो विनयः साधोर्जायते सिद्धिसाधकः ॥ २३ ॥

अर्थ-योगीश्वरनका हितरूप अर अहितका निषेध करनेवाला कार्य ताहि ध्यावता जो पुरुष ता साधुकै मोक्षका साधक मानसिक विनय होय है।। २३।।

यिञ्जतयति साधूनामनिष्टं दुष्टमानसः ।

सर्वानिष्टसनिर्मूढो, जायते स भवे भवे ॥ २४॥

अर्थ-जो दुष्ट साधुनका अनिष्ट विचार है सो मूढ़ सर्व अनि-श्टनिकी खानि भव भव विषे होय है ॥ २४॥ दुर्भगो विकलो मूर्खो, निर्विवेको नपुंसकाः । नीचवर्मकरो नीचो, याति दूषण चितकः ॥ २५॥

अर्थ — यतीन के दूषणका चितवन करनेवाला पुरुष है सो दुर्भग होय है विकलांग होय है मूर्ख होय विवेक रहित होय नपुंसक होय नीच कर्मका करनेवाला नीच होय ॥ २५॥

विज्ञायेति महाप्राज्ञाः, संयतानामरेपषाम् । संचितयंति नानिष्टं, त्रिविधेन कदाचन ॥ २६ ॥

अर्थ-ऐमें जानकरि महाबुद्धि है ते पापरहित जे मुनिराज विनका अनिष्ट मन, बचन, कायकरि कदाच न चिन्तवे है ॥२६॥

श्रवणीयमनाक्षेपं, मपर्याप्रतिपादकम् ।

अनवज्ञापरं तथ्यं, मधुरं हुःयंगमम् ॥ २७ ॥

अर्थ-सुनने योग्य पन्देह रहित पूजाका उपजावनेवाला अर अनिदामें तत्पर पत्यार्थ मधुर हृदयकों प्यारा !। २७ ॥

बचनं बदतः पथ्यं, रागद्वेषःद्यनावित्म् ।

वाचिको विनये ऽत्राचि, वचनीय निखर्वक: ॥ २८॥

अर्थ —रागद्वेषादि करि मलीन नाहीं ऐसा हितरूप बोलता जो पुरुष ताकै वचन सम्बन्धी दोषनिका दूर करनेवाला वचन सम्बन्धी विनय जानना ।। २८ ।।

> अभ्याख्यानतिरस्कारकारकं गुणदूषकम् । न वाच्यं वचनं भक्तेस्तपोधनविनिदकम् ॥ २९ ॥

अर्थ — जातें साधूनके दोष प्रगट होय ऐसा वचन तथा अनादर करनेवाळा वचन तथा गुणकादूषक वचन तथा पाधूनिका निदक्तवचन श्रावकनि करि बोळना योग्य नाहीं ॥ २९॥

> वदित दूषणं दीना, ये धाधूनामनेनसाम्। ते भवंति दुराचारा, दूष्या जन्मनि जन्मनि॥ ३०॥

अर्थ-जे अझानी पापाहित छ।धूनके दूषण कहें हें ते दुरा-चारी जनम जनम विधे दूषणकीं भजे हैं ॥ ३०॥

अनादेयिगरो गर्ह्या:, क्वेशिन: शोकिनो जडा: ।

यतिनिदापराः मन्ति, जन्मद्वितयदूषिताः ।। ३१ ॥

अर्थ-जे पुरुष साधूनिकी निन्दामें तत्पर हैं ते इस भवमें अर परभवमें दूषित होय हैं, नाहीं आदरने योग्य है, वाणी जिनकी अर निन्दने योग्य अर क्वेश सहित अर शोकवान अर अज्ञानी ऐसे होय हैं ॥ ३१॥

> कि चित्रमपरं, तस्माधदौदासीन्यचेतसाम् । वन्दका वंदितास्तेषां, निन्दकाः भन्ति निदिताः ॥ ३२॥

अर्थ — जातें उदासीन है चित्त जिनका ऐरु पाधूनके वंदनेवाले तोंसंबनि करि वंदनीक होय हैं अर निदक हैं ते निदक होय हैं, तातैं यामैं सिवाय आश्चर्य कहां है, किल्ल भी नाहीं ॥ ३२ ॥

आग-ऊपरि दाष्टंति कह्या ताका दष्टान्त कहें हैं-

यादृशः क्रियते भावः, फलं तत्रास्ति तादशम् ।

यादृशं चर्च्यते रूपं, तादशं दृश्यतेऽब्दके ॥ ३३ ॥

अर्थ---जैसा भाव करिए तहां तैसा फल होय है जैसें दर्पणमें जैसा रूप करिए तैसा ही देखिए है।

भावार्थ — साधु तो वीतराग है तिनमें जेबा मक्ति रूप वा देख रूप परिणाम करं तैबा ही शुभ अशुभ फल पावे। जेवें दर्पण तौ निर्मल है बामें जेबा रूप करे तैबा ही दीले ऐवा जानना ॥ ३३॥

वितनां निन्दकं शक्यं, विबुद्धयेति न धर्वदा । मनोवाकाययोगेन, वक्तव्यं हितमिष्डता ॥ ३४ ॥

अर्थ-या प्रकार साधूनकी निंदामें महापाप जान करि हितका

बांछक जो जीव ताकरि वतीनका निंदक मन वचन कायके योगकरि सदाकाल ही कहना योग्य नाहीं ॥ ३४ ॥

> अम्युत्थानासनत्यागप्रणिपातांजुलिक्रिया । आयाते संयते कार्या, यात्यनुवजनं पुनः ॥ ३५ ॥

अर्थ-संजमी मुनिका आगमन होत सन्तें 8ठना आसनका त्यागना नमस्कार करना अंजुलि किया कहिए हाथ जोड़ना किया करनी योग्य है, बहुरि संजमीकों गमन करते सन्तें पीछें चालना योग्य है।। ३५॥

आयातं ये तपोराशि, विलोक्यपि न कुर्वते । अभ्युत्यानामनत्यागो, नैभ्यः संत्यधमाः परे ॥ ३६ ॥

अर्थ-जो पुरुष आवता जो तपका खमूह मुनि ताहि देख करि भी उठवैठना अर आमनत्यागना रूप विनय शाहीं करे हैं इनतें सिवाय और नीच कोऊ नाहीं।। ३६॥

> यत्र यत्र विलोक्यंते, संयतायतमानसाः । तत्र तत्र प्रणंतन्या, विनयोद्यतमानसैः ॥ ३७ ॥

अर्थ — यह सिंहत है मन जिनका ऐसे संयमं। भुनि जहां जहां देखिए तहां तहां विनयमें उद्यमी है मन जिनका ऐसे पुरुषनि करि नमस्कार करना योग्य है।। ३७।।

श्रय्योपवेशनस्थानगमनादीनि सर्वदा ।

विधातव्यानि नीचानि, श्रंयताराधनापरैः ॥ ३८ ॥

अर्थ-संयमीनकी आराधना विषे तत्पर जे पुरुष तिनकरि सोवनेकी शय्या क्षर बैठना अर खड़े रहना गमन करना इत्यादिक धदाकाळ नीचे करना योग्य है।

भावार्थ--जहां महन्त पुरुष विराजें होय ता स्थानतें शुन्यादिकः २१ नीचे स्थानपे करना ऊँची जगहुए न करना, ऐसा जानना ॥३८॥
पुण्यवन्तो वयं येथामाञ्चा, यच्छंति योगिनः ।

मन्यमानैरिति प्राज्ञैः, कर्तव्यं यतिभाषितम् ॥ ३९ ॥

अर्थ - इम पुण्यवन्त हैं जिनपे चोगी श्वर आज्ञा करें हैं ऐसे मानते जे पंडित तिनकरि यतीनका कह्या करना योग्य है।

भावार्थ — यतीक्वर आज्ञा करे सो सुबुद्धीनकों करना योग्य है, अपने मनमें ऐसी मानना जो हम धन्य हैं जिनपें गुरुनकी आज्ञा भई ऐसे आज्ञामें हर्ष करना, ऐसा जानना ॥ ३९॥

निष्ठीवनमवष्टमं, जंभणं गात्रमंजनम् । अस्त्यभाषणं नर्म, हास्य पादप्रपारणम् ।। ४० ।। अभ्यास्यानं करस्कोटं, करेण करताडनम् । विकारमंगसंस्कारं, वर्जयेषतिसन्निधौ ॥ ४१ ॥

अर्थ — यतीनके निकट विनयवान इतने कार्य न करे, ते कार्य चतावे हैं — थुंकै नाहीं अर घारा छेय प्रमाद सहित न बठे, जम्भाई न छेय, अंग न तोडे, असत्य न बोछे, मजाख रागरूप हास्य वचन न बोछे, पांव न पर्धारे, राजाकों कारण गुप्त वात प्रगट करि न कहै, हाथकी चुटकी न बजावे, हाथ करि हाथ न ताडे, विकार रूप चेष्टा न करे, अंगर्कों संवार नाहीं इत्यादि और भी प्रमादरूप आचरण महंत पुरुषनिके निश्चट करना योग्य नाहीं ॥ ४०-४१॥

उश्रस्थानस्थितैः कार्या, वन्दना न तपस्त्रिनः ।

न गति वामतः कृत्वा, विनीतैर्न च पृष्ठतः ॥ ४२ ॥

अर्थ — उँचे स्थानपरि तिष्ठतेनकरि तपस्वीनकी वन्दना करनी योग्य नाहीं अर विनयवाननि करि वाई तरफतें गमन करके पाछैते बन्दना करनी योग्य नाहीं।

भावार्थ-मुनिनके दक्षिण तरफतें प्रदक्षिणारूप गमन करके

बन्दना करनी, वाई तरफर्ते जायकरि पाछैते वन्दना न करनी ॥४२॥

त्रिधेति विनयोऽध्यक्षः, करणीयो मनीषिभिः।

परोक्षेऽपि स साधूनामाज्ञाकरण लक्षणः ॥ ४३ ॥

अर्थ-ऐसे मन वचन काय किर तीन प्रकार प्रत्यक्ष विनय करना योग्य है अर मुनिनकों परोक्ष होतें तिनकी आज्ञा करना है उक्षण जाका ऐसा परोक्ष विनय करना योग्य है।। ४३।।

संघे चतुर्विधे भक्त्या, रत्नित्रतयराजिते ।

विधातन्यो यथायोग्यं, विनयो नयकोविदै: ॥ ४४ ॥

अर्थ — नीति विषे चतुर जे पुरुष तिनकरि रत्नत्रयकरि शोभित जो मुनि आर्थिका श्रावक श्राविका ऐसा च्यार प्रकार संघ ता विषे यथायोग्य विनय करना योग्य है ॥ ४४ ॥

विनयेन विहीनस्य, व्रतशीलपुर:सरा: ।

निष्फलाः संति निःशेषा, गुणा गुणवतां मताः ॥ ४५ ॥

अर्थ--विनय करि हीन जो पुरुष ताके वत शील आदि समस्त गुण हैं ते निष्फल गुणवाननिके कहें हैं ॥ ४५॥

विनश्यंति समस्तानि, ब्रतानि विनयं विना ।

सरोरुद्दाणि तिष्ठंति, सिल्लेन विना कुतः ॥ ४६ ॥

अर्थ - सर्व वन हैं ते विनय विना नाशकों प्राप्त होय हैं। जैसें जल विना कमल हैं ने कहां तिष्ठें, अपि तु नाहीं तिष्ठें है तैसें जानना।। ४६।।

निर्वृतिस्तरसाऽवस्या, विनयेन विधीयते ।

अल्पनीनसुखाधारा, सौभाग्येनेव कामिनी ॥ ४७ ॥

अर्थ—विनय करि आत्माका हितरूप मुखकी आधारभूत जो मुक्ति अवस्था सो विग करि कीजिए है। जैसे सीभाग्य पने करि सी वश कीजिए तैसे विनय करि मुक्ति वश होय है ॥ ४७॥

श्वम्यग्दर्शनचारित्रतपेश्वानानि देहिना । अवाप्यंते विनीतेन, यशांसीव विपश्चिता ॥ ४८ ॥ अर्थ--जेसे पंडितजन करि यश पाईए है तैसे विनयत्रान पुरुष

करि सम्यादर्शन ज्ञान चारित्र तप ये पाईए है ॥ ४८ ॥

तस्य कल्पद्रुमो भृत्यस्तस्य चितामणिः करे ।

तस्य सन्निहितो यक्षो, त्रिनयो यस्य निर्मलः ॥ ४९ ॥

अर्थ--जा पुरुषके निर्मल विनय है ताका कल्पवृक्ष किंकर है अर ताके हाथ विषे चितामणि है अर यक्ष ताके निकटवर्ती है।

भावार्थ — विनयतें शुभ परिणामके वशतें पुण्यवंध होय है ताके उदयतें पर्व करुपनृक्षादि पदार्थ सुखदाई होय परिणमें है ॥४९॥

आराध्यंतेऽखिळा येन, त्रिदशाः सपुरंदराः।

संघस्याराधने तस्य, त्रिनीतस्यास्ति कः श्रमः ॥ ५० ॥

अर्थ-ईद्रनिपहित धमस्त देव जा विनयवान करि आराधिए है ताके संघके आराधन विषें कहां श्रम है।

भावार्थ-जा विनयभावना करि इंद्रादिक देव चरननकी सेवा करै है ऐसा संघका विनय करवेमैं कहां खेद है, लाभ ही है ॥५०॥

कोधमानादयो दोषाश्चिद्यंते येन वैरदाः ।

न वैरिणो विनीतस्य तस्य संति कथंचन ॥ ५१ ॥

अर्थ-जा विनयवान करि वैरभावके देनेवाले ऐसे जे क्रोध-मानादिक परिणाम ते नाश कीजिए है ताके कोई प्रकार भी बैरी न होय है।

भावार्थ — विनयवानर्ते कोई वैर राखे नाहीं ।। ५१ ॥ कालत्रयेऽपि ये लोके विषंते परमेष्ठिन: । ते विनीतेन निःशेषाः, पृज्जिता वंदिताः स्तृताः ॥ ५२ ॥ अर्थ — लोक में भून भविष्यत् वर्तमान ऐसे तीनों काल विषे भी जे अर्डतादि परमेष्ठी विद्यमान हैं ते समस्त विनयवान पुरुष करि पूजे अर वंदे अर वचन करि गोचर किये।

भावार्थ — जाकै विनय है ताकै समस्त परमेष्ठीनकों भक्ति है॥५२॥
गर्वो निखर्चते तेन, जन्यते गुरुगौरवम् ।

आर्जवं दर्श्यते स्वस्य, प्रश्रयं वितनोति यः ॥ ५३ ॥

अर्थ---जा पुरुष विनयकों विस्तार है ता पुरुष करि आपका मानकषाय नाश कीजिए है अर गुरुनका मान उपजाइए है अर सरङभाव प्रवर्ताइए है। । ५३ ।।

> विनीतस्यामला कीर्तिर्वभ्रमीति महीतले । सख्यंतीजनं सेन्या, कांतिः शीतरुचेरिव ॥ ५४ ॥

अर्थ — विनयवान पुरुषकी निमेल की ति पृथ्वीतल विषे अतिशय किर अमें है, दर्व जगतमें फैले है, कैसी है की ति लोककों सुख उपजा-वती है अर चन्द्रमाकी कोति समान निमल है ॥ ५४ ॥

> विनयः कारणं मुक्तेर्विनयः कारणं श्रियः । विनयः कारणं प्रातेर्विनयः कारणं मतेः ॥ ५२ ॥

अर्थ—विनय है मो मुक्तिका कारण है अर विनय है सो उदमीका कारण है अर विनय है सो प्रीतिका कारण है अर विनय है

स्रो बुद्धिका कारण है।। ५५॥

विनयेन विना पुंभो, न संति गुणसंपदः । न वीजेन विना कापि, जायंते सस्यजातयः ॥ ५६ ॥

अर्थ-जैसे बीज विना कहूँ भी घान्यकी जाति नाहीं उपजे हैं तैंचें विनय विना गुणरूप संपदा न होय है ॥ ५६ ॥ प्रश्रयेण विना छक्ष्मीं, यः प्रार्थयति दुर्मनाः ।

स मूल्येन विनानूनं, रतं स्वीकर्त्तुमिष्छति ॥ ५७ ॥

अर्थ-जो दुष्टचित्त पुरुष विनय विना लक्ष्मीको वांछे है सो पुरुष निश्चय करि मोळ विना रत्नको अंगीकार करनेको इच्छे है। ५७॥

का संपद्विनीतस्य, का मैत्री चलचेतपः।

का तपस्या विशीलस्य, का कीर्तिः कोपवर्तिनः ॥ ५८ ॥

अर्थ — विनयरहित पुरुषकी संपत्ति कहां, अर चलायमान है चित्त जाका ऐसे पुरुषकी मित्रता कहां, अर शीलरहित पुरुषकी तपस्या कहां अर कोधी पुरुषकी कीर्ति कहां।। ५८।।

> न शठस्येष्ट्र यस्यास्ति, तस्यामुरु कथं सुखम् । न कच्छे कर्कटीयस्य, गृहे तस्य कुतस्तनी ॥ ५९ ॥

अर्थ--जा पुरुषके इस लोकमें संतोषरूप सुख नाहीं ताके. परलोकमें सुख कैसे होय। जैसे जाकी वाड़ीमैं ककड़ी नाहीं ताके. घरमैं काहेकी होय, अपितु नाहीं होय।। ५९॥

लामालाभौ विबुद्धयेति, भो विनीताविनीतयोः । विनीतेन सदा भाव्यं, विमुख्याविनयं त्रिषा ॥ ६०॥

अर्थ—या प्रकार विनयवानकै अर विनयरिहतकै लाभ अलाभ जानि करि भो शिष्य ! मन वचन कायतें अविनयकौं त्यागकै विनय-पहित होना योग्य है ।। ६० ।।

ऐसें विनयका वर्णन किया । आर्गे-वैयावृत्यका वर्णन करे हैं:---

कृतांतैरिव दुर्वारै:, पीड़ितानां परीषहै: ।

वैयावृत्यं विधातन्यं, मुमुक्षूणां विमुक्तये ॥ ६१॥

अर्थ—काल समान दुःखते निवारण जिनका ऐसे जे रोगादि परिषद्द तिनकरि पीड़ित जे मोक्षके अभिलाधी आचार्य आदि तिनका वैयावृत्य कहिए टहल चाकरी करना योग्य है, काहेके अर्थ-मुक्तिके अर्थ। भावाये— छीकिक कार्यकी वांका रहित मुक्तिहीके अधि वैयावृत्य करना ॥ ६१॥

> दुर्भिक्षे मरके रोगे, चौरराज। धुवद्वते । कर्मक्षयाय कर्त्तेच्या, न्यावृतिर्वतवर्त्तिनाम् ॥ ६२ ॥

अर्थ--दुर्भिक्ष विषे अर मरी विषे अर रोगविषे अर चौर राजा-दिकतें उपधर्ग विषे करनिके नाशके अर्थ बतीनकी टाइल चाकरी करनी योग्य है।। ६२।।

आचार्येऽध्यापके वृद्धे, गक्षाक्षे प्रवर्त्तके । शैक्षे तपोघने संघे, गणे ग्लाने दशस्विप ॥६३॥ प्रासुकैरौषवैयोंग्येर्मनसा वपुषा गिरा । विधेया व्यावृति:, सिंद्रर्भवभांतिजिहासुभिः ॥ ६८॥

अथे—जातें वतनिका आचरण करिए से आचार्य कहिए, बहुरि जाके निकट शासाध्ययन करिए से उपाध्याय कहिए, बहुत कालके दीक्षित होय सो बृद्ध कहिए, अर गणकी रक्षा करें सो गणरक्ष कहिए अर संघकों प्रवर्ताव से प्रवर्तक कहिए, अर शासके सीखनेमें तत्पर होय सो शैक्ष्य कहिए अर महोपवासादिक करनेवाले तपस्वी कहिए, अर ब्यार प्रकार मुनिनका समूहकों संघ कहिए, अर बढ़े मुनिकी संतानकों गण कहिए, अर रागादिक करि केशक्प शरीर जाका होय सो ग्लान कहिए, ऐसे दश प्रकार मुनिनविषे सत्पुरुषनि करि योग्य कहिए, व्रतीनके लेने योग्य प्रासुक बीवचिन करि तथा मन, वचन, काय करि टहल चाकरी करनी योग्य है कैसे हैं वैयावृत्य करनेवाले पुरुष संसारभ्रमणके स्थाग करनेक वालक हैं ।।६३-६४

तपोमिर्दुष्करै रोगै:, पीड्यमानं तपोधनम् ।

यो दृष्टुः पेक्षते राक्तो, निषमी न ततः परः ॥ ६५ ॥ अर्थ--दुः खकरि करे जांय ऐर्वे तपानि करि रोगनिकरि पीड़िक जो धाधु ताहि देखकर जो शक्तिष्ठहित पुरुष उपेक्षत कहिए किछू इलाज न करे है देखता है रहि जाय है ता सिवाय और अधर्मी नाहीं।। ६५।।

गृहस्थोऽपि यतिर्क्षयो, वैयावृत्यपरायणः ।

वैयावृत्यविनिर्मुक्तो, न गृहस्थो न संयतः ॥ ६६ ॥

अर्थ-जो वैयावृत्य विषे तत्पर है सो गृहस्य भी यति समान जानना। बहुरि वैयावृत्यकरि रहित है सो न गृहस्य है न मुनि है ॥६६

वैबावृत्त्यपर: प्राणी, पूज्यते संयतेरपि ।

लभते न कृतः पूजामुपकारपरायणः ॥ ६७ ॥

अथं — वैयावृत्यविषे तत्पर जीव है सो संयमीन करि भी पूजिए है, जातें उपकार विषें परायण जे पुरुष ते किसतें पूजा न पावें पर्व हीतें पावें ॥ ६७ ॥

> संयमो दरानं ज्ञानं, स्वाध्यायो विनयो नय; । सर्वेऽपि तेन दीयंते, वैयाकृत्यं तनोति यः ॥ ६८ ॥

अर्थ--जो पुरुष वैयावृत्यकों त्रिस्तारे है ताकरि संयम सम्यग्दर्शन ज्ञान, स्वाध्याय, विनय, नीति ये सर्वही दीजिए है।

भावार्थ-वैयावृत्य करनेतें व्रती स्वस्थ होय तब संयमादि निर्विष्ठ प्रवे, तार्ते जो व्रतीनकी टहुळ चाकरि करे ताकरि संयमादिक पर्व दिये कहिए।। ६८॥

निर्वृतिदीयते येन, तेन धर्मो विधाप्यते ।

जागमोऽध्याप्यते तेन, क्रियते तेन वान किम् ॥६९ ग

अर्थ—जा पुरुषकरि धर्मातम जीवनिकों सुख दीजिए है ताकरि धर्म कराइए है अर आगम पढ़ाइए है अथवा ताकरि कहा उत्तम कार्य म कीजिए है प्रवे ही कीजिए है। भावार्थ— धर्मातमा निराकुल होय तब धर्मभाधन करे शःस्त्रा-ध्यापन करे और भी धर्मकार्य करे जातें जो धर्मातमाकौं निराकुल करे ताकरि धर्मादिक सर्व उत्तम कार्य किए कहिए ॥ ६९ ॥

समाधीर्विहितस्तेन, जिनाज्ञा तेन पालिता । धर्मो विस्तारितस्तेन, तीर्थ तेन प्रवर्तितम् ॥ ७० ॥

अर्थ — जो वैयावृत्य करे है तातें समाधि जो शुभ ध्यान सो किया अर जिनराजकी आज्ञा पाछी अर तातें धर्म विस्तारवा अर तीर्थ जो रहत्रय सो प्रवर्ताया ॥ ७० ॥

दुष्प्रापं तीर्थकर्तृत्वं, त्रंलंक्यक्षोभणक्षमम्।

प्राप्यते व्यावृतेर्यस्या, तस्याः किं न परं फल्म् । ७१ ॥

सर्थ—तीन लोककों क्षोभ उपजावने विषे समर्थ जाके प्रभावतें इन्द्रादिकनिके सासन कम्पनादि क्षोभ उपजे ऐसा तीर्थकरपना जा वैयावृत्य भावनाका फल पाईए तथा और फल कहां न पाइए; सर्व ही पाइए ॥ ७१ ॥

परस्थाप हाते दुखं, मदा चेने प्रकृर्वता ।

संपद्यते कथं तभ्य. का कार्य कारणं विना ॥ ७२ ॥

अर्थ—जिमपर उपकार करनेवाले पुरुष करि परका दः व दूर कीजिए है ताके दुःख कैसे होय, जातें कारण विना कार्य कैसे होय!

भावार्थ—दु:खका कारण अञ्चम माव है सो परोपकारीके अञ्चम मात्र नारीं तब आप दुःखी कैसे होय, ऐपा जानना ॥७२॥

सेच्यो दीर्घायुरादेयो, नीरोगो निरुपद्रवः ।

वदान्यः सन्दरो दक्षो, जायते च प्रियंवदः ॥ ७३ ॥

अर्थ-भो वैयाष्ट्रय करनेवाला सेवने योग्य होय है, दीर्घायु होय है, आदर करने योग्य होय है, उपद्रव रहित होय है सुन्दर अर अवीण कर प्रियवादी होय है !! ७३ !! स धार्मिकः प सदृष्टिः, प विवेकी स कोविदः ।
प तपस्वी प चारित्रां, ज्यावृति विद्धाति यः ॥ ७४ ॥
अथ्य--जो वैयावृत्य करै है पो धर्मात्मा होय है, पो सम्यग्दृष्टि है
पो विवेकी है सो पंडित है सो तपस्वी है पो चारित्रवान है ।

भावार्थ — वैयावृत्य होत चन्तें पर्व धर्मके अंग होय हैं जातें वैयावृत्य नामा तप प्रव तपनिका चारभूत कहा। है ॥ ७४ ॥

े ऐसे वैयानृत्य तपका वर्णन किया । आगै-प्रायश्चित्त नामा तपका वर्णन करें है----

आश्रित्य भक्तितः सूरिं, रत्नत्रितयभूषितम् । प्रायश्चित्तं विषातन्यं, गृहीत्वा वतशुद्धये ॥ ७५ ॥

अर्थ—दर्शन ज्ञानचारित्र रूपी रत्नभय करि भूषित ऐसा जो आचार्य ता प्रति भक्तितै प्राप्त होय करि वतनिकी शुद्धताके अर्थि प्रायश्चित्त प्रहण करि आचरण करना योग्य है ॥ ७५ ॥

> न पदोषः क्षमः कर्तुं, दोषाणां व्यपनोदनम्। कर्दमाक्तं कथं वाषः, कर्दमेन विशोध्यते॥ ७६॥

अर्थ-- पदोष पुरुष है सो दोष दूर करनेकों समर्थ नाहीं, जैसें कीच करि लिएट्या क्ल कीचकरि कैस सोधिये।

भावार्थ---निर्दोष गुरु ही दोष दूर करके शुद्ध कर है, खदोष गुरुतै दोष दूर होय नाहीं ॥ ७६ ॥

> दोषमाळोचित्तं ज्ञानी, सूरिरीशो व्यपोहितुम् । अज्ञानेन न वेद्येन, व्याधिः कापि चिकित्स्यते ॥ ७७ मि

अर्थ-अलोचित कहिए शिष्यने कह्या जो दोष ताहि झानवान् आचार्य दूर करनेकों समर्थ है, जातें अझानी वैश्व करि रोगका इलाज कहूँ न कीजिए है, रोगका झाता होयगा सो इलाज करैगा ॥७७॥ आलोष्यर्जुस्वभावेन, ज्ञानिने संयतासमने । तदीयवाक्यतः कार्यं, प्रायक्षित्तं मनीविणा ॥ ७८ ॥

अर्थ — संयम पहित है आत्मा जाका ऐसा ज्ञानवान जो अ।चार्य ताके अर्थ सरल स्वभावतें अपने दोषनिकों कहकें तिम्र आचार्यके वचनतें बुद्धिवान करि प्रायक्षित करना योग्य है ॥ ७८ ॥

प्रांजलीभूय कर्तन्यः, सूरे रालोचनक्षिषा । विपाके दुखदं कार्य, वक्रभावेन निर्मितम् ॥ ७९ ॥

अर्थ — आचार्यसें मन वचन काय किर सरछ होयकें आछोचना करनी योग्य है। जातें कुटिलभाव किर किया कार्य है सो विपाकमें दु:खटाई है।

भावार्थ-अपनें दोषनिकों गुरूनतें कहना ताका नाम आलोचना है अर तीनों योगनिकी परलतातें करना। कुटिलतातें करें तो उलटा दु:खदाई होय॥ ७९॥

> फलाय जायते पुंतो, न चारित्रमशोधितम् । मलप्रस्तानि शस्यानि, कीदशं कुर्वते फलम् ॥ ८० ॥

अर्थ — विना सोध्या चारित्र है सं पुरुषके फलके अर्थ न होय है जैसे मल जो कूडा ताकरि प्रसे जे सस्य धान्य ते कैसे फल निपजावें, अपि तु नाही उपजावें ॥ ८० ॥

ऐसे प्रायक्षित्तका वर्णन किया, आर्गे-स्वाध्याय नामा तपकाः वर्णन करे हैं---

वाचना पृष्छनाऽऽम्नायानुप्रेक्षा धर्मदेशना । स्वाध्यायः पंचधा कृत्यः, पंचर्मी गतिमिष्छता ॥ ८१ ॥ अर्थ---पंचमी गति जो निद्ध अवस्था ताहि इष्छता जो पुरुषः ता करि पांच प्रकार स्वाध्याय करना योग्य है, स्वयं कहिए आत्माकेऽ अध्यायरूप जो पढ़ना अथवा सु किहए भछेप्रकार शास्त्रका अध्ययन किहिए वाचनादिक करना सो स्वाध्याय है, सो पांच प्रकार है—
तहां निर्दोष प्रथ अर्थ उभय इनिका जो भव्य जीवनिको देना विस्नावना सो तौ वाचना है, बहुरि संशयके दूर करनेकों निर्वाधनिश्चयके पुष्ट करनेकों प्रथ अर्थ उभयका प्रश्न करना सो प्रच्छना है। जो आपकी उच्चनाके अर्थ पानों ठगनेके अर्थ नीचा पाइनेके अर्थ परकी हास्य करनेकों इत्यादि खंटे खंटे आशयतें पूछे सा प्रच्छनातए नाहीं। बहुरि जिस पदार्थ स्वरूप जान्या ताका मनके विषे वारंवार चितवन करना सो अनुप्रेक्षा है। बहुरि पाठकों शुद्ध घोकना सो आम्नाय है। बहुरि धर्मकथा आदिका अंगीकार उपदेश देना सो धर्मोण्देश है; ऐसे पंच प्रकार जानना।। ८१।।

तवींऽतरानंतर मेदभिन, तवाविधी किचन पापहारि।

स्वाध्यायतुल्यं न विक्रोक्यतेऽन्यत् , हृषीकदोषप्रशमप्रवीणम् ॥८२॥ अर्थ-अंतरंग अर बहिरंग भेद करि भिन्न जो बारह् प्रकार

तियका विधान ता विषे स्वाध्याय समान पापकों हरनेवाला और तप न देखिए है, कैसा है स्वाध्यायनामा तप इंद्रियनिका दोष जो इष्टा-निष्ट विषयानमें रागद्वेष करना ताके उपसमावनेमें प्रवीण है ॥८२॥

स्वाध्यायमध्यस्य चलस्त्रमावं, न मानसं यंत्रपितुं समर्थः।

शक्तं ति नीनमूलयितुं प्रवृद्धं, तमः परो भास्करमंतरेण ॥ ८३ ॥

अर्थ—चंचल है स्वभाव जाका ऐसा जो मन ताके राकनेकों स्वाध्याय विना और ममर्थ नाहीं, जैसे वृद्धिकों प्राप्त भया जो अन्व--कार ताके नाहाकों सूर्य विना और समर्थ नाहीं तैसें।। ८३॥

्यः स्वाध्यायः पापहानि विषत्ते, कृष्वैकाप्रयं नोपवासः क्षमस्ताम् । ्राकः कर्तुं प्रवृतानां न काय, छाके दृष्टोऽसंवृत्ती दृष्ट्वेष्टः ॥८४॥ अर्थ — स्वाध्याय नामा तप एकाम्रयना करि जो पापकी हानि करें है ता पापकी हानिके करनेकों केवल उपवास समर्थ नाहीं, लोक विषें नवर रहित अर दुष्ट है चेष्टा जाकी ऐसा पुरुष संवरमहित जीवनिके करने योग्य जो कार्य है ताहि करनेकों समर्थ नाहीं।

भावार्थ—स्वाध्याय विषे संवर होय है तातें कर्मकी निर्जरा होय है अर स्वाध्याय विना केवल उपवास ही करे सा संवर रहित दुष्ट चेष्ठा विषे पवर्तें ताके पापकी निर्जरा होय नाहीं ॥ ८४ ॥

विज्ञातनिः रोष पदार्थजातः, कर्मास्रवद्वारपिधानकारी । भृत्वा विधत्ते स्वपरोपकारं, स्वाध्यायवर्त्ती बुधपूजनीयः ॥ ८५ ॥

अर्थ—स्वाध्याय विषे प्रवर्तनेवाला पुरुष है भी जाने हैं श्रुत-इतनके बलतें सकल पदार्थ जानें अर आश्रव आवनेके द्वार जे मिध्या-त्वादिक तिनका रोकनेवाला ऐना होय करि आपका वापरका उपकार करें है कैसा है स्वाध्याय करनेवाला पुरुष पंडितनि करि प्जने योग्य है ॥ ८५॥

यद्बुद्धतस्त्रो विधुनोति मद्यो, विध्वंसिताशेषह्वषीकदोषः । तपोविधानैभैवकोटिलक्षेनुंनं तदज्ञो न धुनोति कर्म ॥ ८६ ॥

अर्थ — जान्या है वस्तुका स्वरूप जानें अर नारा किये हैं समस्त इंद्रियनिके दोष जानें ऐसा पुरुष है सो जा कर्मकों निर्जरा करे है ता कर्मकों अज्ञानी अनेक जन्मनिकरि तपके माचरण करि भी निश्चय करि नाहीं निर्जरावे है ।

भावार्थ — निर्जरा होय है सो श्रुत झानके अभ्यास्तें भई जो विद्युद्धता तातें होय है, केवल कायक्रेशतें विशेष निर्जरा होय नाहीं तातें झानाभ्यास ही मुख्य है ऐसा जानना ॥ ८६ ॥

निरस्तपर्वाक्षकषायवृत्तिविधीयते येन शरीरिवर्गः । प्रस्टजन्माकुरक्कोषपूषा, स्वाध्यायतोऽन्योऽस्ति ततो न योगः॥८७॥ अर्थ-जा स्वाध्याय करि नष्ट भई है सर्व इंदिय अर कषायरूप परिणति जाकी ऐसा जीवनिका समृह कीजिए है।

भावार्थ—विषय कषायरिहत जीव कीजिए है तातें स्वाध्यायतें न्यारा योग कहिए ध्यान नाहीं ।

भावार्थ श्रुतके अभ्याप हीतें ध्यान होय है ज्ञान विना ध्यान नाहीं, कैसा है स्वाध्यायतप विस्तारकों प्राप्त भया जो संबाररूप अंकुर ताके सोषनेकों सूर्य प्रमान है ॥ ८७ ॥

गुणाः पवित्राः रामसंयमाद्या, विवोधहीनाः क्षणतश्चलंति । कालं कियंतं दलपुष्पपूर्णस्तिष्ठंति वृक्षाः क्षतम्लबंघाः ॥ ८८ ॥

अर्थ—कषायिनकी मंदतारूप राममाव अर संयममाव इत्यादिक जे पित्रत्र गुण हैं ते ज्ञानरहित क्षणमात्रमें चलायमान होय हैं जैने पत्र अर पुष्पनिकरि भरे ऐसे हक्ष हैं ते नष्ट भया है जड़का बंघान जिनका ऐसे कितने काल तिष्ठ है किल भी न तिष्ठ है।

भावार्थ — सब गुणनिका मूल इंगन है सो झान विना और गुण होय नाहीं, ऐसा जानना ॥ ८८ ॥

जानास्यकृत्यं न जनो न कृत्यं, जैनेश्वरं वाक्यमबुद्धयमानः । करोत्यकृत्यं विज्ञहाति कृत्यं, ततस्ततो गच्छति दःखमुपम् ॥ ८९ ॥

अर्थ—जिनराजके वचनकों न जानता जो जीव है सो न करने योग्यकों वा करने योग्यकों न जाने है तातें अकार्य जो हिंसादिक ताहि करें है अर कार्य जो वैराग्यादिक ताहि तजे है तातें तीन दुः, सकों आप होय है ॥ ८९ ॥

अनात्मनीनं परिइर्तुकामा, प्रहीतुकामाः पुनदात्मनीनम् । पठिति राश्वजिननाथवाक्यं, समस्तकल्याणविधायि संतः ॥ ९० ॥ अर्थ-संत पुरुष हैं ते निरन्तर जिनराजके वचनकों पढ़ें हैं। कैसा है जिनवचन समस्त कल्याण करनेवाला है कैसे हैं जिनवचनके पढ़नेवाले पुरुष आत्माके हितरूप नाहीं ऐसे मिध्यात्वादिक भाव तिनके दूर करनेके वालक है। बहुरि आपके अधि हित जे सम्यक्तादि भाव तिनके प्रहण करनेके वालक हैं॥ ९०॥

सुखाय ये सूत्रमपास्य जैनं, मूढ़ा: श्रयंते वचनं परेषाम् । तापच्छिदे ते परिमुच्य तोयं, भजन्ति कल्पक्षयकाछविद्वम् ॥९१॥

अर्थ—जे मूढ़ जिनराजके बचनकों त्यागके सुखके अधि अन्य मिध्यादृष्टिनिके बचन सेवे है ते ताप दूर करनेके अधि जलकों छोड़के प्रलयकालके अग्निकों सेवे है ।। ९१ ।।

विहाय वाक्यं जिनचन्द्रदृष्टं, परं न पीयूषमिहास्ति किंचित्।

मिध्यादृशां वाक्यमपास्य नूनं, पश्यामि नो किंचन कालकूटम् ।।९२॥

अर्थ—इम लोक विषे जिनराज करि वहा। जो वचन ता सिवाय और अमृत नाहीं अर मिध्यांदृष्टिनिके वचन विना और कालकूट विषमें विश्वय करि किल्ल नाहीं देखूँ हूँ ॥ ९२ ॥

विधीयते येन समस्तिमिष्टं, कल्पद्रुमेणेव महाफलेन ।

आवर्ज्यतां विश्वजनीनवृत्ति, मुक्त्वा परं कम जिनागमोऽमौ ॥ ९३॥

अर्थ--जा करि महाफल पहित कल्पवृक्षकी ज्यों सर्व मनो-बांछित कीजिए ऐसा यहु जिनागम सर्व लोकके हितरूप परिणति सिवाय और कार्यका वर्जन करहु ।

भावार्थ — जिन बचनके अभ्यासतें हमारे छौकिक कार्यकी वांछा मत होड, स्वपरके उपकारक्त परिणति होड ॥ ९३ ॥

ऐसैं स्वाध्याय नामा तपका वर्णन किया---

परेऽपि ये पंति तपोविशेषा, जिनेन्द्रचंद्रोदितसूत्रदृष्टाः ।

ः स्वराक्तितस्ते निखिला विधेयाः, विधानतः कर्मनिकर्तनाय ॥ ९४ ॥

अर्थ-स्वाध्याय पर्यंत तप तौ पहले कहे अर ध्यान तप आगें कहेंगे। बहुरि और भी जे तपके भेद सिंहानि:क्रीडितादि जिन-भाषित सूत्रनें दिखाए ते अपनी शक्तिपारू धमस्त विधानपूर्वक कर्मनकी निर्जराके अर्थि करना योग्य है॥ ९४॥

सीख्यं स्वस्थं दीयते येन नित्यं, रागावेशरिछद्यते येन एदः । येनानन्दो जन्यते याचनीयस्तं सन्तोषं कुर्वते के न भव्याः ॥९५॥

अर्थ — जाकिर निराकुछ सुख नित्य दीजिए है अर रागका उदय शीघ ये दिए है अर जाकिर बांछनेयोग्य मुक्तिपदको अन्नेद उपजाइए है ऐसा जो सन्तोष सौ कौन भन्य न करे, सर्व ही करें।

भावार्थ — सब तपनिमैं ताका मुख्य लक्षण इच्छा निरोध है इच्छा निरोध अर मंतोष एक ही तातें भंतोष सब तपनिमैं प्रधान है सो ही परम तप है, ऐसा जानना ॥ ९५ ॥

नेष्टं दातुं कोऽप्युपायः समर्थः, सीख्यं नॄणामस्ति संतोषतोऽन्यः ।

अंभोजानां कः प्रबोधं विधातु, राक्तो हित्या मानुमंतं हि दष्टः ॥९६॥

अर्थ-मनुष्यनिकों बांछित सुखं देनेकों सन्तेष सिवाय और कोई भी उपाय नाहीं। जैसें लोकमैं कमलनिके प्रफुल्लित करनेकों सूर्य सिवाय और कोई समर्थ न देख्या तैसें सन्तोष विना सुख नाहीं।।९६।।

बिमुच्य सन्तोषमपास्तजुद्धिः, सुलाय यः काक्षिति कंचनान्यम् । दारिद्वय हानाय स कल्पनृक्षं, निरस्य गृह्वाति विषदुमं हि ॥ ९७॥

अर्थ — जो अज्ञानी सुखके अर्थ एंतोषकों त्यागकें अन्य काम-भोगादिककों इच्छे है हो दारिद्रथके नाशके अर्थि एंतोषकों त्यागके विषवृक्षकों प्रहण करे है ॥ ९७ ॥

कोषजोभमदमत्परशोका, वर्महानिपटवः परिहार्याः । व्याचयो म सुस्वातपटिष्ठाः, पोषयंति कृतिनः सुस्वकाद्धाः ॥९८॥ अर्थ — काघ लोभ, मान, मत्तर, स्रोक इत्यादिक धर्मकी हानि करनेमें प्रवीण जे भाव ते त्यागने योग्य हैं बातें सुखके बांछक जे भाग्यवान पुरुष हैं ते सुखके नास करनेमें प्रवीण जे रोग तिनहि पुष्ट न वरे है ।

मावार्थ — कोषादिभाव हैं ते आकुलतामय है तातै पुलके षातक हैं ते त्यागने योग्य है अर पन्तोष है सो पुलमय है सो ही पुलार्थीन किर सेवने योग्य है। १८॥

सत्त्वेषु मेत्री गुणिषु प्रमोदं, क्लिष्टेषु जीवेषु कृपाप्रत्वम् ।

माध्यस्थ्यभावो विपरीतदृष्टी, सदा विधेया विदुषा शिवाय ॥ ९९ ॥

अर्थ — एकेंद्रियादि सर्व जीवनि विषे मंत्रीमाव कहिए कोई भी जीव दु:खी मत होऊ ऐसी मावना, बहुर सम्यदर्शनादि गुणसहित पुरुषनि विषें अति हर्ष, अर रोगादि क्रेस करि सहिन जीव हैं तिन विषें करुणामाव, अर विपरीत है श्रद्धा जाकी ऐसे पुरुष वि माध्यस्थ्यभाव कहिए विपरीत पुरुषकों देखके विचारना जो यह उपदेश योग्य नाहीं यापैं रागद्वेष कहिकों करना, या प्रकार चार भावना जानवान करि मोक्षके अर्थि सदा करना योग्य हैं ॥ ९९ ॥

अनुसरश्रीप्रतिबन्धकेषु, प्रभूतदोषोपचितेषु निस्तम् ।

विरागभाव: सुधिया विधेयो, भवांगभोगेषु विनश्चरेषु ॥ १०० ॥

अर्थ-झानी जीवकरि संसार देह मोगनिविषे सदा वैराग्यमाक करना योग्य है, भैसे हैं संसार देह भोग बविनाशी स्थमीके रोकने-वाले हैं बहुरि अनेक दोषनिकरि युक्त हैं, विनाशीक हैं॥ १००॥

श्रावकषमें मजति विशिष्टं, योऽनषचित्तोऽनितगति दृष्टम् । गण्डति सौद्यं विगळितकष्टं, च क्षपवित्वा चक्कमनिष्टम् ॥१०१॥ अर्थ — नो पुरुष अभितमति क्षाह्य वनंत है, आव जाका ऐपा जो जिनराज ताने दिखाया अथवा अमितगति आचार्यने दिखाया जो आवकका धर्म ताहि सेने है सो पुरुष सब अनिष्टनिका नाहा करके नाहीं है कष्ट जहां ऐसा सुखरूप जो मेक्ष ताहि प्राप्त होय है, कैसा है वर्म निशिष्ट कहिए अन्य धर्मनितें न्यारा है लक्षण जाका ऐसा है, बहुरि कैसा है सो पुरुष पाप रहित है चित्त जाका ऐसा है ॥१०१॥

## सवैया !

श्रावक धर्म वह्यो जिनराज, यथाविधि ताहि अखंडित धाँरै। सो अतिनिर्मेटचित्त सुधी, भवकष्ट्रांअनिष्ठसमूह निवारै।। स्वर्गनिके सुख भोगि तथा, नर होय महावत भाव सम्हारे। आतम ध्वाय विभाव नसाय, महासुखसागर धाम सिधारे।।

पेसे श्री अमितगति आचार्यविरचित श्रावकाचारविषे त्रयोदशमा परिच्छेद समाप्त भया।

## चतुर्दश परिच्छेद ।

अभि दादरा अनुप्रेक्षाका वर्णन करें हैं, तहां प्रथम ही अनित्यानु-प्रेक्षाका स्वरूप कहें हैं—

यौत्रनं नगनदी स्पदोप्मं, शारदांबुदविलाषजीवितम् । स्वप्तलब्धपनिविश्रमं धनं, स्थावरं किमपि नास्ति तस्वतः ॥ १ ॥

अर्थ-योजन तो पर्वतकी नदीका चलना समान है, निरन्तर चल्या जाय है। बहुरि जीवना है, सो सरदकालके मेघके विलाध समान है, क्षण मान्नमें विलय जाय है, बहुरि घन है सो स्वममें पाया जो सन तासमान क्राँक है, किन्द्र श्री निश्चयतें थिर नाहीं ॥ १ ॥

विप्रहा गदभुजंगमालयाः, संगमा विगमदोषदूषिताः । संगदोऽपि विपदाकटाक्षिता, नास्ति किंचिदनुपद्ववं स्फुटम् ॥ २ ॥ अर्थ--शरीर तौ रोगरूपी प्रपंतिका घर है, अर मिलाप है सो वियोगरूपी दोषिनिकरि दूषित है, बहुरि संपदा हैं ते विपदाकरि देखी है ( बहित है ), प्रगटपने किछ भी वस्तु उपद्रवरहित नाहीं ॥२॥ प्रीतिकीर्त्तिमतिकांति भूतयः, पाकशासनशरासनास्थिराः।

अध्वनीनपथिसंगसंगमाः, संति मित्रपितृपुत्रबांधवाः ॥ ३ ॥

अर्थ-प्रीत अर कीर्ति अर बुद्धि अर कांति अर संपटा ये सर्व इंद्रधनुष समान अधिर हैं। बहुरि मित्र पिता पुत्र बांघव ये सर्व गंथीजननिका भागमें संयोग होय तासमान है, सर्व शंघ्र ही विछ्रि जांय हैं ॥ ३ ॥

मोक्षमेकमपहाय कृत्रमं, नास्ति वस्तु किमपीह शास्त्रतम्। किंचनापि सहगामी नात्मनो, ज्ञानदरीनमपास्य पावनम् ॥ ४ ॥

अर्थ-इस लोकमें एक मोक्ष सिवाय अन्य करी भई वन्तु विद्ध भी नित्य नाहीं। बहुरि निर्मन ज्ञान दर्शन विश्वाय और विछ भी आत्माके साथ जानेवाला नाहीं, ज्ञानदर्शन ही सदा संग रहे है और शरीरादिक तौ तहांके तहां ही गहें हैं ॥ ४ ॥

संति ते त्रिभुवने न देहिनो, ते न यांति समवर्तिमंदिरम् । शकचापस्वचिता हि कुत्र ते, ये भजंति न विनाशमं युदाः ॥ ५ ॥

अर्थ-तीन भवन विधें ते शरीरके धारी जीव नाहीं जे यमके शन्दरकों न जाय-सब ही मरणकों प्राप्त होय हैं। जैसे इंद्रधनुष करि रचे जे बाद छे ते ऐसे कहां हैं जे नष्ट न होंग, सर्व ही नसें हैं।। ५। देहपंत्रसम्यास्य कर्नरं, यत्र तीर्थपतये ऽतिपूजिताः ।

यांति पूर्णप्रमये शिवास्पदं, तत्र के जगति नात्र गत्वराः ॥ ६ ॥

अर्थ — जिम्र संसार विधें अत्यंत पूजनीक जे तीर्थंकर देव ते भी आयुके पूर्णसमय जर्जर देह पींजराकों त्यागके सिद्धालयकों पचार हैं तहां इस जगत विधें और कौन जानेवाले नाहीं, सर्व ही परलोककों जाय हैं ॥ ६ ॥

ऐसें अनित्यभावना कही । आगें-अशरण भावनाकों कहें हैं— यं करोति पुरतो यमराजा, भक्षणाय मुत्रने क्षुधितात्मा । कानने मृगमित्र द्विपवैरी, तस्य नास्ति शरणं सुवि कोऽपि ॥ ७ ॥

अथ — क्षुवा सहित है आत्मा जाका ऐसा जमराज सो जीवकों भक्षण करनेके अर्थि आगे करे है ता जीवका छोक विषे कोई भी शरण नाहीं। जैसे वनमें मृगकों सिंह भक्षण करनेकों होय तब ताकों क'ई शरण नाहीं तैसें।। ७ ॥

अंतकेन यदि विग्रह्भाजः, स्वीकृतस्य धमपतस्यत पाता । रक्षितः सुखरैरमरिष्यको तदा सुखधूनिकृरंवः ॥ ८॥

अर्थ-कालतें प्रह्या जो प्राणी ताकी मरणतें जो रक्षा होय ती इंद्रादिक देवनिकरि रक्षित जो देवांगनानिका समृह सो न मरता।

मावार्थ-मरणतें रक्षा होय तौ इंद्र अपना देवांगनानिकों न मरने देय तातें मरण होतें जीवके शरण नाहीं ॥ ८ ॥

यं निहंतुममरा न समर्था, हन्यते न स परेः समर्थती ।

बो द्विपैर्न समदैरिप भग्नो, भज्यते हि शशकेर्न स वृक्षः ॥ ९ ॥

अर्थ — जा जमराजके हिनवेकों देव समर्थ नाहीं सो जीवनि-करि कैसें हिनए।

भावार्थ — जो इन्द्रादिक देव भी मरणकों न निवारि एक तौ खौरनकी कहां कथा। जैंधें,मतवारे हाथिन करि भी जो वृक्ष भग्न न भया तो सस्तानि करि सक्ष कैसें की जिए ॥ ९ ॥ ..

स्यन्दनद्विपद।तितुरंगैमंत्रितन्त्रजपपूजनहांभैः ।

शक्यते न खळु रक्षितुपङ्गी, जीवितन्यपगमे म्रियमाण: ॥ १०॥

अर्थ--रण हाथी प्यादे घोडेनिकरि तथा मन्त्र तन्त्र जप पूजन होम इन करि आयुके नाश भये जो मरता जीव सो राखनेकों समर्थ न हुजिए है।। १०॥

ये घरन्ति घरणीं सह शैलैयें क्षियन्ति सकलं प्रहचक्रम् ।

ते भवन्ति भुवने न प कश्चिद्या निहन्ति तरसा यमराजम् ॥ ११ ॥

अर्थ — जे जीव समस्त पर्वतिन प्रध्वीकों घाँर हैं अर सकल अहचक को क्षेप हैं ऐसे पुरुष तो लाकविषे हैं परन्तु सो कोई पुरुष नाहीं जो वेगकरि यमराजकों नाश करे हैं।।

यो निह्नित रभसेन बलिष्ठानिन्द्रचन्द्रश्विकेशवरामान् ।

रक्षको भवति कश्चन मृत्य निव्नतो भवभूतो न तत ऽत्र ॥ १२ ॥

अर्थ — जो यमराज वेगकरि बलवान जे इन्द्र चन्द्र मूर्य नारायण बलमद तिनिह हुनै है तातें इन लोकविषें जीवनिका नाश करता जो यम तातें बचावनेवाला कोऊ नाहीं।

भावाध-अन्यमती यमको देव माने हैं सो मिध्या है अर आयुका जो पूर्ण भये दोऊ राखनेकों समर्थ नाहीं, सम्यक्दर्शनादिक वा अरहंतादिक शरण हैं जातें वस्तुका स्वरूप जाने मरणका भय रहै नाहीं, अर विद्युद पावे तहां फेर मरण होय नाहीं, तार्ते पर कोऊ शरण नाहीं, आपका आप ही शरण है।। १२॥

या प्रकार अशरण भावना कही। आग-मधार भावनाकों कहै हैं— चित्रजीवाकुलायां तन्मागिना, कुर्वता चेष्टितं पर्वदा मोहिना। गृह्यता मुँचता विप्रदं संभृती, नर्तकेनेव रङ्गक्षिती भ्रम्यते ॥ १३॥ अर्थ-स्य मोही जीवकरि एकेंद्रियादि नाना जीवनिकरि भरी नृत्य करनेकी भूमितमान जो यह संवारपरिणति ताविषे नटवाकी उर्वे भ्रमिए है। कैवा है संवारी जीव वदा अनेक चेष्टा करे है अर शरी-रकों प्रहण करे है अर छोड़े है।। १३॥

श्वमति रोदिति सीदिति खिद्यते, स्विपिति रूप्यति तुष्यति ताम्यति । छिखति दीव्यति सीयति नृत्यति, अमित जन्मवने कछिछाकुछः ॥१४

अर्थ-पापकर्मकरि व्याकुल यह जीव संघारवनिवें अमे है, उल्लास लेय है, रोवे है, पंडित होय है, खेदखिल होय है, संवे है, रोष करे है, राग करे है, तप्तायमान होय है, लिखें है, कीड़ा करे है, व्यवहार करे है, धीवे है, नृत्य करे है, या प्रकार अनेक चेष्टा करे है। १४॥

जनकस्तनयस्तनयो जनको, जननी गृहिणी गृहिणी जननी। भगिनी दुहिता दुहिता भगिनी, भवतीति बतांगिगणो बहुशः॥१५॥

अर्थ — पिता पुत्र होय है पुत्र पिता होय है माता स्नां होय है स्नी माता होय है बहन पुत्री होय है पुत्री बहन होय है सो बड़े खेदकी बात है। यह जीव पूर्वोक्त प्रकार अनेकशार अमे है।। १५।।

किळजाळवशः स्वयमात्मनो, भवति यत्र सुतौ निजमाति ।

किमपरं बत तत्र निगद्यते, विविधदुःखखनौ जननार्णवे ॥ १६ ॥

अर्थ-जा संवार समुद्र तिष पापके समूह करि वश भया सन्ता जीव आप आपका पुत्र अपनी माताके गर्भ विषे होय बड़े खेदकी बात है, ता संसार विषे और और व्यवस्था कहा कहिए, कैसा है भवसमुद्र, नाना दु:खनिके उपजायवेकी खानि है।। १६।

किमंपि वित्ति शिशुनं हिताहितं, विरहदुः खमुपैति युत्रा पर विकलतां भजते स्थविरस्तरां, भवति शर्म कदा बत संस्तौ ॥१७॥ अर्थ--अहो संसार विषे सुख कव होय है। बालक तौ विद्ध हिताहितकों न जाने है, बहुरि जवान तीव कामके दुःखकों प्राप्त होय है। बहुरि बूढ़ा हैं सो अतिराय करि विकलताकों भजे है शक्तिरहित हो जाय है इच्छा बढ़ जाय है ऐसें सुख कोई अवस्थामें नाहीं, दुःख ही है।। १७॥

न सोऽस्ति सम्बन्धविधिर्जगत्त्रये, समं समस्तेरिप देहधारिभिः । अवापि यो न अमता भवाणेवे, शरीरिणा कर्मनियंत्रितात्मना ।।१८॥ अर्थे—तीन लोक विष सो सम्बन्धका विधान नाहीं जो जोवनें समस्त देहधारीन करि छहित अनेकवार न पाया, कैश है जीव संघार-छमुद्र विषे अमता है अर कर्मनिकरि बंध्या है आत्मा नाका ऐसा है ।। १८॥

यत्र चित्रैविवर्तैः प्रावस्यते, कर्मणानारतं अस्यमाणो जनः।
दुःखहं दुर्वचं मानसं कायिकं, तत्र दुखं कि संस्तावस्तुते ॥१९॥
अर्थ — जिस संसारममुद्र विधे कर्म करि निश्त्तर अमाया ऐसा
जो जीव सा नाना प्रकार पर्यायनि करि उट्ट पट्ट कीजिए है ता
संसार विधें दुर्वचन बस्बन्धी मन सम्बन्धी शरीर सम्बन्धी दुःसह
दुःख कहा न भोगिए है, भोगिए ही है। ऐसा संसारका स्वरूप
जाणि मं क्षका यत करना ॥१९॥

अर्थ — शरीर वर बन्धुजनिक पोषणेके अर्थ बीत करि पाप कर्म नानाप्रकार कीजिए है। बहुरि ताके फलतें नरकगतिकों प्राप्त भया एक आप ताकरि ही पीड़ा बहिए है, शरीर कुटुम्बादिक कोज भेला हाथ नाहीं।। २०॥ पद्मापत्रनयनाः मनोरमाः, कारयंति दुरितं दुरुत्तरम् ।

दुर्गिति विकटंदु:सर्धंकटा, मेककस्य शरणं न गच्छतः ॥ २१ ॥

अर्थ—कम्ब्रके पत्र समान है नेत्र जिनके ऐसी मनकों रमावने— बाली ने सी हैं ते दुस्तर पापकों करावें हैं। बहुरि दुःखनि करि व्यास बो दुर्गति ता प्रति बकेले जानेकों शरण कोऊ नाहीं।। २१॥ मातृतातसुतदारवांचवाः, सर्वदा मम मुधेति तप्यते। कर्म पूर्वमण्हाय विवते, नात्र कोऽपि सुखदुःखकारकः।। २२॥

अर्थ-माता पिता पुत्र की बांधन ये सदा मेरे हैं ऐसी मानि

करि घदा खेद करे हैं। बहुरि पूर्व कर्म विना इस लोक विषे सुख दु:खका करनेवाला कोऊ नाहीं।। २२।।

वेदनां गतवतः स्वक्रमेजा-मत्र यो न विद्रधाति किचन ।

कि करिष्यति परत्र यंत्रतो, देहजादिनिवहः स पालितः ॥ २३ ॥

अर्थ — जो पात्या प्रध्या ऐसा पुत्रादिकनिका धमृह सो अपने कर्मोदयतें उपजी जो रोगदिककी वेदना ताकों प्राप्त भया जो जीव साका इस डोकमें उपाय करि किछू न करे है सो परछोक विधे कहा करेगा, किछू भी करेगा नाहीं।। २३।।

एकको भ्रमति जन्मकानने, याति निर्वृतिनिवासमेककः ।

एककः श्रयति दुःसमैककः, शर्म याति न परोऽस्य विद्यते ॥२४॥

अर्थ — यह बीव संसारवन विभे एकला भ्रम है। बहुरि मोक्ष भामको एकला बाय है। बहुरि दु:सकों अकेला भोगे है, सुसकी अकेला प्राप्त होय है, इसका दुजा पायी नाहीं।। २४।।

जन्मगृत्युरितकौतितेपदा नमें कको भवति भाजनं मदा ।

नास्ति कोऽपि वेचिवः शरीरिणो, द्रव्यमुक्तिमपहाय तस्त्रतः ॥२५॥ अर्थ जन्म भरम प्रीति यश प्रमदा इनका माजन पदा अकेला ही है, जन्मदिककों अकेला ही पात्रे है, निश्चयतें मोक्ष अवस्था विना जीवका साथी कोऊ नाहीं ॥ २५॥

ऐसे एकत्व भावनाका वर्णन किया । आगैं-अन्यत्व भावनाकौँ कहैं हैं:-

अनादिरात्माऽनिधनः धचेतनो, विधायकः कर्मफलस्य भोजकः । हिताहितादानविमोक्षकोविद, स्ततः शरीरं विपरीतमात्मनः ॥२६॥

अर्थ-आमा अनादि है, अनंत है, चेतन सहित है, कर्ता है, कर्मफलका मोक्ता है, हिनका ग्रहण करनेवाला अहितका त्यागने-वाला है तातें ज्ञानस्वरूप आत्मातें शरीर विपरीत है।

भावार्थ—शरीर नवीन उपज्या है, विनाशीक है, जड़ है, ताहींतें कमका कर्ता नाहीं अर भक्ता नाहीं अर हित अहितका महण करनेवाला नाहीं, ऐसे आत्माका अर शरीरका लक्षण न्यारा है, एक नाहीं ॥ २६॥

सदापि यो यत्नशतैः प्रपाल्यते, न यत्र काये ऽपि निजः स देहिनः। परः स्वकीयं किमु तत्र विद्यते, प्रवर्तते यत्र ममेति माहितः॥२७॥

अर्थे — जिस संसार विषे जो शारीर अनेक उपायनिकार सदा ही पालिए है सो शारीर भी जीवके आपका नाहीं तहां और वस्तु आपकी केने होय जहां यह मोहित भया "ये वस्तु मेरी है" ऐसे अवर्ते है ॥ २७॥

े विनुष्य जन्ते रुपयोगमंजमा, न दर्शनज्ञानमयं निजं परम् । परत्र मर्वत्र ममेति रोपुषी, प्रवर्तते मोहपिशाचनिर्मिता ॥ २८॥

अर्थ — जीवका दर्शनज्ञानमय नपयोग विना निश्चयते और पर पदार्थ आपका नाहीं, बहुरि पर्व पदार्थ विषे ये मेरे हैं ऐसी बुद्धि सोहरूप पिशाचकरि मई प्रवर्ते हैं ॥ २८॥ भवन्ति ये कार्मणयोगसम्भवाः, परेऽत्र भाषा वपुरात्मजादयः । विद्वाय ते दुःख परम्परां परां, परं न किंचिद्विपरीतमीशते ॥२९॥ अर्थ—इस छोक विधें कर्मनिके संयोगतें निपजे शरीर पुत्रादिक जे पदार्थ हैं ते केवछ दुःखकी परम्पराय विना और किछू दुःसतें विपरीत जो सुख ताहि करवे समर्थ नाहीं।

भावार्थ-शरीरादिक परपदार्थमें आपाकी बुद्धि है सो दुःखहींका कारण है सुखका कारण नाहीं ॥ २९ ॥

अनात्मनीना भवदु:सहेतवो, विनश्वरा: कर्मभवा यतोऽखिला: ।
ततो न बाह्येषु विशुद्धबुद्धयो, ममेति बुद्धि मनसाऽपि कुर्वते ।।३०।।
अर्थय—जातैं कर्मणके उदयतें भये समस्त शरीरादिक पदार्थ हैं
ते आत्माके अर्थि हितरूप नाहीं अर संघार दु:खके कारण हैं अर
विनाशीक हैं तातें बाह्य पदार्थनि विषे "यह मेरे हैं" ऐसी बुद्धिकों
मन करि भी न करे हैं ।। ३०।।

न विद्यते यत्रकलेवरं निजं, स्वकीयबुद्ध्या मनसि व्यवस्थितम्। तदीयसम्बन्धभवाः सुतादयः, परे कषं तत्र निजा निगद्यताम् ॥६१॥

अर्थ-जहां आपकी बुद्धि करि मन विधें तिष्ठशा जो शरीर सी आपका नाहीं तहां तो शरीरके सम्बन्धतें उपजे जे अन्य पुत्रादिक ते कहो, आपके कैसें होय ? ॥ ३१ ॥ करोति बाह्येषु ममेति शेमुखीं, परेश्वयं यावदनर्थकारिणीम्।

न निर्गमस्तावदमुष्य संस्ते, रिति त्रिया चा विदुषा विमुच्यताम्॥३ र॥

अर्थ-जहां ताई बाह्य पर पदार्थनि विषे ये मेरे हैं ऐसी अनर्थ करनेवाली बुद्धि है तहां ताई इप जीवका संवारतें निकमना नाहीं, इस कारणतें सो बुद्धि मन बचन काय किर स्थागना ॥ ३२ ॥ ऐसे अन्यत्वभावना कही । आगे-अञ्चित्वभावनाकों कहे हैं--- क्षणादमेध्याः शुचयोऽपि भावाः, संप्रगमात्रेण भनंति यस्य । शरीरतः मन्ततिपृतिगन्धेस्ततः परं किंचन नास्त्यचौक्ष्यम् ॥ ३३ ॥

अर्थे—जा शरीरके संसर्गमात्र करिक्षणमात्रमें पवित्र पदार्थ नी अपवित्र होय है, तार्ते निरन्तर दुर्गधरूप जो शरीर तार्ते अन्यः किछ अपवित्र नाहीं ॥ ३३॥

बहुप्रकार।शुचिराशिपूर्ण, शुक्रासृ नाते शुचिता क कश्ये । अमेध्यपूर्ण: किममेध्यकुम्भो, दृष्टो हि मेध्यत्वमुपाददानः॥ ३४॥

अर्थ — अनेक प्रकार विष्टादिक अपवित्र वस्तुनि करि भाषा अर बीर्य अर रुधिरतें उपज्या ऐसा जो शारीर तार्विषे पवित्रता कहूँ नाहीं, जातें त्रिष्टा करि भाषा अपवित्र कुम्भ पवित्रताकों धारता कहूँ देख्या नाहीं ॥ ३४ ॥

मजारिय मेदोमल्मांससानि, विगईणीयं कृमिजालगेहम् । देहं द्धानः शुचिताभिमानं, मूर्खो विधत्ते न विशुद्धबुद्धिः ॥३५॥

अर्थ--- मज्जा अर हाड अर मेद अर मल विष्टादिक इनके उपजनेकी खानि अर निन्दने याय अर कीडानिके समूहका घर ऐसा जो देह ताहि धारता सन्ता पवित्रपनेका अभिमान मूर्ख धारे है, निर्मल बुद्धिन धारे हैं ॥ ३५॥

स्रान्त्रवस्त तृतिचित्रमून, यो वारिणा शोधयते शरीरम् । अहाय दग्धेन निघृष्य मन्ये, विशुद्धमंगारमपी विषते ॥ ३६ ॥

अर्थ—जो झेरे है नव द्वारानिते नाना प्रकार मल जाते ऐपाः जो शरार ताहि जल करि पवित्र करे है मो मैं ऐपा मानूं हूँ येः कोयलाकों दूधते घिमको जल्दी विशुद्ध करे है ॥ ३६ ॥

न इन्यते तेन जलेन पापं, विवद्धर्यते येन विवद्धर्य रागम् । यद्यस्य वर्णप्रमवि समर्थे, तत्तस्य दृष्टं न विनासकारि ॥ ३७ ॥ अर्थ--जा जलकरि रागादिभाव बढाय करि हिसादिक पाप -बढ़ाइए है ता जलकरि पाप कैसे नाश कीजिए, जातें जो वस्तुका -वर्ण उपजावे त्रिवै समर्थ है सो ताका नाश करनेवाला न देख्या॥३७॥

विनाइयते चेत्सिल्लेन पापं, धर्मस्तदानी क्रियते किमर्थम् । आरोहणं कोऽपि करोति वृक्षे, फले हि हस्तेन न लम्यमाने ॥३८॥

अर्थ-जो जलकर पाप नाशिए तौ तपश्चग्णादि धर्म काहेके अर्थि करित्र जाते हाथमें फल आये संते कोई वृक्षपै चढै नाहीं ॥३८॥ माधेन तीन: कियते शशांको, भीष्मेण भानुर्यदिनाम शीत: । देहस्तदानीं प्रयमा विशुद्धो. विधीयते दर्वचग्रथयुथ: ॥ ३९॥

अर्थ-- जो माध मास करि चन्द्रमा तत की जिए अर प्रीष्म करि सूर्य शीतल की जिए तो जल करि शरीर विशुद्ध की जिए। कैसा है शरीर निदर्नाक विष्टादिक मलका पुंज है ॥ ३९॥

मज्ञान वस्यक्तच रित्रतायैर्विगाह्यमानैर्मनसाऽपि जीव: ।

विशोध्य मानस्तरसा पवित्रैन शुद्धिमभ्येति भवांतरेऽपि ॥ ४० ॥

अर्थ-मन करि भी अवगाहे जे सम्यग्दर्शन, सम्यग्नान, -सम्यक्चारित्र रूप पवित्र जल तिन करि शीघ्र निर्मल किया जो जीव -सो जन्मांतर विषे भी अञ्जिद्धताकों प्राप्त नाहीं होय है।

भावार्थ—जलाद परद्रव्यनितें मिध्यादिष्ट शुद्धिता माने है सो मिध्या हे तातें जीव तो सम्यादर्शनादि आत्मपरिणामहीतें शुद्ध होय है ॥ ४०॥

ऐसे अञ्चित्त भावना कही । आर्गे-आश्वतभावनाकी कहें हैं क् रामित्वां ब्रितितरुद्धी तरंडे, जीवे मनोषचनकायविक लाजाले: । जनमाणेंव विश्वतिकर्म विचित्रकृषं, सद्योनिमज्जनविधाधि सुदूर्निवारम्॥ ४ १ अर्थ-जेसे सपुद्दमें नाथ विषे विस्तारक्षण छिद्धनि कहि जल प्रवेश करें है तैं से संसार-प्रमुद्ध विषे मन, वचन, कायके विकल्पः जालतें नानाप्रकार कर्म आश्रवें हैं ताकिए जीव दुःख किए निवारण करने योग्य जलदी डूबनेकों प्राप्त होय है ॥ ४१ ॥ चित्रेण कर्मपत्रनेन नियोज्यमान , प्राणिप्त्रवो बहुविधोऽसुखमांडपूर्णः ।

संसारमारमसारमळम्यपारं, भूरिश्रमं भ्रमति कालमनंतमानम् ॥४२॥

अर्थ — तीत्र मंदादि मेदनिषहित नानाप्रकार जो कर्मपवन ताकरि प्रेग्या भया यह जीवरूप नीका पंचार-समुद्र विषे अनंतकालः श्रम है। कैसा है जीवरूपी नावनाना प्रकार दुःखरूप मांडनि करि भरया है। बहुरि कैसा है संसार-समुद्र असार है जामें आत्महित नाहीं। पावने योग्य है पार जाका ऐसा अपार है अर बहुत हैं भौर जा विषे ऐसा है। ४२।।

कर्मादघाति यदयं भविनः कषायः, संसारदुः समिवधाय न तद्वयपैति । यद्वयनं हि विद्धाति विपक्षवर्ग, स्तन्नाम कस्य विरचय्य सुखं प्रयाति। १३ ३०

अर्थ — जा यह कषायभाव जीवकै कर्मवन्य करे है सो कर्मवन्य दुःख दिये विना नाश नाहीं होय है। जैसे वैरीनिका समूह जो बन्यन बांधे है सो बन्य कौनकों सुख करिकै जाय है, दुःख करिकै ही जाय है।

भावार्थ—कषायकिर बंध्या जो कर्म ताका छूटना महाकिटिनः है तामैं मुख्य आश्रवका कारण जो कषाय सो करना योग्य नाहीं॥ ४३॥

मेदाः सुखासुखिवधानविधौ समर्था, ये कर्मणो विविधवंधरसा भवंति । जन्तोः शुभाशुभमनः परिणामजन्या, स्तैर्श्रम्यते भववने चिरमेष भीमे ॥ ४४ ॥

मर्थ- जीवके नाना प्रकार ने चित्रके परिणाम तिनकरि उपके

जे सुल दु:ल करनेकी विधि विधे समर्थ नाना प्रकार बन्धके अनु-भागभेद तिन करि यह जीव भयंकर संसार बन विधे बहुत काल भ्रमाइए है।

भावार्थ — कर्मनिका तीव मंद अनुभाग तीव मंद कषायतें होय है ताकरि जीव नरकादि पर्यायनिमें भ्रमे है ॥ ४४ ॥

गृह्वाति कर्म सुखदं ग्रुभयोगवृत्या, दुःखप्रदायि तु यतोऽश्चय-योगवृत्या । आद्या सुखार्थिभिरतः सततं विधेया, हेया परा प्रचुर-कष्टनिधानभूता ।। ४५ ॥

अर्थ — जातें शुभ योगकी परणित करि जीव सुखदायक कर्मका प्रहण करे है, बहुरि अशुभ योगकी परिणित करि दुःखदायक कर्मका प्रहण करें है, इस कारणतें सुखके अर्थी जे जीव तिनकरि आदिकी जो शुभ परणित सो निरन्तर करनी यंग्य है। बहुरि प्रचुर दुःखके निधान समान जो अशुभ योगकी परणित सो त्यागनी यंग्य है।।४५॥

एकप्रकारमपि योगवशादुपेतं, कुर्वैति कर्म विविधं विविधाः कवायाः । एकस्यभावमुगगस्य जलं घनेभ्यः, प्राप्य प्रदेशमुपयाति न िकं विभेदम् ॥ ४६॥

अर्थ--योगनिके वशकिर एक प्रकार प्रहण किया भी कर्म कवाय नाना प्रकार करें है।

भावार्थ—योगद्वार समयप्रबद्ध प्रहण कियों सो तो एक प्रकार ही है परन्तु जैसा तीव मंद कषाय हाय तैसा ही नाना प्रकार तंत्रव मंद राक्ति छिये होय है। जैसे मेघनितें जल है सा एक स्वभावकों प्राप्त होयके निव आदि प्रदेशकों प्राप्त होय करि कहा विचित्र भेदकों नाहीं प्राप्त होय है, होय ही है।। ४६।।

भिध्यात्वदौर्वृत्यकषाययोग, प्रमाददोषा विविधप्रकाराः ।

ेक्सिश्रवाः संति शरीरभाजां, जलाश्रवा वा सरसा प्रवाहाः ४।४७॥

अर्थ-मिध्यात अर अविरत अर कवाय अर योग अर प्रमाद चे दोष स्वरूप नाना प्रकार जीवनिके कर्माश्रवके कारण हैं, जस सरोवरनिके जलके आश्रवके कारण प्रवाह हैं तैसे ।

भावार्थ---मिथ्यात्वादिक भाव कर्मबन्धके कारण हैं तातें इनकीं स्यागना, यह तात्पर्य है ॥ ४७ ॥

संवरणं तरबा दुरिताना, माश्रवरोधकरेषु नरेषु ।

आगमनस्य कृते हि निरोधे, कुत्र विशंति चलानि घरः सु ॥ ४८॥ अर्थ—मिध्यात्वादिक आश्रवनिकों जे धन्यक्त्वादि भावनि करि रोकनेवाले पुरुष हैं तिनके शीध्र कर्मनिका रुकना रूप संवर होय है। जैसे जलनिक आवनेका द्वार रोके धन्तें धरोवरनि विषे जल कहातें आवे कहतें भी न आवे है॥ ४८॥

नश्यित कर्म कदाचन जन्ते:, संवरणेन विना न गृहीतम्। शुप्यित कुत्र जलं हि तडागे, संगमने बहुधाऽभिनंवस्य ॥ ४९ ॥

अर्थ—जीवकें ग्रहण किया भया जो कर्म है सो संवर विना कदाच नाश न होय है, जैसे सरोवर विषे बहुत प्रकार नवीन जलका आगम होतसंतें जल वहातें सूखै, अपि तु नाहीं सूखं है तेसें जानना॥ ४९॥

योगनिरोधकरस्य सुदृष्टे, रस्तकषायरिपे किरतस्य । यत्नपरस्य नरस्य समस्तं, संवृतिमृच्छति नूतनमेनः ॥ ५० ॥

अर्थ-मन वचन कायका रोकनेवाला अर सम्यग्दृष्टि अर नाश किये हैं कषाय वैरी जानें अर हिंसादिकतें विरक्त अर यत्नाचारमैं तत्पर ऐसा जो पुरुष ताक समस्त नवीन कर्म रुके हैं।

भावार्थ--- मिध्यात्वादिके प्रतिपक्षी जे बम्यक्त्वादि भाव तिन-किर संबर होय है ॥ ५० ॥

धर्मधरस्य परीषद्दजेतु—, र्वृत्तवतः ध्रमितस्य स्रुगुतेः । भागमवाधितमानधवृत्तेः, संगतिरस्ति न कर्मरजोभिः ॥ ५१॥

अर्थ — उत्तम क्षमादि दश प्रकार धर्मका धरनेवाला अर क्षु वादि परीषहिनका जीतनेवाला अर सामायिक।दि चारित्रका धारी अर यत्ना— चार रूप समितिनिकरि मुक्त अर भले प्रकार योगनिका निप्रहरूप है गुप्ति जाके ऐवा जो पुरुष ताके कर्मरूपी रजनी करि संगति नाहीं होय है।

भावार्थ-इनिके होतसंतैं द्रव्यसंवर होय है, ऐसा जानना ॥५१॥ दर्शनबोधचरित्रतपोभिश्चेतसिकल्मवमेति न जुछे ।

शूरतरै: पुरुषे: कृतरक्षे, शत्रुबलं विशति दा पुरे हि ॥ ५२ ॥

अर्थ—दर्शन ज्ञान चारित्र तप इनकरि सहित जो चित्त ता विषे पापकर्म नाहीं प्राप्त होय है ! जैसे शूग्वीर पुरुषनिकरि करी है रक्षा जाकी ऐसा जो नगर तात्रिषे शत्रुकी सेना कहां प्रवेश करे, अपितु नाहीं करे है।। ५२।।

पातकमाश्रवति स्थिररूपं, संभृतिमात्मवतां न यतीनाम्।

वर्भघराच नरान् रणरंगे, कापि भिनत्ति शिलीमुखजालम् ॥ ५३ ॥

अर्थ — स्थिररूप आत्माका अनुभव करते जे आत्मज्ञानी यतीश्वर तिनके कर्म नहीं आश्रवे है। जैसे रणभूमि विषे वक्त बकतरके वरनेवाळे पुरुष तिनहि बाणनिका समृह कहूँ भी भेदै नाहीं ॥ ५३ ॥

कामकषायहृषीकनिरोधं, यो विद्धाति परैरसुमाध्यम् ।

केवळलोकविळोकितळोको, याति । मुक्तिपुरी दुखापाम् ॥ ५१ ॥

अर्थ-ज्यो पुरुष काम अर कषाय अर इंद्रिय इनिका निरोध करें है सो पुरुष मुक्तिपुरीकों प्राप्त होय है, कैसा है कामादिकका निरोध और सामान्य पुरुषि करि असाध्य है। बहुरि कैसा है वह पुरुष केवलज्ञान रूपी प्रकाश करि देख्या है लोक जानें। कैसी है मुक्तिपुरी दुःख करि है पावना जाका बड़े बड़े मुनीश्वर जाके अधि खेद करें हैं तो भी न पावे हैं।

भावार्थ — जे कामादिकका संबर करें हैं ते केवली होय मुक्ति-पुरीकों पावें हैं इस विना कोटि कष्टते भी मुक्ति न होय है ऐसा तालर्थ है।। ५८॥

दृढीकृतो याति न कर्मपर्वतः, शरीरिणां निर्भरया विना क्षयम्। न धान्यपुंजः प्रत्यं प्रपद्यते, व्ययं विना कापि वित्रद्वितश्चिरम्॥५५॥

अर्थ — जीवनीकें दृढ़ किया जो कमरूपी पर्वत सो निर्जरा विना क्षयकों प्राप्त न होय हैं। जैसें बहुत कालतें वृद्धिकों प्राप्त किया जो धान्यका समूह सो खरच करे विना कहूं भी नाशकों प्राप्त न होय है तैसें।

भावार्थ — जितना कर्म बन्धे तितना ही उदय देय खिरै तौ अनादिकालके संचयरूप कर्म नर्धे नाहीं। बहुरि जब तपश्चरणादिक अनेक कालके बांधे कर्म एक कालमें खिँप तब कर्मका नाश होय तातें तपश्चरणादिकमें प्रवर्तना योग्य है, यह तात्पर्य है॥ ५५॥

निरन्तरानेकभवार्जितस्य या, पुरातनस्य क्षतिरेकदेशतः । विपाकजापाकजभेदतो द्वित्रा, यतीश्वरास्तां निगदंति निर्जराम् ॥५६

अर्थ — निरन्तर अनेक भवनि विषे उपार्क्य जो कर्म ताकी एकदेश जो हानि ताहि यतीश्वर निर्जरा कहै हैं सो निर्जरा सविपाक अविपाक मेटतें दोय प्रकार है ॥ ५६॥

आगें सविपाक निर्जराका स्वरूप कहै हैं— अनेहसा या कल्लिस्प निर्जरा, विपाकजां तां कथयंति स्रयः । अपाकजो तो भवदुःखबर्विणीं, विधीयते या तपशा गरीयसा ॥५७॥ २३ अर्थ—जो अपनी स्थिति पूर्ण रूप उदय काय करि कर्मकी निर्जरा है तहि आर्य हैं ते विवाकजा निर्जरा कहे है। बहुरि जो उप तपश्चरण करि करिए है ताहि संसार-दु: खकी नाश करनेवाली अपाक निर्जरा कहे हैं।। ५०।।

विपाकजायामुदितस्य कर्मणो, मना परस्यामखिलस्य विष्युतिः । यतो द्वितीयाऽत्र ततो विधानतः, मदा विधेया कुशलेन निजरा ॥५८॥

अर्थ — जातें भिवपाकजा निर्जरा विषे तौ उदयकों प्राप्त भया जो कमे ताकी हानि होय है। बहुरि अविपाकजाविषे उदय आया अर विना उदय आया ऐसा सर्व ही कर्मका नाश होय है तातें प्रवीण पुरुष करि दूसरी जो अविपाक निर्जरा सो तपश्चरणादि विधानतें सदा करनी येंग्य है। । ५८।।

तपोभिरुप्रै: पति पंबरे रजो, निप्यमानं पक्तं पटायते । निराश्रवं बारि विवस्वदंशुभि नं शोष्यमाणं परसोऽवतिष्टते ॥५९॥

अर्थ-अगामी कर्मनिका संवर होत सन्तें उप तपश्चरण करि नाश किया जो कर्म सो समस्त नाशकों प्राप्त होय है। जैसे नवीन जलके आश्चव रहित जो सरोवरका जल सो सूर्यकी किरणनि करि संघ्या भया न तिष्ठ है तेसे जानना॥ ५९॥

परेण जीवस्तपद्मा प्रतापिनो, विनिर्मेळस्वं रभसा प्रपद्मते ।

सुत्रर्णशैलस्य मलेऽपितृष्ठते, प्रताप्यमानस्य कृशानुना कथम् ॥६०॥

अर्थ—उत्कृष्ट तप किर निपाया जो जीव है सो शीघ्र निर्मल-पनेकों प्राप्त होय है। जैसे अग्निकरि तपाया जो सुवर्णका गदा ताकै मैल कैसे तिष्ठे, अपितु नाहीं तिष्ठ है।

भावारी—सम्यग्दर्शन ज्ञानादिकतें जीवका मिलन भाव मिटे तब सिद्धनदकों साह होयानातें 'प्रम्यग्दर्शनादि आराचना योग्य है ॥६०॥ ऐ में निर्नरा भावना कही । आगें छोकभावनाकों कहै हैं— न्योममध्यगमकृत्रिमं स्थिरं, छोकमंगिनिवहेन संकुछम् । सप्तरज्जुधनसमितं जिना, वर्णयंति प्रवमानविष्टितम् ॥ ६१ ॥

अर्थ — जिनराज हैं ते ठोककों ऐसा वर्णन कर हैं, कैसा है छोक अनंतानंत जो आकाश ताके मध्य प्राप्त है, बहुरि काहूका करशा भया नाहीं। बहुरि जीवनिके भम्हनिकरि भग्या है। बहुरि सात राज्का वन जो तीनसे तेताछीस राज्ता प्रमाण है। बहुरि वातवछयनि करि विष्ठित है, ऐसा है । ६१॥

जन्ममृत्युक्तितेन जन्तुना, कमिनेरिवशवर्तिना सता ।

यो न यत्र बहुशो विगाहितो, विद्यते न विषय: च कश्चन ॥६२॥

अर्थ—ना लोक विषे सो क्षेत्र नाहीं जो जीवनें बहुत बार नाहीं अत्रगाह्या | केसा है जीव जन्म मरणकरि व्याप्त है | बहुरि कर्म वैगीके बशवत्तीं है अर अस्तित्वरूप है |

भावार्थ — तीनसे तेतालीस राज्में ऐसा क्षेत्र नाहीं जहां यह जीव न उपज्या अर न मध्या ऐसा विशायके अर्थि विचारना ।।६२॥

भूरिशोऽत्र सुम्बदुःसदायिनीः, भूतिजातिगनियंनिमम्पदाः । यत्रितो विविवकभेशुंखलैः, का न निर्विशति चेतनश्चिगम् ॥ ६३ ॥

अर्थ — नाना प्रकार कर्मरूप शांकलनि करि बध्या यह जीव है सो बारवार सुखदु: खकी देनेवाली विभूति जाति देवादिक गति योनि सम्पदा कौनसीकों प्राप्त न होय है ? सर्वहीकों प्राप्त होय है ।

भावार्थ — इस छोक्तमें या जीवकों सुखदुः खके कारण अनेकवार प्राप्त होय है तिनमें हर्ष विषाद करना वृथा है, ऐना विचारना ॥६३॥

बांधवा भवति रात्रवोऽ प वा, कोऽत्र कस्य निजकार्यवर्जितः । बंधुरेष मम रात्रुरेष वा, रोमुषीमिति करोति मोहितः ॥ ६ ४ ॥ अर्थ — इस लोक में कार्य किर रहित कौन किसीका भाई बंधु वा शत्रु होय है ? कोई भी न होय है, तातें यह मेरा भाई है, यह मेरा वैरी है ऐसी बुद्धिकों मोही जीव कोर है यह बुद्धि मिध्या है ऐसा जानना।। ६४।।

देवमर्त्त्रपञ्जनारकेष्वयं, दुःखजालकलितेष्वनारतम् । कामकोपमदलोभवासितो, वर्त्तते भवविपर्ययाधुलः ॥ ६५ ॥

अर्थ — दु:ख़िन समूह किर भरे जे देव मनुष्य तिर्यंच नारकी तिन विषे यह काम, क्रोध, मद, लोम इत्यादि विभावनि किर वासित जांव निरन्तर प्रवत्तें है। कैसा है यह संपार विषे विपर्यय बुद्धि किर आकुल है, संमारमें तो इष्टानिष्ट वस्तु नाहीं अर यह काहूकों इष्ट मानें है काहकों अनिष्ट मानें है तातें दु:खी है। ६५॥

जन्मवर्तिनित्रहो वियाज्यते, योज्यते स्वकृतकर्मभिः पुनः । द्युष्कपत्रनिकरः परस्परं, मारुतिरिव विभीमवृत्तिभिः ॥ ६६ ॥

अर्थ-अाप करि किए जे कर्म तिनकरि संसारी जीवनिका समूह कहूँ परस्पर वियोगरूप कीजिए है कहूँ संयोगरूप कीजिए है। जैसें उप्रवेगमहित जो पवन तिनकरि पत्तानिका समूह कहूँ मिलाइए है कहूँ विछुगइए है सूखे "संयोग वियोगका कारण कर्म है कोऊ परवस्तु नाहीं" ऐसा विचारना ॥ ६६॥

एव वेष्ठयति भोगकाक्षया, कोशकार इव छ। छया स्वयम् । कर्मवीजभवया विनिद्या, घोरमृत्युभयदानदक्षया ॥ ६७ ॥ १

अर्थ-जेमें कोशकार जो कुसेरा सो अपनी छीछा कि आप-हीकों बांधे है तैमें यह जीव भोगनिकी बांछाकिर आप ही आपकों बांधे है। कैसी है भोगनिकी बांछा कर्मबीज किर उपजी , मोहोदय बनित है, स्वभावतें नाहीं। बहुरि विशेषपनें निष्क हैं अर भयानक मृत्युके देनेमैं प्रवीण हैं अनन्तवार मरण करावे है ऐसी है ॥६७॥ चेतसीति सततं वितन्वतो, छो≉रूपमुग्जायते परा ।

राक्षनीत इव संसृते: रफुटं, धर्मकर्मजननी विगक्तता ॥ ६८ ॥

अर्थ-या प्रकार जा लोकका स्वरूप चित्तविषे विचार है ताकै धर्म कर्मकी उपजावनेवाली संसारतें परम धदासीनता प्रगट उपजे है, जैसे राक्षसीतें मय उपजे तेसे संसारतें मय उपजे है।। ६८॥

या प्रकार छोकभावना कहा। आगे-वाधिदुर्छभभावनाकौँ कहे हैं:--

देश जातिकुलक्यकल्पता, जीवितव्यवलवीयंष्टम्पदः ।

देशनाप्रहणबुंद्धिधारणाः, संति देहिनित्रहस्य दुर्लमाः॥ ६९ ॥

अर्थ — मुक्ति होने योग्य भरतादिक्षेत्र अर क्षत्रियादि जाति अर कुछ, बहुरि सुन्दर रूप अर नीरागता । बहुरि दीर्घ आयु अर शरीर सम्बन्धी बछ अर आत्मा सम्बन्धी वीर्य अर सम्पदा अर जिनवाणीका उपदेश अर ताके जाननेकी बुद्धि । बहुरि जानकिर ताकी धारणा राखनी यह बस्तु जीवनिके समूहकों पावना दुर्छभ है बड़े भाग्यके उदयतें मिछं है ॥ ६९ ॥

हंत ! तास सुखदानकोविदा, ज्ञानदरीनचरित्रमंगतिः।

लभ्यते तनुपताऽतिकृच्छूनः, कामिनीष्त्रिय कृतज्ञना **प**ती ॥७०॥

अर्थ — आचार्य खेदकरि कहें हैं — अहो तिन पूर्वोक्त सामग्रीनि विवें भी सुखदेनमें प्रवंण ऐसी जो जानदर्शन चारित्रकी संगति सो जीवकरि कष्टतें पाइए है। जैने स्नीनि विषे सुन्दर कृतज्ञता कष्टतें पाइए तेमें पूर्वोक्त सामग्रीनिमें बोध पावना दुर्छम है।। ७०॥

साधुलोकमहिता प्रमादतो, वं धिरत्र यदि जातु नश्यति । प्राप्यते न भविना तदा पुन, नीरचावित्र मनोरमो मणिः ॥ ७१ ॥ अर्थ — इस लोक में साधु पुरुषनिकरि पूजित ऐसी सम्यक्तादिक की प्राप्ति रूप जो बोधि सो कदाचित प्रमादतें निस जाय तौ फेरि जीवनि करिन पाइए हैं। जैसें समुद्र विषे पड़ी सुन्दर मिणान पाइए सैतें बोधि पावना दुर्लम है।। ७१।।

ह्रंत ! बोधिमपहाय शर्मणे, योऽधमो वितनुते धनाजेनम् । जीविताय विषवहरीं स्फुटं, सेवतेऽमृतलतामपास्य सः ॥ ७२ ॥

अर्थ — अहो बड़े खेटकी बात है! जो अधम पुरुष सम्यक्ता-दिककी प्राप्ति रूप बंधिकों छोड़ करि सुखके अर्थि धन उपार्जन करें है सो जीवनेके अर्थि अमृतवेलकों छोड़की प्रगटपनें विषवेलिकों सेवे हैं।। ७२।।

बोऽत्र धर्ममुपलभ्य मुचते, क्वेशमेष लभतेऽतिदारुणम् । यौ निधानमन्धं व्यपोहते, खिद्यते स नितरां विमद्भतम् ॥७३॥

अर्थ — जो पुरुष धर्मकों पायकिर छोड़े है सो यह अति भयानक क्केशकों पावे है। जैसे जो निर्मल भण्डारकों छंड़े सो अत्यन्त खेदिखन्न होय ही होय, यामें कहा आश्चर्य है।। ७३।।

मुंचता जननमृःयुयातनां, गृह्धता च शिवतात्मित्तमाम् । शास्त्रती मतिमता विधोयते, बोधिरद्रिपतिचूळिका स्थिरा ॥ ७४ ॥

अर्थ — जो जीव जनम मरणकी तीव वेदनाकों त्यागता है। बहुरि शास्त्रती कल्याणकी संततिकों प्रहण करता है ता बुद्धिमान पुरुष करि दर्शनादिककी प्रा'त रूप जो बिघ सो सुमेरुकी सूलिका समान स्थिर कीजिए है।

भावार्थ-जो जीव दुःखकौं त्यागि सुखी भया चाहै सो सम्यग्द-र्शनादिककौं दृढ़ राखै यह तात्वर्य है ॥ ७४ ॥

ऐसे बोध भावना कही। आर्गे-धर्म भावनाका वर्णन करें हैं--

निरुपमनिरवद्यरार्ममूलं, हितमभिपूजितमस्तसर्वदोषम् ।

भजति जिननिवेदितं स धर्मै, भवति जनः सुखभाजनं सदा यः॥७५॥

अथं — जो पुरुष जिनभाषित धर्मकों सेवे है सो सदा सुस्तका भाजन होय है, कैसा है जिनभाषित धर्म उपमा रहित अर पाप रहित सुस्तका मूळ है। बहुरि डितस्वरूप है अर सबनिकरि पूजित है अर नष्ट भये हैं पूर्वापर विरुद्ध आदि दोष जाके ऐसा है।। ७५।।

व्यपनयति भत्रं दुग्नतदुःखं, वितरति मुक्तिपदं निरामयं यः ।

भवति कृतिधिया त्रिवा विधेयः, सकलसमीहितसाधनः सधर्मः॥७६॥

अर्थ-पूर्ण है बुद्धि जाकी ऐसे पुरुष करि सो धर्म मन वचन कायकरि करना योग्य है, कैसा है धर्म सकल बांकित वस्तुका साधन है जातें धमस्त इष्ट पदार्थ मिलें हैं। बहुरि जो धर्म-दूर है, अन्त जाका ऐसा है दुःल जामें ऐसा जो सम्रार ताहि दूर करे है, अर निर्दोष मुक्तिपदकों देय है।। ७६।।

मनुजभवमवाप्य यो न धर्में, विषयसुम्बाकुलितः करोति पथ्यम् । मणिकनकनगं धर्मेत्य मन्ये, पिपतिषति स्फुटमेष जीवितार्थी ॥७७॥

अर्थ — मनुष्य जन्मकों पायक विषयनिसे सुखनि विषे आकुलित जो पुरुष हितरूप धर्मकों न करे है सो मैं ऐसा मानुं हूँ कि यह रान सुवर्णके पर्वतकों पास होय करि प्रगटपने जीवनेका अर्थी पड़नेकों इच्छे है, मनुष्यमत्र पाय करि तों धर्म करना ही योग्य है।। ७७।।

कल्लवयति कुघीनिरस्तधर्मा, भत्रशतमेकभत्रस्य कारणं यः।

**अ**भिरुषितफ्छ।नि दातुमीशं, त्यज्ञित तृण।थितया **स** कल्पबृक्षम्।।७८**।** 

अर्थ — जो त्यागा है धर्म जानें ऐसा कुबुद्धि पुरुष एक भवके अर्थ अनेक भव बिगाडे है सो फर्लनिके देवे समर्थ जो कल्पवृक्ष ताहि स्यागे है अर तृणके अर्थि अभिलाषा करे हैं।

भावार्थ-जो एक भव सम्बन्धी किंचित् विषय सुखके अर्थ

धर्म छोडे है सो अनेकवार निगोद।दि पर्यायनिमें भ्रमे है, तातें अनेक भर विगादना वहा। है, ऐसा जानना ॥ ७८॥

शमयमनियमवताभिरामं, चरति न यो जिनधर्ममस्तदोषम् ।

भवमरणनिपीहितो दुरात्मा, भ्रमति चिरं भवकानने ६ र्भःमे ॥७९॥

अर्थ — बो पुरुष दूर किये है हिंसादि दोष जानें ऐसा जो जिन-षर्म ताहि नाहीं आचरण करें है सो जन्म मरण करि दुःखित दुरात्मा बहुत काल ताई भयानक संसारवन विषे भ्रम है, कैसा है जिनधर्म कषायके अमावक्ष रामभाव अर यावजोव त्यागक्षय यम अर कालकी मर्यादाक्ष नियम अर अहिंसादि वत इनकरि सुंदर है युक्त है ॥७९॥

बिगलितकलिलेन येन युक्तो, भवति नरो मुवनस्य पूजनीय:।

करि कौन पंडिन जन न संत्रे है ? संवे ही है ॥ ८० ॥

क्षांतिर्मार्दवमार्जनं निमदितं मस्यं द्युचित्नं तपस्त्यामे ऽकिंचनता मुमुक्षुपतिभिन्नह्मत्रतं संयमः । धर्मस्येति जिनोदितस्य दशधा निर्दूषणं, कुर्भणो भनयंत्रणात्रिमहितो मुक्यंगनां हिल्पति ॥ ८१ ॥

अर्थ — क्रोधकवायके अभावरूप क्षमा अर मानके अभावरूप मार्दव अर मायाके अभावरूप आर्जन अर सत्य वचन अर लंभके अभावरूप श्राचित्र वा अर सत्य वचन अर लंभके अभावरूप श्राचित्रना अर अनशनादि तप अर शक्तिमारू त्याग अर निष्परिप्रदता अर ब्रह्मचर्य अर संयम ऐमें दशप्रकार लक्षण जिनधर्मची मुनीश्वरनि करि कहा ताहि जो आचरण करे है सो संगरबंधनकरि रहित मया सन्ता मुक्तिश्चीकों आर्लिंग है।। ८१।।

ऐसे धर्मानुप्रेक्षा कही । आगें अधिकारकों संकोचे है---

योऽनुप्रेक्षा द्वादशापीति नित्यं, भन्यो भक्त्या ध्यायति ध्यानशीछः । हेयादेयाशेषतत्त्रावबोधी, सिर्द्धि सद्यो याति स ध्वस्तकर्मा ॥ ८२ ॥

अर्थ — या प्रकार जो पुरुष द्वादश अनुप्रेक्षानिकों ध्यान रूप है स्वभाव जाका ऐमा भव्य भक्ति करि नित्य ही ध्यावे है विचारे है सो हेय उपादेय तत्वका जाननेवाला शीप्र ही मुक्तियदकों प्राप्त होय है कैसा है सो नाश किये हैं कर्म जानें ऐसा है।

भावार्थ — जो द्वादश अनुप्रेक्षा भावे है सो मुक्तिकों प्राप्त होय है ऐसा भावनाका फल दिखाया है ।। ८२ ।। सूचिततत्त्रं ध्वस्तकुत्त्वं, भवभयविदलनदभयमकथनम् । यो दृदि घत्ते पापनिवृत्ते, शुचिरुचिचित्तं जिनपतिवचनम् ।। ८३ ।। केवललोकालोकितलाकोऽमितगतियत्तिपतिमुत्पतिमहिताम् । याति स सिद्धि पावनशुद्धि, सकलितकलिमलगुणमिणमिहिताम् । ८४।।

अर्थ — जो पुरुष जिनराजके वचनकों पापरिद्वत हृ द्यविषे धारे है सो पुरुष मोक्षकों प्राप्त होय है, कैना है जिनराजका वचन सूचित किया है ( बताया है ) वन्तुका स्वरूप जानें । बहुरि नाश किया है अन्यथा वस्तुका स्वरूप जानें ( वस्तु तो जेना अनेकांत स्वरूप है तैसा ही है प्रन्तु अन्यथा मानने रूप मिथ्या अभिप्रायका जानें नाश किया है ऐना है ) बहुरि नेपार भयका नाश करनेवाला है इन्द्रियनिका दमन अर संयमका कथन जाविवें, बहुरि पवित्र रुचिकरि सुन्दर है रुचिकारी है, बहुरि केपा है सो जिन बचनकों हृ द्यमें धारनेवाला पुरुष केवलकान दर्शनरूपी प्रकाश करि देख्या है लोक जानें।

भावार्थ—जिन वचनके अभ्यामतें केवली होय है, केमी है मुक्ति अनन्त है महिमा जिनकी ऐसे जे गणधगदिक अर देवनिके इन्द्र तिन करि पूजित है। बहुरि रागादि दोषरहित अस्पंत पवित्र है। बहुरि खण्डित किये हैं पापरूप मैळ जिननें ऐसे धम्यक्त्वादि गुणः रत करि पूजित है युक्त है, ऐसा जानना ॥ ८३-८४ ॥

सबैया इकतीसा ।

जग है अनित्य तामें सरन न वस्तु कोय,

तातें दु:खरासि भत्रवासकों निद्दारिए।

एक चित्त चिह्न धदा भिन्न परद्रव्यनितें,

अञ्जचि रारीरमैं न आपाबुद्धि धारिए ॥

रागादिक भाव करें कर्मको बढ़ाव तातें,

संबरस्वरूप होय कर्मबन्ध डारिए।

तीन लोक मांहि जिनचर्म एक दुर्लभ है,

तातें जिनधर्मकों न छिनहू विधारिए।।

दोहा ।

ऐसें द्वादश भावना, भावी अमितगतीस। जो भावे सो सुख लहै, कर्म महागिरि पीस॥

पेसें श्री अमितगति आचार्यविरचित श्रायकाचारविषें चतुर्देशमा परिच्छेद समाप्त भया।

## पञ्चदशः परिच्छेदः ।

नियम्य करणप्रामं वतर्शालगुणाहतः । सर्वो विधीयते मञ्यैविधि— रेष विमुक्तये ॥ १ ॥ न मा संपद्यते जंतोः सर्वकर्मक्षयं विना । रज्ञो-पद्यारिणाः दृष्टिर्वलाहकमित्राजिता ॥ २ ॥ ममस्तकर्मविश्लेषो ध्यानेनिव विधीयते । न भास्करं विनाऽन्येन इन्यते शार्वरं तमः ॥ ३ ॥ यतः कार्यो बुधैध्यनि कर्मम्या माक्षकाक्षिभिः । रंगेभ्यो दुःखकारिभ्योः व्याधितीरव मेषजम् ॥ ४ ॥ अर्थ — वत अर शील अर गुणनिमैं किया है आदर जिननें ऐसे भव्य जीवनि करि इंदियनिके धमूहकों रोकि करि यह सर्व प्वोक्त वतादि आचरण मुक्तिके अर्थि कीजिंग है।। १॥

सो मुक्ति सर्व कर्मनिके क्षयविना जीवकै न होय है जैसे मेघविना रजकी उपसमावनेवाली वृष्टि न होय तेसे ॥ २ ॥

बहुरि समस्त कर्मका नाश ध्यान ही करि करिए है जैसे सूर्य विना और करि रात्रि सम्बन्धी अन्धकार न निवारिए तैसे ॥ ३ ॥

तातें कमनतें मोक्षके बांछक जे पंडितजन तिनकरि ध्यान विषे यह करना योग्य है। जैसे रोगनतें छूटनेके बांछक जे रोगी तिनिकरि स्वीमधका यह करना योग्य है तेसे ।। ४ ।।

आगै ध्यानका प्रामान्य लक्षण कहैं हैं:--

आदित्रसंहतै: सावैरांतमींहृत्तिकं परम् ।

बस्तुन्येकत्र चित्तस्य, स्थैर्य ध्यानमुदीर्यते ॥ ५ ॥

अर्थ—आदिके वज्रवृषभनाराच वज्रनाराच अर्द्धनाराच ये तीन संहनन जिनकों पाइए ऐसे जे ध्यानके साधनेवाले पुरुष तिनिक करि एक वस्तु विवै उत्कृष्ट अन्तर्मृहूर्त मनकी थिरता कीजिए सो ध्यान कहिए है। ५॥

> तदन्येषां यथाशक्ति, मनोरोधविषायिनाम् । एकद्वित्रचतुः पच, षडादिक्षणगोचरम् ॥ ६ ॥

अर्थ—बहुरि मां ध्यान, मनके रोकनेवालेनिकैं यथाशक्ति एकः दोय तीन ब्यार पांच छड आदि समयनिक गोचा है।

भावार्थ — उत्कृष्ट ध्यान उत्तम संहननवालेक अन्तमुहूर्तका है: औरनिक यथाशक्ति एक अदि समय भी ध्यान होय है, ऐसा जानना ॥ ६ ॥ साधकः साधनं साध्यं, पत्नं चेति चतुष्टयम् ।

विवोद्धव्यं विधानेन, बुदैः सिद्धिं विवित्सुभिः ॥ ७ ॥

अर्थ—मोक्षके जानने वा प्राप्त होनेके वांछक जे पंडित जन तिनकि प्राप्तन करनेवाला सावक, अर जाकिर साथिए सो साधन, बहुरि साधनेयोग्य होय सा साध्य, अर साधनाका फल यह च्यार बात विधान सहित जानना याग्य है ॥ ७ ॥

सो ही कहें हैं-

संसारी साधको भन्यः, साधनं ध्यानमुख्यस् । निर्वाणं कथ्यते साध्यं, फलं सीरूण्यनस्वरम् ॥ ८ ॥

अर्थ-संपारं। भव्य जीव तो साधनेवाला साधक है। बहुरि निर्मल ध्यान है सो साधन है। बहुरि मक्ष साधने येंग्य साध्य है। बहुरि अविनाशी सुख है सा ध्यानका फल है ऐसा जानना ॥ ८॥

आगें ध्यानके भेद कहें हैं-

आते रौदं मतं धर्म्यं, शुक्कं चेति चतुर्विधम् । ध्यानं ध्यानवनां मार्न्येभवनिर्वाणकारणम् ॥ ९ ॥

अर्थ—ध्यानवान जे मुर्नाह्नर तिनि करि मानने योग्य जे गण-धरादिक तिनि करि आत्ते, रौद्र, धर्म, शुक्र ऐसे व्यार प्रकारका ध्यान संसारका अर निर्वाणका कारण कहा है ॥ ९॥

> संभारकारणं पूर्वे, परं निर्वृतिकारणम् । इत्यादं द्विनयं त्याज्यमादेयमपरं सुवैः ॥ १० ॥

अर्थ-पहले बार्तरीद तो संसारके कारण हैं। बहुरि पर जैं धर्म शुक्क ते मंक्षिक कारण हैं इन हेतुनै पंडितनिकरि आदिके आर्त, रौद्र दोनों त्यागने यग्य हैं। बहुरि और जे धर्म शुक्क ते प्रहण करना योग्य हैं।। १०॥ तहां प्रथम ही आर्त्तध्यानके भेट कहें हैं—
प्रिय्योगाऽप्रियायोगपोडालक्ष्मीविचितनम् ।
आर्ते चतुर्विधं ज्ञेयं, तिर्यगतिनिबन्धनम् ॥ ११॥

अर्थ—इष्ट वस्तुका वियोग अर अनिष्ट वस्तुका संयोग अर रोगादिककी पीड़ा अर टक्ष्मीकी अभिलाषारूप जो विचार सो न्यार प्रकार आर्तप्यान तिर्यंच गतिका कारण जानना ॥ ११ ॥

आगें रौद्रध्यानका स्वरूप कहें हैं-

रौद्रं हिंसानृतस्तेयभोगरक्षणचितनम् । द्वेयं चतुर्विषं शक्तं, श्वश्रभूमिप्रवेशने ॥ १२ ॥

अर्थ — हिंसा अर झूँठ अर चोरी अर विषयनिकी रक्षा इनिविधें हर्षिक्ष जो चितवन सो ज्यार रौद्रध्यान नरकभूमि विधे प्रवेश करावने विधे समर्थ जानना येग्य है ॥ १२ ॥

आगें धर्मध्यानके भेद कहैं हैं--

आज्ञापायविपाकानां, चितनं लोकसंस्थितेः । चतुर्धोऽभिद्दितं धर्म्यं, निमित्तं नाकशर्मणः ॥ १३ ॥

अर्थ — सर्वज्ञ वीतरागकी आज्ञा अर संसार दुः सका नारा अर कर्मनिका उदय इनका विचारना अर लोकके आकारका विचारना ऐसें च्यार प्रकार धर्मध्यान स्वर्गद्वस्वका कारण कह्या है ॥ १३ ॥

आगैं शुक्रध्यानके मेदनिकौं कहें हैं---

शुक्कं पृथक्तवीतर्कवीचारं प्रथमं मतम् । जिनेरेकत्ववीतर्काऽवीचारं च द्वितीयकम् ॥ १४ ॥ अन्यस्मूक्ष्मिक्रयं तुर्यं, समुष्किलक्तियं मतम् । इत्यं चतुरविधं शुक्के, सिद्धिसीधप्रवेशकम् ॥ १५ ॥ अर्थे—जिनदेवनि करि पृथक्तवितर्कवीचार पहला शुक्कध्याकः कहा है पृथक्त कहिये भिन्न भिन्नपने करि वितर्क जो श्रुत ताका विचार कहिए अर्थ शब्द अर योगकी पल्टना ताकों पृथक्त वितर्क विचार कहिये। बहुरि एक पनांकरि श्रुतका जामें चितवन होय पल्टन न होय सो एकत्त्र वितर्क वीचार कहा है। बहुरि योगनिकी किया जामें सूक्ष्म होय सो सुक्ष्म किया तीवरा है। बहुरि नष्ट भई है योगनिकी किया जामें सो समुच्छिन किय है, ऐसे च्यार प्रकार शुक्र ध्यान मुक्ति महल्के प्रवेश करावनेवाला कहा है। १५॥

आगें ध्यानके स्वामी कहैं हैं---

आर्त्तं तन्पतां ध्यानं, प्रमत्तातगुणाश्रितम् । संयतासंयतांतानां, रौद्रं ध्यानं प्रवर्तते ॥ १६ ॥

अर्थ-जीवनके आर्त्तध्यान है सो छट्टा प्रमत गुणस्थान पर्यंत तिष्टे है अर संयतासंयत जो पंचम गुणस्थान तहां ताई रौद्रध्यान प्रवर्ततें है ॥ १६॥

अनपेतस्य धर्मस्य, धर्मतो दशभेदतः।

चतुर्थः पंचमः षष्टः, सप्तमश्च प्रवर्त्तकः ॥ १७ ॥

अर्थ-आझादिक दश प्रकार धर्म जा स्वभाव ताकरि युक्त जो धर्मध्यान ताका प्रवर्त्तावनेवाला ध्यावनेवाला चतुर्थ षष्ट्रप सम गुणस्थानवर्त्ती जीव जानना।

भावार्थ—यद्यपि चतुर्यादि गुणस्थाननिर्मे परिणामनिकी निर्मलता वा वस्तु विचारमें लीनता अधिक अधिक है तथापि सामान्यपने सर्वे धर्मध्यान ही वह्या है ॥ १७॥

> चमर्थं निर्मलीक तुं, शुक्तं रत्नशिखारियरम् । अपूर्वकरणादीनां, मुम्झूणां प्रवर्तते ॥ १८॥ अर्थ--निर्मल करनेकों समर्थ ऐसा जो शुक्त ध्यान है सो

अपूर्वकरण आदि सात गुणस्थानवाले मोक्षके वांछक जे आत्मा तिनक प्रवर्ते हैं। कैया है शुक्त ध्यान रत्नकी शिखा समान स्थिर है, जैसे रत्नकी शिखा पवनादिकतें न चले तेसे शुक्त ध्यान रागादिकतें न चले है।। १८।।

> अहारोद्ध्यते पर्वे, कर्म ध्यानेन पंचितम् । वृद्धं समीरणेनेव, वछाहककदंबकम् ॥ १९॥

अर्थ- पंचय किया जो सर्व कर्म है सो ध्यानकरि शीघ उडाइए है तैसे ॥ १९॥

ध्यानद्वयेन पूर्वेण, जन्यंते कर्मपर्वताः ।

बज्रेणेव विभिद्यंते, परेण महसा पुनः॥ २०॥

अर्थ — पहले दोय ध्यान जे आर्तरौद्र तिनकरि कर्मरूपी पर्वत उपजाइए है। बहुरि पीछले जे दोय धर्मध्यान शुक्क ध्यान तिन करि कर्म-पर्वत शीघ्र ही भेदिए है।

भावाध-- आर्तरीद्रतें वर्म बंधे हैं अर धर्म शुक्रनितें कर्मनिका नाश होय है, ऐसा जानना ॥ २०॥

> यो ध्यानेन विना म्हः, कर्मच्छेदं चिकीर्षति । कुशिक्टेन विना शैळं, रफुटमेष विभित्सति ॥ २१ ॥

अर्थ—जो मृढ ध्यान विना कर्मनिका नाश करनेकों इच्छे हैं स्रो प्रगट यह बज्रविना पर्वतके छेदनेकों इच्छे हैं।। २१॥

> ध्यानेन निर्मलेनाऽऽञ्ज, हृन्यते कर्मसंचयः । हताज्ञानकुणेनापि, स्तुष्यते किं न काननम् ॥ २२ ॥

ध्यानं विचित्वता ज्ञेयं, ध्याता ध्येयं विधिः फलम् । विभेयानि प्रसिद्ध्यंति, सामग्रीतो विना न हि ॥ २३ ॥

अर्थ—ध्यान करनेकों इच्छता जो पुरुष ताकरि ध्याता कहिए ध्यानका करनेवाला अर ध्येय कहिए ध्यावने योग्य वस्तु विधि कहिए ध्यानका विधान अर ध्यानका फल ये जानने योग्य हैं, ते सामग्री विना सिद्ध होय नाहीं। ध्याता आदिका स्वरूप जानें तो ध्यानकी सिद्धि होय ॥ २३॥

आगे ध्याताका स्वरूप कहें हैं--

निसर्गमार्दवोपेतो, निष्कषायो जितेदियः । निममो निरहंकारः, पराजितपरीषदः ॥ २४ ॥ हेयोपादेयतत्वज्ञो, छोकाचारपराङ्मुखः । विरक्तः कामभीगेषु, भवश्रमणभीछुकः ॥ २५ ॥ छामेऽछामे सुखे दुःखे, रात्रौ मित्रे प्रियेऽप्रिये । मानापमानयोस्तुल्यो मृत्युजीवितयोरिप ॥ २६ ॥ निराङस्यो निरुद्धेगो जितनिद्दो जिताबनः । पर्वत्रतकृतास्याषः पन्तुष्टो निष्परिष्रहः ॥ २७ ॥ षम्यक्त्कालंकृतः शांतो रम्यारम्यनि-रुत्सुकः । निर्मयो भाक्तिकः श्राद्धो, वीरो वैरंगिकोऽशठः ॥ २८ ॥ निर्निदानो निरापेक्षो विभंक्षुर्देहपंजरम् । भव्यः प्रशस्यते ध्याता यियासुः पदमन्ययम् ॥ २९ ॥

खर्थ—स्त्रभाव करि ही कोमल परिणाम करि युक्त होय, कघाय-रहित होय (तीत्र कघायी न होय) अर जीते हैं इंद्रिय जानें ऐसा होय, बहुरि परद्रव्यनिमें ममकार रहित होय, अहंकार रहित होय (परद्रव्य मेरे हैं ऐसी बुद्धि सो तो ममकार कहिये, पर हैं सो हैं ऐसी बुद्धिकों अहंकार कहिए इन करि रहित होय) अर जीते हैं शुधादि परिषद्द जानें ऐसा होय।। २४।।

सर त्यागने योग्य अर प्रइण करने योग्य जे तत्व तिनका झाता

होय अर लौकिक आचारतें अपूठो होय, अर काम भोगने विषे विरक्त होय, अर संसार-भ्रमणतें भयभीत होय ॥ २५॥

लाम अलाम, सुख दु:ख, शत्रु मित्र, प्रिय वस्तु अप्रिय वस्तु, मान अपमान, अर मरण जीवन विषे भी समान होय ।

भावार्थ सर्वकों ज्ञेयपना वरि समान जानि इष्टानिष्टबुद्धि नाहीं करे ॥ २६ ॥

निरास्त्री होय, उद्देग रहित होय, जीती हैं इंद्रियां जानें, अर जीत्या है आसन जानें, आसन बांधने में हुछे चल नाहीं, अर धर्व अदिसादि व्रतनिका करया है अभ्यास जानें, अर सन्तोष सहित प्रसन्न-चित्त होय, अर परिग्रह रहित होय है।। २७।।

अर सम्यग्दर्शनकिर शोभित होय, शांतपरिणामी होय, अर सुन्दर चित्तकों रमावनेवाली वस्तु तिनमें उत्साहरहित होय, निर्भय होय, देव गुरु धर्म विधें भक्त होय, कर्म वैरीके जीतनेकों सुभट होय, वैरागी होय, पण्डित होय ॥ २८॥

निदान रहित होय, काहूकी अपेक्षा लिये न होय, देहरूपी पींजरेके भेदनेका इच्छुक होय, भव्य होय ऐसा अविनाशी स्थानके जानेका इच्छक ध्याता सराहिये हैं ॥ २९॥

ऐसे ध्याताका स्वरूप कह्या। आगैं-ध्येयकीं कहै हैं--

ध्येयं पदस्थपिण्डस्थरूपस्थरूपमेदतः ।

ध्यानस्थटह्वनं प्राज्ञैश्वतुर्विषमुदाहृतम् ॥ ३०॥

अर्थ-ध्यानका भाटञ्चन कहिए जाकों ध्यानविधे चिन्तिए ऐसा ध्येय, पदस्य १ पिण्डस्य २ रूपस्य ३ अरूप ४ इन मेदनि-करि बुद्धिमाननिने च्यार प्रकार वहा है ॥ ३०॥

तहां प्रथम ही पदस्थका स्वरूप कहे हैं:---

यानि पंचनमस्कारपददादीनि मनीविणा । पदस्यं ध्यातुकामेन तानि ध्येयानि तत्वतः ॥ ३१ ॥

अर्थ- जे पंचनमस्कारपद आदि अक्षरनिके समूह रूप पद हैं ते पदस्य घ्यावनेका वांछक जो बुद्धिमान पुरुष ताकरि निश्चयतें ध्यावने योग्य है।

भावार्थ-पदस्यमें पंचनमस्कार मंत्र आदि पद ध्यावना ॥३१॥ आगे मंत्रनिका विधान कहै हैं-

> मरुत्सस्विशिखो वर्णो भूतांतः शशिशेखरः । स्नाचध्वादिको ज्ञात्वा ध्यातुः पापं निघूदते ॥ ३२ ॥ स्थितो ऽ सि व सा मन्त्रश्चतुष्पत्रे कृशेशये ।

ध्यायमानः प्रयत्नेन कर्मोन्मूल्यतेऽखिलम् ॥ ३३ ॥

तन्नाभौ हृदये वक्रे छछ।टे मस्तके स्थितम् । गुरुप्रसादतो बुद्धवा चिन्तनीयं कृशेशयम् ॥ ३४

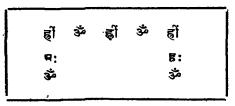
\*अयुयवित्यमी वर्णाः स्थिताः पद्मे चतुर्दछे **।** 

विश्राणयंति पंचापि सम्याज्ञानानि चिन्तिताः ॥ ३५ ॥

स्थितपंचनमस्काररःनत्रयपदैर्दछै: ।

अष्टिम: कलिते पद्मे स्वरकेषरराजिते ॥ ३६॥

যস:



स्थितं ऽई मिल्ययं मन्त्रो ध्यायमानो विधानतः ।
ददाति चिन्तितां ठक्ष्मीं कल्पवृक्ष इवोर्जिताम् ॥ ३७ ॥
इस्तीं कारस्तोमः सोऽइं मध्यस्थितो विगतमृद्धी ।
पाइवेप्रणवचतुष्को ध्येयो द्विमातकृतमायः ॥ ३८ ॥
सहस्रा द्वादश प्रोक्ता जपहोमविचक्षणः ।
ॐ जोगेल्यादिमन्त्रस्य तद्भागो दशमः पुनः ॥ ३९ ॥
ॐ जोगे मग्ने तच्चे भूदे भव्वे भिन्स्से अक्षे पक्षे जिणपाग्स्से
स्वाहा । अयं मंत्रः, जाप्यं द्वादशसहस्रं १२०००, होमः द्वादशस्त्रतं
१२००।

चक्रस्योपिर जापेन जातीपुष्यैमनोरमै: ।
विद्या सूचयते सम्यक् स्वीम सर्वे ग्रुभाशुम्म् ॥ ४० ॥
ॐ हीं कारद्वयांतस्या इंकारो रेफभूषितः ।
ध्यातव्यंऽष्टदले पद्मे कल्मषक्षपणक्षमः ॥ ४१ ॥
सप्ताक्षरं महामंत्रं ॐ हीं कारपदानतम् ।
विदिग्दलगतं तत्र स्वाहांतं विनिवेशयेत् ॥ ४२ ॥
सदिश स्वाहांतमीं हीं ई नमी हीं ह पदोत्तमम् ।
तत्र स्वाहांतमीं हीं ई विणिकायां विनिक्षिपेत् ॥ ४३ ॥
तत्पद्मं त्रिगुणीभून मायावीजेन वेष्टयेत् ।
विचितयेच्छुचीभूनः स्वेष्टकृत्यपिनद्धये ॥ ४४ ॥
पद्मस्यापिर् यस्नेन देयोप।देयस्वध्ये । ४५ ॥
मंत्रणानेन कर्तव्यो जपः पूर्वविधानतः ॥ ४५ ॥

× दूपरी संस्कृत प्रतिमें यह श्लाक इस प्रकार है— दिशि स्वाहांतमीं हीं हाँ नमों हीं हैं पदोत्तमम्। तब स्वाहा नमो हीं हैं कांजिकायां खिनिश्चिपेत् ॥ ॐ हीं हैं नमी हैं णमी अरहंताणं हीं नमः इति मूलमंत्रः । जाप्य १००० होम: १०००।

> धन्येनाप्रतिचकेण फाइति प्रत्येकमक्षरम् । कोणषङ्के विचकाय स्वाहा बाह्येऽपसन्यतः ॥ ४६ ॥ निविश्य विधिना दक्षो मध्ये तस्य निवेशयेत् । भूतांतं बिंदुसंयुक्तं चितयेच विशुद्धधीः ॥ ४७ ॥ विधाय बळयं बाह्ये तस्य मध्ये विधानतः ।

णमो जिणाणमित्याद्यैः पूरयेत्प्रणवादिकैः ॥ ४८ ॥

ॐ णमो जिणाणं १-ॐ णमो परमाधि जिणाणं २-ॐ णमो कोष्ठच न्नोधि जिणाणं ३-ॐ णमो अणंतोधि जिणाणं ४-ॐ णमो कोष्ठच ने च णमा बोजनु ने च हि-ॐ णमो पादानु मारीणं ७-ॐ
णमो संभिण्णसो दराणं ८-ॐ णमा उज्ज नर्दाणं ९-ॐ णमो विउठमरीणं १०-ॐ णमो दसपु न्नीणं ११-ॐ णमो चौद नपु न्नीणं १२ॐ णमा अष्ठुंगणि मित्त कु सलाणं १३-ॐ णमो विगु न्नण हिप्पत्ताणं
१४-ॐ णमो विज्ञाहराणं १५-ॐ णमो चारणाणं १६-ॐ णमो
पण्णसमणाणं १७-ॐ णमो आगासगामीणं १८-ॐ जो झौं श्री ही
घ ते कीर्ति बुद्धि लक्ष्मी स्वाहा इति पदै बेल्यं पूर्येत्। एवं पंचनमस्कारेण पंचांगुली न्यस्तेन सकली कियते; ॐ णमो अरहंताणं हाँ स्वाहा
अंगुष्ठे, ॐ णमो सिद्धाणं हीं स्वाहा तर्जन्यां, ॐ णमो आयरियाणं हुं
स्वाहा मध्यमायां, ॐ णमो उव क्षायाणां हीं स्वाहा अनामिक्षायां,
ॐ णमो लोए सन्व साहूणं किष्ठ कार्यां, एवं वारत्र यमंगुलीषु विन्यस्य
अस्त कस्योपिर पूर्व दिखाणारोत्तरेषु विन्यस्य जपं कुर्यात्।

इहा ताई यह मन्त्रविचान वा यन्त्ररचना वा क्रिया-विशेष आदि वर्णन किया, पो याका वर्ष हमको यथार्थ पर्व प्रतिमास्या नाहीं त्तातें न लिख्या है, विशेष बुद्धि जिनकों मन्त्र शास्त्रका ज्ञान होय ते यथार्थ समझ लंड्यो ।

अभिधेया नमस्कारपेंद्रयै परमेष्टिनः ।

पदस्थास्ते विधीयंते, शब्देऽर्थस्य व्ववस्थितेः ॥ ४९ ॥ अर्थ — जे अर्हतादि प्रमेष्टी नमस्कार पदिनकिर कहने योग्य हैं ते पदस्य कहिए है, जातें शब्द विजें पदार्थकी व्यवस्थिति है।

भावार्थ—शब्दके अर अर्थके वाच्यवाचक भाव सम्बन्ध है, तातें शब्दमें अर्थ तिष्ठे हैं इस हेतुतें नमस्कार आदि शब्दनिके ध्यानकों पदस्य कहा है।। ४९॥

आगै पिडस्य ध्यानकों कहें हैं--

अनंतदर्शनज्ञानसुखर्वार्थेरलंकुनम् । प्रातिहार्याष्टकोपेतं नरामरन-मस्कृम् ॥ ५० ॥ ग्रुद्धस्फिटिकसंकाशशरारमुरुतेजनम् । घातिकर्म-क्षयोत्पन्न नयकेवल लब्बिकम् ॥ ५१ ॥ विचित्रातिशयाधारं लब्ध कल्याणपंचकम् । स्थिरधीः साधुर्वतं ध्यायत्येकाप्रमानसः ॥ ५२ ॥

अर्थ—स्थिर घी बुद्ध जाकी ऐसा एकाग्रचित साधु है सो अर्धतदेवकों घ्यावे है, केबा है अर्धत देव अनंतदर्शन अनंतद्वान अनंतद्वान अनंतस्वान अनंतसुख अनंतवीर्थ करि शामित है। बहुर अशोकवृक्ष पुष्पवृष्टि दिव्यध्वनि चमर मिहासन भामंडल देवदुंदुमि छत्र इनि अष्ट प्राति-द्वार्थनिकरी युक्त है। बहुरि मनुष्य देवनिकरि किया है नमस्कार जाकों ऐसा है। बहुरि निमल स्फटिकमणि समान है परमौदारिक शारीर जाका, बहुरि घातिकमिके क्षयतें उपजी है नव केवल लिय जाके, बहुरि नानाप्रकारके अतिशय कहिए जिनकों देखि लौकिक जीवनिके चित्तकों आश्वर्य उपजे ऐसे अतिशयनि करि युक्त है। बहुरि यावा है पंचकत्याणक जानें ऐसा है। ५०-५१-५२।।

पिंडस्यो ध्यायते यत्र, जिनेन्द्रो हृतकल्मषः । तरिंपडपंचकध्वंसि, पिंडस्थं ध्यानमिष्यते ॥ ५३ ॥

अर्थ-नाश किया है कलमब कहिए पाय जानें ऐसा जो जिनेन्द्र सो पिंड जो परमौदारिक शरीर ताबिधे तिष्ठवा ध्याइए सो पिडस्थ ध्यान कहिए। बहुरि केसा है पिंउस्थ ध्यान औदारिकादि पंच शरीशनिका नाश करनेवाला है, मिद्धपदकों देनेवाला है।। ५३।।

आगें रूपस्थ ध्यानशैं कहें हैं-

प्रतिमायां समारोप्य, स्वरूपं परमेष्टिनः ।

ध्यायतः शुद्धचित्तस्य, रूपस्यं ध्यानमिष्यते ॥ ५४ ॥

अर्थ-परमेष्टिका स्वरूप प्रतिमा विषे भन्ने प्रकार आरोपणः करके घ्यान करता शुद्ध है चित्त जाका ऐसा जो पुरुष ताकें रूपस्थ ध्यान कहिए है ॥ ५४ ॥

आगें अरूपस्य ध्यानकों कहें हैं ---

षिद्धरूपं त्रिमोक्षाय, निरस्ताशेषकलमधम् । जिनरूपमित्र ध्येयं, र् स्फिटिकप्रति विवितम् ॥ ५५ ॥ अरूपं ध्यायति ध्यानं, परं संवेदना— स्मक्षम् । सिद्धरूपस्य लाभाय, नीरूपस्य निरेनसः ॥ ५६ ॥

सर्थ-दूर भये हैं प्रमस्त कर्म जाके ऐसा सिद्ध भगवानका स्वरूप जैसा स्पटिक विषे प्रतिबिधित जिनराजका स्वरूप,

भावार्थ—स्फटिकमणि जैसा जिनबिंब होय तैसा ध्यावना; वर्णः गंघ रस स्पर्श रहित ऐसा अमूर्तीक अर सर्व कमे रहित ऐसा जो स्तिस्मगवानका स्वरूप ताकी प्राप्तिक अर्थि केवल्ज्ञान स्वरूप अरूपः ध्यानको ध्यांव है।। ५५-५६।।

आगें परमात्माका ध्यान कैसें करना, सो कहें हैं---बहिरंत: परश्चेति, त्रेवात्मा परिकीर्तित: । प्रथमं द्वितीयं हित्वा, परात्मानं विचितयेत् ॥ ५७ ॥ अर्थ—बहिरात्मा, अन्तरात्मा, परमात्मा ऐसे आत्मा तीन प्रकार कहा है। तहां बहिरात्मा अर अन्तरात्माकों छेड़कें परमा-त्माका चितवन करें।। ५७॥

> बहिरात्मात्मविश्रोतिः, शरीरे, मुग्वचेतसः । या चेतस्यात्मविश्रोतिः. स्रोऽतरात्मा विधीयते ॥ ५८ ॥

अर्थ — जो मूढ़बुद्धिके शरीर विषे आत्माकी आंति है शरीरमैं आपी माने है सो बहिरात्मा है। बहुरि चैतन्यके विकार जे रागादिक तिन विषें आपी माने है सो अन्तरात्मा कहिए है।।

इहां प्रश्न--जो और प्रंथनिमें तौ मिध्यादृष्टिकी बहिरात्माः कह्या है अर स्म्यग्दृष्टिकों अन्तरात्मा वह्या है इहां ऐसा केसे कह्या।

ताका उश्चर—देहमें आपा मानना सो बहिरात्मा अर रागा-दिकमें आपा मानना सो अन्तरात्मा ऐसें इहां तो दोऊ त्यागने योग्य कहे । अर जहां अन्तरात्मा सम्यग्दिष्टकों वह्या तहां उपादेय कह्या, किट्टू आशयमें विरोध नाहीं वक्ताकी इच्छातें अर्थमेद ही है, ऐसा जानना ॥

आर्गे बहिरात्माका स्वरूप कहें हैं:— श्यामोगौर:कृशाःख्रूल:काण:कुंठोऽत्रलो कली । विनेता पुरुषः षंडा विरूपो रूपवानद्दम् ॥ ५९ ॥ जातदेहात्मविश्वांतेरेषा भवति कल्पना । विवेकं पश्यतः पुंसो न पुनेदेहदेहिनोः ॥ ६० ॥

अर्थ—मैं काला हूँ, गौग हूँ, पतला हूँ, मोटा हूँ, काणा हूँ, हीन हूँ, बलशन हूँ, निर्बल हूँ, स्री हूँ, पुरुष हूँ, नपुनक हूँ, विरूप हूँ, रूपवान हूँ, ऐसी यह कल्पना है सो लपना है शरीरमैं बात्माकी भ्रांति जाके जो शरीर ही आत्मा है ऐसे मिध्यादृष्टिक होय है जातें काला गौरा आदि देहके धर्म हैं आत्माके नाहीं, बहुरि जो पुरुष शारिका अर आत्माका भेद देखे है श्रद्धा करे है ताके यह कल्पना न होय है।। ५९-६०॥

शत्रुमित्रपितृभातृमातृकांतासुतादयः ।

देहसम्बन्धतः संति, न जीवस्य निसर्गजाः ॥ ६१ ॥

अर्थ — देहका अपकार करनेवाला से शत्रु अर देहका उपकार करनेवाला सो मित्र अर देहका उपजावनेवाला सो पिता अर जहां देहकी उत्पत्ति तहां ही जाकी उत्पत्ति होय सो भाई अर देहकों उपजावे सो माता अर देहकों रमावे सो स्त्री, देहतें उपज्या सो पुत्र \* इस्यादि सर्व जीवके शत्रु आदिक देहके सम्बंधतें है, स्वभाव जितत नाहीं ॥ ६१ ॥

श्वाश्रस्तिर्यक्तरो देवो, भनामीति विकल्पना ।

श्वाभ्रातिर्यङ्नुदेवांगसंगतो न स्त्रभावतः ॥ ६२ ॥

अर्थ--मैं नारकी हूँ, तिर्यंच हूँ, मनुष्य हूँ. देव हूँ ऐसी यहु कल्पना है सो नारक तिर्यंच मनुष्य देवनिके शरीरके सगतें हैं स्वमावर्ते नाहीं ॥ ६२ ॥

बालकोऽइं कुमारोऽइं, तरुणेऽहमहं जरी ।

एता देइपरिणामजनिताः, संति कल्पनाः ॥ ६३ ॥

अर्थ-में बालक हूँ, में कुमार हूँ, मैं तरुण हूँ, में वृद्ध हूँ ऐसी जे करुमा हैं ते शरीरके परिणाम करि उपजी हैं ॥ ६३ ॥

> विदग्धः पंडितो मूर्खो, दरिद्रः सधनं ऽधनः । कोपनोऽस्थको मूढां, द्विष्टस्तुष्टा शठे ऽशठः ॥ ६४ ॥ सज्जनो दुर्जनो दीनो, लुब्धो मत्ते ऽपमानितः । जातिच्तासमस्मातेरेषा भवति शेमुबी ॥ ६५ ॥

अर्थ—मैं चतुर हूँ, पंडित हूँ, मूर्ब हूँ, दरिद्री हूँ, धनवान हूँ, निर्धन हूँ, कोधी हूँ ईर्षायुक्त हूँ, मंदी हूँ, देवी हूँ, रागी हूँ, अज्ञानी हूँ, ज्ञानी हूँ, सज्जन हूँ, दुजेन हूँ, दीन हूँ, लोभी हूँ, प्रमादी हूँ, अपमान सहित हूँ ऐसी यह बुद्धि उपजै है रागादिक भावनिमें आपेकी श्रांति जाके ऐसा जो पुरुष ताके होय है। ११–६५॥

आगें मिथ्याबुद्धि सम्यक् बुद्धिका फल कहें हैं— देहे यात्ममतिर्जतोः सा, वर्द्धयति संस्थितिम् । आत्मन्यात्ममतिर्या सा, सद्यो नयति निर्वृतिम् ॥ ६६ ॥

अर्थ — जो देह विषे आपेकी बुद्धि है सो जीवके संसार बढ़ावे। बहुरि जो आत्मा विषे आत्म बुद्धि है सो शीघ्र मु!क्तकों प्राप्त करे हैं।। ६६॥

यो जागत्यितिनः कार्ये, कायकार्यं स मुंचित ।

यः स्वीपत्यात्मनः कार्ये, कायकार्यं वराति सः ॥ ६७ ॥

अर्थ — जा पुरुष आत्माके कार्यमें जाने है अपने हितमैं बावधान है सो पुरुष शरीरके कार्यकों लाने है, शरीर सम्बन्धी कियामैं उदामीन रहें है। बहुरि जो आत्माके कार्य विभें संबे है आत्माके हितमैं उदामी नाहीं सा शरीर मम्बन्धी कियाकों करें है। ६७॥

ममेदमह्मस्यास्मि, स्वामी देहःदिवस्तुनः ।

याबदेषा मतिबाँह्य, ताबद्वय नं कुतस्तनम् ॥ ६८ ॥

अर्थ — ये शरांशदि परद्रव्य मेरा है अर में अरीरादि परवस्तुका स्वामी हूँ ऐसी बुद्धि जहां ताई बाह्य परद्रव्य विभें है तहां ताई ध्यान कहांतें होय ॥ ६८ ॥

नाइं कस्यापि मेकश्चिन, भावोऽस्ति बहिस्तनः। यदैवा शेमुवी साधोः, शुद्धध्यानं तदा मतम्।। ६९ ॥ सर्थ — मैं कोई बाह्य पदार्थका नाहीं अर बाह्य पदार्थ मेरा कोई नाहीं ऐसी यह बुद्ध जब पाधुके होय तब शुद्ध ध्यान कहा। है ॥ ६९॥

रागद्वेषमदकोश्वलोभमन्मथमरसराः ।

न यस्य मानसे संति, तस्य ध्यानेऽस्ति योग्यता ॥ ७०॥

अर्थ--जाके मन विषे राग अर देव अर मान अर क्रोध अर लोभ अर मत्सर अर काम अर ईर्वाभाव ये नाहीं ता पुरुषकें, ध्यानः विषे येग्यता है। ७०॥

> \*रागद्वेषादिभिः क्षिप्तं, मनः स्थैर्ये प्रचाल्यते । कांचनस्येव काठिन्यं, दीप्यमानेर्द्धताशनः ॥ ७१ ॥

अर्थ—रागद्वेषादि करि आक्षित ऐसी मनकी स्थिरता चलायमान हो जाय है। जैसे देदीप्यमान अग्निकरि सुवर्णका कठिनपना चलायमान हो जाय तैसें।

भावार्थ—मन चाहे जेता स्थिर होय परन्तु रागद्वेषादि करि चळायमान हो हो जाय है ॥ ७१ ॥

> विद्यमाने कषायेऽस्ति, मनसि स्थिरता कथम् । कल्पांतपक्नैः स्थेर्यं, तृणं कुत्र प्रपद्यये ॥ ७२ ॥

अर्थ-जैसे प्रलयकालकी पवन विषे तृण है सो थिरताकों केसे प्राप्त होय तैमें काषाय भाव विद्यमान होता सन्तें मनकी थिरता केसे होय ॥ ७२ ॥

> अक्षय्यकेवलालोकविलोकितचराचरम् । अन-तवीर्यशर्माणममूर्त्तमनुपदवम् ॥ ७३ ॥

<sup>\*</sup> यह रहाक क्चिनिकाकी प्रतिमें नहीं है, संस्कृत प्रतिसे छिल कर वचनिका कर दी है।

निरस्तकर्मश्रम्बन्धं, सूक्ष्मं निखं निरास्त्रवम् । ध्यायतः परमात्मानमात्मनः कर्मनिजेरा ॥ ७४ ॥

अर्थ — अविनाशी जो केवल दर्शन केवल ज्ञान तिनकार देखें वा नाने हैं चराचर समस्त वस्तु जानें। बहुरि अनंत है स्वरूपतें न चलने रूप वीर्य अर निराकुलतारूप आनंद जाकें, अर वर्णादि रहित अमूर्तिक है, अर रोगादि उपदव रहित है, अर दूर किया है समस्त कर्मका सम्बन्ध जानें, बहुरि जाकों मन: पर्यय्ज्ञानां भी देख सके नाहीं ऐसा सुक्ष्म है, नित्म है, अर रागादिकके अभावतें निराश्चव है ऐसा जो प्रमातमा सिद्ध भगवान ताहि ध्यावता जा पुरुष ताकों आपके कर्मनिकी निर्जरा होय है।। ७३-७४।।

> आत्मानमात्मना ध्वायन्नात्मा भवति निर्वृतः । घर्षपन्नात्मनाऽऽत्मानं, पावकी भवति द्वमः ॥ ७५ ॥

अर्थ — जैंसे वृक्ष है मां वृक्षकरि विस्या संता अग्निके भावकीं प्राप्त होय है तैसे आत्मा है सो आपकरि आपकों ध्यावता संता सुखी होय है, सिद्ध स्वरूप होय है ॥ ७५ ॥

> न यो विकित्तमात्मानं, देहादिभ्यो विलोकते । स मज्जित भवामें घौ, लिंगस्थोऽपि दुरुत्तरे ॥ ७६ ॥

अर्थ — जो पुरुष देहादि परद्रव्यनिते आपनी न्यारा नाहीं देखे. है नाहीं श्रद्धान करे है सो पुरुष मुनि श्रावकके व हा लिंगमें तिष्ट्या भी दुस्तर संसार-पमुद्र विधें डूचे है, द्रव्यलगी मुनि श्रावक भी संसारी ही। रहे है तब और जीवनिकी कहा कथा है ॥ ७६ ॥

> सिवज्ञानमिवज्ञानं, विनश्चामनश्चःम् । सदानातमीयमातमीयं, सुखदं दुःखकारणम् ॥ ७७ ॥ अनेकमेकमंगादि, मन्यमानो निरस्तवीः । जन्ममृत्युजरावर्ते, वंश्रमीति भवोद्षौ ॥ ७८ ॥

अर्थ — जो अज्ञानी पुरुष शरीरादि जे अचेतन पदार्थ तिनकों चेतन मानता अर विनाशीककों अविनाशी मानता अर पदा आपका नाहीं ताकों आपका मानता अर दुःखका काग्ण ताकों सुखदायी मानता अर एक नाहीं ताकों एक मानता सो जीव संसार-समुद्र विषे अतिशयकरि भ्रमे है। कैया है संसार-समुद्र जन्म मरण जराह्तप हैं मोरे जा विधें।। ७७-७८।।

आत्मनो देहतोऽन्यत्वं, चिंतनीयं मनीविणा । शरीरभारमोक्षाय, सायकस्येव कोशतः ॥ ७९ ॥

अर्थ-जेंसे तरकरातें तीरकों न्यारा देखिए तैसें बुद्धिवान •पुरुष करि शरीरका भार त्यागनेके अर्थि मोक्ष होनेके अर्थि शरीरतें आत्माका मिलपना चितवना योग्य है। ७९॥

> या देहात्मैकताबुद्धः, सा मज्जयति संस्ती। सा प्रापयति निर्वाणं, या देहात्मविभेदधीः ॥ ८०॥

अर्थ—जी देहमें अर आत्मामें एकताकी बुद्धि है सो संवारमें हुने वै है अर जो शरीरकी अर आत्माकी मिन्न बुद्धि है सो मोक्षकों प्राप्त करें है ।। ८०॥

> यः शरीरात्मनोरैक्यं, मर्बथा प्रतिपद्यते । पृथक्त्व शेमुबी तस्य, गूथमाणिक्ययोः कथम् ॥ ८१ ॥

अर्थ — जो देह अर भारमा विभे मर्वया एकपना माने है ताके विष्टा अर माणिक्यरत विष्यानिकी बुद्धि के से होय।

भावार्थ-अस्मा ती ग्ल समान पवित्र है अर देह विश्वां समान अपवित्र है सो कारणवरा विष्टामें तिष्ठता जो रत्न ताहि जैसे -मूर्ख एक माने तैमें वर्मोदयके वश शरीरमें तिष्ठना जो आत्मा ताहि अमध्यादिष्ठ एक माने है ऐसा जानना ॥ ८१॥

देहचेतनयार्भेदा, भिन्नज्ञानापळाँच्वतः । सर्वदा विदुषा ज्ञेयश्वक्षः घ्राणाययोरिव ॥ ८२ ॥

अर्थ — ज्ञानवान करि देहका अर चेतनका मेद जानना योग्य है जातें भिन्न ज्ञान करि जानने में अनि है। जैसे नेत्र इंद्रिय अर नासिका इंद्रियके विषय जे रूप गंघ ते भिन्न ज्ञान करि जानने मैं आर्थ हैं तातें भिन्न ही हैं।

भावार्थे — देहती इंद्रिय ज्ञानकरि दीमें है अर आत्मा स्वसंवेदन करि दीमें है, इन्द्रिय ज्ञानकरि आत्मा न दीमें है अर स्वसंवेदन करि शारीर न आवे है, ऐसे न्यारे ज्ञानकरि जाने जाय हैं तातें शरीर अर आत्मा भिन्न है; जेमें रूप नेत्र करि जान्या जाय है, गंध नासिका करि जानिए है, रूप नासिका करि न जानिए है अर गंध नेत्रकरि न जानिए है; तातें गंध रूप भिन्न भिन्न है ऐसा अनुमान दिखाया है॥ ८२॥

न यस्य हानितो हानिर्न वृद्धिर्वृद्धितो भवेत्। जीवस्य सह देहेन, तेनैकस्यं कुतस्तनम् ॥ ८३ ॥

अर्थ — जा शरीरकी हानितें जीवके हानि नाहीं अर जा शरीरकी वृद्धितें जीवकी वृद्धि नाहीं होय है, तातें जीवके देहके साथ एकपना काहेका ? ॥ ८३ ॥

> तस्त्रतः सह देहेन, यस्य नानात्वमात्मनः । किं देहयोगजैस्तस्य, पहैकत्वं स्तादिभिः ॥ ८४ ॥

अर्थ-परमार्थतें जिस आत्माकै देहके साथ भिन्नपना है ताके देहके संयोगतें उपजे जे पुत्रादिक तिनकरि एकपना कैसें होय ॥८४॥

> ममत्यधिषणा येषां, पुत्रमित्रादिगोचरा । बाऽऽसिक्तपरिष्छेदछेदिनी मोहकल्पिता ॥ ८५ ॥

अर्थ--जिनक पुत्र मित्रादि विषे जो ये मेरे हैं ऐसी ममत्व बुद्धि है तिनके ऐसी बुद्धि आत्म ज्ञानकी नारा करनेवाली मोह-करि मई।

भावार्थ—मिथ्यात्वके उदयकरि कल्पना मात्र है पत्यार्थ नाहीं ॥ पत्तनं काननं सीवमेषा नात्मधियांमतिः ।

निवासो दृष्टतत्वानामात्मै वास्त्यक्षयोऽमछः ॥ ८६ ॥

अर्थ — में नगरमें बस्ं हूँ बनमें बस्ं हूँ ऐसी यह बुद्ध आतम-ज्ञान रहित मिथ्यादर्छीनिके होय है। बहुरि देख्या है तत्व जिननें ऐसे सम्यग्दृष्टीनिके अविनाशी, नित्य, निर्मे ऐसा जो आत्मा सो ही गैनिवास है।। ८६।।

शुद्धेस्य जीत्रस्य निरस्तमूर्तेः सर्वे विकाराः परकर्मजन्याः ।

मेघादिजन्या इव तिग्मरहमेर्विनहवराः संति विभास्वरस्य ॥ ८७ ॥

अर्थ — अमूर्तीक जो शुद्ध अक्षाताके समस्त विकार हैं ते कर्मीदयतें उपके हैं।

भावार्थ—द्रव्यदृष्टि करि देखिए तौ विकार कर्मजनित है किछू आत्माके स्वभाव नाहीं; जैसे देदीप्यमान जो सूर्य ताके विनाशीक जे विकार (कहूँ थोड़ा प्रकाश होना कहूँ बहुत प्रकाश होना इत्यादिक) वादला आदिके निमित्तर्ते होय है, स्वभावजनित नाहीं। ८७॥

दृष्टात्मतत्वो द्रविणादि उक्ष्मी, न मन्यते कर्मभवा स्वकीयाम् । ं विपक्ष उक्षीं भुवने विवेकी, प्रप्यते चेतिस कः स्वकीयाम् ॥८८॥

अर्थ—देख्या है आत्माका स्वरूप जानें ऐसा पुरुष है सो कर्मोदय करि उपजी जे घनधान्यादिकी छक्ष्मी ताहि आपकी न माने है। छोक विषे ऐसा कौन विवेकी है जो शत्रुकी छक्ष्मीकों चित्त विषे आपकी माने ॥ ८८॥ ज्ञानदर्शनमयं निरामयं, मृत्युसंभवविकारवर्जितम् ।

आमनंति सुधियोऽत्र चेतनं, सूक्ष्ममध्ययमपास्तकल्मषम् ॥ ८९ ॥

अथ—लोक विषे पंडित हैं ते आत्माकों ऐवा मानें हैं:— आत्मज्ञानदर्शनमयी है अर रोग रहित है अर मरण उपजने आदि विकार रहित है अर नष्ट भया है पाप जाका ऐवा निर्मल है अविनाशी है सूक्ष्म है ॥ ८९ ॥

विप्रहं कृमिनिकायपंकुलं, दुःखदं हृदि विचितयंति ये । गुप्तिबद्धमिव ते सचेतनं, मोचयंति तनुयंत्रमंत्रितम् ॥ ९० ॥

अर्थ—कीड़ानिके ममृह करि भग्या दु:खदायी ऐवा जो शरीर ताहि हृदय विपें जे पुरुष भिन्न विचारें हैं ते पुरुष शरीर रूप पंच करि बंध्या ऐवा जो आत्मा ताका मानों गुप्ति बन्धन खोळें हैं।

भावार्थ- जे शरीर अर आत्माकों भिन्न भावें हैं तिनकें कर्म-बन्धकी निर्जरा होय है ॥ ९० ॥

स्थित्वा प्रदेशे विगतोपसर्गे, पर्यंकवंत्रस्थितपाणिपदाः । नासाप्र संस्थापित दृष्टिपातो, मन्दीकृतोच्छ्यस्विवृद्धवेगः ॥ ९१ ॥ विधाय वश्यं चपळ स्वभावं, मनोमनीषी विजिताक्षवृत्तिः ।

विमुक्तये ध्यायति ध्वस्तदोषं, विविक्तमात्मानमनन्यचित्तः ॥ ९२ ॥

अर्थ — नाहीं अन्य वस्तु विषे चित्त जाका ऐसा ज्ञानी पुरुष
मुक्तिके अर्थ रागादि दोष रहित अमस्त परद्रव्यनिते भिन्न जो आत्मा
ताहि ध्यावे है। कैसा है सो पुरुष दंशमशकादिकी बाधा रहित क्षेत्र
विषे तिष्ठ करि पर्यकासन विषे घरे हैं हस्तकमळ जानें। बहुरि नासिकाके
अग्र विषे थाव्या है दृष्टिका पड़ना जानें बहुरि चृद्धिकों प्राप्त मया
ऐसा आसोच्छ्वासका विग सो मन्द किया है। बहुरि चञ्चल है स्वभाव
जाका ऐसा जो मन ताहि वश करिक जीती है इन्द्रियनिकी परणित
जानें ऐसा पुरुष आत्माकों ध्यावे है।। ९१-९२।।

अभ्यस्यतो ध्यानमनन्यवृत्तेरित्थं विचानेन निरन्तरायम् । व्यपैति पापं भवकोटिबद्धं, महाशामस्येव कषायजालम् ॥ ०३ ॥

अर्थ-या प्रकार पूर्वोक्त विधान करि अन्तराय रहित निरन्तर ध्यानकों अभ्यास करता अर नाहीं है पर परणित जाकै ऐसा जो पुरुष तार्क कोटि भवकरि बांध्या जो पाप सो नाशकों प्राप्त होय है, जैसें उपशम भाव सहित पुरुषके कथायनिका समूह नाश होय तेसें।। ९३।।

ध्यानं पटिष्ठेन विधीयमानं, कर्माणि भस्मीकुरुते विद्युद्धम् ।

कि प्रेर्यमाणाः प्रवनेन नाम्निश्चितानि मद्योदहर्तींचनानि ॥ ९४ ॥

अर्थ — ज्ञानी पुरुषकिर करवा भया निर्मेष्ठ घ्यान है सो कर्मनिकों भरम करे है। जैसे पत्रनकिर प्रेग्या भया अग्नि है सो संचयक्तप जे ईंधन निनिह शंघ कहा नाहीं दग्ध करे है ? कर ही है।। ९४।। त्यागेन हीनस्य कुतोऽस्ति कीर्तिः, सत्येन हीनस्य कुतोऽस्ति पूजा। न्यायेन हीनस्य कुतोऽस्ति एका।

अर्थ—दानकरि हीन जो पुरुष ताकी कीर्ति कैसे होय, अर सत्य करि हीन पुरुषकी पूजा कैसे होय, अर न्यायकरि हीन पुरुषके छक्ष्मी कैसे होय, अर ध्यान करि हीन जो पुरुष ताकै सिद्धि जो मोक्ष सो कैसे होय।। ९५॥

तपांसि रौद्राण्यनिश विधत्तां, शास्त्रःण्यधीतांमखिळानि निस्यम् । धत्तां चरित्राणि निरस्ततन्द्रो, न सिध्यति ध्यानमृते तथाऽपि ॥९६॥

अथं — घोर तपनिकों निरन्तर घारे है तो घारो । बहुरि समस्त्र शास्त्रनिकों पढ़े है तो पढ़ो, आलस्य रहित चारित्रनिकौ आचरे है हो आचरों, तो भी ध्यान विना सिद्धि न पावे हैं। सर्व धर्मके अंगनिर्में ध्यान मुख्य है ॥ ९६ ॥

ध्यानं यदद्वाप्र ददाति चिद्धिः, न तस्य खेदः परमर्शदाने । श्वयानञ् इति यदभक्तं, न तस्य खेदः परबद्धिवाते ॥ ९७ ॥ अर्थ-जो ध्यान शीव ही सिद्धपदकों देय है ता ध्यानके और अहमिद्दादि पदके देनेमैं खेद नाहीं, जैसे जो मेघका समूह प्रख्य-कालकी अग्रिका नाश वर ताके और अग्रि बुझायवे विषे खेद नाहीं ॥ ९७ ॥

तपोंऽतरानन्तरभेदभिने, तपोविधाने द्विविधे कदाचित्। समस्तकर्मक्षपणे समर्थे, ध्यानेन शुद्धेन सम न दृष्टम् ॥ ९८ ॥

अर्थ — अन्तरंग बहिरंग मेद करि भिन्न जो दीय प्रकार तपका विधान ता विधे निर्मछ ध्यान समान सकल कर्मनिके नाश करने मैं समर्थ और तप न देख्या।

भावार्थ —और तप तो ध्यानके साधन हैं कर ध्यान मोक्षका साधन है, तातैं ध्यान सबनिमें मुख्य है।। ९८॥

ध्यानस्य द्षष्टेति फलं विशालं, मुमुक्षुणाऽऽलस्यमपास्य कार्यम् । कार्ये प्रमाद्यंति न शक्तिमन्तो, विलोकमानाः फलभूख्यिमम् ॥ ९९ ।।

अर्थ—या प्रकार ध्यानका बड़ा फल देखिक मुक्तिका बांस्टक जो पुरुष ता करि आलस्पकों छोड़िकै ध्यान करना येग्य है, जातें अधिक फल्टरूप लामकों देखते जे सामर्थ्यवान पुरुष है ते कार्य विषे आलस्य नाहीं कों हैं।। ९९ ॥

तपोविधानैर्बहुजनमञ्ज्येयों दहाते संचितकर्मराशिः । क्षणेन स ध्यानहुताशनेम, प्रवर्तमानेन विनिर्मछेन ॥ १०० ॥

अर्थ—अनेक छाख जन्मनिमें उपवासादि तपनि करि जो संचयक्ष कर्मनिका समृह नाश की जिए सो कर्मनिका समृह वस्यों जो निर्मेट ध्यानक्षप अग्नि ता करि क्षण मात्रमैं दश्य की जिए है। १००॥ निर्वाणहेलार्भेक्पातभीतैध्यनि प्रयत्नः परमो विधेयः ।

विवासुमिर्मुक्तिपुरीमवाधामुपायहीना न हि साध्यसिद्धिः ॥ १०१ 🎁

अर्थ-संसारमें पड़नेतें भयभीत अर बाधा रहित अर मुक्ति-पुरीके जानेके इच्छुक ऐसे जे पुरुष तिनकिर मोक्षके अर्थि ध्यान विवें उद्यम करणा योग्य है, जातें उपाय विना कार्यकी सिद्धि नाहीं। मोक्षका उपाय ध्यान ही है।। १०१।।

देहात्मनोरात्मवता वियोगो, मनः स्थिरीकृत्य तथा विचित्यः । हेतुर्भवानर्थ परंपरायाः, स्वप्नेऽपि योगो न यथाऽस्ति भूयः ॥ १०२ ॥

अर्थ — आत्मझानी पुरुषकरि जित्तकों थिर करके देहका अर आत्माका वियोग कहिये भिन्नपना तेसें चितवना योग्य है जैसें सपार दु:सकी परंपराका कारण जो देहका संयोग से स्वप्त विघे भी फेर न होय !! १०२ !!

निरस्तवर्वेन्द्रियकार्यजातो, यो देहकार्यं न करोति किंचित्। स्वास्मीय कार्योचतिचत्रवृक्तिः, प्रध्यानकार्यं विद्वाति घन्यः ॥१०३॥

सर्थ नाश किया है स्पर्शनादि सर्व इंद्रियनिके कार्यनिका समृह जाने 1

भावार्थ—जानें स्परादि विषयनिमें इंद्रियनिका राग पहित परिणमन रेक्या है। बहुरि अपने आत्माके कार्य विषे उद्यम प्रष्टित है चित्तकी परणित जाकी ऐसा जो धन्य पुरुष है सो ध्यानस्प कार्यकों की है।। १०३।।

यहित्यानं सगदंतराके, घर्तुं न शक्यं मनुजामरेंद्रै: । सण्मानसं सो विद्याति सूर्यं, ध्यानं स धीरो विद्यास्वयस्यम् १४१ ० छ॥ सर्थे जो जगत विषे ही दता डोळता नरेन्द्र देवेंद्रनिकार केंन नोकने योग्य ऐसा जो मन ताहि बश करे है सो धीर पुरुष निश्चयसेती च्यानकों करे है।

भाषार्थ-- जाके वशीभूत मन है सो ही ध्यान करनेकों समर्थ है। १०४॥

बाणै: समं पंचिमरुप्रवेगैर्विद्वाक्षिलोकस्थितजीववर्गः।

न मन्मथस्तिष्ठति यस्य चित्ते, विनिश्चलस्तिष्ठति तस्य योगः ॥१०५॥

अर्थ — तीन छोकमें तिष्ट्या जो जीवनिका समृह सो जानें उप है वेग जिनका ऐसे जे पंच बाण तिन करि एकें काल वेध्या ऐशा जो काम सो जाके चित्त विधें न तिष्ठ है ताके ध्यान निश्चल तिष्ठे हैं ॥ १०५॥

> न रोबो न तोबो न मोबो न दोबो, न कामो न कम्यो न दम्भो न छोमः। न मानो न माया न खेदो न मोहः,

यदीयेऽस्ति चित्ते तदीयेस्ति योगः ॥ १०६ ॥

अर्थ — जा पुरुषके चित्तमें क्रोध नाहीं, राग नाहीं, चोरी नाहीं अन्यायादि दोष नाहीं, काम नाहीं, भय नाहीं, दम्भ नाहीं, लोम नाहीं, मान नाहीं, माया नाहीं, खेद नाहीं, मोह नाहीं ता पुरुषके ध्यान होय है। जाके रागादि विकार हैं ताके ध्यान न होय है। १०६॥ प्रवर्द्धमानोद्धतसेवनायां, जीवस्य गुप्ताविष मन्यते यः।

श्रीरकुट्यां वद्यति महात्मा, हानाय तस्या यतते स शीव्रम् ॥१०७॥

अर्थ-वर्द्धमान है तीव. दु:खरूप परणित जा विषे ऐवाः जो शरीर रूप कुट्टी ताबिषे बन्दी खानेकी वस्ती समान वस्तीकों जो माने है सो महास्मा तिस शरीर कुट्टी के नाशके अर्थि शीव ही सब करे है, सीखा होनेका उपाय करे है ऐसा जानगा 11 र ०७ ॥ समाधिविध्तंत्रविधौ पटिष्ठं, न जातु लोकव्यवहारपाशम् । करोति यो निरपृहचित्तवृत्तिः, प्रत्रतते ध्यानममुख्य शुद्धम् ॥१०८॥

अर्थ—जो पुरुष एकामित्तके नाश करनेमें प्रवीण जो निध् रुक्तव्यवहार ताहि कदाचित् नाहीं करे है अर वांछारहित है चित्तकी परणित जाकी ऐसे पुरुषके निभे ध्यान प्रवर्ते है।। १०८॥ विधीयते ध्यानमवेक्षमाणैर्यद्भुतबोधैरिह लोककार्यम्। रौद्रं तदात्तं च बदन्ति सन्तः, कर्भद्रभच्छेदनबद्धकक्षाः॥१०९॥

अर्थ — जो इस छोकसम्बन्धी कार्यकों बांछते जे अज्ञानी पुरुष निनकिर ध्यान करिए है तो ध्यानकों सन्तपुरुष रोह या आर्त्त कहे है। कैसे है संत पुरुष कर्मबृक्षके छेदनेकों बांधी है कमर जिननें ॥१०९ सांसारिकं सौद्यमवाप्तुकामैध्यांनं विधेयं न विमोक्षकारि। न कर्षणं सस्यविधायि छोके, पछाछछाभाय कराति कोऽपि ॥११०॥

अर्थ—मोक्षका कर्ता जो ध्यान को संवारके सुबकी बांछा करि करना योग्य नाहीं, जातें छोकमें घान्यकी उपजावनेवाळी जो खेती मा पछालके छामके अर्थि कोई भी करें नाहीं। घान्यके अर्थि जो खेती करेगा ताके पछाछ तो स्वयमेव ही होयगा। तैसे मोक्षके अर्थि जा ध्यान करें है ताके संवारसुख तो यावत ग्रुभ राग है तावत् स्वय-मेव होय है। बहुरि विषयसुखकी बांछा करें तो उछटा रोहध्यान होय तातें संवारसुखकी बांछा पहित ध्यान करना युक्त नाहीं ॥ ११०॥ अभ्यस्यमान बहुवा स्थिरत्वं, यथैति दुर्वोधमणीह शास्त्रम्। नृतं तथा ध्यानमपीति मत्वा, ध्यानं बदाऽम्यस्यतु मोक्कुकामः॥१११

अर्थ — जैसे दु:खतें है जानना जाका ऐथा कठिन शास ही बहुत अन्याब किया मुगा स्थिस्ताकों प्राप्त होय है। तैसे ज्यानाम्याध